This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

LSoc 2546.25

HARVARD COLLEGE
LIBRARY

From the Bequest of
MARY P. C. NASH
IN MEMORY OF HER HUSBAND
BENNETT HUBBARD NASH
Instructor and Professor of Italian and Spanish
1866–1894

Vol. VI n. VII cfl. 16.

Cpl. 51.

ATTI

DELL'ATENEO VENETO

Serie Seconda. — Vol. VI.

ATTI

DELL'

ATENEO VENETO

VENEZIA
REALE TIPOGRAFIA DI GIO. CECCHINI
1870

L Soc 2546.25

HARVARD COLLEGE LIBRARY
NASH FUND
Dec 7, 1926

Anno Accademico 1868 - 1869.

Elenco dei Soci dell'Ateneo

Presidenza

CALUCI comm. avv. GIUSEPPE presidente
(*eletto* 29 *aprile* 1869)

GAR comm. TOMMASO vicepresidente
(*eletto il* 16 *gennaio* 1868)

BERCHET cav. dott. GUGLIELMO *segretario per le lettere*
(*eletto il* 7 *febbraio* 1867)

ZANON prof. GIOVANNI *segretario per le scienze*
(*eletto l'* 8 *marzo* 1868)

Consiglio Accademico

Per le scienze

Asson cav. dott. Michelangelo
Namias cav. dott. Giacinto
Wirtz cav. ing. Carlo
Ziliotto dott. Pietro
(*eletti il* 23 *luglio* 1868)

Per le lettere

Fortis avv. Leone
Callegari avv. Annibale
(*eletti* 23 *luglio* 1868)
Tipaldo (de) cav. Emilio
(*eletto il* 1. *agosto* 1869)
Barozzi cav. dott. Nicolò
(*eletto il* 23 *dicembre* 1869)

Archivista

Malvezzi cav. avv. Giuseppe Maria
(*rieletto il* 6 *agosto* 1869)

Bibliotecario

Stefani cav. Federico
(*eletto il* 29 *agosto* 1867)

Cassiere

Magrini prof. Pietro
(*rieletto il* 6 *agosto* 1868)

Soci onorarii dimoranti in Venezia

Carina (de) Luigi
Correr S. E. co. Giovanni
Dall' Oste dott. Luigi
Hurmuz monsignor Giorgio arcivescovo
Marcello comm. Alessandro
Mocenigo co. Alvise Francesco
Muzzan cav. Antonio
Traversi cav. dott. Giulio Cesare
Treves de' Bonfili comm. Jacopo

Soci ordinarii dimoranti in Venezia

Classe delle scienze

1. Asson cav. prof. Michelangelo
2. Berti cav. dott. Antonio
3 Bianco cav. ing. Giuseppe
4 Bizio cav. prof. Giovanni
5. Busoni cav. prof. Demetrio
6. Da Pra dott. Pietro
7. Gradenigo nob. dott. Pietro
8. Levi dott. M. R.
9. Luzzatto dott. Marco
10. Magrini prof. Pietro
11. Marini cav. dott. Antonio
12. Mazzi cav. prof. Francesco
13. Minich cav. dott. Angelo
14. Namias cav. dott. Giacinto
15 Nardo dott. Gio. Domenico
16. Sabbadini dott. Cesare
17. Santello dott. Giovanni
18. Treves cav. ing. Michele
19. Valtorta prof. Gaetano
20. Vigna dott. Cesare
21. Wirtz cav. ing. Carlo
22. Zanardini cav. dott. Giovanni
23. Zanon prof. Giovanni
24. Ziliotto dott. Pietro

Classe delle lettere

1. Angeloni Barbiani cav. Ant.
2. Barozzi cav. avv. Nicolò
3. Bembo co. Pierluigi, deputato
4. Berchet cav. avv. Guglielmo
5. Bonturini cons. Giuseppe
6. Brown Rawdon
7. Callegari dott. Annibale
8. Caluci comm. avv. Giuseppe
9. Codemo cav. Giovanni.
10. Colotta cav. dott. Jacopo
11. Dall' Acqua Giusti cav. prof. Antonio
12. Diena avv. cav. Marco
13. Fortis avv. Leone
14. Fulin cav. prof. ab. Rinaldo
15. Gregoretti cav. dott. Franc.
16. Gar comm. Tommaso
17. Malenza cav. avv. Giambatt.
18. Malvezzi cav. avv. Giuseppe Maria
19. Matscheg prof. ab. Antonio
20. Molon cons. Carlo
21. Pesaro Maurogonato cav. dott. Isacco, deputato
22. Stefani cav. Federico
23. Tipaldo (de) cav. Emilio
24. Torelli senatore comm. Luigi
25 Unger prof. Adolfo
26. Valentinelli cav. ab. Giuseppe
27. Veludo prof. Giovanni
28. Zajotti cav. avv. Paride

Soci corrispondenti dimoranti in Venezia

Acton comm. Guglielmo, Contramm.
Alessandri cav. dott. Alessandro
Ball cav. Giovanni
Bajo avv. Pietro
Bartoli prof. Adolfo
Bedendo cons. Pietro
Berlan prof. Francesco
Bodio prof. cav. Luigi
Calza dott. Carlo.
Cassani prof. Pietro
Cecchetti prof. cav. Bartolomeo
Cérésole cav. Vittorio
Costantini cav. sen. dott. Girolamo
Crespan prof. ab. Giovanni
Crivellari avv. Giulio
Da Camin cav. Giuseppe
Da Venezia dott. Pietro
Dalla Torre Giuseppe
Deodati avv. cav. Edoardo
Desiderio dott. Achille
Dian Girolamo
Dora d'Istria principessa Ghika
Duodo dott. Giovanni
Erizzo dott. Nicolò Federico
Errera cav. dott. Alberto
Fano dott. Beniamino
Fassetta dott. Valentino
Ferrara comm prof. Francesco
Fontana nob. Gianjacopo
Fortis-Pavia Gentilomo Eugenia
Glasi dott. Giovanni
Gosetti dott. Francesco
Lantana avv. Giambattista
Mainardi avv. Sofoleone
Mikelli dott. Vincenzo
Mikelli prof. Antonio
Papadopoli co. cav. Angelo
Papadopoli co. cav. Nicolò
Perosa prof. ab. Leonardo
Pellegrini avv. Clemente
Pin Marzio nob. Pietro
Politeo dott. Giorgio
Romano cav. ing. Gio. Antonio
Ruffini avv. Giambattista
Saccardo ing. Pietro
Sardagna (di) cav. Gio. Batt.
Serego degli Allighieri co. cav. Pietro
Tessier Andrea
Tonello cav. prof. Andrea
Treves de' Bonfili cav. Giuseppe
Trevisanato dott. Candido
Usigli dott. Ermanno
Vigna dott. Francesco
Zanetti ab. cav. prof. Vincenzo
Zannini Renier co. Adriana

Soci onorarii esterni

Althan co. Francesco	*Udine*
Bellavitis cav. sen. prof. Giusto	*Padova*
Bianchetti cav. Giuseppe	*Treviso*
Biondelli cav. Benedetto	*Milano*
Bissingen de Nippenburg S. E. Gaetano	*Vienna*
Boccardo comm. Girolamo	*Genova*
Boncompagni S. E. principe Baldassare	*Roma*
Brioschi prof. Francesco senatore	*Milano*
Bucchia cav. prof. Gustavo	*Padova*
Bufalini comm. prof. Maurizio	*Firenze*
Bunsen Rob. Guglielmo	*Heidelberg*
Carus Giovanni Carlo	*Dresda*
Casella bar. Federico	*Milano*
Catticich comm. Matteo	*Padova*
Chasles Michele	*Parigi*
Chevalier Michele	*Parigi*
Cibrario S. E. conte Luigi	*Firenze*
Cornalia prof. dott. Emilio	*Milano*
Cremona cav. Luigi	*Milano*
Dalla Vecchia mons. Luigi	*Vicenza*
Dumas Giambattista	*Parigi*
Ehremberg Crist. Goffredo	*Berlino*
Fiorelli cav. Giuseppe	*Napoli*
Gasparis (de) cav. Annibale	*Napoli*
Grimelli cav. Geminiano	*Modena*
Güntner dott. Francesco	*Vienna*
Hansen Pietro Andrea	*Gotha*
Heintl (de) cav. Carlo	*Vienna*
Kübech di Huban cav. Luigi	*Vienna*
Legat mons. Bartolomeo, vescovo	*Trieste*
Lambruschini comm. sen. Raffaele	*Firenze*
Leverrier G. G. Urbano	*Parigi*
Liebig prof. Giusto	*Monaco*

Luschin cav. Giambattista	*Vienna*
Maffei cav. Andrea	*Milano*
Manfroni di Monfort cav. Antonio	*Trento*
Manzoni senatore Alessandro	*Milano*
Milne-Edwards Enrico	*Parigi*
Minich cav. prof. Serafino Raffaele	*Padova*
Mommsen Teodoro	*Berlino*
Owen Riccardo	*Londra*
Palfy S. E. co Luigi	*Gratz*
Pareto march. Lorenzo	*Genova*
Puccinotti cav. prof. Francesco	*Firenze*
Rechberg (di) Rotchentoven S. E. Bernardo	*Vienna*
Resti-Ferrari S. E. Giuseppe	*Vienna*
Regnault Enrico Vettore	*Parigi*
Roner d'Ehrnverth S. E. cav. Luigi	*Trieste*
Santini comm. prof. Giovanni	*Padova*
Scialoja S. E. comm. Antonio	*Firenze*
Seeburger dott Gio. Nepomuceno	*Vienna*
Skrbensky S. E. cav. Filippo	*Vienna*
Sina bar. Simeone	*Vienna*
Theiner P. Agostino	*Roma*
Thierry cav. Amedeo	*Parigi*
Toggenburg S E. cav. Giorgio	*Innsbruck*
Venanzio dott. Girolamo	*Portogruaro*
Villari comm. Pasquale	*Firenze*
Verga cav. Andrea	*Milano*
Witte prof. Carlo	*Halle*
Zanella cav. dott. Giuseppe presidente del Trib. di	*Padova*

Soci ordinarii esterni

Barzilai dott. Carlo	*Padova*
Benvenuti dott. Adolfo	*Milano*
Berchet cav. ing. Federico	*Portogruaro*
Campilanzi Emilio	*Verona*
Canal cav. ab. prof. Pietro	*Padova*

Concina ab. prof. Natale	*Padova*
De Giorgi prof. Alessandro	*Parma*
Foscolo prof. Giorgio	*Torino*
Gabelli prof. Pasquale	*Pordenone*
Noy cav. Cesare Maria	*Vienna*
Pazienti cav. dott. Antonio	*Vicenza*
Poli prof. Baldassare	*Milano*
Rossetti prof. Francesco	*Padova*
Sagredo co. comm. sen. Agostino	*Padova*
Tomasoni cav. avv. Giovanni	*Padova*
Zanella cav. prof. ab. Jacopo	*Padova*

Soci corrispondenti esterni

Albanese dott. Francesco	*Matica*
Alberti Giulio	*Padova*
Balbi prof. Eugenio	*Milano*
Ballardini dott. Lodovico	*Brescia*
Banchi cav. Luciano	*Siena*
Barillai prof. Giuseppe	*Firenze*
Baruffi dott. Giuseppe	*Rovigo*
Baschet cav. Armando	*Parigi*
Beer comm. Giacomo	*Vienna*
Beggiato dott. Francesco Secondo	*Vicenza*
Bellini dott. Gio. Battista	*Firenze*
Beltrami prof. Eugenio	*Pisa*
Benvenisti dott. Moisè	*Padova*
Bergmann Giuseppe	*Vienna*
Bernardi comm. ab. Jacopo	*Pinerolo*
Beroaldi dott. Pietro	*Padova*
Bertalotti dott.	*Torino*
Berti prof. Giovanni Felice	*Firenze*
Bonar cav. Ernesto	*Gratz*
Bonghi Diego	*Napoli*
Breton Ernesto	*Parigi*

Brierre cav. di Boismont	*Parigi*
Bröel Plater co. Vladimiro Stanislao	*Miusk*
Bruno Letterio	*Napoli*
Buffini dott. Andrea	*Milano*
Camuzzoni cav. dott. Giulio	*Verona*
Cap Pietro Antonio	*Parigi*
Cappelletti dott. Giovanni	*Trieste*
Casalini Alessandro	*Milano*
Castelfranco dott. Angelo	*Trieste*
Castro (de) cav. prof. Vincenzo	*Milano*
Cattanei (de) di Momo prof. Ferdinando	*Padova*
Cattaneo dott. Carlo	*Lugano*
Cavalli co. sen. dott. Ferdinando	*Padova*
Cavalieri S. Bertolo	*Roma*
Cenedella dott. Attilio	*Brescia*
Cervesato dott. Alessandro	*Rovigo*
Chinaldi ab. dott. Cajo	*Milano*
Cittadella cav. Luigi Napoleone	*Ferrara*
Cittadella co. cav. sen. Giovanni	*Padova*
Civita dott. Emmanuele	*Mantova*
Coffani dott. Giuseppe	*Castelgoffredo*
Coletti cav. dott. Ferdinando	*Padova*
Corradini prof. Francesco	*Padova*
Cornet Enrico	*Vienna*
Cortese cav. prof. Francesco	*Torino*
Cumano dott. Costantino	*Trieste*
Da Schio co. Almerico	*Vicenza*
Dalla Torre prof. Lelio	*Padova*
Demarquay dott. I. N.	*Parigi*
Dolfin Boldù co. Girolamo	*Torino*
Dunant cav. Enrico	*Ginevra*
Facen dott. Jacopo	*Feltre*
Fasoli dott. Giambattista	*Vicenza*
Fava prof. Gio. Battista	*Padova*
Ferrario dott. Giuseppe	*Milano*
Ferrato cav. prof. Pietro	*Padova*
Ferrazzi cav. ab. prof. Giuseppe Jacopo	*Bassano*

Festler dott. Francesco	*Padova*
Foucard Cesare	*Torino*
Frapporti dott. Giuseppe	*Padova*
Freschi co. Gherardo	*Sanvito*
Gallo prof. Vincenzo	*Trieste*
Gazzetti prof. Francesco	*Belluno*
Ghetaldi cav. Biagio	*Ragusi*
Ginti prof. Guglielmo	*Praga*
Giolo Vincenzo	*Rovigo*
Gloria dott. Andrea	*Padova*
Gozzadini co. Giovanni	*Bologna*
Grubissich ab. Agostino	*Spalato*
Guastalla dott. Augusto	*Trieste*
Keller prof. Antonio	*Padova*
Lampertico cav. dott. Fedele	*Vicenza*
Lancia di Brolo Federico	*Palermo*
Layard A. H.	*Londra*
Leoni co. Carlo	*Padova*
Liberali cav. dott. Sebastiano	*Treviso*
Libert de Paradis prof. Leonardo	*Trieste*
Linati co. Filippo	*Parma*
Lioy nob. cav. Paolo	*Vicenza*
Livi prof. Carlo	*Firenze*
Luzzati comm. prof. Luigi	*Padova*
Martinati dott. Pietro Paolo	*Verona*
Marzuttini dott. Giambattista	*Udine*
Matteazzi avv. Luigi	*Rovigo*
Meduna cav. ing. Tomaso	*Firenze*
Meneghini cav. prof. Giuseppe	*Pisa*
Menini prof. Gio. Battista	*Biadene*
Messedaglia comm. prof. Angelo	*Padova*
Muschietti mons. Giovanni	*Portogruaro*
Nardi mons. Francesco	*Roma*
Negri comm. Cristoforo	*Firenze*
Nodari dott. Pietro	*Treviso*
Occioni cav. prof. Onorato	*Padova*
Pasqualigo prof. Cristoforo	*Verona*

Pesenti mons. Pietro	*Adria*
Piccecco dott. Giuseppe	*Milano*
Pitrè dott. prof. Giuseppe	*Palermo*
Podrecca dott. Giuseppe	*Padova*
Prudenzano prof. Francesco	*Napoli*
Renier cav. dott. Domenico	*Chioggia*
Renier mons. Giovanni	*Belluno*
Reumont comm. Alfredo	*Aquisgrana*
Rezza prof. Eugenio	*Casale*
Rizzardini P. Antonio	*Bressanone*
Rizzi dott. Giovanni	*Milano*
Roberti co. Gio. Battista	*Bassano*
Roberti co. Tiberio	*Bassano*
Ronconi dott. Giambattista farmacista	*Padova*
Rosa cav. Gabriele	*Bergamo*
Saccardo P. Giovanni	*Bressanone*
Sacchi cav. Giuseppe	*Milano*
Salomoni cav. prof. Filippo	*Padova*
Scarpellini Fabris Caterina	*Roma*
Selmi cav. prof. Francesco	*Torino*
Silvestri cav. prof. Jacopo	*Padova*
Senoner Adolfo	*Vienna*
Sobrerio prof. Ascanio	*Torino*
Taussig dott. Gabriele	*Roma*
Tian dott. Carlo	*Costantinopoli*
Toffoli Luigi	*Bassano*
Tommasini ab. Marcello	*Roma*
Tonzig prof. Antonio	*Padova*
Trevisan co. Vettore	*Padova*
Trissino co. Francesco	*Vicenza*
Trevellini ing. Luigi	*Firenze*
Turazza cav. prof. Domenico	*Padova*
Vallauri prof. Tommaso	*Torino*
Valsecchi prof. Antonio	*Padova*
Van den Korput professore	*Brusselles*
Vannucci senatore Atto	*Firenze*
Visiani (de) cav. prof. Roberto	*Padova*

Vüllersdorf (de) Bernardo	*Vienna*
Zamara cav. Carlo	*Trieste*
Zanetti Alessandro	*Torino*
Zantedeschi cav. prof. Francesco	*Padova*
Zezevich prof. Giovanni	*Trieste*
Zigno (de) bar. Achille	*Padova*

ATENEO VENETO

Atto verbale della prima adunanza dell'anno accademico 1868—1869.

VENEZIA LI 3 DICEMBRE 1868.

Presenti

Il cav. G. Minotto *Presidente*
Il cav. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *cav. Namias — cav. Zanella — comm. Caluci — cav. Diena — cons. Bonturini — cav. Codemo — nob. Pin Marzio — avv. Fortis — dott. Santello — dott. Da Venezia — avv. Callegari — prof. Magrini.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente ultima adunanza del decorso anno accademico, il socio onorario cav. Giuseppe Zanella comunicò una sua Memoria *Sulla punizione dello spergiuro in materia civile*, nella quale dimostrò con argomenti storici e considerazioni filosofiche e giuridiche la inopportunità della proposta abolizione delle sanzioni penali allo spergiuro.

Terminata la lettura il cons. *Bonturini* associandosi alle idee del cav. Zanella aggiunge però che altro fra i motivi, per cui si progettò la esclusione della sanzione penale, potrebbe essere quello di diminuire il numero dei litigi che ora vengono assai facilmente incoati, eziandio da coloro i quali mancano di buone prove; ed inoltre quello di una nobile fiducia nella pubblica moralità. Opina poi che la collusione fra la legge civile e la

penale, ove si voglia ammettere la punizione pel falso giuramento sussiste realmente e che per toglierla converrebbe passare alla revisione della legge civile.

L'avvocato *Diena*, pure si associa all'opinione del lettore, trova che la circostanza la quale formar deve oggetto di grave ponderazione si è appunto la prevalenza della prova testimoniale in sede penale, prova che non si ammette sempre in sede civile, per cui vi è grave e pericolosa disparità nel trattamento dei diversi processi.

L'avvocato *Caluci* crede che a semplificare la questione ed a togliere ogni contraddizione o squilibrio nella materia delle prove, sarebbe assai meglio studiare se invece di rialzare a reato lo spergiuro convenga abolire il giuramento decisorio in sede civile. Vi sono religioni che proibiscono di giurare, e la legge deve essere fatta per tutti i cittadini a qualunque confessione appartengano. Mantenete, egli disse, il giuramento estimatorio o supplettorio perchè è un mezzo di prova che la parte convenuta è obbligata anche dal giudice di prestare, e quindi la comminatoria del processo per truffa in caso di spergiuro; ma abolite il giuramento decisorio che vien deferito a quella parte la quale non essendo tenuta pel Regolamento a fornire la prova non può essere soggetta a così gravi sanzioni. D'altronde ciò si accorderebbe assai meglio col sistema dei giurati.

Il lettore cav. *Zanella* replica alcune brevi osservazioni alle cose esposte dai soci Bonturini e Diena, e risponde al socio Caluci che egli pure propenderebbe per una revisione al Codice civile anche nel senso da esso manifestato, ma vedendo impossibile che per ora si proceda ad una revisione di leggi recentemente pubblicate, fa almeno voti che nello *statu quo* attuale non venga con una improvvida legge, che pure è proposta, a togliersi ogni sanzione penale allo spergiuro, pei danni che ne risentirebbero e i diritti privati e la sociale moralità.

Dopo di che la seduta venne sciolta.

Il Presidente
G. Minotto

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 10 decembre 1868.

Presenti

Il cav. G. Minotto *Presidente*
Il cav. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *cons. Bonturini — prof. Magrini — prof. Ungher — dott. Da Venezia — dott. Nardo — comm. Caluci — avv. Callegari — cav. Stefani — cons. Bedendo — nob. Pin Marzio — dott. Mikelli — cav. Berti — avv. Fortis — Eugenia Gentilomo Fortis — cav. Asson — cav. Treves — avv. Errera — cav. Codemo — avv. Usigli.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il socio ordinario cons. Giuseppe Bonturini lesse una sua memoria: *Della stampa periodica, del suo ufficio e del modo di correggerne gli abusi.*

Analizzata la stampa quale potenza morale, e nelle condizioni di libertà e di guarentigia delle liberali istituzioni; determinato il suo fine del pubblico e privato bene, veniva dichiarando essere ufficio della stampa periodica, farsi moderatrice della vita del popolo e interprete del dovere onde educarlo a civiltà virile, e promovitrice del soddisfacimento de'suoi bisogni legittimi.

Affermò che tutti i mali che affliggono le famiglie e gli Stati dipendono dal disaccordo delle intelligenze e della moralità, dal cui armonico svolgimento sorge il progresso vero; che quindi tutti gli sforzi del giornalismo inteso alla educazione del popolo, debbono tendere allo sviluppo armonico di queste due facoltà.

Non si nasconde però, che non è agevole tale ufficio, e lo era meno ancora tra noi, quando la stampa fu fatta libera; poichè vi ostavano le corruzioni (di cui anche oggi ci addoloriamo) figlie dell'assolutismo straniero. Il risorgimento della nostra nazionalità, se preparato dallo svolgimento progressivo delle idee, fu però accelerato dal concorso di felici avvenimenti, per cui le

idee, lungamente rattenute compresse, proruppero scomposte, sospinte in un nuovo ordine di cose, e quel rapido passaggio dalla schiavitù alla libertà ci trasportò ad una gioventù immaginosa e bollente, gioventù che bene diretta darà una potente maturità. La stampa uscita libera, non poteva essere meno inesperta, meno bollente della stessa nazione ringiovanita.

Ma se alla stampa non era sempre dato mostrarsi calma e severa, poteva almeno ritrarre la fedele immagine della società, e non falsarla. Gli ambiziosi, i delusi, i caduti accapparrarono la stampa quale strumento ai loro fini, produssero strane e incredibili cose, vantandosi audacemente gli interpreti e i confidenti della nazione. Reso giusto tributo di lode a que' de' periodici che animati da nobili aspirazioni raccolgono i loro concetti nelle regioni della scienza, e circondano lettere ed arti cogli splendori del vero, descrisse gli errori e i tristi effetti di una stampa scapigliata, errante, mendica, senza nome, che tutto sforma e disfà.

Quantunque le nuove condizioni, create dal rapido succedersi degli avvenimenti, e la funesta eredità del passato, valgano a far apparire meno colpevoli gli errori della stampa, pure egli avvisò che debbasi tosto provvedere per mitigarne i tristi effetti, se, meglio dato non sia di farli cessare.

Non trova applicabile per noi quanto affermarono gravi scrittori, che la stampa si corregga co'suoi medesimi abusi; ciò avviene bensì presso un popolo già educato a libertà, e dotato di forti convinzioni, e dove è bene illuminata la pubblica opinione, ma appo noi da poco usciti di servaggio, dediti ai trasporti dell'immaginazione e del sentimento, facili al sommuoversi delle convinzioni non bene radicate, gli errori della stampa cadono su di un molle terreno, che tosto li alimenta e li feconda. Se la libertà della stampa è posta nel lasciare libero il corso a tutte le opinioni, a tutte le teorie, a tutte le stravaganze, spetta alla coscienza pubblica determinare l'oggetto e il modo più confacente pel pubblico bene, e richiamare la stampa a retto uso, senza lederne la libertà. Pertanto a suo avviso essenzialmente importa ordinare queste forze disordinate delle intelligenze. Questo sentimento regna oggi giorno in Italia, tutti reclamano

l'associazione delle forti intelligenze, e degli animi retti, come un mezzo potente, e quasi condizione necessaria alla causa di quell'ordine, col quale soltanto la nazione può procedere libera e confidente nella via della sua potente e feconda unità.

Collo stretto congiungersi, coll'intrecciarsi degli interessi, colla istruzione ben diretta, coll'unità di pensieri e di affetti, si andranno attenuando le forze nemiche che contrastano alla nostra morale fusione, e col potere della pubblica opinione incarnata nel regime monarchico costituzionale arriveremo a quel consolidamento che è scritto nel libro dei destini d'Italia.

Fece appello al concorso di elette e forti intelligenze tutte cospiranti al medesimo intento di educare il popolo con insegnamenti fedeli alla verità, alla coscienza, alla dignità del sapere, richiamando la stampa libera alla sua santa missione e apportando salutari effetti ai mali che ci travagliano.

La stampa rinsavita e purificata farà dimenticare i suoi traviamenti, apprestando rimedii efficaci alle piaghe sociali da lei inasprite, e i beneficii sorpasseranno la misura dei danni recati.

Uomini coraggiosi, sapienti e leali non mancano all'Italia, e quanto più sarà energica la loro attività, sarà più sollecito il trionfo della ragione e della sana morale. Il ben detto e fatto produce il miglior fare.

Ma perchè più chiaro apparisca che il sentimento nazionale è fecondo fra noi, e che la dignità è abito degli Italiani, e perchè non tardino i profittevoli esempii, ed il popolo che tutto vede apprenda per *quale sentimento la società si commuove,* gli pare opportuno che nelle città d'Italia si apra una soscrizione per azioni ciascuna di lire una, col prodotto delle quali si formino tre grandi premi da distribuirsi alla fine di ogni anno con solenne apparato (in una delle maggiori città italiane) a que' tre de' periodici che *con più retto intendimento e più validamente abbiano propugnati gl' interessi morali e materiali del popolo.* Un giurì composto di cinque Italiani, eminenti per dottrina e probità, dovrà pronunciare il giudizio.

Indi soggiunse: sarà questa una dignitosa manifestazione nazionale, una gara che si apre agli ingegni, e nessuno certamente potrà desiderare più bella mercede alle proprie fatiche,

di quella che gli viene dalla nazione che in lui riconosce l' iniziatore del bene civile, il benefattore del popolo.

Per tale modo saranno protetti l'ingegno, e il senso morale, e si verrà creando quella sovranità degli ottimi invocata dal Mamiani.

Largire ricompense di ricchezze e di gloria agli utili ingegni è debito dei popoli grandi.

Sarà ben lieve questo nuovo tributo per la nazione, se valerà ad impedire che la libertà onesta degeneri in licenza.

E non potendo promettere a questa sua proposta l' accoglimento che le desidera, se non è sostenuta dalla adesione autorevole di un Istituto inteso a promuovere i buoni studii e le utili discipline, si rivolge perciò all'Ateneo veneto invocandone il patrocinio.

Terminata la lettura, ed aperta la discussione, il socio dott. *Nardo*, chiede che la proposta sia presa in considerazione.

Il socio dott. *Berti* non mette in dubbio la bontà intrinseca dell'idea del Bonturini, e crede che, se si trattasse di deliberare per entusiasmi, come si è applaudita la lettura, si apprezzerebbe la proposta. Teme però che essa non possa praticamente riuscire, e non vorrebbe che l'Ateneo si facesse propugnatore di un progetto che potrebbe incontrare molte difficoltà e opposizioni, e fors' anco una soverchia apatia. La stampa, egli dice, o vive di scandali, e allora non aspirerebbe a questa specie di premio Montjon ; o è buona, ed allora, essendo naturalmente legata ad uno od altro partito politico, difficilmente potrebbe sperare di essere riconosciuta degna di premio dal Giurì, il quale, se è composto di persone di un solo colore politico, premierebbe i proprii giornali, se di diverso colore, incontrerebbe tali difficoltà pratiche da non poter emettere un savio e autorevole giudizio. L'idea del bene morale e materiale del popolo non può staccarsi dall' idea politica, nella quale giuocano tante e diverse passioni.

Il socio *Bonturini* dichiara di tenere in gran conto le cose svolte dal Berti ; ma intende che il suo premio sia specialmente diretto a propugnare l' interesse morale e materiale del

popolo. Quanto all'idea politica osserva che quando la stampa fu levata all'altezza di guarentigia delle liberali istituzioni, accettando tale dignità, essa assunse l'obbligo di farle comprendere, amare e rispettare. Ciò posto, qualunque sia l'uomo dotto e probo che accetta di giudicare sui periodici che con più retto intendimento hanno propugnato il bene morale e materiale del popolo, esso non può staccarsi da quel principio politico che ci regge, e che fu inaugurato dal voto della stessa nazione.

L'avv. *Fortis* trova molto sensate le osservazioni del Berti; dice però che il Bonturini ebbe in mira di prevenire che il sentimento del popolo si corrompa in ordine alla moralità, e da questo lato gli pare che la proposta di lui possa prendersi in considerazione, senza che vi facciano assoluto ostacolo le obbiezioni del Berti.

Il socio *Errera* si diffonde in idee d'ordine generale, e dice che la questione della stampa è così vasta, che sarebbe cosa praticamente migliore trattare sulle proposte legislative tendenti a regolarla ed a frenarne gli abusi. I rapporti fra la politica e la morale sono troppo intimi e difficilmente si possono staccare. Sarà anche premiato il buon giornale, ma i cattivi continueranno ad essere spacciati, trovando appunto nel numero degli acquirenti il loro vantaggio. L'azione morale dovrebbe estendersi a che il favore del pubblico manchi a cotesti giornali; i provvedimenti occorrono invece pratici e legislativi, e cita a questo proposito l'opera del Crivellari sulla legge della stampa, offerta oggi stesso all'Ateneo.

Il *Bonturini* dice che ha evitato studiosamente la questione legale, ch'è alieno da ogni mezzo coercitivo; ma se l'Ateneo vuole che la discussione si aggiri anche in questo campo, desidera che sia trasportata ad altra seduta dopo lettura od altra formale proposta del socio Errera accettandone fin d'ora la discussione.

Riassumendo lo stato dela discussione il socio *Berti* propone, che, a tutelare la dignità dell'Ateneo e a rendere omaggio alle idee del Bonturini, si proceda alla elezione di una Commissione speciale, col mandato di riferire sulla proposta.

Il socio *Errera* vorrebbe che il mandato della Commissione

si estendesse alle proposte legislative in genere sulla stampa; ma il *Bonturini* si oppone dichiarando ch' egli non poteva avere l' intenzione di erigere l' Ateneo in Corpo legislativo. Ammette però che la Commissione, nello stesso terreno da lui tracciato e nello stesso ordine d' idee, possa e debba al caso sostituire alla sua, un' altra proposta.

Il comm. *Caluci* dice che altro è il voler dare un buon avviamento alla stampa, altro è il voler reprimerne gli abusi; che il socio Bonturini vorrebbe raggiungere colle sue proposte questi due scopi, vorrebbe premiare chi favorisce il bene morale o materiale del popolo; ma che alle opposizioni fattegli da altri socii egli deve aggiungere quella della impossibilità di determinare che cosa sia bene morale, e che cosa bene materiale del popolo; se per il primo s' intendono propugnatori i giornali, di morale e d' istruzione, il premio sarebbe limitato ad una assai breve cerchia; se per il secondo si intendono quelli che trattano dei miglioramenti industriali, agricoli, commerciali, ed economici, pure si avrebbe limitato il numero degli aspiranti. Se si vogliono comprendere ambedue non può esser loro disgiunta l' idea politica, e qui nuova difficoltà, poichè in alcuni casi i giornali stessi di opposizione al sentimento della maggioranza, giovano per bene dirigere ed illuminare quel sentimento e quindi il criterio del Giurì vagherebbe in mille incertezze.

Il *Presidente* riassumendo la discussione presenta alla votazione dell' Ateneo, due ordini del giorno: cioè la nomina della Commissione a mandato ristretto all' esame della proposta Bonturini, e della Commissione a mandato esteso allo studio delle proposte legislative tendenti a regolare la stampa. Posta ai voti la prima proposta venne accettata, delegandosi alla presidenza la nomina della Commissione.

Dopo di che la seduta venne sciolta.

Il Presidente
G. Minotto

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 17 Decembre 1868.

Presenti

Il cav. G. Minotto *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *avv. Callegari — dott. Santello — cav. Berti — cav. Diena — dott. Da Venezia — dott. M. R. Levi — cav. Barozzi — cav. Mazzi — cav. Codemo — cons. Bonturini — dott. Mikelli — cav. Malvezzi — prof. Magrini.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il Presidente invitò il sig. Adolfo Pick a comunicare la sua memoria sullo sviluppo fisico-morale ed intellettuale dei bambini dai 2 ai 7 anni in Germania, ossia *I giardinetti infantili inventati da Fröbel.*

In questa memoria il lettore si propose di far conoscere il sistema Fröbeliano per l'educazione dei piccoli bimbi, e con molte osservazioni statistiche, filosofiche, igieniche e morali, dimostrò la convenienza di introdurre quel sistema anche in Italia; terminando col proporre all'Ateneo di farsi patrocinatore di questo progetto.

Compiuta la lettura, ed apertasi dal Presidente la discussione, il socio cav. *Berti* ringrazia il prof. Pick di aver portato questo argomento all'Ateneo. Nessun paese, soggiunge, si è mostrato finora più propenso alla diffusione ed al buon avviamento della istruzione di Venezia, e spera quindi che le sue parole cadranno sopra un buon terreno. Ricorda però che la Commissione municipale agli studj di cui egli formava parte, si occupò dell'argomento, proponendo la istituzione, accolta dal Consiglio comunale, di alcune piccole scuolette in Venezia, le quali senza avere la estensione dei giardini di Fröbel, ne com-

prendono il concetto informatore. E che queste appunto verranno collocate in luoghi che abbiano annesso un piccolo terreno, cosa che sarà possibile nelle parti lontane della città, ma non nel centro per difetto di spazi. Osserva poi che le parti eccentriche, sono appunto quelle dove il bisogno della custodia e della educazione dei piccoli bimbi è più manifesta. A Parigi non vi sono giardini di Fröbel, a Milano neppure, ma colà i ragazzi frequentano i giardini pubblici e gli *squares*, con esercizi molto utili alla loro salute e allo sviluppo della loro intelligenza. Se il Municipio sarà insufficiente a provvedere che il concetto Fröbeliano si diffonda a Venezia, si potrà trovare chi valga a sostituirlo in quest' opera benefica.

Il sig. *Pick* osserva che il punto principale della questione per introdurre il sistema dei giardini Fröbeliani si è quello di avere brave giardinerie ossia maestre intelligenti e premurose. Sarebbe, egli dice, utile inviare in Germania alcune giovani ad apprendere il sistema. Insiste poi nella preghiera che l'Ateneo si faccia il propugnatore di questa idea.

Il socio *Santello* domanda al lettore di presentare qualche regolamento di questi giardini, affinchè l'Ateneo possa formarsene un concetto più particolareggiato, e propone che venga nominata una commissione perchè esamini e riferisca sulla proposta fatta dal sig. Pick.

Ed avendo il lettore presentata la formula di uno statuto, e l'Ateneo accolta la proposta del socio Santello delegando alla Presidenza l'incarico della nomina della commissione, vennero da questa eletti a comporla i soci: cav. Berti, dott. Santello, cav. Berchet, prof. Politeo e cav. Codemo: dopo di che la seduta venne sciolta.

Il Presidente
G. Minotto

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'Adunanza ordinaria 31 decembre 1868.

Presenti

Il cav. G. Minotto *Presidente*
Il dott. P. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *dott. Santello — prof. Magrini — prof. Luzzati — avv. Fortis — comm. Caluci — avv. Callegari — cav. Codemo — dott. Fassetta — cav. Malvezzi — cav. Treves — cav. Berti — cav. Stefani — cav. Colotta — prof. Errera.*

Il Presidente comunica lettere del cav. Gar vice-presidente, del cav. Berchet segretario e del socio cons. Bonturini, con le quali si scusano di non poter intervenire all'adunanza o per affari d'ufficio o per indisposizione. Prega il socio cav. Stefani ad assumere provvisoriamente le funzioni di segretario per le lettere, e, dopo letto e approvato il Processo verbale dell'adunanza precedente, invita il dott. Giulio Crivellari Sostituto procuratore del Re, a dar lettura dell'annunciata sua memoria, che è la seguente:

DELLA NECESSITÀ DI UNA RIFORMA

DELLA LEGGE

SULLA STAMPA PERIODICA

E PROPOSTA RELATIVA

DELL'AVV. GIULIO CRIVELLARI

SIGNORI,

A chiunque ami le libere istituzioni del nostro paese e ne segua attentamente lo sviluppo, non sarà certamente sfuggita la deplorabile condizione, in cui si trova il giornalismo italiano e lo sdruccievole pendio, pel quale procede.

Lo esaminare quali ne sieno le cagioni, e quali i mezzi per diminuire le conseguenze di questo fatto miserando sarebbe un'ardua impresa e tale, la cui relazione non potrebbe essere ristretta ad una breve lettura in questo venerato recinto, senza essere tacciati, da un canto, di superficiali e leggeri, e senza abusare dall'altro, della pazienza di chi mi fà l'onore d'ascoltarmi. Però fra codeste cause havvene una, che io credo della massima importanza e che verrebbe quasi — per così esprimermi — ad assorbire tutte le altre.

« Il giornalismo italiano è poco considerato perchè troppi giornali » vi sono che vivono di scandalo e di intemperanze. »

Non sarò io certamente quello che vorrà disconoscere come in Italia, ed anche nella nostra Venezia, sienvi pubblicazioni periodiche, le quali non solo non dimenticano l'alta missione, che sono chiamate ad adempiere, ma formano un potentissimo congegno di quella macchina liberale, che dà moto e forza allo Stato nostro. Ma accanto a questi strenui difensori di libertà; dappresso a queste effemeridi, che trattano pacatamente i più alti interessi della nazione, le più astruse questioni di politica estera ed interna, che fanno una onesta, d'altronde necessaria, opposizione, che discutono l'uomo *unicamente* nella sua vita pubblica,

pullula una stampa, che nulla ha di sacro, che entra nel santuario delle famiglie, si impadronisce dei domestici segreti e li gitta nelle affamate fauci di una scioperata curiosità. Questa stampa, qual pianta parassita, si abbarbica all'onesta, ne sugge gli umori, la indebolisce, la intisichisce, la prostra: ed è per essa, che si riverbera sull'altra una luce sinistra per modo, che entrambe confondendo in un fascio, ne avviene la nessuna o poca considerazione delle pubblicazioni periodiche.

La teoria di coloro che vogliono lecito l'occuparsi di fatti privati, quando abbiano relazione *immediata* con la vita pubblica, io la respingo, perchè sarebbe difficile segnarne i rispettivi confini e facili in quella vece gli abusi e le elusioni.

L'incognita adunque dell'intricato problema sta in ciò, di trovare un rimedio che sia idoneo a ridurre a minime proporzioni simili giornali, avvegnachè sia evidente, che quando dal grano si tolga o si diminuisca il loglio e la zizzania, esso vegeta più rigoglioso, e quando dalla farina si levi la crusca, più sano e più nutritivo riesce il pane.

In questi ultimi tempi taluno, commosso da siffatto spettacolo di avvilimento, ha studiata la questione, ma fidente nei benefici ed immancabili frutti della libertà, conchiuse opinando, che col trascorrere dei tempi, col miglioramento dei costumi, coll'abitudine inveterata ad un vivere libero e civile i mali deplorati dovranno necessariamente sparire.

Ciò che diceva il primo Napoleone della repubblica francese di quell'epoca, possiamo noi ripetere della libertà. « La libertà è come il sole, cieco chi non lo vede. » Certamente; da un sistema liberale, da un esercizio bene inteso della libertà non possono mancare conseguenze benefiche ed un miglioramento nei costumi, nelle istituzioni tutte e quindi anche nella stampa; ma bisogna lasciar tempo al tempo, perchè codesti vantaggi non possono essere d'oggi o di domani. — E infrattanto; dovremo permettere che l'acqua ci venga alla gola senza aggrapparci ad una tavola di salvezza? Dovremo assistere impassibili a tante nefandezze, a tante lordure, a quei tanti vituperii, che quotidianamente si ripetono? Anche le malattie contagiose collo scorrere del tempo debbono inevitabilmente cessare; e che perciò? Dovremo noi abbandonarci fiduciosi nelle mani del destino, come lo snervato musulmano, senza curarsi di scongiurare il pericolo, od almeno di diminuirne i terribili effetti? Anche il morbo asiatico, compiuto il suo periodo ascendente, perde mano mano della sua intensità ed è finalmente costretto a scomparire. E che perciò? Dovremo noi porre in non cale ogni cura profilattica, opporci ai cordoni sanitarj, alle contumacie, all'isolamento, ai profumi? Chi mai potrebbe consigliare un tale partito?

E non è altrimenti della stampa. Si, lo ripeto; non mancheranno i frutti della libertà, della civiltà e del progresso; ma intanto non istiamoci colle mani alla cintola: si pongano cordoni sanitarj, si istituiscano contumacie, si isoli per quanto è possibile e si disinfetti questa ammorbata atmosfera.

La stampa — aggiunsero certuni — trova un rimedio in sè medesima, perchè la stampa corregge la stampa. Non illudiamoci. Son frasi codeste reboanti, sono locuzioni che troveranno facili applausi, che forse frutteranno una qualche popolarità, ma che non possono e non devono uscire dalle labbra di un uomo pratico, che conosca le condizioni del nostro paese.

La stampa corregge la stampa! Ma intanto tolleriamo che si raccolga il fango nei trivii e lo si gitti in faccia agli onesti, che si entri nell' asilo famigliare, che si offendano impunemente le istituzioni dello Stato, che non si risparmi l'autorità del Capo del potere esecutivo, che si mini alla forma di governo e si aizzino i cittadini gli uni contro gli altri. Innanzi a codesti disordini non si può suggerire un contegno passivo. Anche la stampa potrà essere forse un correttivo a se medesima; ma in pari tempo si deve procurare che altro rimedio a quello si aggiunga più pronto, più efficace, più decisivo. La stampa potrà essere corretta dalla stampa nel progresso degli anni, quando le popolazioni saranno più educate, quando i cittadini saranno più avvezzi al libero reggimento, quando — mi si permetta una figura rettorica — pel Tronto, per l'Arno, pel Ticino, pel Po, per l'Adige, in una parola insomma per tutti i fiumi d'Italia, invece d'acqua scorrerà latte e saremo tornati ai beati tempi di Saturno. Ma fin allora, ci lascieremo insultare, lascieremo che si osteggi la legge, che si offenda la pubblica moralità? Questo principio potrà essere buono in Inghilterra, che da più di due secoli, sà cosa sia libertà; sarà buono in America, ove la maggior parte della popolazione, ha l'indole, i costumi, le tendenze inglesi; sarà buono in Olanda, ove l'industria ed il commercio sono sviluppati al massimo grado, per cui il più dei cittadini non può occuparsi di politica ed è sottratto alla scioperatezza dei caffè e delle piazze; ma in Italia

« *ove un Marcel diventa*
» *Ogni villan che parteggiando viene* »

ove si vuol parlare di tutto e di tutti, sapendo o non sapendo, pel mero prurito di parlare, ove i partiti politici non sono per anco formati, ove tutto è in gestazione, potrà egli essere preso sul serio?

Se così è — e credo per fermo di non essere in fallo ciò asserendo — se i vantaggi provenienti dal tempo son di là da venire ed intanto i

disordini continuano; se il rimedio della stampa potrà valere solo allora che i costumi saranno migliorati, è strettamente logico lo esaminare se i mezzi, che oggidì abbiamo legalmente in nostro potere, sieno sufficienti ad infrenare gli abusi della manifestazione del pensiero, ottenuta con sì rapido stromento di riproduzione. Questi mezzi legali son quelli che si contengono nelle disposizioni che regolano siffatta materia. Conviene adunque osservare se tali disposizioni tutelino abbastanza la società ed il cittadino. Mi arresterò soltanto alle principali, a quelle cioè che si riferiscono alla stampa periodica, ed anzi alle precipue fra queste, perchè di tutte non potrei occuparmi in una breve monografia, come essere deve codesta.

Qual è uno dei rimedj, che ci offre il legislatore contro le esorbitanze di un pervicace giornalismo? Il sequestro..... che arriva sempre come il soccorso di Pisa, perchè si ordina quando il giornale, che urtò le sensibili fibre del fisco, è quasi nelle mani di tutti e tal fiata l'ordine rimane lettera morta. È deplorabile, ma pur sussiste l'andazzo, che presso di noi un giornale sequestrato stuzzica maggiormente l'altrui curiosità; ed a taluno di voi sarà occorso senza fallo, che vi si offra in vendita sulla pubblica via un periodico colpito da una sanzione penale, facendovisi dai venditori comprendere trattarsi di un periodico sequestrato. Si capirà di leggeri che se vi fossero cittadini, i quali rispettassero la legge e le disposizioni dell'autorità, come in Inghilterra, questo sconcio non si verificherebbe: ma il fatto accade, e dallo stesso io traggo nuovo argomento per ribattere la teoria di tutto sperare dallo trascorrere dei tempi; perchè io chieggo se sia con elementi cotali e con siffatti cittadini che si possano attendere buoni frutti esclusivamente da essa.

Oltre a sequestri di tal natura, si combatte la malignità di un giornalismo sudicio e ributtante con altro rimedio veramente *eroico*, con la subblime creazione del *gerente responsabile*. E notisi che questo rimedio dovrebbe essere il principale, perchè si riferisce immediatamente alla responsabilità di una determinata persona. Ma chi è nella pratica questo disgraziato, che chiamasi a sostenere tutto il peso dell'edificio giornalistico? È un'inconscia cariatide: nè più nè meno. Non è il martire di un'idea, che ne affronta imperterrito tutte le conseguenze, ma è un povero falegname, un povero ciabattino tolto alla pialla e alla lésina con la prospettiva sempre innanzi agli occhi di essere cacciato in una prigione, per iscontare peccata non sue e che per di più sarebbe nella assoluta impossibilità di commettere.

Lascio pensare se con questi due mezzi sia dato porre un argine

ai mali lamentati!! Io credo invece, e fermamente lo credo, che sieno di natura da fomentare i disordini. Se a giorni nostri s'imitasse l'esempio degli antichi Spartani e non venisse punito il destro borseggio, quanti mariuoli non si dedicherebbero a questo nuovo genere di industria! E così avviene della legge che stò esaminando. Da un canto c'è la certezza che le produzioni della penna vengono lette ad onta di tutti i sequestri; dall'altro lo scrittore trova un Cireneo, pronto a portare la croce in di lui luogo, mediante il compenso di poche lire al mese. Quanti mariuoli, allettati dalla impunità, sfogano l'atrabile da cui sono invasi, insozzando la meravigliosa scoperta di Panfilo Castaldi e di Guttemberg!!

Dissi da principio che l'incognita del problema stà nel trovare un rimedio, che diminuisca il giornalismo vituperevole. Ora soggiungerò, che siccome alla esistenza di esso contribuisce in modo particolare anche la legge in vigore sulla stampa, così io sono persuaso, che sia necessario sostituirlene un'altra, più capace di quella a reprimere gli abusi. Chi riesce a trovare legge siffatta avrà scoperta l'incognita. Io pure mi sono messo all'opera; ed ho cercato di formulare una proposta pratica, senza però la vanagloriosa pretensione di avere risolta la questione, difficile oltre ogni credere ed impari alle mie forze. Tale proposta ho limitata alla parte cardinale della legge, cioè alla responsabilità delle persone, senza tralasciare d'occuparmi di quei sistemi che regolano l'esercizio del diritto di manifestare il pensiero, mediante la stampa.

Ma quì mi trovo di fronte ad altri oppositori, a quelli cioè i quali sostengono che ogni riforma in materia di leggi debba essere guardata con diffidenza, trattandosi specialmente di leggi fondamentali, tra cui non ultima al certo — si dice — è quella sulla stampa. D'accordo; è questo eziandio il dettato dell'antica sapienza, che però si affretta a soggiungere per bocca del sommo Ulpiano essere indispensabile la maggior possibile prudenza solo allora che si tratti di una legge, che per pratica diuturna si riconobbe giusta. *Ut recedatur ab eo jure quod diu aequum visum est.* Possiamo noi questo asserire rispetto alla legge di che si tratta? Lo possiamo noi di fronte a disposizioni, la cui insufficienza venne constatata dalle Supreme Corti regolatrici, le quali andarono e vanno sempre tentennando nella loro applicazione? Una legge, su cui dopo il lungo decorso di oltre vent'anni non si è potuto stabilire una uniforme pratica giurisprudenza, non può di certo essere chiamata giusta, ma in quella vece appalesa di essere vecchia, inferma ed inetta. Non foss'altro basta a qualificarla tale il fatto, che essendo

creata per infrenare gli abusi, ottenne un risultato contrario perchè gli abusi sono aumentati.

Che dirò poi di coloro, i quali non solo non vogliono una riforma, ma facendo anche fondamento sui frequenti verdetti di assoluzione, distruggerebbero la legge attuale e lascierebbero piena ed intera libertà di tutto manifestare quanto frulla nel capo al primo capitato? A costoro direi che son venuti al mondo troppo tardi e che meglio avrebbero vissuto nei felici giorni di Bauci e Filemone, o che, Titiri nuovi, troverebbero meglio il loro posto all'ombra di un faggio a conversare con nuovi Melibei.

Delle non rade assoluzioni mi occuperò più innanzi.

Una riforma adunque è necessaria, è urgente, è indispensabile, se non si voglia alla libertà sostituito il despotismo della libertà, che è il peggiore dei despotismi.

I modi riconosciuti per regolare quella, che io chiamerò, la *polizia della stampa*, sono: l'autorizzazione preventiva, che equivale alla censura, il bollo da applicarsi ai giornali, la firma degli articoli per parte degli autori, la cauzione, ed in fine quello che chiama responsabile una persona senz'uopo degli altri espedienti.

Non bisogna dimenticare che la libertà della stampa è una delle maggiori conquiste della moderna civiltà, ed uno dei dogmi del nostro Patto Fondamentale, che la guarentisce con la riserva di reprimerne gli abusi. Come è lecito di manifestare col mezzo della parola qualsiasi pensiero, salvo poi di rispondere innanzi alla giustizia, se questo pensiero manifestato urti in qualche sanzione penale, così deve essere lecito di esporre col mezzo della stampa, che è la riproduzione stabile della parola, qualunque concetto, salvo poi di subirne tutte le conseguenze, qualora esso fosse dal legislatore riprovato. Ogni sistema adunque che osteggi questa libera manifestazione del pensiero dev'essere abbandonato, sotto pena di lesa civiltà e di lesa costituzione.

La censura non può allignare che là dove si manda alla ghigliotina un colpevole di delitto politico; lasciamola adunque al Governo di Roma: il bollo sui periodici si risolve in una contribuzione a carico dei lettori, i quali per conseguenza si asterranno dal farne acquisito, e così indirettamente — almeno presso di noi ove le tendenze sono dirette a leggere giornali, così detti *da un soldo* — si verrebbe a contribuire, non alla repressione, ma alla distruzione del giornalismo; lasciamolo adunque ai nostri vicini d'Oltr'Alpe, che non indietreggiano innanzi ad una spesa, che a noi parrebbe soverchia: la firma degli articoli non impedisce il pseudonimo e non si oppone a che la persona che vien chiamata

responsabile in generale, si firmi in luogo dell' autore; lasciamola a quei legislatori, che hanno voglia di farsi corbellare. Fermiamoci invece alla cauzione, sistema da parecchi governi adottato, e vediamo se possa essere introdotta anche nel nostro paese.

Che cosa è la cauzione? È un obbligo che si adossa a chi vuol pubblicare un giornale di fare un deposito. Un bizzarro ingegno, sull'argomento di questo sistema, ebbe a dirmi un giorno:

« Nobile — se vogliamo — ma esso è l'applicazione della formula » sacramentale *o la borsa o la vita*. In sostanza a che cosa si riduce » la vostra prescrizione del deposito? A questo » « *Se paghi ti lascio* » *scrivere* » « Nè più nè meno di quello che il grassatore dice al vian- » dante: » « *Se mi dai la borsa ti lascio andare pei fatti tuoi.* » « In » una parola, non sarà che la conseguenza di un *ricatto.* »

Tolga il cielo che io divida codesta esagerata opinione; ma non posso far a meno di proclamare altamente, che con tale sistema la libera manifestazione del pensiero sarebbe il privilegio della aristocrazia del denaro; ch' esso eleverebbe il giornalismo ad un monopolio e precluderebbe l' adito ad una bella, ma povera intelligenza, di entrare nella lotta politica, che è la vita di un libero paese, di farsi conoscere ed ammirare, e di mostrarsi ai proprj concittadini, come capace di reggerne forse un giorno le sorti.

Ma v' ha di più. Con la cauzione si porrebbe il « *qui giace* » sul giornalismo italiano. Mi spiego. Il deposito non può concepirsi che in una misura elevata. Se lo si vuole imporre di poche centinaja di lire, siccome nel mondo malevoli ve ne sono e ve ne saranno fino alla consumazione dei secoli, così cotestoro metterebbero insieme quattro stracci per depositarne il valore onde sbizzarrirsi collo scagliare improperj al prossimo, e per conseguenza continuerebbero gli inconvenienti. Imposto in una misura elevata non può andare disgiunto dalla idea di un' associazione, come appunto avviene in Francia. Lo spirito di associazione in Italia non è abbastanza sviluppato in affari commerciali, ove pur c' è da guadagnare qualche cosa: chi pretendesse che lo possa essere per costituire una società avente lo scopo di pubblicare un giornale, mostrerebbe d' essere soverchiamente ingenuo. Qui da noi infatti, quando si parla di giornalisti (notisi che il concetto non è mio, ma di un reputatissimo periodico di Milano) si dice, *che hanno tutti un' idea negativa del denaro.* Con questa credenza, chi potrà supporre che i capitalisti, paurosi per natura ed in grado superlativo i capitalisti italiani, vogliano arrischiare i propri denari, con la prospettiva di una irreparabile perdita? Nè mi si opponga che allora del

governo straniero vi aveva qualche giornale, perchè risponderò che molti vissero di una effimera vita, e che se pure, uno ve 'n' ebbe, il quale la conduceva prospera e rigogliosa, doveva esserne grato alle *inserzioni ufficiali*, che in questi dì si combattono e si vogliono tolte. Vi domando ora se sia arrischiato il mio avviso, che la cauzione metterebbe la pietra sepolcrale sulla nostra letteratura giornalistica!!

Ma — sostengono i partigiani di essa — neppur noi vogliamo inceppare la libera manifestazione del pensiero: ci guard' Iddio dal commettere simile sacrilegio! Noi vogliamo soltanto una guarentigia, che saranno pagate le multe, nelle quali per avventura incorressero i reprobi giornalisti.

E da quando in quà può un legislatore pretendere dai cittadini una cauzione, una caparra, ch'essi non si daranno al misfare? Mancano forse mezzi per far eseguire una condanna a pena pecuniaria? Risponda per me lo sciagurato gerente della « *Gioventù Italiana* » e dell' « *Americano* » che qui in Venezia langue in un carcere perchè fu dichiarato impotente a soddisfare una multa, a cui venne assoggettato per infrazioni commesse in quei periodici. Si abbia almeno il coraggio di dirlo e lo si dichiari alla luce del sole, che vuolsi la cauzione per mettere la cuffia del silenzio a quei giornali, che per la tenuità del costo corrono nelle mani di tutti; ma non si ostenti libertà e non si accampi una giustificazione, che ripugna a tutti i principj del giure criminale.

Respinta l'autorizzazione preventiva, la firma degli articoli, il bollo, la cauzione ed il gerente, chi dovrà rispondere degli abusi derivanti dalla libertà della stampa?

La risposta — secondo il mio modo di vedere — è facile. Una persona, che per la sua educazione abbia in proprio vantaggio la presunzione di sapere che cosa si contenga in un giornale, di cui è posta a capo; un cotale, che sebbene non abbia scritto l'articolo, sia fornito di tali doti da poterne essere supposto l'autore; in breve, una persona, che sia più seria dell'attuale gerente, e che, come questi, non sia un'inconscia cariatide, *una testa di legno, un capro espiatorio.*

Qualcuno pose innanzi il nome dello stampatore. Beniamino Constant, occupandosi della questione, riporta alcune parole pronunciate da un membro della Camera dei Deputati francese, in occasione che si discuteva quel progetto, che fu poi la legge del 1819.

« Chiamate responsabile — disse quel deputato — lo stampato-
» re, e troverete molti che vorranno scrivere, e nessuno che si presterà
» a stampare. »

Ed aveva perfettamente ragione. Se si vuole addossare questa immane responsabilità al tipografo, riuscirebbe assai difficile trovarne uno in Italia, che volenteroso si prestasse ad assumerla, per cui — come risultato finale — avremmo inceppato il diritto di manifestare liberamente il pensiero nella letteratura giornalistica. Conviene — secondo noi — mettere alla testa di un giornale un uomo, il quale ne sorvegli la compilazione, che il più delle volte è quotidiana, e vi sia, per così dire, esclusivamente dedicato. Il tipografo è uno speculatore, e come tale di certo non è alla pubblicazione di un periodico, che debba attendere esclusivamente, ma ad opere parecchie; e lo volesse pure, non ne avrebbe il tempo necessario.

La persona da me preferita è il Direttore, perchè in esso io veggo compenetrati tutti gli estremi, che mi pare debbano richiedersi dalla persona responsabile. Secondo il significato, che volgarmente si attribuisce a questo sostantivo, il Direttore è siffatta persona, che attende alla pubblicazione del giornale, ne sorveglia le inserzioni, elimina quello che può essere contrario al colore politico dello stesso ed alle ingiunzioni della legge: insomma un cotale, che vive di una vita propria e non si presenta come agnello di espiazione di errori, nei quali non incorse e non l'avrebbe potuto.

Non si creda che un uomo di una qualche elevatura, ed in ogni caso sempre più educato del moderno gerente, voglia sobbarcarsi ad assumere la responsabilità di un periodico, quando abbia la certa prospettiva di una prigione, pel solo piacere di passare come martire. Nella libera Italia, ove si cospira alla luce del giorno, la palma del martirio si è, per buona sorte, isterilita, e chi volesse ravvivarla per ispiccarne un ramoscello, non ne ricaverebbe che il ridicolo. E sia pure che taluno il volesse; che, sfruttando le proprie cognizioni, si presentasse come responsabile. Lo faccia pure: ma almeno avremmo alla sbarra dell'accusa, chi potrà dire francamente le proprie ragioni, senza aspettare l'imbeccata od il cenno del padrone.

Ritenete voi che se chi impunemente ora dirige qualche giornale dallo scandalo dovesse rispondere dei suoi errori, continuerebbe ad insozzarne le colonne? Per parte mia ritengo di no, perchè la prigione piace a nessuno. È bello lo scrivere e lo stampare con la certezza della impunità, lasciando poi al povero gerente la cura di levarsi dall'impiccio; ma quando alla burla venisse sostituito il serio, e dovesse egli essere tratto agli arresti o condannarsi ad un esiglio volontario per isfuggire vilmente al peso di parecchie accuse, oh! viva Iddio! che ci penserebbe due volte!!

Quindi è, o signori, che mettendo a capo di un periodico il direttore, le condizioni del giornalismo italiano necessariamente dovranno migliorare.

Però c'è un grave guajo. In qual modo si impedirebbe, od almeno si renderebbe più difficile il fatto, che chiamata responsabile codesta persona, non faccia capolino il vecchio gerente, imbaccucato nella cappa più appariscente del direttore.

Se si avesse da fare con certi giornali onesti, con quelli, per esempio, di cui tenni parola nel principio di questa lettura, il guajo non esisterebbe, perchè coloro che dirigono attualmente codesti giornali, ne assumerebbero di buon grado la responsabilità. Ma egli è che abbiamo i briganti *della penna*, che trincerati dietro alle spalle d'un gerente ignorantaccio, affamato e talvolta degno di loro, maledicono a tutto, bestemmiano patria, poteri e libertà, insultano all'onore privato e più codardi dei briganti *della strada*, (che arrischiano il capestro o per lo meno la galera) essi, senza nulla arrischiare, ammazzano la riputazione. Codesta genìa, vitupero d'un libero paese, sarà tanto docile da collocare alla direzione del proprio giornale, un uomo che sia più serio del vecchio gerente?

Lo scoglio è massiccio, lo comprendo: ma non lo credo di granito. Quando un legislatore ha diminuito un male deve essere soddisfatto: la perfettibilità nelle cose umane è impossibile. Non deve mirare a togliere dalla radice gli inconvenienti, ma unicamente fare in modo che si rendano più difficili, ed io vò persuaso che lo si possa anche senza ricorrere a mezzi odiosi e che richiamano alla mente un doloroso passato.

Anzi tutto si può pretendere, che chi volesse assumere la responsabilità di un periodico, dovesse constatare di avere compiuto gli studj liceali od altri corrispondenti. Questa prescrizione non sarebbe inefficace, perchè è manifesto che chi ha percorsi certi studj, deve sapere qualche cosa di più di un calzolajo o di un falegname: avressimo quindi una persona, in di cui favore starebbe la presunzione di essere seria. Qualora poi non si volesse accettare codesta proposizione, vi si potrebbe sostituire l'obbligo di presentare un certificato da rilasciarsi dall'Autorità Municipale, in cui si dichiarasse che chi si presenta come direttore è fornito di doti tali, con le quali può attendere alla compilazione di un giornale. Il legislatore non deve supporre, che un'autorità costituita rilasci una attestazione, senza essere previamente informata della verità di quello che attesta.

Si potrebbe forse opporre esservi taluni, notoriamente conosciuti

per valenti campioni della repubblica letteraria, i quali a malincuore soffrirebbero di passare pel crogiuolo del municipio. E loro non saprei farne un appunto. Ecco perchè mi piacerebbe che il certificato, o municipale o scolastico, nel caso che si accettasse l' uno o l' altro, non dovesse esigersi quando si trattasse di un uomo notoriamente conosciuto nella repubblica delle lettere o nel mondo politico.

Resta ad esaminarsi se la proposizione del direttore sia contraria al principio della libertà della stampa. Una repressione degli abusi commessi dalla manifestazione del pensiero col mezzo della stampa è richiesta dalle condizioni della moderna società, pel motivo — non fosse altro — che si punisce la manifestazione del pensiero ottenuta col mezzo della parola. Il mondo bisogna prenderlo com' è e non come dovrebbe essere. Stabilita incontestabilmente codesta necessità, io sostengo che sarebbe inceppata la libertà della stampa, solo quando si adottasse un sistema, che si opponesse alla manifestazione del pensiero: egli è per questo, che posi *all' indice* la censura, il bollo, la firma degli articoli e la cauzione. Ma col sistema del direttore ognuno è padrone di dire quello che pensa, semprechè non incappi in una sanzione che reprima il di lui pensiero una volta manifestato; precisamente come l'uomo, che in forza del libero arbitrio può appigliarsi al male, salvo di rispondere di tutte le conseguenze derivanti dalla sua azione. Qualora non si perda un solo istante di vista codesta distinzione, che io chiamerei elementare nel diritto sulla stampa, ritengo per fermo che non si possa tacciare la mia proposta d' essere contraria alla libertà: bene inteso alla libertà *relativa;* cioè quella che ammette la repressione degli abusi, non potendosi parlare di libertà *assoluta*, se non se al ritorno della beata età dall' oro.

E qui mi torna in acconcio rispondere alla obbiezione posta innanzi da coloro, che vorrebbero togliere ogni legge su questa materia, fondandosi sui frequenti verdetti di assoluzione:

« Volete una prova — essi dicono — che una legge sulla stampa » ha fatto il suo tempo? Entrate in una Corte d' Assise e vedrete che » quanti vengono tratti alla sbarra per delitti di simil genere ed al» trettanti ne sono rimandati dalla coscienza pubblica, rappresentata » dal Giurì. »

Prima di tutto io nego il fatto e sono autorizzato a tale negativa da recenti sentenze pronunciate in Firenze. Ma quand'anche lo fosse, ne traggo un argomento di più a sostegno della mia proposta.

La coscienza del Giurì è un santuario, in cui sarebbe sacrilegio spingere lo sguardo. Se ci fosse però concesso di penetrare nelle ime

latebre dell'animo di questo magistrato popolare, forse potremmo scorgervi il reale motivo delle decantate assoluzioni e forse potremmo dichiarare ch' esso non istà nella coscienza pubblica ripugnante a processi di stampa, ma nel difetto della legge.

E valga il vero. Il Giurì non è obbligato ad esporre le ragioni dei proprii verdetti: egli risolve le più ardue questioni con un *sì* o con un *no*. Novello Alessandro, il quale con un colpo di spada recise il nodo che costringeva il carro sulla piazza di Gordio, ei, con questi due monosillabi inesorabilmente recide i più astrusi problemi, secondo le impressioni che riceve dallo svolgimento della causa alla pubblica discussione. Chiamato a giudicare delitti di stampa, si vede innanzi, quale imputato, quel gerente di cui vi diedi la definizione. Come può il magistrato popolare essere convinto che quel povero diavolo, il quale il più delle volte non sà nemmeno parlare, abbia schiccherate in un giornale quattro parole di offesa al Re od alle istituzioni dello Stato? Se lo condanna, ha la convinzione di condannare un innocente, mentre forse l' autore dell' articolo, su cui è chiamato a pronunciare il proprio giudizio, assiste, confuso tra i curiosi, alle varie fasi del dibattimento. Che importa al Giurì che la legge *voglia* responsabile tale gerente? Egli è libero ed indipendente, come l'aquila delle Alpi: e lo assolve perchè sà che moralmente non è colpevole. Si sostituisca al gerente il direttore, come io me lo figuro, tale ve l' ho dipinto, e volgarmente è ritenuto, e così frequenti non saranno quei verdetti, dei quali si mena tanto scalpore.

E quì ho finito. Da quanto venni discorrendo si possono dedurre i seguenti corollarj:

Che una delle precipue ragioni, per cui il giornalismo in Italia è poco considerato, si è perchè vi sono troppi periodici vituperevoli e scandalosi;

Che una *fra le tante* cause, per le quali esistono siffatti periodici, si è la legge, che attualmente regola la materia della stampa, perchè è una legge insufficiente a reprimere gli abusi, e perchè anzi, accordando la impunità a chi *potrebbe* essere il vero autore degli abusi stessi, e punendo in di lui luogo un individuo, che per le sue limitate cognizioni non *potrebbe* esserlo *in nessun caso*, viene ad aumentarli;

Che adunque è urgente, necessario, indispensabile di riformare legge siffatta e sostituirlene un' altra più efficace, senza ledere però il principio della libertà della stampa;

Che a questo proposito devesi avere unicamente riguardo alla libertà *relativa*, imperocchè la libertà *assoluta* non debba accogliersi

che col trascorrere dei tempi e col miglioramento, o meglio perfezionamento dei costumi;

Che la censura, il bollo da applicarsi ai giornali, la firma degli articoli, la cauzione sono altrettanti sistemi, che si oppongono a questa libertà *relativa;*

Che il solo sistema ad essa non contrario, si è quello che chiama responsabile una persona determinata, la quale però sia più seria dell'attuale gerente.

Ed avanzai la proposta del DIRETTORE.

Io mi sono occupato della parte fondamentale della legge vigente ed ho messa innanzi un'unica proposizione, perchè non avrei potuto in questo brevissimo tempo, che mi è accordato, tenere parola di tutti i vizii della legge stessa e formulare i relativi rimedii. D'altronde è una proposta essenziale, che altera sostanzialmente gli effetti delle leggi in vigore.

Io sono convinto, che nel mentre il tempo farà la sua parte nel miglioramento dei costumi, ed anche in questo scopo saranno dirette le cure e le attenzioni del governo e dei governati, di quello col promuovere l'istruzione, di questi coll'accorrere ad apprenderla, la mia proposta potrà essenzialmente contribuire a rendere più considerata la letteratura giornalistica presso di noi.

La necessità, o Signori, di riformare questa legge è generalmente sentita: è una intuizione della maggioranza. Da pochi mesi stigmattizzando le esorbitanze di una stampa sfrenata, se ne occuparono i più accreditati periodici, e dalle cattedre si è elevata qualche simpatica voce in questo senso. Si tratta di una letteratura, che è la vita in uno Stato retto da principj liberali; di una letteratura, che è il termometro della civiltà politica di una nazione; si tratta infine di contribuire in qualche guisa al miglioramento di una delle più importanti nostre istituzioni.

Volli anch'io entrare nella lotta ed esporre la mia debole opinione. Sarei ben fortunato se potesse accogliere il vostro suffragio.

Che se taluno in me vedesse una colpa, perchè parlai di riforma di una legge liberale dalla nostra Venezia, quasi a dimostrare ch'essa, ultima arrivata a godere delle elargite libertà, ne è stanca si presto, risponderei francamente che l'ho fatto nell'interesse della libertà medesima, perchè egli è anche in una saggia riforma della legge, che può la libertà trovare salvezza.

A chi poi sostenesse che in qualunque altro luogo doveva essere innalzata una voce in tal senso, fuorchè in questo venerato recinto che

ricorda un glorioso passato per la libertà, risponderei con uguale franchezza, che altravolta si trattava di scuotere il despotismo della schiavitù, ma che adesso si tratterebbe di contribuire a scuotere il despotismo della libertà, cioè la licenza.

Finita la lettura il Presidente apre la discussione.

Il socio comm. avv. *Caluci* crede troppo severo il giudizio dell' avv. Crivellari sulla stampa italiana. Vi saranno abusi; ma non più che negli altri paesi, e la legge è là per reprimerli. Qualche difficoltà sussiste nella procedura pel veneto, ma è difficoltà transeunte. Conviene col lettore sull'insufficienza del gerente; ma non crede addatto il rimedio proposto. Non si verrebbe con esso a fare della stampa un privilegio per certe persone? E poi, quali studj si richiederebbero pel direttore? Il certificato dell'autorità cittadina non porrebbe i Municipi sul declivio della polizia? Miglior rimedio crederebbe la firma degli articoli dei loro autori; ai pseudonimi provvederebbe la legge.

Crivellari. Ritorna sui disordini della stampa periodica.

Ha fatto le dovute distinzioni, ma nessuno ignora che molti giornali non vivono che di scandali. Cita l'esempio di un giornale di Milano la cui sola esistenza sarebbe argomento sufficiente per modificare la legge. Ha dimostrato poi l'insufficienza della segnatura degli articoli. Altri può firmarli invece dell'autore; il firmatario può essere pagato come il gerente, e quanto al pseudonimo, non sarebbe poi così agevole al fisco lo scoprire chi sotto quel velo si nasconda. Conviene col comm. Caluci che col Direttore si viene a costituire un'aristocrazia, ma se non è che l' aristocrazia dell'intelligenza, egli l'accetta.

Il socio dott. *Santello* dice che il sig. avv. Crivellari non ha risposto abbastanza alle osservazioni fattegli dal comm. Caluci col paragone del giornalismo nostro con quello delle altre nazioni; crede poi che se abusi vi sono, carità di patria esige piuttosto che si tacciano anzichè rivelarli e menarne rumore.

Crivellari. Le altre nazioni pensino ai fatti loro, noi ai nostri; malintesa carità di patria è quella di nascondere le piaghe del paese anzichè procurar di guarirle. Noi fineressimo con

questo sistema a trovare che tutto fra noi procede a meraviglia, come nel mondo del dott. Pangloss.

Caluci. La Germania tanto più addietro di noi nella legislazione e nelle libere instituzioni, non si dà tuttavia gran pena per frenare gli eccessi della stampa. Bisogna ricordare la massima di Bentham: *Ogni reato è un male, ma ogni repressione è altresì un male.* Col sistema proposto del sig. avv. Crivellari non avressimo forse la censura preventiva della persona?

L'avv. *Giuriati*, ottenuta la parola quantunque non sia socio dell'Ateneo, ricorda che venti anni or sono in questo stesso recinto un uomo illustre avea alzato coraggiosamente la voce per chiedere la libertà della stampa. Ora non sorga da questo luogo, dal nostro paese ultimo arrivato al banchetto della libertà italiana, una voce contraria alla libertà. Vede nel gerente uno dei migliori trovati della legislazione in fatto di stampa. Se ne vuole una prova? In Francia, dopo il colpo di stato, una legge di repressione immediatamente sopprimeva il gerente, sostituendo la firma degli articoli. La firma degli articoli sarebbe il sistema preferito del comm. Caluci, ma non pare che si possa nemmeno con questo far rispondere delle emanazioni di un giornale. Un giornale è un ente collettivo; è un partito. Non avvi mai un solo autore di un articolo; il concetto è comune alla Redazione, l'articolo è quindi collettivo. Se si toglie ad un giornale di manifestare così la sua opinione, si urta la libertà; è d'altronde vero nel campo legale che vi sia spostamento di responsabilità in faccia alla giustizia, poichè l'espressione di un concetto comune può benissimo essere manifestata dal gerente. Impariamo dagli Inglesi il rispetto per le libere instituzioni del paese; nè venga mai dai cittadini una proposta qualsiasi restrittiva delle pubbliche libertà.

La Francia non è stata, dopo l'89, maestra di libertà, eppure non ci fu mai legge restrittiva sulla stampa senza che la precedesse qualche atto di reazione politica. Nel 1828 dopo l'assassinio dei duca di Berry, nel 1835 dopo l'attentato del Fieschi. Nel 1852 dopo il colpo di Stato. Qui, grazie a Dio, sono 20 anni che la legge sussiste; non temiamo reazione, non temiamo colpi di Stato, e ci sono carissime le libertà che

ci furono largite Conchiude esprimendo il desiderio che si studj la materia legislativa riguardo alla stampa, ma non nel senso di restringerne la libertà.

Crivellari. Rispondendo all'avv. Giuriati avverte che la legge sulla stampa era già stata ristretta in Francia nel 1849 in piena repubblica. Dopo il colpo di Stato nel 1852 non fu che aumentata la cauzione, che è colà il cardine della legislazione sulla stampa. Il gerente oltre ad essere l'amministratore della società proprietaria del giornale deve essere padrone di un terzo della somma. Chi non vede che quel gerente, non può essere paragonato col gerente in Italia. Questa nostra istituzione non può reggere. Molti giudicati della corte di cassazione mostrano l'impotenza della legge. Una riforma è urgente, e se la proposta relativa partisse da Venezia, crede, contro l'avviso del Giuriati, che non a colpa sarebbe ascritta, ma a merito della città nostra. — Fu detto che i deputati Veneti formano alla Camera una specie di drappello della morte; tanto meglio, fu il drappello della morte che sul campo di Legnano assicurò la libertà italiana nel Medio-Evo.

Caluci. Vuole che si sappia che egli non propose correzioni alla legge. Crede che la difficoltà maggiore della legislazione sulla stampa, stia nella presunzione di reità che si pianta a *priori*. Del resto egli opina sempre per la firma degli autori. Il più largo dei sistemi di libertà è quello di concedere a tutti facoltà di manifestare la propria opinione, senza maschera, e segnando il proprio nome. La miglior garanzia per la libertà della stampa, sta in ciò che la legge non sia ambigua e veramente stabilisca quando e dove debba colpire.

Dopo di che, nessuno prendendo la parola e l'ora essendo tarda, il Presidente dichiara sciolta l'adunanza.

Il Presidente
G. Minotto

Il ff. di Segretario
F. Stefani

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 7 gennajo 1869.

Presenti

Il cav. G. Minotto *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Namias — cav. Berti — cav. Stefani — comm. Caluci — avv. Fortis — cav. Malvezzi — prof. Magrini — cav. Codemo — dott. Mikelli — dott. M. R. Levi — cav. Treves — Pin Marzio — dott. Errera.*

Letto ed approvato l' Atto verbale della precedente adunanza, il socio comm. avv. Giuseppe Caluci dava comunicazione di una sua memoria: *Studi di politica costituzionale*, leggendo il seguente primo discorso, quale prefazione alla memoria stessa.

STUDI

DI

POLITICA COSTITUZIONALE

DEL COMM. AVV. GIUSEPPE CALUCI

DISCORSO I.

che può servire d' introduzione.

Nell'esporvi questi miei pensieri altro non mi propongo o Signori se non di offrirvi argomento su cui meditare e discutere.

Molte volte mi avviene che volgendo la mente sul creato, pensando all'ordine meraviglioso che lo governa, alle leggi provvidenziali le quali regolano immutabilmente tanto i milioni di animali microscopici guizzanti in una goccia di acqua, quanto i milioni di corpi di sterminata grandezza aggirantesi negli spazj infiniti, io chiedo a me stesso se mai sia possibile che tutto questo non abbia alcuna finale destinazione. La scienza, la quale almeno fino ad un certo punto giunse a scoprire i rapporti di necessità delle varie parti fra loro, non conosce ancora, e forse non conoscerà mai la destinazione dell'Universo. Nullameno alla ragione è ripugnante che se nulla è inutile del parziale, abbia ad essere inutile il tutto. Dissi che la scienza scoprì soltanto dei rapporti di concatenazione. Ed infatti, poniamo ad esempio allorchè l'astronomia studiando quella massa un milione e quattrocento mila volte più grande della terra, che chiamiamo sole, conobbe, che quantunque centocinquantadue milioni di chilometri distante, pure esercita sopra noi tale influenza che senza di essa periressimo, ha forse conosciuto la finale destinazione del sole? Potete voi ritenere seriamente che esso sia stato creato per noi? Per noi che siamo un atomo dell' universo? Un filosofo diceva che la terra senza l'uomo sarebbe inutile e tutto invece coll'uomo trova la propria destinazione (1). Comprendo ed io pure altra volta scriveva, che se

(1) Garvio Metuf.

l'uomo non fosse, avressimo un inutile avvicendarsi d'incessanti trasformazioni (1); ma se pur questo meraviglioso soggiorno fu fatto per l'uomo, e perchè poi l'uomo si fece? Se guardiamo l'uomo individuale, esso nasce, cresce, muore, e morto tutto rimane come prima ch'egli nascesse. E così fu sempre e sarà sempre di ogni individuo. Soltanto fra miliardi e miliardi che simili ai bolidi passarono rimanendo di loro non più che il carcame, alcuni pochi trasmisero ai posteri un retaggio di scoperte, di cognizioni. Se guardiamo l'uomo collettivo noi ritroviamo altrettante masse che sotto il nome di popoli, al pari degl'individui, sorgono, crescono, periscono, lasciando la loro memoria alle nuove genti che lor succedettero, e le quali periranno pur esse e saranno da altre sostituite.

La natura in mezzo ad una infinita varietà nei dettagli ha una costante uniformità nei grandi complessi. L'Arabo del deserto presso le piramidi, il Nubiano presso l'Hemi-specos di Girche siedono sulle reliquie dell'antica civiltà dell'Egitto: il rozzo pastore Mussulmano cammina sugli avanzi di Ninive e di Babilonia: le pompe del Vaticano si aggirano fra i monumenti della spenta grandezza Romana: il regno della Grecia sorse fra i ruderi del Panteon, dell'Ippodromo, del Pireo: l'industre repubblicano del Missourì, dell'Olio, del Mescaubè copre di rotaje, di fili telegrafici, di opifizj quei terreni su cui due secoli addietro cacciava il fatuato selvaggio aggirandosi fra boschi secolari sotto cui giacevano i monumenti d'incivilite ed a noi sconosciute nazioni.

Mi sia permesso il paragonare. La Storia della umanità simile alla geologia presenta ovunque una sistematica stratificazione di civiltà e di barbarie; e se la destinazione, non dico dell'universo creato, ma del nostro pianeta fosse riposta soltanto in questa incessante alternativa, a qual prò una tanto meravigliosa creazione? Se non che aggirandosi in questo campo, impossibile riesce l'uscita. Pure se gli scopi finali sono coperti di un velo che la nostra mano non può levare non per questo l'uomo deve meno studiare se stesso. Io non so è vero perchè mi fu data la vita, ma una volta che mi fu data dovrò forse non curarmi delle leggi che la governano? Già mi comprendete che parlando in tal guisa faccio astrazione da qualsiasi religione rivelata; e non perchè il sentimento religioso si abbia a bandire, che anzi lo ritengo inseparabile dalla natura dell'uomo ed elemento essenziale al di lui bene, ma perchè ricorrendo alla rivelazione non si ragiona più, s'impone una credenza.

(1) *Il diritto di punizione.*

E quello che dissi della vita dell'uomo, molto più devesi dire della vita delle nazioni. Determinare le norme generali dietro cui compiesi il loro progressivo svolgimento, stabilire le cause che possono promuoverlo, ritardarlo, deviarlo sarà il più grande il più utile risultamento della filosofia e della storia. Nè certo avvi studio più necessario nè di pratica applicazione maggiore. Direste voi essere medico colui il quale ignorasse la fisiologia, la patologia del corpo umano? Lo chiamereste un empirico od un ciarlatano. Ma gli uomini di stato (e sono tanti al giorno d'oggi questi uomini di stato) non curano forse le nazioni come il medico cura gli individui? E se ignoreranno la fisiologia, la patologia del corpo sociale, non dovremo chiamarli pur essi empirici o ciarlatani? Credo che molto sangue e grandi mali si sarebbero evitati se per ignoranza o per triste volontà non si fossero innalzate dai governanti dannose barriere al corso naturale degli avvenimenti. Un saggio governo il quale avesse saputo togliere graduatamente le vecchie ed insopportabili istituzioni, attemperandole alle nuove idee, ed ai nuovi bisogni avrebbe assai probabilmente impedito alla Francia la rivoluzione dell'ottantanove; ed una ristaurazione la quale avesse pensato ai popoli anzichè alle dinastie, e non fosse discesa a fare mercato delle nazioni vendendole, permutandole, ponendole a pezzi sulla bilancia onde raggiungere come allora dicevasi l'equilibrio, avrebbe risparmiato all'Europa gli spasmi che la tormentano da un mezzo secolo a questa parte.

Ed è pur d'uopo confessare che assai di rado vediamo praticamente dagli uomini di Stato studiarsi le cause nocive o se le studiano non cercano di toglierle locchè nei risultamenti è lo stesso. Più vedrete l'attuazione di nuove istituzioni e perfino di gigantesche intraprese di quello che la paziente indagine sulla origine dei mali e la diretta loro repressione. Nè difficile è spiegare la cosa se pensiamo che un ministro agendo nel primo modo acquista una popolare fama d'innovatore di progressista, nel secondo dovendo spesso lottare con vecchi abusi si grida ch'egli viola la libertà dei cittadini, lo si proclama retrogrado, e Dio non voglia anticostituzionale e clericale. Gli scrittori sono alla stessa condizione. Finchè dipingono i mali battesi loro le mani perchè si stimano della opposizione, ed ogni male vuolsi che dal governo derivi: se osano palesare le vere cause e ne consigliano i rimedj si predica contro di essi la crociata. Con ciò io non intendo fare nè allusioni nè applicazioni, e ritorno perciò alla generalità dei principj. È necessario vi diceva adunque che l'uomo di stato conosca in tutta la sua pienezza lo svolgi-

mento nazionale. Spesso si va ripetendo che i popoli a simiglianza degli individui hanno una infanzia una giovinezza, una virilità, una vecchiaja; che nella prima prevalgono i sensi, nella seconda la fantasia, nella terza la maturità dei proponimenti, nell' ultima la fiacchezza.

Questa similitudine è sbagliata nella sua base, imperocchè mentre nell'uomo le età sono segnate dall'azione del tempo sulla fisica costituzione, nelle nazioni invece il progresso, la decadenza derivano dal grado dello sviluppamento intellettuale in cui trovasi la grande pluralità degli individui che le compongono, e dalla di lui applicazione agli elementi sociali. In ogni civile società voi potete fissare quattro grandi elementi, vale a dire il *dinamico* costituito dalla forza, l'*economico* formato dalla ricchezza, il *legislativo* che comprende tutte le norme direttrici e moderatrici, e finalmente il *morale* che abbraccia la coltura i costumi, la religione. A questi quattro elementi deve essere applicato il progressivo sviluppamento intellettuale degli individui perchè vi abbia progressivo sviluppamento sociale. Tale applicazione la si trova presso che sempre nei governi di forma libera per la grande ingerenza che prendono più o meno direttamente le masse nell'azione governativa: più di rado nelle monarchie assolute ove la gelosa *libidine* del potere ed il sospetto inceppano il più delle volte lo svolgimento nazionale: presso che mai nelle oligarchie ove una casta si fa tiranna di tutto il rimanente. Da ciò comprendete che per governi di libera forma intendo le repubbliche democratiche quelle miste di aristocrazia e democrazia e le monarchie temperate; e comprendete del pari che dalla forma governativa può talvolta dipendere che un popolo sia immobile quanto i Turchi, intraprendente quanto i Britanni, innovatore quanto i Francesi. Alcuni sostennero che le forme governative devono diversificare a seconda dei climi, e danno ad esempio l'India, nella quale dicono, che la ricchezza e l'infingardaggine renderebbero impossibile qualsivoglia attiva libertà costituzionale. Ma sotto eguali latitudini non troviamo forse in America delle repubbliche? Altri vogliono che alcune razze abbiano portato seco la maledizione di essere schiave. Dagli stessi filosofi di qualche secolo addietro i negri si consideravano più bestie che uomini. Robinet, che nel suo *Saggio della natura applicata a far l'uomo* si può riguardare come un precursore di Darwin, vi dice che quelli di Manilla, hanno la coda; e l'intelligenza di quelli di Angola puossi appena distinguere dall'istinto dei bruti.

Lo stesso Montesquieu osservando essere impossibile avere Dio tanto saggio, racchiuso un'anima, e specialmente un'anima buona, in

un corpo tutto nero, trovava giustificata la schiavitù di quegli infelici, avvegnacchè altrimenti noi bellissimi e bianchi Europei avressimo comperato lo zucchero a troppo caro mercato (1). Ma con quanto sangue eroicamente versato non acquistavano invece la libertà i Negri di S. Domingo? Altri finalmente asseriscono che le forme governative hanno a variare secondo l'incivilimento nazionale. Ed è certo che sarebbe stoltezza dare all'Arabo del deserto ed al selvaggio dell'Australia lo statuto del Belgio o dell'Italia, ma nel tempo medesimo sarebbe disconoscere la natura dell'uomo il sostenere che nel progresso dell'incivilimento vi abbia uno stadio in cui l'assolutismo è richiesto dalla natura, e sarebbe disconoscere la storia il dire ch'esso costituì le forme dei governi primitivi. Io non nego che vi abbiano dei momenti in cui sia d'uopo che una mano di ferro raccolga energicamente tutte le forze sociali, o perchè sbrigliate e fra di loro cozzanti o perchè gravi pericoli richiedono una azione superiore ed uniforme. Del primo caso ce ne diede un esempio la Francia durante la rivoluzione del secolo passato: del secondo più esempi ci offrono i Romani, i quali guidati dalla loro sapienza politica sagrificavano momentaneamente la libertà per sottoporsi alla dittatura; ma simili eccezionali provvedimenti non si hanno a trasmutare in norma generale. In nessuno stadio dell'umano incivilimento può essere giustificata la dipendenza di tutti all'arbitraria volontà di un solo. Quegli stessi pubblicisti, i quali dicevano di diritto divino il titolo dei monarchi assoluti furono poi imbarazzati a sciogliere la questione del regicidio quando il monarca si faceva tiranno. Grozio, Puffendorfio, Loke, Burlamacchi e perfino S. Agostino e S. Tommaso dovettero accordare ai popoli il diritto di ribellarsi contro il sovrano oppressore; ma se così è come potremo ritenere conforme alla natura ed allo scopo sociale una forma governativa la quale altre garanzie non offra ai cittadini che la contingente eventualità di un buon monarca, la ribellione, ed il pugnale di un congiurato?

In quanto poi alla storia essa non ci offre l'esempio di alcun popolo governato dispoticamente nei primi passi del suo incivilimento. Le forme repubblicane, le monarchie più o meno temperate dall'intervento degli anziani e degli ottimati furono ovunque i governi primitivi. E tali essere dovevano chè dalle famiglie vennero le civili società costituite, ed i padri di famiglia i quali radunati in consiglio provvedevano da principio ai comuni interessi non vollero certo de-

(1) Esprit des Lois, Liv. XV Ch. V.

porre ogni potere alloraquando trovarono il bisogno per conseguire maggiore unità di eleggersi un capo. Le nazioni guerriere e conquistatrici ai tranquilli padri di famiglia sostituirono gli Arimani, i compagni d'armi, e monarchie in tal guisa attemperate ebbero gli antichi Germani e tutti quei popoli nordici che calati sul mezzodì dell'Europa distrussero il crollante incivilimento romano. I governi dispotici sorsero soltanto ove potè gettare più profonde radici la teocrazia, e fu despota quel re che si cinse il capo della tiara e della corona od almeno pose i sacerdoti a puntello sui gradini del trono.

Fra le forme libere poi molti discussero quale sia la migliore. Credo che guardata la cosa in via assoluta la questione sia spoglia di ogni pratica utilità, giacchè in fatto di leggi e di governi sempre dobbiamo ricordare ciò che diceva sapientemente Solone agli Ateniesi: queste che vi dò, quando pure non fossero le migliori, sono quelle che più vi convengono. Ogni popolo ebbe uno svolgimento storico, e la storia di un popolo non si cancella. Essa lascia elementi ed addentellati impossibili ad essere distrutti: essa colle abitudini, colle tradizioni crea e mantiene un carattere nazionale, e mutare da un punto all'altro il frutto derivato dalla lenta azione dei secoli, non istà nell'ordine della natura. Per questa ragione la Francia non potrà mai essere repubblica democratica, la Svizzera non sarà mai monarchia. Una verità tanto semplice e nello stesso tempo tanto importante è il più delle volte dimenticata, sicchè vuolsi tuttogiorno prendere da altri popoli e da altri tempi gli ordinamenti politici, le leggi, le istituzioni, cose tutte le quali il più delle volte, a simiglianza delle piante e degli animali che vengono da lontano anzichè acclimatizzarsi intisichiscono o mutano natura. Permettetemi un qualche esempio dei più comuni. L'istituzione dei giurati che antichissima presso i Romani in materia civile, e comune a tutte le nazioni germaniche del tempo di mezzo nelle cose criminali si conservò col feudalismo britannico, venne di poi battezzata per istituzione liberale e la si volle da tutti. Ma se si tolgano gli Americani che la portarono seco dalla loro madre terra, frutta essa presso gli altri popoli come nella sua patria? E l'istituzione della guardia nazionale che stimasi inseparabile da qualsiasi governo costituzionale, e nacque invece a Parigi chiesta dal popolo nel 1789 col celebre indirizzo di Mirabeau perchè quel popolo diffidava del re, e voleva un esercito proprio da opporre all'esercito del monarca, è forse al giorno d'oggi presso le nazioni che non hanno nè lotte da sostenere, nè eserciti da combattere, è forse diceva, nemmeno l'ombra di ciò che fu durante quella grande epopea

finchè nel 15 vendemiatore Napoleone la distruggeva? Quella istituzione la quale in allora diede vita ed organamento all' armata della rivoluzione, e fu grande perchè sostenne la lotta del progresso colla reazione, della libertà coll'assolutismo, del diritto colla oppressione, può essere più grande ora che i suoi militi sono ridotti ad esercitare l'ufficio dei policemen dell'Inghilterra? Io non nego che lo esercitano con tutto garbo, e che per mantenere l'ordine nella moltitudine non possano avere una grande influenza, ma ridotta la cosa a termini così ristretti, vale forse la pena di togliere i cittadini dalle loro occupazioni e spendere ciò che costa come guardia nazionale?

Se non che ritorniamo alle forme governative ed alla loro bontà relativa. In Europa tutti gli Stati meno qualche cantone della Svizzera sono costituiti dai due grandi elementi sociali della aristocrazia e della democrazia, ed in ogni civile ordinamento europeo due scopi rispetto ad essi si devono raggiungere, vale a dire che sieno posti ambidue contemporaneamente in azione e che quantunque per natura in antagonismo non abbiano ad essere cagione di civile discordia. Fu detto che la democrazia rappresenta il progresso, l'aristocrazia la reazione; e ciò è vero essendochè l'aristocrazia fondasi sul passato la democrazia sull'avvenire, e se ad ambidue non è riservata una azione equamente attemperata, ed un terzo elemento ch'è il monarchico non le centralizzi sorgerà fra di loro inevitabilmente la lotta. In Roma ove lungamente lottarono, finirono col corrompersi e soggiacquero al dominio della forza materiale rappresentata dalla sfrenata licenza militare. In Francia la democrazia colla costituzione del 1791 tentò distruggere la nobiltà, ma quella costituzione lungi dal ristaurare lo stato accelerò la catastrofe che con un battesimo di sangue doveva rigenerare la nazione. E sangue e reali patiboli ebbe l'Inghilterra fino a che giunse a quella costituzione la quale come disse Thiers fu una transazione fra gl' interessi del Re, del popolo e della aristocrazia. Taluni oppongono la grandezza della pura democrazia americana, ma voi già mi prevenite nella risposta; l'America prima della sua democrazia non ebbe una storia se tolgasi quella del selvaggio e del colono, l'America non ebbe mai una aristocrazia. In essa l'elemento democratico simile ai di lei fiumi scorre ora tranquillo ora impetuoso, ma sempre libero, sempre senza ostacolo, senza arginatura: Venezia soltanto presentò una grande eccezione, avvegnachè nel conflitto vinse l'aristocrazia, e di poi per più secoli, fino alla caduta della repubblica l'elemento democratico sparito dal campo politico rimase tranquillo. Si disse che ciò ottennero

seguenza non essendo come dissi che mezzi per raggiungere lo scopo dello statuto devono essere informati dallo stesso spirito, mai paralizzato nella sua esecuzione. Tutto abbisogna che sia graduato e connesso. Una buona costituzione nel mentre deve rispettare il più possibile la libera azione dei cittadini, tanto guardati individualmente, quanto considerati nelle loro unioni di società, di comuni, di provincie, deve pure diriggerle in modo che non solo non abbiano a nuocere ma abbiano anzi a cooperare allo scopo della costituzione medesima, avvegnachè nei buoni regimi costituzionali, nessuno è governato soltanto, ma ognuno è governato e governa, e colui il quale dice, *non me ne curo, lascio fare a chi spetta* è il fuco dell'alveare sociale. Nell'organamento di questo grande edifizio, nella concatenazione ed armonia delle varie sue parti, nel rispetto delle libertà individuali senza che abbiano a degenerare in licenza, nell'illuminare le masse senza distruggere del tutto il velo di cui talvolta hanno pur d'uopo i governi, nell'impedire in esse l'indifferentismo senza spingerle al punto di essere turbolente, nell'accordar loro una azione senza che abbia a derivarne anarchia, nel tener libero l'antagonismo senza che ne sorgano perniciosi conflitti, nell'essere infine il governo sorvegliato senza che da ciò ne derivi o perdita della sua autorità, od inceppamento nella sua azione, in ciò o signori stanno le vere difficoltà delle monarchie costituzionali e su ciò si aggirano le più gravi questioni, taluna delle quali io cercherò di esporvi per quanto potrò, in altri miei discorsi, se voi gentilmente mi vorrete ascoltare.

Terminata la lettura e nessuno avendo presa la parola, il cav. Namias interpellò il Presidente se e quali disposizioni erano state prese rispetto al Gabinetto di lettura.

Il Presidente rispose che ogni deliberazione in proposito, verrà portata al Corpo accademico allorchè si discuterà il nuovo Progetto di Statuto dell'Ateneo, e che intanto si è stabilito che il Gabinetto resti aperto quotidianamente dalle ore 7 alle 10 di sera.

Dopo di che l'adunanza venne sciolta.

Il Presidente
G. Minotto

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 14 gennaio 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Albanese — cav. Treves — dott. Sabbadini — Pin Marzio — dott. Da Venezia — cav. Malvezzi — cav. Berti — cav. Stefani.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio prof. Francesco Albanese lesse una sua memoria: *Studii sulle questioni della Scienza contemporanea. 1. Forza e materia.* Cominciò dal fare avvertire un semplice fatto noto a tutti, cioè la località del nostro pensiero nella parte anteriore del cervello, e la difficoltà degli scienziati di tutti i tempi per poterlo spiegare. Oggi però che gli studii sperimentali hanno fatto straordinarii progressi, e che la diversa combinazione di elementi materiali presenta risultati nuovi e sorprendenti, la quistione prende una importanza nuova e maggiore, perchè vuolsi eliminata qualunque supposizione di metafisica e di spirito, e fare tutto dipendere dai movimenti della materia organica. Basata la quistione, il dott. *Albanese* entrò nel suo tema, che è quello di esaminare partitamente gli argomenti dei materialisti moderni, e mostrò dapprincipio la differenza del materialismo antico di Lucrezio ed Epicuro, con quello dei moderni Büchner, Vogt, Moleschott ecc. Esposta la somma importanza dell'argomento, il lettore si fermò sui rapporti osservati tra il cervello e il pensiero, e dopo avere esaminato le ragioni che si riferiscono alla grandezza ed alla qualità degli elementi del cervello, messi in relazione alle varie manifestazioni dell'intelligenza, disse che ancora non si è in grado di risolvere il problema, perchè manca la generalità e la costanza delle pruove.

Si trattenne quindi sulla composizione chimica del cervello, e poi sui risultati ottenuti ultimamente dalla chimica organica, e fra questi argomenti dei materialisti, aggiunse quello sul dinamismo fisico-chimico.

Dopo una estesa esposizione ed esame di tutti questi argomenti, venne più da vicino ad esaminare il concetto delle due parole *forza* e *materia*, e come l'una si voglia legare indispensabilmente all'altra. Fece osservare che le interpretazioni date a queste due parole, non bastano a sciogliere il problema, ma che esse riguardano piuttosto i fenomeni materiali, anzichè quelli che si presentano sotto altre apparenze. Disse, che quando il materialismo si solleva dalla pura materia, entra nel campo della metafisica, e diventa panteismo, chiamando atomo quello che prima si chiamava *ente*. Dietro tutto ciò, il lettore conchiuse che nè il materialismo, nè lo spiritualismo possono dirsi oggi i rappresentanti della vera scienza contemporanea. Crede che dalle ricerche moderne, e dalla impossibilità di poter separare e distinguere il pensiero dal cervello, o viceversa, sia facile una nuova fase nella storia della filosofia, cioè il richiamo alle dottrine di Giordano Bruno. Ma che nessuno scienziato di qualunque sistema, ha diritto di asseverare la vera origine delle cose.

Terminata la lettura ed aperta la discussione, il socio cav. *Berti* prese la parola, non per confutare disse egli, le idee del prof. *Albanese*, perchè anzi le divise in un suo recente lavoro. Non crede però che il paralellismo fra lo sviluppo cerebrale ed il pensiero sia costante. Che anzi si incontrano più volte emisferi cerebrali assai grandi che contengono minor quantità di cervello. D'altronde bisognerebbe prima dimostrare che tutte le parti del nostro cervello servano egualmente al pensiero. Egualmente egli crede bensì, come il lettore, che la facoltà pensante abbia sede nella sostanza cinerea del cervello, e che sia quindi maggiore quanto sono maggiori le circonvoluzioni della superficie cerebrale, ma dice che questa legge patisce molte eccezioni e se non fosse altro quella dipendente dalla diversa profondità dello strato cinereo, che si nota scemare

nella demenza senile. Le teorie, conchiude, sulle relazioni del pensiero colla quantità e qualità del cervello sono realmente ancora contrastate, e nulla presentano di decisivo.

Disse inoltre che la follia non è esclusivamente una malattia dello spirito, che egli anzi nelle sue esperienze e ricerche, fatte sui cervelli di un gran numero di alienati, aveva trovato costantemente delle lesioni organiche o nel cervello stesso o ne' suoi involucri, non però esclusive degli alienati, ma tali che talvolta s'incontrano anche nei savii, senonchè il fatto costante almeno per le sue osservazioni, si è che il cervello dei pazzi non trovasi mai in istato normale.

Ma se anche parecchie volte le alterazioni del sistema nervoso non si vedono e non portano turbamento ad altre funzioni della vita, non si può ammettere per questo che quella sostanza nervosa sia sana. È un volgare errore, egli disse, lo asserire non esservi malattia quando esistono le apparenze della salute, o manca la febbre. Cita il fatto che in alcuni epilettici non si rinvengono alterazioni, che spieghino que' terribili fenomeni, e ciò nulla meno nessuno negherebbe che la epilessia non sia un morbo fisico. Dal non essere poi la follia un morbo dello spirito non se ne può trarre un argomento contro l'esistenza di questo.

Il dott. *Sabbadini* disse che il lettore avvicina troppo il panteismo colla serie degli studj che si fanno adesso, i quali sono più modesti, e intenti, più che a formare una dottrina, ad offrire materiali per studj futuri: aggiunse inoltre che come il lettore egli pure ammette la cellula quale elemento nei corpi organici, che ha proprietà attuali e sviluppi successivi e maggiori, date alcune circostanze determinanti. Se la pazzia talvolta si eredita, vi deve essere egli disse qualche cosa che materialmente lasci sulle cellule elementari una impressione la quale date certe circostanze si sviluppa.

Il dott. *Berti*, risponde al Sabbadini, che la eredità dei morbi egli crede si attacchi al principio della perpetuità delle forme colla perenne mutabilità della materia.

Il dott. *Albanese* rispose ad ambidue, ringraziandoli delle cortesi osservazioni, e conchiuse ripetendo che dalle ri-

cerche presenti può sorgere una nuova fase di filosofia panteistica.

Dopo di che nessuno prendendo la parola il presidente sciolse l'adunanza; e raccolse l'Ateneo in seduta secreta nella quale venne nominato l'avv. Giulio Crivellari a socio corrispondente.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 28 gennajo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — prof. Cassani — cav. Codemo — avv. Fortis — cav. Malvezzi — ing. Treves — cav. Berchet Federico.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il vice presidente invitò il prof. Cassani a dar lettura della sua memoria: *Sul concetto degli spazi ad* n *dimensioni*, che è la seguente:

SUL
CONCETTO DEGLI SPAZI
AD *N* DIMENSIONI

DEL PROF. PIETRO DOTT. CASSANI

A chi per la prima volta imprende lo studio della geometria, la nozione delle tre dimensioni non offre alcuna idea netta e precisa; si suole far ripetere macchinalmente ai giovani, che la linea non ha che *lunghezza*; la superficie *lunghezza* e *larghezza*, il solido *lunghezza larghezza* e *profondità*; mentre l'allievo di svegliato ingegno s'accorge che si tenta così distinguere gli uni dagli altri gli enti geometrici, lineari superficiali e solidi, dei quali egli ha già l'idea preconcepita, è costretto in pari tempo a riconoscere, che siffatto modo di distinguere, nè rischiara, nè allarga le sue nozioni intuitive, per cui la reputa una nozione per lo meno inutile. Quando però progredendo negli studi matematici e nell'applicazione dell'algebra alla geometria, egli viene a scoprire che un punto sopra un piano è determinato dalla conoscenza di due elementi, ed un punto nello spazio dalla conoscenza di tre elementi, allora soltanto egli concepisce la prima idea delle due e delle tre dimensioni, idea che si va maturando e completando, quando guidato dalle coordinate Cartesiane rettilinee, alle curvilinee di Gauss, s'accorge che non solamente sul piano, ma sopra una superficie qualunque, la determinazione d'un punto non dipende che da due parametri; ed è quando si esce dall'ambiente *superficie* per istudiarne le proprietà non in essa, ma in relazione ad altri elementi, che si fa sentire la necessità d'una terza coordinata o dimensione. Per dimensioni d'un ente geometrico s'intendono dunque i parametri necessari alla sua determinazione. E qui bisogna soffermarsi alcun poco. Si concepisca a mo' d'esempio una linea qualunque, si prenda sopra questa un punto fisso come origine e si con-

sideri un altro punto della stessa; in relazione dell'*ambiente* costituito da quella linea, e fatta astrazione da qualunque altra cosa ed anche dallo spazio *euclideo* o non *eccelideo* ove trovasi quella linea; può dirsi che il secondo punto è determinato da un solo parametro che è la porzione di linea compresa fra l'origine e quel punto. Il punto adunque, oggetto di nessuna dimensione è determinato da un ambiente che ha una dimensione. Si consideri una linea (ente geometrico d'una dimensione), e si immagini una superficie qualunque, passante per essa, e costituente l'ambiente che accoglie quella linea; si possono sempre trovare sopra quella superficie due famiglie di linee dalle cui intersezioni abbia origine la linea in discorso; quelle due famiglie bastano ad individuare la linea come nel piano due sistemi di rette parallele agli assi cartesiani; la linea dunque ente geometrico di una dimensione, può essere studiata in un ambiente di due dimensioni che la accolga e coll'intervento di due parametri. La superficie non può essere studiata se non è accolta da un ambiente di tre dimensioni. In generale possiamo dire con Riemann che per giudicare di un ambiente ad n dimensioni, bisogna riferirlo o farlo accogliere da un ambiente di $n + 1$ dimensioni. Collocandosi sul piano nè volendo giovarsi d'altri punti fuori di esso, non si potrà mai comprendere la natura del piano, in generale di nessuna superficie studiata solamenta *in se stessa,* si può affermare alcun che. Quindi lo spazio a tre dimensioni come può essere studiato se non venga accolto da uno spazio di quattro dimensioni? È questa una grande quistione che può dirsi moderna, ed intorno alla quale si sono occupati Gauss, Richmann, Helmholtz ed altri. Per ben comprendere l'importanza di questa questione, conviene riflettere all'origine delle nostre cognizioni sul mondo esterno.

Tutte le nostre nozioni primitive sono sperimentali. La ragione le accetta e dispiega la sua attività per dedurne di nuove; noi non cerchiamo di dimostrare che « *il tutto eguaglia la somma delle sue* » *parti* » che « *due cose eguali ad una terza sono eguali fra di loro* » *ecc.;* » ma poichè siamo costretti ad ammettere queste incontrastabili verità e sentiamo l'assoluta impossibilità di dimostrarle, dobbiamo concludere che non sono esse prodotti della ragione; ma piuttosto *forme* colle quali la ragione comincia a spiegare la sua attività; non va così la cosa quando abbracciate appena le nozioni di *estensione* e di *figura* la mente umana compone la geometria; nuovi postulati che i geometri chiamano *assiomi,* dimandano d'essere affermati come basi dell'edificio geometrico; si consente che tutti nelle tre proprietà

fondamentali della linea retta (1) nessun geometra però accorda loro senza contrasto quel posto che accorda agli assiomi precedenti; nessuno ignora i tentativi fatti dai geometri per dimostrarle, ed è giusto, poichè la nozione del *piano* non può diventar chiara senza uno studio profondo della linea retta, e la nozione del piano tal qual è conduce al postulato delle parallele che traballa nel mal fermo suo seggio. Una geometria puramente razionale non dovrebbe ammettere se non postulati della natura di quei primi. Le nozioni che aquistiamo *esclusivamente* coi *sensi* appartengono al mondo fisico; la figura e l'estensione sono proprietà dei corpi; la scienza che si occupa dello studio dei corpi ancorchè si limiti a queste due sole proprietà della materia, è un ramo della Fisica, è una scienza *sperimentale;* con questo non vogliamo affermare che i teoremi della geometria sieno nozioni empiriche; a noi basta stabilire che sono empiriche le sue basi. Anche la meccanica razionale che pure è un ramo della Fisica si posa sopra postulati empirici del tutto, che bastano però alla dimostrazione razionale di molti altri fatti dimostrabili anche sperimentalmente.

Il postulato che l'azione della gravità è costante per le piccole altezze basta, perchè si possano dedurre col ragionamento e col calcolo tutti i teoremi della gravità, le macchine d'Alwood e di Morin dimostrano empiricamente gli stessi fenomeni. Anche i teoremi geometrici possono dimostrarsi sperimentalmente, quando sieno suscettibili di rappresentazione grafica: Noi non vorremmo adunque ammettere *soluzione di continuità* fra la geometria e la fisica, e i teoremi della geometria li chiameremmo volentieri *fenomeni geometrici*. Mano a mano che penetriamo nel mondo fisico noi abbiamo bisogno di maggior numero di prove per ammettere un postulato qualunque ed ignoriamo sempre qual posto esso occupi nella serie delle verità fisiche, sembra, per così dire, che la scienza più certa cominci da noi o dalle cose più vicine a noi, non in relazione allo spazio ed al tempo; ma in relazione alla forma del nostro intelletto.

Helmholtz ha definito lo spazio in generale « l'ambiente di tutti i fenomeni, ora si sa che la geometria in base alle nozioni fisiche di *estensione* e di *figura*, offre le equazioni delle linee e delle superficie

(1) 1. Il più breve cammino fra due punti. 2. Due rette possono avere comune un solo punto. 3. Quando due rette hanno due punti comuni coincidono in tutta la loro estensione.

Tale è la geometria di Lobatschewski la quale ammette tutti i teoremi della geometria euclidea, meno il postulato delle parallele ed i teoremi che ne conseguirebbero.

le cui proprietà o *fenomeni* hanno luogo con due o tre parametri variabili soltanto; dunque i *fenomeni geometrici* avvengono in un ambiente a tre dimensioni; ma lo studio d'un problema fisico è lo studio d'un fenomeno che avviene nello spazio assoluto; il concetto di figura scompare totalmente per cedere il posto al *postulato fisico*, a quella relazione da punto a punto che caratterizza il fenomeno da studiarsi. L'*equazione* finale allora non è un luogo *geometrico* nel solito significato della parola; ma un *luogo fisico*, è l'*equazione* dello spazio *ambiente* di quel fenomeno, e può avere più di tre dimensioni. Gauss non prefisse allo spazio un numero determinato di dimensioni, ma lo riguardò sempre come un ambiente di *n* dimensioni.

Estendendo le ricerche analitico-geometriche ad un numero qualunque di variabili, si ottengono formule delle quali, quelle a tre dimensioni sono casi particolari, e sebbene manchi totalmente la rappresentazione geometrica si usa impiegare dai geometri lo stesso linguaggio; ma bisogna sottintendere che quelle espressioni analitiche potranno trovare la loro rappresentazione reale in alcune quistioni di fisica. Veggansi a tal uopo la bella memoria del prof. Beltrami *sugli spazi a curvatura costante*, e la memoria postuma di Ricmann (1).

Terminata la lettura ed aperta la discussione, i più competenti dichiararono, nulla potersi opporre alla generalità dei principj svolti dal prof. Cassani, ma essere il soggetto di tale natura da non poter venire discusso così alla leggiera, ed anzi manifestarono il desiderio che il professore volesse corredare la sua memoria di quelle premesse e di quegli schiarimenti che per brevità volle ommettere nell'attuale lettura.

Il prof. *Cassani* dichiarò che ben volentieri amplierebbe al caso il suo lavoro.

Dopo di che il vice presidente presentò il Resoconto del cassiere prof. *Magrini* per l'anno 1868, e lo depose sul banco della Presidenza, affinchè venga esaminato dai soci, nelle due settimane prescritte dallo statuto, per essere in seguito assoggettato alla revisione della Giunta a tal uopo eletta.

(1) Intorno ad alcune ipotesi fondamentali nella Geometria.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
P. Zanon

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 11 Febbrajo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *dott. Santello — dott. M. R. Levi — cav. Namias — comm. Caluci — cav. Berti — ing. Wirtz — prof. Magrini — Pin Marzio — cav. Codemo — cav. Barozzi — cav. Tipaldo — cav. Cecchetti.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vice-presidente cav. *Gar* partecipò all'Ateneo, la dolorosa perdita del proprio presidente cav. Giovanni Minotto ieri avvenuta. Dopo di che il socio comm. avv. *Caluci*, domandò la parola, per tributare una memoria e una lagrima, al zelante cultore delle scienze, al probo cittadino, all'amico affettuoso, che fu il presidente dell'Ateneo. Narrò della vita di lui e dei lunghi travagli, che ne invecchiarono il corpo anzi tempo, mentre lo spirito era ancor giovanissimo.

Disse che il suo primo lavoro fu la traduzione del grande Dizionario tecnologico, commessagli dall'Antonelli, opera originale per le molte appendici ch'egli vi aggiunse, e la quale gli offrì il mezzo di studiare profondamente la scienza, come egli solea dire, per ordine alfabetico. Tale suo lavoro lo pose in rinomanza, sicchè varii Corpi scientifici vollero associarselo a compagno.

Avvicinatasi l'epoca della nostra rivoluzione, il Minotto, amico di Manin, e caldo patriotta, vi prese parte importante, e fu prima vice presidente, poi presidente dell'Assemblea. Quando gli Austriaci ritornarono, queste due benemerenze gli furono ascritte a colpa, e specialmente quella di aver proclamato con animo raggiante di gioia il famoso Decreto del *Resistere ad*

ogni costo, e di aver detto che quello era il giorno più bello della sua vita.

Fu esule, continuava il *Caluci* con voce commossa, e menò vita non felice. Però il suo nome era conosciuto, ed egli fu accolto dal ministero nella Sezione dei telegrafi. Ivi si applicò per trovare miglioramenti nell'azione della Pila, e furono così efficaci, che Italia, Belgio, Portogallo ed altri Stati adottarono i sistemi da lui proposti, ed onorarono il Minotto, che poi rappresentò l'Italia alla Riunione internazionale telegrafica di Parigi.

Colla libertà di Venezia egli tornò fra noi, ove tutti i suoi amici ed ammiratori speravano che la vita tranquilla gli ridonasse la pace e il vigore; ma pur troppo così non fu, e, mentre sedea tranquillo a mensa, lo colse la morte. Beato lui che non vide il dolore della sua famiglia che tanto amava!

Nel venerando aspetto del Minotto vedevasi l'acutezza dell'ingegno, la probità, la smisurata bontà del cuore. Fu amato da tutti, non ebbe nemici. Uno solo, col quale ebbe questione d'affari, oggi al Cimitero, prima che si chiudesse la fossa, volle baciarne la bara, e colle lagrime agli occhi chiedere perdono.

Quindi il *Caluci* propose che questa giornata fosse dedicata tutta al Minotto, e che si sospendesse l'adunanza per dare un solenne tributo alla sua memoria, e un conforto alla famiglia che tanto amava.

Le affettuose parole del comm. *Caluci* furono accolte dall'adunanza con animo commosso e con plauso.

Il Vice presidente cav. *Gar*, interpretando dalla propria la commozione di tutti gli astanti, accettò la proposta del Caluci come una dimostrazione di lutto dell'Ateneo, e ne prorogò l'adunanza.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 18 febbrajo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Cecchetti — prof. Fulin — Pin Marzio — cav. Tipaldo — dott. Marini — cav. Codemo — prof. Magrini — cav. Malvezzi — avv. Callegari — dott. Ziliotto — cav. Berchet Federico — cons. Bonturini — dott. Santello — cav. Namias — avv. Fortis — dott. Da Venezia — cav. Asson — dott. M. R. Levi.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio ordinario cav. Bartolomeo Cecchetti diede comunicazione di alcuni suoi *Appunti di Storia Veneta* dicendo, che invitato a supplire per altri chiede scusa se le note che legge sono appena abbozzate, non potendo ancora presentare un suo lavoro, nel quale prese a guida le opere della principessa Dora d'Istria, e i documenti degli Archivj veneti.

Venendo a parlare delle origini di Venezia, accennò alle questioni principali, per conchiudere che le isole le quali costituirono la città occupata dai veneziani secondi, sebben note ai veneti della terraferma, non erano abitate nei tempi dei Romani. Le lapidi e i monumenti di quel periodo doversi ritenere trasferite in Venezia, ma non erette in essa; la storia veneta potersi rifare sui documenti, appena pei secoli successivi al XII, qualche profitto pure ritraendosi dalle carte private dei tempi anteriori.

Trattò poi delle opere degli stranieri sulla storia veneta, che non trova sempre corrette nè proporzionate nelle loro parti. Quanto ai libri sussidiari, la gran copia delle scritture storiche e diplomatiche custodite negli Archivj veneti, gli sembrò rendere impossibili le grandi collezioni dei documenti utili agli

scrittori della storia della Repubblica ed universale, e perciò disse che reputa preferibili i Regesti.

Materia di studio particolare, deve essere lo spirito del governo veneto; e quindi egli disse dell'amor patrio dei veneziani che rende scusabili gli istrumenti talora non onesti della loro politica, disse del grande valore delle carte diplomatiche venete, dei rapporti della Repubblica colla corte di Roma, della scienza amministrativa e politica che si può attingere alle antiche scritture venete. Raffrontò quindi a certe suscettività politiche, i grandi esempi del senno e dell'eroismo dei veneziani, che seppero aquistare e difendere la loro indipendenza con ogni maniera di sacrifizj e con vero affetto al proprio paese.

Terminata la lettura, e nessuno avendo presa la parola, il Vice presidente invitò il Segretario per le lettere cav. *Guglielmo Berchet*, a comunicare la Relazione della Commissione eletta dall'Ateneo nell'adunanza del 17 decembre scorso, per riferire intorno la proposta del prof. Pick sull'invocato appoggio morale dell'Ateneo per la istituzione dei giardini infantili.

Il cav. *Berchet* dava quindi lettura della seguente relazione:

RELAZIONE

SULLA PROPOSTA CHE L'ATENEO SI FACCIA PROMOTORE

DEI

GIARDINI FRÖBELIANI

ONOREVOLI COLLEGHI.

Nella seduta ordinaria di Giovedì 18 decembre, l'egregio prof. Adolfo Pick vi tenne una assai interessante e forbita lettura, intorno al sistema di Fröbel per la educazione dei fanciulli dai 2 ai 7 anni, sistema che da molti anni offre mirabili risultamenti in Germania, e fu testè introdotto con molto successo in Francia, in Belgio, in Inghilterra ed altrove.

Dopo di aver fatto appello alle madri ed agli educatori, il sig. Pick, diede termine alla sua lettura con queste parole:

« E siccome questo illustre Ateneo si è sempre fatto propugna-
» tore ed iniziatore delle buone istituzioni che fanno il decoro del
» paese, così io mi permetto invitarlo a farsi patrocinatore in questa
» città dei Giardinetti infantili, promovendo a tal uopo una associa-
» zione fra le signore del paese. E perchè alla compilazione di un
» relativo statuto egli possa avere una norma sicura, fortificata dalla
» esperienza, mi permetto eziandio di presentargli il breve e conciso
» statuto che serve di base alla Associazione per la educazione popo-
» lare e famigliare delle signore berlinesi. »

Lo statuto per propagare questo sistema di educazione consta di sette articoli soltanto, nei quali è dichiarato che può far parte della associazione chiunque vien presentato da altro socio, e paghi un'annua contribuzione in una misura fissata; sono stabilite le cariche della società e le relative loro attribuzioni; ed è determinato tassativamente lo scopo della associazione che tende:

a) a perfezionare gli istituti qui esistenti ed a promuovere la erezione di nuovi col titolo di Giardini infantili;

b) ad erigere eguali stabilimenti pei bambini della classe operaia chiamati Giardinetti infantili popolari;

c) a perfezionare gli educatori, le educatrici, e le cosidette giardiniere;

d) a discutere ed esaminare le massime e le norme pedagogiche nonchè i mezzi educativi esistenti, per metterli in relazione coi nuovi metodi;

e) finalmente ad entrare in relazioni amichevoli con associazioni che abbiano scopi identici.

Nella stessa seduta voi o signori, facendo plauso alla bella lettura ed alla nobile idea del sig. Pick, avete deliberato che la Presidenza elegga una Commissione allo scopo di studiare la proposta e di presentarvi una Relazione sul concorso a cui venne invitato l' Ateneo.

E la Presidenza per ciò appunto elesse a membri di questa Commissione i signori cav. dott. *Antonio Berti*, dott. *Santello*, cav. *Codemo*, prof. *Politeo* e dott. *Berchet*.

La Commissione tenne alcune conferenze, prese in esame la memoria, le proposte, ed il Regolamento offerto dal Pick, ed ora in esaurimento del vostro mandato mi ha incaricato di presentarvi la presente breve Relazione, le cui conclusioni furono accolte alla unanimità di voti.

L' idea Fröbeliana per l' educazione dei fanciulli, la quale consiste nel volgere la principale cura allo sviluppo delle loro forze fisiche, e al contemporaneo e quasi insensibile svolgimento delle intellettuali e morali, mediante pratici e piacevoli esercizi all' aria aperta nei così detti Giardini infantili, fece le sue splendide prove in Germania da venti e più anni, e si presenta così piana, così ragionevole, come lo avete inteso dalla bella relazione del Pick, che non è senza meraviglia il riscontrare che ancora non sia stata attuata in Italia, dove è assai trascurata la educazione dei bimbi; e tanto più quindi la vostra Commissione crede che sarebbe oltrecchè utile, onorevole, che Venezia fosse la prima ad introdurla. Unanime fu il nostro proposito, di consigliarvi a ripetere al prof. Pick l' elogio dimostrato col plauso con cui avete accolta la sua lettura, e ad assicurarlo che il patronato morale dell' Ateneo non mancherà certamente ad un così utile tentativo, nè gli farà difetto di tutto l' appoggio di cui egli potesse abbisognare.

Ma poichè non sarebbe per avventura conveniente che l' Ateneo si facesse patrocinatore di ogni buona idea solo perchè è tale, senza

avvertire prima alla possibilità della sua pratica applicazione, la vostra Commissione ha voluto estendere anche su questo campo i suoi studi, per poter dare il più degno e completo esaurimento al vostro mandato.

Per la educazione dei piccoli bimbi, di quelli cioè, che per l'età o per altre circostanze non sono ammessi ancora nelle scuole primarie, esistono in Venezia, frutto della carità e della previdenza cittadina, alcune utili istituzioni.

Per attuare l'idea dell'illustre e benemerito Ferrante Aporti, fino dall'anno 1836 si è istituita una Commissione direttrice degli Asili d'infanzia, la quale perseverando nella santa sua opera, potè a quest'ora costituirsi un patrimonio di circa 180 mila lire, coi redditi del quale e colle annuali offerte dei contribuenti provvede al mantenimento di cinque asili infantili misti a S. Samuele, alla Pietà, a S. Trovaso, a S. Simeone e a S. Marziale, i quali contengono circa mille fanciulli.

La cessata amministrazione comunale ha poi deliberato di accordare a questa istituzione due altri locali e lire 6000 annue, perchè aumenti e porti a sette il numero degli asili. Il regolamento interno e lo statuto sociale, vennero testè riformati sulla base dei migliori asili che fioriscono in Italia, cioè di quelli di Milano, Torino, Genova, Mortara e Firenze.

Inoltre a Venezia andranno quanto prima in attività, le sei Custodie pei piccoli bimbi, saggiamente deliberate dal Consiglio comunale, per far sparire quelle private così dette scuolette, ove si tengono rinchiusi, con oltraggio alla igiene ed alle migliori norme pedagogiche, parecchi poveri fanciulli.

Per provvedere al ricovero ed alla educazione dei piccoli fanciulli, nella provincia, si è pure istituito e funziona in Venezia un Comitato filiale della benemerita Associazione nazionale per gli asili rurali, il quale si rivolse alla pubblica carità per ottenere, mediante soscrizioni quì e fuori e mediante il concorso dei Comuni della Provincia, di poter fondare di cotesti asili rurali nella campagna.

Il capitale finora raccolto da questo comitato è assai modesto, malgrado il favore con cui la istituzione fu accettata dovunque, lo esempio di quasi tutte le provincie italiane in cui attecchì gagliardamente, e l'autorità del Matteucci, del Mamiani, del Lambruschini, del Capponi, del Ricasoli e di Ottavio Gugli, che postisi a capo della Associazione ne promuovono con ogni mezzo lo sviluppo ed il progresso.

Si istituirono sotto-comitati a Chioggia, al Dolo a Mirano ed a Portogruaro. Nel distretto di Chioggia, si ebbe il nobilissimo esempio del Consiglio comunale di Cavarzere, che nel giorno dello Statuto dell'anno scorso votò la somma di lire 1000 per istituire colà un asilo rurale, pel quale si hanno già le maestre ed il locale, e pendono pratiche per la istituzione di tali asili a Chioggia a Sotto-marina e Pellestrina.

Nel distretto di Mirano è in via di prossima istituzione un asilo a Veternigo. In quello di Portogruaro l'asilo sta per fondarsi, e nel distretto di S. Donà due ne furono eretti a S. Michele del Quarto, mercè il benemerito zelo del consigliere provinciale Franceschi.

Avute queste notizie di fatto la vostra Commissione, compresa della importanza dell'argomento, e persuasa di così incontrare i desideri non solo vostri ma eziandio del proponente, il quale mira nell'offerto statuto anche al perfezionamento degli istituti esistenti e dei sistemi educativi e norme pedagogiche in corso, ha voluto passare parola colle Commissioni direttrici degli asili infantili e rurali in Venezia; ed è quindi lietissima di parteciparvi che tanto l'una come l'altra si dimostrarono assai disposte a prendere intelligenze opportune col sig. Pick allo scopo di applicare il sistema Fröbeliano agli asili, in quanto sia compatibile colle loro attuali condizioni economiche e colle circostanze locali di spazio. La Commissione degli asili di Venezia, anzi, che attende ora dal Municipio la consegna di due luoghi che sarebbero parte dell'ex convento delle Eremite e parte di quello del Redentore con porzione dei giardini annessi, avrebbe assai miglior agio di tosto introdurre in via di esperimento il sistema Fröbeliano dei Giardini infantili.

Non è da nascondersi che in Venezia le più gravi difficoltà da vincersi, per introdurre questo ottimo sistema d'educazione dei fanciulli, sono appunto quelle di trovare i locali addatti, ed ottime ed intelligenti maestre, che conoscano bene quello che si richiede da una giardiniera e sappiano applicare il metodo alemanno. Per ciò anzi sarebbe necessario o di mandare in Germania qualcuna delle nostre migliori allieve maestre, od invitare taluna che conosca la nostra lingua a venire in Italia per istituire e dirigere il Giardino modello.

Ma colla buona e perseverante volontà, e con quell'infaticabile zelo ed amore per cotal istituzione dimostrati dal prof. Pick, e cogli ajuti che siamo certi troverà negli istituti congeneri che hanno solida base d'esistenza e in ogni ordine di cittadini, la vostra Commissione ha ferma fiducia che Venezia potrà dare all'Italia il nobile esempio

di essere stata la prima a comprendere e ad attuare il sistema Fröbeliano. Affrettiamo adunque, col desiderio, il momento in cui l'egregio prof. Pick, raccolga il suo Comitato di signore che non gli potrà certamente fallire, e si metta in rapporto coll' illustre e benemerita baronessa di Marenholz, a cui tanto deve la istituzione dei Giardini infantili, per poter almeno introdurne quì uno, a beneficio delle classi agiate ed a modello degli altri; e frattanto la vostra Commissione vi propone, che, ringraziato il prof. Pick della sua patriottica iniziativa, lo animiate a perseverare nel suo fecondo proposito, e gli accordiate quel patrocinio morale, quel patronato che l' Ateneo è superbo di dare ad ogni utile iniziativa, senza entrare nei particolari per la sua pratica attuazione, dei quali bisogna lasciargli libera la scelta e la apprezziazione, e che involgerebbero l' Ateneo in una sfera di azione non consentita dal proprio statuto. Non ommettendo però di raccomandare direttamente alle Presidenze degli Asili cittadini e rurali l' applicazione del sistema Fröbeliano, secondo le idee ed i propositi del prof. Pick, il cui nome la Commissione sente intanto il debito di proporvi che sia iscritto nell'Albo dei soci dell' Ateneo.

G. Berchet *Relatore*

La lettura di questo rapporto fu seguita da una breve discussione, nella quale il prof. *Pick*, ringraziata la Commissione per le benevoli espressioni usate a suo riguardo, e per il proposto appoggio morale dell'Ateneo al suo progetto, manifestò il desiderio che questo appoggio si porti nell' ordine dei fatti, mediante un diretto concorso materiale dello stesso Ateneo.

Il cons. *Bonturini*, appoggiando la mozione del Pick, propose che a questo scopo venga nominata una Commissione della quale formino parte le signore che sono iscritte nell'album dei soci dell' Ateneo.

Il prof. *Mazzi*, espresse il desiderio che allo scopo di attivare il sistema educativo Fröbeliano, si istituisca in Venezia una specie di scuola magistrale per le *Giardiniere* alle quali dovrà essere affidata la cura e la educazione dei fanciulli conforme al nuovo metodo.

I soci *Berchet*, *Fortis* e *Santello* entrarono pure nel merito della discussione, chiarendo il concetto da cui parti e cui mirò la Relazione; ed il Vice presidente cav. *Gar*, dichiarò che tutti

i suggerimenti espressi saranno assoggettati al Consiglio accademico insieme alla Relazione stessa, per quelle nuove proposte che esso crederà di presentare all' Ateneo.

Dopo di che l'adunanza venne sciolta, e l'Ateneo si raccolse in seduta segreta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 25 febbraio 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Tipaldo — dott. Da Venezia — Pin Marzio — cav. Codemo — cons. Bonturini — dott. Santello — dott. Callegari — dott. Luzzati — dott. Gradenigo — cav. Marini — cav. Treves — prof. Magrini — cav. Berti — dott. Crivellari — prof. Fulin.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vice presidente pregò il dott. Francesco Gosetti a dar lettura della sua memoria ch'è la seguente:

SOPRA

UN CASO DI IRITE SIEROSA

CON

AMBLIOPIA INTERMITTENTE

DEL DOTT. FRANCESCO GOSETTI

SIGNORI.

La diagnosi dei morbi oculari sebbene ai nostri giorni, torni per vero dire un compito non molto arduo, per coloro che in tale ramo delle mediche discipline si esercitarono, e ciò in grazia degli eccellenti mezzi d'indagine dei quali dispone la moderna ottalmologia, e più ancora degli studii acuratissimi sulle malattie degli occhi, che in questi ultimi anni vennero fatti per opera di eletti ingegni di Germania, Inghilterra, Francia, e diciamolo pure con senso di viva compiacenza, anche d'Italia nostra; cionondimeno nel campo sempre grande e sempre vario del pratico esercizio avviene ancora d'incontrarci con bastante frequenza in casi che richieggono a bene scevrarli, l'osservazione più attenta, lo studio il più diligente.

Sopra uno di tali casi occorsomi or non è molto, io intendo di intrattenervi o Signori; e dopo avervi esposta una relazione storica del medesimo è mio divisamento di fargli seguire alcune considerazioni, ch'io sottopongo al giudizio di tutti voi in generale, e in particolar modo degli egregi Colleghi che vollero onorare questa mia lettura dalla loro gentile presenza.

Negli ultimi giorni di maggio dell'ora decorso 1868 io venni chiamato a visitare un signore di questa città, da qualche tempo molestato per malattia agli occhi. — È questi un'uomo sui 45 anni, di mediocre statura, e di costituzione fisica piuttosto delicata: nacque da genitori sani, dei quali la madre quasi ottuagenaria è tuttora vivente; ha moglie e figli, e nella sua famiglia tutti godettero e go-

dono di buona vista eccettuata la madre, che affetta da cataratte senili ad ambo gli occhi, venne nel 1866 operata dal destro con buon risultato. Per quanto concerne la salute di questo signore nella sua vita passata, egli narra che ad 8 anni sofferse di febbri palustri per lo spazio di sei mesi, dalle quali poi guarì perfettamente: nell'infanzia ebbe eczema al cuojo capelluto: in gioventù non incolse in affezioni specifiche: a 18 anni cominciò ad aver molestie per cardiopalmo sviluppatosi senza ch'ei sappia rammentarne la causa: ai 20 divenne emorroidario e lo fu fino ai 40, alla qual epoca l'emorroidi fluirono sangue, però in moderata quantità: tratto tratto prova qualche disturbo bronchiale caratterizzato da tosse secca: sei anni or sono fu obbligato a letto per febbre intensa con profusi sudori, dalla quale liberossi in pochi giorni: non sofferse mai di reumatismo articolare: fino a questi ultimi tempi patì d'abituale stitichezza, quantunque la di lui professione non lo forzasse a vita sedentaria.

Riguardo agli occhi (entrambi leggermente miopi, M. 1/20) non ebbe alcun disturbo essendo fanciullo, e la di lui vista si conservò ottima fino all'autunno del 66, alla qual' epoca fu tormentato da orzajuoli palpebrali a destra, che gli diedero lunga noja. — Nella primavera del 67 l'occhio destro presentò un'injezione pericorneale, e la vista divenne torbida: l'annebbiamento visivo sebbene continuo, offriva maggior intensità nel mattino e scemava poi notevolmente verso la metà del giorno. Per liberarsi dalla grave molestia che l'affezione oculare gli cagionava, visse per un intero mese coi maggiori riguardi, e si assoggettò a una cura consistente in dieta piuttosto rigorosa, purgativi, polveri di zolfo e joduro potassico, nel di cui uso perseverò lungamente. Alla località gli venne fatta instillare un pajo di volte una soluzione di solfato d'atropina, e poi null'altro. — La nebbia intanto erasi resa più densa e costante, non presentando più le alternative di aumento e diminuzione dianzi citate, nei varii periodi della giornata. — L'occhio provava una certa avversione alla luce, ed era facilmente irritabile. — Non accusò mai sensazioni dolorose, nè sa dire se la sua cornea avesse perduto in qualche punto la normale trasparenza.

Poco dopo la metà di maggio, senza l'intervento di cause speciali, questo signore si svegliò una mattina coll'occhio sinistro (fino allora sempre sano) annebbiato per modo da discernere a stento gli oggetti che lo circondavano. La nebbia però in breve diradossi e scomparve affatto in capo a poche ore: nella mattina susseguente si ripeterono gli stessi fenomeni, con questa sola differenza, che l'offuscamento del-

la visione durò più a lungo; la medesima vicenda ebbe luogo nel terzo giorno, e nelle ore mattutine del quarto in cui io vidi l'ammalato.

Rimarcai nel generale del soggetto un'abito alquanto linfatico, e una tinta piuttosto pallida del volto; del resto nessuna sofferenza. Non pesantezza di capo, non cattive digestioni, da qualche tempo nessun incomodo emorroidario, nè rilevanti disturbi dall'abituale e moderato cardiopalmo. — Tenendo però calcolo di questo sintoma, che il paziente da parecchi anni avvertiva, rivolsi la mia attenzione al cuore, ed ecco quali furono i risultati dell'esame istituito. — Anzitutto l'ispezione lasciava scorgere nella regione cardiaca un forte impulso del viscere retroposto, la di cui punta notevolmente larga, veniva a battere nel sesto spazio intercostale poco al dissopra della settima costa, e circa mezzo pollice a sinistra del capezzolo; l'occhio non rimarcava rilevatezza di sorta, nel lato sinistro del torace, in corrispondenza dell'accennata località. Col palpamento non era possibile di rilevare alcun fremito sia all'apice come alla base del cuore; la mano però ne constatava il valido impulso. La percussione forniva il criterio d'un'accresciuta mutezza della regione in discorso nel diametro longitudinale. — L'orecchio applicato al sesto spazio intercostale sinistro, e un po' al disopra, sentiva i due suoni del cuore, il primo però velato da un rumore di soffio trasmesso dalle parti più alte. All'inserzione infatti della terza cartilagine costale destra collo sterno, come pure sul manubrio di questo, i suoni cardiaci erano rimpiazzati da due rumori di soffio, dei quali il sistolico, più intenso e più aspro, il diastolico meno chiaro e più dolce; nel secondo spazio intercostale sinistro a un centimetro e mezzo circa dal margine dello sterno i due suoni udivansi distinti, e il secondo per nulla accentuato. La palpazione e la percussione infine non permettevano di rilevar aumento di volume del fegato nè abbassamento della milza.

Dall'assieme dei segni suesposti, parvemi di poter stabilire la presenza di un'ipertrofia con dilatazione del ventricolo sinistro in causa d'insufficienza delle valvule aortiche e leggero ristringimento del forame arterioso, giudizio che trovava conferma nei caratteri del polso celere, ampio, pieno e resistente. — Nulla d'irregolare offrivano gli organi del respiro, e normali del pari erano da riputarsi le condizioni dei visceri dell'abdome, eccezion fatta di un certo grado di rallentamento nel circolo della porta, al quale doveansi ascrivere le patite emorroidi, e l'abituale stitichezza accusata dal paziente.

Premessi questi cenni sullo stato generale dell'individuo, venen-

do a parlare degli occhi, notai che nel destro la palpebra superiore era leggermente tumida nel suo bordo libero, la cornea di trasparenza perfetta, l'iride cerulea, la pupilla normale e mobile; sulla capsula anteriore quasi nel centro, tre piccole macchie di color marrone (residuo di pigmento irideo) il cristallino del resto pellucido. Rischiarando coll'ottalmoscopo il fondo oculare, il vitreo appalesava un leggiero e uniforme intorbidamento, la papilla era piana, di color rosso, a contorni mal demarcati, i di lei vasi presentavano una diminuzione nel loro calibro, e in particolar modo gli arteriosi; nella zona peripapillare la retina mostravasi alquanto suffusa; infine nelle parti periferiche riesciva evidente un certo grado di atrofia dello strato anteriore del pigmento coroideale. — La tensione del bulbo destro, poteasi dire fisiologica.

Nell'occhio sinistro la gonfiezza del bordo palpebrale superiore era più rimarchevole che nel destro: il centro della cornea vedevasi occupato da una chiazza di cheratite diffusa, avente sua sede negli strati profondi; il colorito di tale chiazza d'un grigio ceruleo più saturo nel mezzo, andava sfumandosi alla periferia; all'ingiro della cornea notavasi un'injezione assai fina di una tinta rosa languido che si caricava maggiormente esponendo l'occhio a viva luce; la camera anteriore un po' torbida, l'iride verdognola, la pupilla alquanto ristretta ma in pari tempo abbastanza mobile (si dilatò poi completamente dietro l'instillazione di alcune goccie di solfato neutro d'atropina disciolto). All'ottalmoscopo, quantunque un po' annebbiata, stante l'opacamento della cornea e il torbido dell'umor acqueo, la papilla offriva contorni ben definiti, tinta rosea, e un'escavazione imbutiforme nel centro, ch'io reputai fisiologica, per essere la zona nervea della papilla medesima normale, sia nel colorito sia ne' suoi rapporti coll'anello coroideale. I vasi papillari e retinici nulla lasciavano scorgere di abnorme tanto nel volume, come nella quantità e nel decorso loro. — La tensione del bulbo aumentata, seguendo il metodo di Bowman, il di lei valore poteva accennarsi col segno T 1.

L'esame dell'acuzie visiva, dava i seguenti risultati: In entrambi gli occhi normale il campo periferico della visione distinta; l'acuzie centrale notevolmente scemata nel destro (1/20) ridotta ad 1/8 nel sinistro dopo ottenuta la midriasi.

In quest'ultimo, l'aspetto torbido dell'umor acqueo che impartiva all'iride cerulea una tinta verdognola, la cheratite parenchimatosa, avente sede negli strati posteriori, la fina injezione pericorneale, e sopratutto l'aumentata tensione del bulbo, m'indussero nel concetto

ch' io avessi a che fare con quel processo dagli autori una volta designato col nome di *acqueo-capsulite* e che in oggi viene comunemente attribuito a quella forma speciale d'infiammazione dell'iride, che dicesi *irite sierosa*. In quest'opinione mi avvalorava, la malattia sofferta nell'anno antecedente dall'altro occhio, la quale con gli stessi sintomi subbiettivi aveva decorso, e che a residui di sua pregressa esistenza, aveva lasciato i depositi di pigmento sulla faccia anteriore del cristallino, la torbidezza del vitreo, la suffusione della retina e la conseguente diminuzione della vista. — Prescrissi il riposo assoluto dell'occhio affetto, la dimora in una stanza moderatamente rischiarata, le istillazioni ripetute tre volte al giorno dal collirio di solfato neutro d'atropina, e un leggero sanguisugio all'ano. — In appresso preoccupandomi dell'insistente aumento della tensione bulbare persuasi il malato di sottoporsi alla paracentesi della cornea; la eseguii infatti e per tre giorni evacuai l'acqueo dalla praticata apertura. Con tal mezzo l'occhio si ridusse all'ordinaria consistenza; la nebbia però e l'opacità corneale, rimanevano ciononostante inalterate. — Nello scopo di attivare le funzioni delle intestina e della cute; consigliai in seguito per alcuni giorni le acque di Pülnau, e quindi la tisana di Zittmann; in pari tempo concessi una dieta ristorante e l'uso di un po' di vino a pranzo. Con questi presidii nel giro d'un mese all'incirca, l'opacità corneale quasi affatto si dissipava, l'injezione pericheratica era cessata, l'acqueo aveva ripreso il suo limpido aspetto, l'iride mantenuta costantemente dilatata, mostrava il suo campo pupillare libero da essudazioni, il fondo dell'occhio non offriva cangiamento di sorta, il bulbo conservava la fisiologica tensione riacquistata subito dopo la paracentesi; solo la nebbia mattutina, quantunque diminuita per modo da permettere all'individuo di leggere abbastanza bene i caratteri ordinarii di stampa, presentava le stesse alternative di maggior intensità dopochè il paziente si era alzato, e di diminuzione e quasi di scomparsa sul meriggio e nella sera.

Osservato l'occhio più volte, ad ore differenti nello stesso giorno, per vedere se tali vicende nell'annebbiamento visivo stessero in rapporto con modificazioni temporarie delle opacità corneali, non mi venne mai fatto di poter stabilire alcuna relazione tra questi due sintomi.

Migliorata la nutrizione del soggetto mercè la buona dieta, amministrai per qualche tempo come modificatore del circolo il solfato di chinina in unione al solfato di ferro e a un po' d'aloe, e alla fine sostituii a questi rimedii le acque marziali di Recoaro che il malato

prese durante tutto l'estate, nel quale, come pure nel corso dell'autunno fece frequenti gite alla campagna.

Ridotto l'occhio nelle condizioni di sopra accennate, quindici giorni passarono felicemente, mostrandosi anche la nebbia solo per breve tempo e poco densa, nelle prime ore del mattino. Ma in capo a quest'epoca, senza l'impulso di una causa apprezzabile, l'intorbidamento visivo aggravossi di bel nuovo, offrendo sempre le consuete alternative, e per di più nel segmento esterno ed inferiore della cornea, a due millimetri dall'inserzione scleroticale, si manifestarono delle piccole chiazze di cheratite parenchimatosa, in numero di quattro o cinque, analoghe a quella centrale, già da tempo scomparsa, con cui s'era iniziata la malattia. L'uso prolungato dell'atropina, le instillazioni, a guisa per così dire di bagno, del collirio di joduro potassico a dosi progressive, qualche epitima caldo moderatamente adoperato, la dieta carnea, e le acque marziali, valsero in meno di quattro settimane a ridonare alla cornea la sua normale trasparenza, a vincere l'intermittente ambliopia e ridurre l'occhio a perfetta guarigione che da quell'epoca in poi non si è più smentita. — Nelle ultime fasi del morbo fu per me interessante l'osservazione, che parecchi giorni dopo scomparse le macchie corneali e cessata la nebbia mattutina, avendo il malato contratta una corizza per influenza di cause reumatizzanti, nel centro della cornea si manifestò una piccola macchietta di cheratite interstiziale, la quale svanì in breve lasso di tempo, senzachè lei durante, fosse avvertito dal soggetto il più volte accennato intorbidamento visivo.

L'occhio destro (di cui sopra ho fatto menzione, quale fosse lo stato all'epoca del mio primo esame) finchè durò la malattia del sinistro non offerse alcun fenomeno degno di speciale rilievo, ma questi guarito, il lento processo d'irite sierosa al quale fu in preda, ebbe per ben due volte a risvegliarsi: nel primo caso i sintomi affettavano le apparenze caratteristiche di tal malattia, cioè a dire si ridussero a fugaci e lievi injezioni pericorneali, a qualche dolore al sopracciglio, a una maggiore irritabilità quando l'occhio veniva esposto a luce assai viva; ed anzi avendo il paziente trascurato per tre o quattro giorni le raccomandate instillazioni del collirio d'atropina, questo breve tempo bastò perchè si stabilissero alcune aderenze del bordo pupillare colla capsula anteriore del cristallino. Nel secondo i sintomi dell'irite si mostrarono più spiccati e richiedettero per vincerli una qualche maggiore attività nella cura.

Ora che vi ho tracciato o Signori la storia, un po' lunga per

verità, di questo caso, voglio sottomettervi, se me 'l concedete, alcuni pochi riflessi, che dall'esame del medesimo mi vengono suggeriti.

Ei presenta a mio credere, uno speciale interesse sotto tre punti di vista: Anzitutto circa la forma della malattia e la probabile influenza nel determinarla, di sconcerti operatisi in altri organi dall'occhio discosti, secondariamente per rispetto alla diagnosi, in terzo luogo infine, per riguardo alla cura. — Esaminiamo partitamente questi tre punti.

Come vi dissi io, giudicai l'affezione che molestava l'occhio sinistro di questo signore quale un irite sierosa, e discorrendo in appresso della diagnosi differenziale credo di potervene addurre le ragioni; qui la nostra attenzione si arresti soltanto alla specialità della forma rivestita dalla malattia oculare, e vediamo se nelle condizioni generali del soggetto ci sia dato di rinvenire una causa disponente a questa forma morbosa di preferenza ad altra qualsiasi.

Quantunque il processo infiammatorio che nell'iride si stabilisce sia essenzialmente sempre lo stesso, nonpertanto tra le varie modalità con cui ci si appalesa a seconda degl'individui o dei momenti etiologici che valgono a provocarlo, quella dell'irite sierosa si mostra in particolar modo nei soggetti deboli, a pelle delicata e facilmente irritabile. In questa sentenza s'accordano i più autorevoli cultori dell'ottalmologia, come il Mackensie, l'Arlt, lo Schmidt il Wecker ecc. Aggiungete inoltre che il decorso di tale affezione ordinariamente lento e insidioso per fenomeni in apparenza di poco rilievo; il resistere spesse volte ai più svariati mezzi di cura, l'interessare sebbene ad epoche differenti, entrambi gli occhi, sono tutti criteri che depongono per uno stato morboso generale a cui la malattia oculare è nella maggior parte dei casi subordinata. — Nel nostro individuo noi vedemmo come il cuore presentasse una considerevole ipertrofia del ventricolo sinistro secondaria all'insufficienza delle valvole e alla stenosi, dell'orifizio aortico. Egli è certo che in forza di tal viziatura la circolazione è in genere sollecitata; la soverchia ripienezza delle vene polmonari fa sì che il cuor destro trovi inceppato il suo completo svuotamento, donde un ostacolo eziandio allo scaricarsi del sangue venoso, che dal capo e dagli arti superiori arriva al cuore per la cava discendente. L'ipertrofia del ventricolo sinistro rimedia in gran parte al rallentamento del circolo, locchè ci spiega come ad onta del vizio valvulare gl'individui affetti da tali organiche alterazioni del cuore, possano vivere per più anni e senza troppi incomodi nella loro salute. Ne abbiamo prova anche nel caso nostro, dove tranne qualche ricorrente

cardiopalmo un certo gemizio sanguigno dalle emorroidi, quando il sistema della porta è di soverchio ripieno, e una certa proclività a leggeri catarri bronchiali, il soggetto non accusa altri disturbi. — Ad onta però del compenso recato a tale viziatura dall'ipertrofia del sinistro ventricolo, siccome la cavità di questo tende a sempreppiù dilatarsi in causa del sangue che in essa rigurgita dalla non chiusa apertura aortica, egli è ben difficile che l'ipertrofia stessa si mantenga costantemente nella giusta proporzione da controbilanciare i dannosi effetti apportati dal vizio valvulare al libero circolo: ma in quella vece o l'aumento della cavità procede di pari passo collo sviluppo delle pareti cardiache, ed in allora la forza impellente del cuore è più grande della resistenza da superare e ne conseguitano delle iperemie arteriose, in ispecie al capo, che si traducono colle vertigini, le cefalee, le fotopsie e talfiata persino coll'apoplessia fulminante; ovvero ciò che più di frequente ha luogo, la dilatazione della cavità si opera a spese delle pareti, e in questo caso l'ostacolo opposto dalle valvule insufficienti e dal forame ristretto, sorpassa gli sforzi del ventricolo affievolito per l'assottigliamento delle sue carni, laonde le stasi venose, prima nella piccola e poscia nella grande circolazione e le sequele che ad esse son proprie.

La malattia oculare che forma soggetto della storia narratavi e delle presenti considerazioni, trova a mio avviso una precipua causa disponente nelle abnormi condizioni cardiache, e sebbene come vi accennai, l'insufficienza delle valvule semilunari aortiche, e la stenosi dell'orifizio si possano dire in gran parte equilibrati dall'ipertrofia del ventricolo; gli sconcerti che ciò non ostante apportano alla circolazione fisiologica non sarebbero già da ascrivere alla prevalenza dell'ipertrofia, ma piuttosto all'inceppato riflusso. E in questo concetto mi raffermano, la mancanza assoluta di fenomeni di congestione attiva al capo, l'aspetto pallido anzichenò del malato, e l'interessamento invece delle sierose del bulbo quali la membrana dell'umor acqueo e la jaloidea. Per riguardo alla forma, altra particolarità degna di rimarco nel nostro caso si fu l'ambliopia intermittente non subordinata ai disordini materiali dell'occhio. Le considerazioni che intorno ad essa è mio pensiero di sottomettervi troveranno meglio il loro posto negli apprezzamenti sulla diagnosi differenziale di cui vengo ora a tenervi parola.

La *cheratite diffusa*, parenchimatosa, o interstiziale che dir si voglia è la forma che presenta le maggiori affinità con la malattia di cui ci occupiamo, ed anzi a tutto prima, l'opacità centrale della

cornea sinistra, la lieve injezione pericheratica, la mobilità ancor esistente della pupilla, potevano indurre il sospetto, che di essa semplicemente si trattasse. — Da un attento esame però, venivano messi in rilievo: l'edemazia del bordo palpebrale, il carattere dell'offuscamento (che interessava gli strati più profondi della cornea, lasciando illesi i superficiali e intatto l'esterno epitalio) la notevole durezza del bulbo, il sintomo subbiettivo dell'ambiopia intermittente, i dati anamnestici risguardanti l'altro occhio (in cui dell'esistita irite sierosa rimanevano peranco a testimonii i depositi di pigmento e la torbidezza del vitreo) criterii tutti che accennavano a un processo di maggiore gravità e avente sede in più profondi tessuti. Inoltre quantunque la cheratite diffusa sia spesso idiopatica, sviluppandosi senza riguardo ad età od a sesso sulle più svariati costituzioni, ciononostante nel maggior numero dei casi affetta i fanciulli d'abito linfatico o cachetici per discrasie ereditarie quali la scrofola e la sifilide: anzi secondo Hutchinson e Iackson, la cheratite parenchimatosa sarebbe una delle precipue manifestazioni di quest'ultima labe, unitamente a una particolar deformità degli incisivi medii permanenti della mascella superiore alle cicatrici degli angoli buccali, alla perdita dell'ugola ecc.

La *cheratite punteggiata profonda*, sebbene da taluni autori descritta a parte dall'irite sierosa in realtà non è altro che una differente manifestazione dell'identico processo: anzi può dirsi che ben rare volte decorre da sola, d'ordinario si associa all'irite di cui riconosce le medesime cause e segue le stesse vicende. Le opacità infatti che la cornea presenta, foggiate a piccoli punti, e spesso disposte a guisa di triangolo, che occupa il di lei segmento inferiore, quasi costantemente han sede sulla membrana del Descemet. Il nome pertanto di *acquso-capsulite*, che dagli autori meno recenti era riservato alla contemporanea infiammazione della faccia anteriore dell'iride e degli strati profondi della cornea, e che tra i moderni vediamo ancora mantenuto dallo Stellwag, quantunque non esattissimo, si presta forse meglio d'ogni altro a designare questa affezione in cui sono attaccate le varie sierose oculari.

La durezza e la resistenza che il bulbo sinistro offriva alle dita al momento dell'esame, l'escavazione della papilla, e sopratutto al sintomo subbiettivo dell'ambliopia intermittente, potevano far credere nel caso nostro, ad una delle svariate forme del glaucoma. — A questo proposito però mi piace avvertire, che se noi vogliamo distinguere col nome di affezioni glaucomatose tutte quelle nelle quali la tensione endoculare è accresciuta egli è certo che anche la malattia di

cui ci intratteniamo rientra in questa serie; ed anzi aggiungerò che talune volte l'irite sierosa induce tale durezza nel bulbo, che tutti i mezzi di cura contro di essa impiegati tornano infruttuosi, se non si faccia ricorso a quelli che la tensione endoculare diminuiscono, quali appunto le paracentesi corneali e la stessa iridectomia. Ma tra il vero glaucoma nelle sue tre forme caratteristiche di glaucoma semplice, infiammatorio acuto e infiammatorio cronico, e l'ordinaria irite sierosa, intercorre notevolissima differenza. Nel caso che ci occupa infatti non si ebbe mai a notare alcuno dei sintomi prodromi di quella gravissima malattia, quale il precoce e progressivo presbitismo, l'aureola iridescente intorno ai corpi in ignizione, gli annebbiamenti passeggieri seguiti da restringimento del campo periferico della visione distinta, le nevralgie ciliari ecc. Del glaucoma stabilito soltanto la forma che vien detta *cronico semplice* poteva offrirci qualche punto di contatto. E per vero l'intorbidamento dell'acqueo, la durezza del bulbo l'escavazione della papilla, l'ambliopia intermittente, sintomi proprii di quello, notavansi pure nel nostro ammalato. — Se però ci facciamo a ponderare il giusto valore di tali fenomeni, assai chiaro ne risulta come la comunanza loro sia piuttosto apparente che reale. E principiando dalla torbidezza dell'acqueo, giova avvertire, che nel glaucoma semplice dessa è manifestazione eccezionale, passeggiera, sopravveniente soltanto dietro un vivo eccitamento. In un caso riferito dall'illustre De Gräfe, tal fenomeno osservavasi quando il soggetto aveva giuocato per qualche tempo alle carte, e in allora l'occhio diveniva sensibilmente più duro e la profondità della camera anteriore era scemata d'assai. Nell'individuo in discorso all'incontro, la lieve suffusione dell'umor acqueo era permanente, e per di più ad esso si associava l'opacità della faccia concava della cornea. — La maggiore tensione del bulbo nel glaucoma, oltrechè dalla resistenza che quello oppone al dito da cui vien compresso, ci si appalesa eziandio dal diminuirsi della camera anteriore per l'avvicinamento dell'iride alla cornea: nel caso nostro invece, la profondità della camera era normale e per di più la pupilla conservava la fisiologica sua dimensione e mobilità. — L'infossamento della papilla del nervo ottico nel glaucoma, la interessa tutta quanta raggiungendone la periferia, per modo che la papilla stessa offre i suoi bordi come tagliati a picco, e al loro livello i vasi ci appajono spezzati in forza e precisamente della curva che devono subire partendo dal centro papillare che trovasi in un piano più profondo. Nel soggetto in discorso invece l'escavazione limitavasi al solo centro della papilla, la zona nervea conservava i suoi

caratteri fisiologici, tanto per riguardo al colorito quanto pei rapporti coll'anello coroideale: si aggiunga inoltre che i vasi arteriosi non offrivano in confronto coi venosi quella differenza di volume che è propria delle forme glaucomatose.

L'annebbiamento intermittente della vista era la sola manifestazione subbiettiva, comune col glaucoma. Su di esso pertanto è mestieri che noi ci fermiamo alcun poco. — In tutti i lenti processi che affettano la coroide, d'indole congestiva o infiammatoria, la vista presenta delle differenze individuali degne di rimarco, e talora anche nello stesso soggetto offre delle oscillazioni considerevoli. Così mentre in taluno si sarà mantenuta abbastanza buona malgrado l'esistenza di disordini materiali di qualche importanza, in altri ci appaleserà nello spazio di pochi giorni e perfino di alcune ore delle alternative di ambliopia ed anche di temporaria amaurosi, con periodi di vista relativamente netta. Il dott. Galezowski narra di una donna affetta da coroidite sifilitica, la quale in due anni che fu molestata da questa malattia venne per quattro volte assalita da cecità completa che durò ad ogni accesso per ben quindici giorni, dopo i quali la visione si ripristinava quasi normale. — Nei prodromi del glaucoma vedemmo già come gl'intorbidamenti passeggieri della vista costituiscano uno dei segni caratteristici di tal periodo del morbo; nella forma del glaucoma detta *cronico semplice* essi rade volte fanno difetto e son sempre seguiti da una diminuzione dell'acuzie visiva e da un restringimento del campo periferico; spesse fiate poi l'accesso è contraddistinto da lesioni materiali facili a constatarsi ad un esame obbiettivo, e che consistono, in offuscamenti della cornea e dell'umor acqueo, in dilatazioni della pupilla; in aumentata tensione del bulbo ecc. Fröbelius riferisce tra gli altri il caso d'un ammalato che avendo perduto un occhio per glaucoma acuto, nel superstite presentava verso mezzogiorno un'iride sporca, una pupilla dilatata ed immobile, una cornea insensibile, e non poteva leggere il N.° 20 della scala di Jäger, mentrecchè a 9 ore del mattino l'iride era bleu, perfettamente mobile, la pupilla nera, e con una lente convessa di mediocre forza l'individuo leggeva i più piccoli caratteri. Il campo periferico in questa come nelle altre osservazioni dall'autore citate, andava mano mano restringendosi, e la durezza del bulbo era persistente.

I fenomeni ambliopici da me osservati nell'individuo più volte menzionato mostravansi costantemente al mattino al di lui risvegliarsi e nelle prime ore dopochè era alzato e come già dissi di sopra, non aveano alcun rapporto colle materiali condizioni della cornea e della

camera anteriore nè con la durezza del bulbo, anzi quest' ultima cessava fin dai primi giorni dopo fatte le paracentesi per non più ricomparire in appresso. A varie epoche nel decorso della malattia ripetei l'esame ottalmóscopico nelle ore in cui massima era la nebbia, e in quelle nelle quali la vista mostravasi più chiara, ma per quanta diligenza ponessi nel mio esame, non mi venne mai fatto di apprezzare sensibili modificazioni nell'aspetto del fondo oculare. Aggiungete che ad onta del giornaliero ripetersi dell'accesso ambliopico, il campo periferico della distinta visione si mantenne sempre nella norma fisiologica, carattere questo preziosissimo per escludere qualsiasi forma glaucomatosa, dalle cause dell'ambliopia. Il fornire pertanto una sodisfacente spiegazione di tal sintomo non mi parve cosa per vero molto agevole, cionondimeno tenuto calcolo che la nebbia raggiungeva il massimo di sua intensità allo svegliarsi del malato e nelle prime ore del mattino, io mi diedi a ricercare se nei fenomeni che accompagnano il sonno potessi rinvenire la causa di tale accrescimento della nebbia medesima, tanto più che come dissi replicate volte le apparenze dell'occhio non erano punto diverse nelle epoche accennate e nel restante del giorno. — Il dare una teoria fisiologica del sonno al dire del Vierordt è impossibile, e noi vediamo infatti che mentre la maggior parte degli autori s'accorda nell'attribuirlo ad uno stato congestivo del cervello, altri invece come Blumenback, Durham, Hammond e Gueneau-de-Mussy, lo fanno dipendere da un'anemia della massa encefalica. Quantunque assai interessanti le osservazioni e le sperienze fatte dal Hammond in questo proposito, parecchie a mio avviso non sarebbero assolutamente innappuntabili; senza entrare adesso in una discussione su tale materia io vi farò riflettere, che se da un lato riterremo per fermo essere la quantità del sangue ricevuta dal cervello durante il sonno, minore di quella che a lui perviene nello stato di veglia, non potremo d'altra parte negare che la diminuita frequenza del polso, il quale in un adulto dormiente perde secondo Vierordt dalle tre alle dieci pulsazioni per minuto; il farsi desso più piccolo e il menomarsi la pressione delle arterie non accennino a un rallentamento della circolazione sanguigna, in conseguenza del quale il sistema venoso in antitesi all'arterioso viene a trovarsi proporzionalmente più ripieno che nello stato di veglia. Ora se questa relativa pienezza dei tronchi venosi, trova un'ostacolo al libero riflusso dell'onda sanguigna nell'alterato meccanismo del cuore, parmi non sia ipotesi troppo azzardata quella di ammettere nel caso nostro, la presenza di una temporaria congestione passiva, operatasi durante il

sonno nei seni cerebrali e quindi anche nelle vene della coroide. — L'accresciuta tensione delle pareti venose favorisce l'essudazione dello siero, donde lievi offuscamenti del vitreo e dell'acqueo e conseguente torbidezza nella vista. Desto che sia all'incontro e levato dal letto l'individuo, nuova attività riprende il circolo, le respirazioni si fanno più rapide e più profonde, cresce l'eliminazione dell'acido carbonico, l'assorbimento si effettua con maggior energia, i materiali più pesanti sospesi nell'umor acqueo si portano al fondo della camera anteriore e la vista a poco a poco si rischiara. — Ma qui alcuno mi muoverà la domanda. E perchè mai se tali perturbazioni dagli umori oculari si effettuavano nelle prime ore del giorno, l'esame obbiettivo non arrivava a constatarle? A questi risponderò, che nella stessa cheratite parenchimatosa quando i primi ad essere interessati dal processo morboso sono gli strati più profondi della cornea, noi siamo avvertiti dell'iniziarsi del male, dall'accusare che fa il paziente torbida e confusa la sua vista, parecchi giorni prima che la cornea medesima ci lasci scorgere traccia alcuna di opacità nel proprio tessuto; ed anche a processo inoltrato, il Mackensie afferma che per rilevare gli essudati puntiformi che hanno loro sede sulla Descemet a stento talora si viene a capo eziandio col soccorso del microscopio oculare. — Nel caso nostro le esistenti macchie corneali si opponevano all'esatto apprezzamento di lievissime suffusioni stabilitesi nell'acqueo e più ancora di quelle che per avventura si fossero operate nel vitreo. Coloro poi che son famigliari alla pratica dell'ottalmoscopo potranno accertarvi come difficilissima torni sempre la diagnosi di iperemia coroideale in un'occhio, anche quando a termine di confronto si abbia l'altro perfettamente sano, e come a maggior ragione dessa riesca assolutamente impossibile, allorchè l'esame collo specchio si effettui attraverso una cornea in più punti opacata, e il fondo oculare così rilevato debba paragonarsi con quello che si scorge nell'altro occhio, in cui depositi pigmentali stanno sulla capsula del cristallino, il vitreo è torbido per essudati e la retina si mostra suffusa.

Veniamo finalmente alla cura: due parole ed ho finito. — In questa malattia che va annoverata tra le forme infiammatorie dei morbi oculari, di poco o per meglio dire di nessun vantaggio tornano le sottrazioni sanguigne e in genere il metodo antiflogistico; scopo precipuo dev'esser quello di rendere più attivo il circolo, al quale intento concorrono i derivativi intestinali moderatamente impiegati, e quei mezzi che servono a favorire le funzioni della cute e dei reni. Le acque di Pülnau e la tisana dello Zittmann furono i rimedii che die-

tro tale concetto io consigliai in sul principio. Contemporaneamente ad essi, volli che il malato sostenesse le sue forze con una buona alimentazione, tanto più che quelle erano stremate per aver egli preso a lungo l'idriodato di potassa, e vissuto ad un regime piuttosto tenue. A correggere la venosità del sangue favorita dal vizio cardiaco, prescrissi i marziali, le passeggiate all'aria libera ed il soggiorno alla campagna. — Con questi presidii ottenni di migliorare lo stato generale dell'individuo, fiducioso che anche l'affezione oculare avesse a cedere al loro uso. — L'esito infatti corrispose alle concepite speranze. Localmente la cura si limitò all'impiego continuato dell'atropina, come quella che favorisce la circolazione intraoculare diminuendo l'interna pressione e paralizzando i muscoli intrinseci dell'occhio, le contrazioni dei quali facilitano le momentanee è vero, ma pur sempre nocevoli congestioni venose. Negli ultimi periodi del male ad agevolare l'assorbimento degli essudati nella cornea, adoperai e con evidente vantaggio, il bagno di joduro potassico dimostrato validissimo in tali condizioni dalle belle esperienze di Gosselin e in questi ultimi tempi dagl'interessanti lavori del nostro Castorani. — Per togliere la soverchia durezza del bulbo ricorsi alle paracentesi e credetti di poter assicurare il paziente che non sarebbe stato necessario di dar mano ad un'operazione di maggiore importanza, quale l'iridectomia, essendosi prontamente dissipati i fenomeni d'aumentata pressione endoculare, dopo che per sole tre volte venne evacuato il contenuto della camera anteriore.

Riputai o Signori che l'esposizione di questo caso pratico meritasse di formar oggetto d'una lettura dinanzi a voi per due motivi: anzitutto perchè trattavasi d'una malattia oculistica abbastanza grave e di non facilissima diagnosi; e in secondo luogo, perchè l'influenza spiegata nel suscitarla da disordini avvenuti in una delle precipue funzioni del generale organismo; attestano la somma importanza anche per coloro che ad una specialità si applicarono, di coltivare con ogni diligenza quegli studii che al vasto campo della medicina clinica si riferiscono.

Se avrò raggiunto il mio scopo senza che la pazienza vostra sia stata messa a troppo dura prova, io avrò conseguito Onorevoli Signori, quel miglior compenso che a questo povero lavoro sapessi bramare.

Terminata la lettura ed aperta la discussione, il dott. *Da Venezia* prende la parola. Egli apprezza i rapporti esistenti tra

le malattie del cuore ed alcune malattie costituzionali, ma opina doverci essere di mezzo un'altro elemento, cioè: l'alterata crasi del sangue e il rammollimento del cuore. Non sa precisare se l'alterata crasi dipenda sempre dal rammollimento del cuore, anzi essendo questa una questione assai ardua dice di non volervi entrare: soggiunge che nella memoria del dott. Gosetti non vede fatta menzione di alcun sintomo che accenni alla alterazione e al rammollimento dianzi accennato, per cui non gli pare di trovare rapporto tra i due fatti patologici, cioè la malattia oculare e il vizio cardiaco. Egli non saprebbe precisare la causa della affezione degli occhi, ma pure avendogli sembrato che il dott. Gosetti parlasse di febbri intermittenti sofferte a lungo dal malato; curate vantaggiosamente col chinino; domanda ad esso se crede che vi avesse un rapporto tra l'azione del miasma palustre e l'intermittenza dei fenomeni asseriti, essendo noto che il miasma palustre non sempre si esplica con febbri ad accesso, ma può rivestir varie forme e d'altra parte lasciar dietro a se disordini vascolari in seguito a melanosi.

Il dott. *Gosetti* trova giustissima l'osservazione del collega Da Venezia che le organiche cardiopatie alterino la crasi del sangue e conducano a rammollimento del cuore, ma ei crede di fargli presente come tali viziature durino a lungo prima di arrecare siffatti sconcerti nella composizione del sangue, e come per lunga pezza gl'individui che ne sono molestati vivano senza lamentare certi disturbi nella loro salute.

Aggiunge che molte volte nelle sezioni anatomiche si rinvennero disordini vascolari del cuore non avvertiti dall'ammalato vita sua durante e neppur sospettati dal medico — che tra i vizi del cuore quelli che, per comune consenso degli autori sono meglio compatibili al relativo benessere dell'individuo, interessano appunto le valvole aortiche, che nel caso da esso riferito, a una leggiera insufficienza di tali valvole e a un moderato ristringimento del forame limitavasi l'affezione cardiaca, e perciò da essa non era per anco indotta alterazione nella crasi sanguigna. A suo parere il rapporto della viziatura cardiaca coll'irite sierosa era piuttosto di natura meccanica per difficultato riflusso del sangue dal capo. In quanto alle febbri intermit-

tenti sofferte dall'ammalato come risulta dalla esposta relazione, il soggetto le patì agli 8 anni e ne ebbe molestia per lo spazio di 6 mesi, dopo i quali guarì perfettamente non solo, ma non vi incolse più per l'appresso. Per quanto l'azione del miasma palustre possa conservarsi latente, il lettore non sa capacitarsi che dessa abbia dopo 38 anni a manifestare ancora la propria influenza. Infine il solfato di chinino da lui adoperato lo fu come modificatore del circolo ma egli rimase senza alcuna azione contro l'ambliopia intermittente.

Il dott. *Da Venezia* soggiunge che ha fatti questi appunti perchè non trova un evidente rapporto tra la malattia oculare e il vizio cardiaco, ed anche nell'ipotesi, che si fosse trattato di stasi meccanica per impedito riflusso si sarebbero rimarcati altri fenomeni cerebrali e specialmente il turgore delle jugulari.

Non crede nemmeno che la malattia degli occhi dipendesse da embolismo dei capillari, perchè non gli sembra corrispondervi il complesso dei sintomi. — Per ultimo asserisce che l'esperienza gli ha dimostrato non accompagnarsi le affezioni cardiache con tali malattie neppure negli stadj più avanzati.

Prende in seguito la parola il dott. *Gradenigo*, il quale dice: che non è sicuro di aver bene inteso, ma pargli che il lettore diagnosticasse l'affezione dell'occhio per una cheratite parenchimatosa. Ammessa l'esistenza di tal processo morboso, egli non sa spiegarsi come il malato guarisse perfettamente nel breve spazio di 4 settimane, mentre d'ordinario cotal forma di morbo oculare, ha decorso lunghissimo, domandando 2, 3, 4, ed anche 6 mesi.

Il dott. *Gosetti* risponde che nella sua memoria ha parlato non già di una cheratite parenchimatosa, sibbene di una irite sierosa alla quale associavansi delle opacità nel parenchima della cornea, e propriamente ne' suoi strati più profondi, aggiunge inoltre che discorrendo della diagnosi differenziale egli ha addotto i caratteri pei quali queste due forme si distinguono.

Riguardo poi alla breve durata della malattia fa osservare al preopinante, che nel suo lavoro accennò come dopo un mese e mezzo dell'intrapresa cura, il malato presentasse per 15 giorni notevoli miglioramenti, ma che quelli trascorsi, il male esa-

cerbossi e non fu se non quando venne domata la novella insorgenza che in 4 settimane si ottenne la piena e stabile guarigione. La durata complessiva pertanto del processo morboso superò i tre mesi.

Per ultimo egli pensa che il suo collega non vorrà negare come nella cheratite parenchimatosa si riscontrino differenti gradi di intensità e durata del processo, per guisa che mentre si hanno talora in questa malattia delle opacità che affettano la cornea in tutta la sua estensione e in tutto il suo spessore, altre volte invece non si rimarcano che parziali e limitate infiltrazioni di questa membrana, le quali alla lor volta in un tempo abbastanza breve si dissipano completamente.

Replica il dott. *Gradenigo*, e dice che avendo il lettore accennato ad una irite sierosa con depositi sulla membrana di Descemet, non trova che egli abbia fatto menzione della forma a triangolo, coll'apice al centro e la base alla periferia del segmento inferiore della cornea, che le opacità puntiformi della Descemet presentano nella cheratite punteggiata, carattere questo che non manca quasi mai in tale affezione per cui sarebbe d'avviso che nel caso concreto si trattasse piuttosto di una cheratite parenchimatosa.

Il dott. *Gosetti* si riporta a quanto disse nella sua relazione, circa alla diagnosi tra la irite sierosa e la cheratite punteggiata. Crede poi di poter negare che in quest'ultima forma della cheratite le opacità corneali assumano costantemente la disposizione a triangolo, e cita in proposito l'autorità del Desmarres che della cheratite punteggiata diede la più bella e la più esatta descrizione.

Per ultimo circa al dubio mosso dal preopinante che nel caso attuale si trattasse di una semplice cheratite parenchimatosa, nutre fiducia che il dott. Gradenigo vorrà accordargli essere gli strati più superficiali della cornea quelli che vengono interessati pei primi nella cheratite parenchimatosa, nella quale l'esterno epitelio si aggrinza per modo da impartire alla cornea stessa quell'aspetto polveroso tanto caratteristico. Nel caso in questione all'incontro l'epitelio mantenevasi intatto, e gli strati superficiali di quella membrana offrivano una trasparenza perfetta;

aggiunge inoltre che nella cheratite parenchimatosa la tensione endoculare non solo non è accresciuta, ma spesse fiate si riscontra inferiore alla normale, la durezza del bulbo invece presentava un ragguardevole aumento nell'osservazione che forma soggetto della fatta lettura.

Dopo di che, essendosi chiusa la discussione, la seduta pubblica venne disciolta, ed i soci ordinari si raccolsero in seduta segreta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
P. Zanon

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 4 marzo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *dott. Nardo — cav. Stefani — prof. Fulin — cons. Bonturini — avv. Callegari — prof. Magrini — cav. Malvezzi — dott. Mikelli — comm. Caluci — cav. Codemo — avv. Fortis — dott. Santello — cav. Treves — dott. Ziliotto — dott. Da Venezia — dott. M. R. Levi — avv. Pellegrini.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio dott. Vincenzo Mikelli parlò sopra alcuni oggetti d'arte in Venezia, prendendo occasione da un fatto, che cioè nel ristauro, avvenuto negli ultimi mesi del trascorso anno alla facciata dell'antico monastero del SS. Salvatore, fu levata, nè più riposta nell'apposita elegante nicchia, che tuttora con grave sconcio vi resta vuota, una bella statuina della Madonna, precisamente all'angolo che prospetta il ponte detto del *Lovo*.

Disse, che dei molti, a cui ebbe diretta domanda, alcuni non si erano mai accorti della statuina e della nicchia, gli altri non gli seppero dare adeguata risposta; che però, provvedere all'interezza del patrimonio artistico di Venezia, dopo tante dilapidazioni e sciagure intercorse, è, più che diritto, dovere di ogni cittadino; che sebbene chiese e palazzi non sieno minacciati da imminente ruina, e perchè non è nell'ordine dei fatti probabili un gran cataclisma, e perchè spesso al culto delle memorie è sostituito il culto dell'interesse, nulladimeno molti altri oggetti, profusamente sparsi per la città, quali sarebbero statuine, piccoli busti, teste, bassorilievi, stemmi, emblemi (ad alcuni dei quali, ed al luogo dove si trovano, accenna soltanto come ad

esempio), possono nello stesso modo che la statuina al ponte del *Lovo*, un brutto giorno sparire, senza che alcuno ne domandi una spiegazione, senza che molti neppur se ne avvedano.

Brevemente toccando della conservazione dei monumenti, propriamente detti, si compiace di poter dichiarare che il Governo del Re ebbe con esimia premura (di cui tanta parte di merito è dovuta al Prefetto della nostra Provincia, il senatore Torelli) mantenute le buone tradizioni, che qui si erano osservate rispetto a ristauri di palazzi e di chiese, di proprietà dello Stato; ed accenna con lode a due esempi: agl' importanti lavori di riparazione, che stanno eseguendosi nell'elegante tempio lombardesco ai Miracoli, ed a quelli, continui ed in vaste proporzioni, nella basilica di S. Marco, ricordando il difficile lavoro della Cripta sottoposta, ed ora aperta, e la recente illustrazione di essa, fatta e pubblicata dal cav. Berchet.

Dichiara di trattenersi espressamente dal parlare ora dei dipinti nelle chiese, questione assai delicata, e che dev'essere studiata sotto molti riguardi; e di limitarsi invece per ora a questi piccoli oggetti d'arte, di cui ve ne han ben qualche centinaio, sparsi nei varii fabbricati e case della città, dimostrando con opportune considerazioni l'importanza, talvolta artistica, sempre o storica od archeologica di essi. Avverte che i suoi accenni hanno due parti distinte: la prima, il fatto della statuetta al ponte del *Lovo;* la seconda, i provvedimenti da prendersi per salvare gli altri oggetti minacciati di una eguale dispersione o distruzione, e tanto più urgenti in vista delle progettate demolizioni, e di quelle che seguiranno. Soggiunge poi di non voler fare alcuna proposta concreta, perchè essendo già stata istituita un'apposita Commissione per la conservazione dei monumenti, mediante il Reale Decreto N. 3374, 2 dicembre 1866, egli non vuol mettere il piede sul terreno delle altrui attribuzioni, ed ha personali motivi per non toccare questo argomento; convinto poi, com'egli è, che torna meglio di camminare d'intelligenza e con forze unite, anzi che sollevare questioni di privativa, e piccole battaglie di primati, in cui si sciupano spesso, e con moltissimo danno, le volontà e le fatiche.

Indica però brevemente quali sarebbero i provvedimenti,

ai quali gli parrebbe conveniente di doversi appigliare, tanto riguardo alla statuina sopra indicata, quanto per tutti gli altri oggetti in generale, di cui ebbe fatto cenno; e dimostra la necessità di un elenco di essi, del quale la compilazione non può riuscire nè difficile troppo, nè lunga, e che, colla buona volontà degl'incaricati, andrebbe via via completandosi.

Fa voti perchè altri, compilato che sia un tale elenco, segua il suo esempio, di annunziare, cioè pubblicamente tutti i fatti che si riferiscono a sottrazione, a dispersione, a manomessione di questi piccoli oggetti; i quali spesso sfuggono alle moltitudini, e che sembrano poca cosa a quelli, i quali non si addentrano nella storia e nelle tradizioni della città, colla certezza che sarebbe così provveduto molto opportunamente alla loro conservazione; e conchiude che uomini ed Istituti si rendono benemeriti del loro paese ben anche tutte le volte, che, pronti a più nobili e solenni abnegazioni e fatiche, allorchè si tratta di cose e di questioni più importanti, sanno e vogliono occuparsi con premura intelligente, non soltanto dei grandi fatti e delle grandi cose, ma altresì delle minime, le quali al passato si riferiscono; sapendo bene che nel passato c'è il lievito dell'avvenire, e quelli, i quali attendono alle radici della pianta, provvedono ai fiori, alle frondi ed ai frutti; nè i frutti, in tale argomento, sono una vanità di retorica ed una smilza figura di adusata perorazione, ma progresso vero nell'ordine della civiltà e della morale.

Terminata la lettura, il socio cav. *Malvezzi* dice essere a sua conoscenza che la statuetta al ponte del *Lovo* andò rotta nelle demolizioni, per il che il *Mikelli* replicò essere appunto deplorabile la trascuranza della impresa.

Il socio *Stefani* si fece a notare il fatto della esistenza della R. Commissione per la conservazione dei monumenti, e propose che ad evitare ulteriori guasti o disperdimento di monumenti od oggetti d'arte sparsi per la città, l'Ateneo esprima al sig. comm. Prefetto il desiderio che la esistente Commissione si faccia viva e provveda.

Il Segretario per le lettere *Berchet* osservò che appunto la

R. Commissione sui monumenti si propose di formare un Elenco di tutti i monumenti che esistono in Venezia, ma che tanto i Consigli comunale e provinciale come il Ministero non le hanno accordato quel fondo che sarebbe stato necessario per le spese di compilazione di questo Elenco. Non crede però che essa avesse intenzione di discendere fino a notare i minuti oggetti di cui trattò la memoria del socio Mikelli.

Il socio *Bonturini* propose che sia nominata nel seno dell'Ateneo una Commissione la quale si dia cura di compilare l'Elenco dei minuti oggetti artistici che sono sparsi per la città allo scopo di assicurarne la conservazione.

Il socio *Mikelli* dichiarò che egli non intende di fare alcuna proposta, e per ragioni sue particolari si rimette interamente a quello che l'Ateneo vorrà decidere sull'argomento; e poichè il socio *Albanese* vorrebbe che la Commissione proposta dall'Ateneo sciegliesse fra i molti, solo gli oggetti meritevoli, il *Mikelli* si mostrò d'avviso che l'Elenco debba comprenderli tutti e astenersi da pronunciare un giudizio di merjto, il quale amplierebbe di troppo lo scopo della Commissione.

Ed avendo il socio *Stefani* mantenuta la sua prima proposizione di una rimostranza al Prefetto, vennero tanto questa che quella del *Bonturini* messe ai voti, e per appello nominale, con voti 14 contro 3, venne approvata la seconda cioè la nomina della Commissione, essendo poi stato posta ai voti anche la prima che fu respinta con voti 13 contro 4.

Il *Presidente* proclamato l'esito della votazione, invitò il cav. *Malvezzi* a comunicare il *Rapporto* della Commissione incaricata dell'esame della proposta del socio *Bonturini*, *per la costituzione di un premio nazionale a quel giornale che avrà meglio favorito gli interessi materiali e morali del popolo.*

Il cav. Giuseppe Malvezzi lesse quindi la seguente relazione:

RELAZIONE

sulla proposta del socio Bonturini

PER COSTITUIRE UN PREMIO ALLA STAMPA MIGLIORE

SIGNORI!

L'onorevole nostro socio, consigliere di appello *Giuseppe Bonturini,* lesse all'Ateneo nella tornata del 10 dicembre p. p. una sua Memoria, intitolata: *Della stampa periodica, del suo ufficio e del modo di correggerne gli abusi,* le di cui conclusioni erano un voto di adesione e di appoggio, da parte dell'Ateneo, alla proposta, cui essa sortiva, che si apra nella città d'Italia una soscrizione per azioni, ciascuna di lire una, col prodotto delle quali si formino tre grandi premii, da distribuirsi in una delle maggiori città italiane, con solenne apparato, alla fine di ogni anno, secondo il giudizio d'un giurì, composto di cinque italiani eminenti per dottrina e probità, a que' tre *dei periodici che con più retto intendimento e più validamente abbiano propagato gl' interessi morali e materiali del popolo.*

La discussione, succeduta alla lettura della Memoria, produsse l'effetto che venisse dall'Ateneo deliberata la nomina di una Commissione, col mandato di riferire sulle conclusioni di essa Memoria; — ed i sottoscritti furono dalla Presidenza, cui in pari tempo ne venne delegata la facoltà, eletti a comporre essa Commissione.

Giova avvertire, che l'Ateneo escludeva espressamente che la Commissione dovesse occuparsi di provvedimenti legislativi per avventura necessari a regolare la stampa o ad infrenarne gli abusi; ma tuttavia la vostra Commissione, di cui io ho l'onore di rappresentarvi le opinioni, sente il bisogno di dichiarare, che non può non disconoscere e non deplorare le intemperanze, di cui talora non vergogna, pur troppo, macchiarsi la stampa periodica, ma che pur essa Commissione professa la teoria medesima di Geremia Bentham, che cioè, *ogni legge è un male, perchè ogni legge è una infrazione della libertà* e che *il governo non à che la scelta dei mali,* per cui all'occasione,

esso deve assicurarsi di due cose: 1.ª *che in ciascun caso gli avvenimenti che si sforza di prevenire siano realmente dei mali, e* 2.ª *che questi mali sieno più grandi di quelli ch' esso impiega per prevenirli* (Oeuvres; principes de legislation, chap. 10; — Bruxelles, 1829).

E ci gode l'animo di trovarci su questo punto perfettamente d'accordo coll'autore della Memoria, il quale disse che à evitato studiosamente la questione legale e che è alieno da ogni mezzo coercitivo.

Non sarebbe però del còmpito nostro, neppur l'indagine, se e per quali mezzi si potesse indirettamente ottenere lo scopo di prevenire o di correggere gli errori della stampa periodica, nell'ipotesi stessa che siano tanti e tali da perturbare l'ordine sociale, che è l'ultima ragione ed il fine supremo d'ogni legge politica.

A noi incombe soltanto di esporre il nostro parere sull'efficacia del mezzo, che il cons. Bonturini avrebbe immaginato siccome il più opportuno, onde *attenuare le forze nemiche che* secondo lui *contrastano alla nostra morale fusione;* onde *richiamare la stampa libera alla sua santa missione;* onde *apprestare rimedj efficaci alle piaghe sociali della stampa inasprita.*

In sostanza, il cons. Bonturini vuole, checchè apparisca dalla sua Memoria in contrario, che la stampa corregga la stampa; imperocchè egli vuole, che sien premiati tre fra' periodici, che spettino a quella parte della stampa che, per suo giudizio, tende o può tendere *a rinsavire e purificare* l'altra, ed *a farne dimenticare i traviamenti.*

Sarebbe ben difficile, nulla di meno, stabilire una linea di demarcazione fra l'una e l'altra di queste due parti subitochè si consideri, che egli è prossochè impossibile determinare *a priori* i caratteri che aver dovrebbero i periodici da ammettersi a concorso, e subito che si consideri, che nella diffusione del bene e del male politico spesso avviene, come osserva egregiamente il celeberrimo giureconsulto inglese poc'anzi citato, *che un male di una specie esca da un male di un' altra specie, e che da un male provenga un bene ed un bene da un male.*

È vero che il nostro socio si propone a fine, *gl' interessi morali e materiali del popolo*; ma gl'interessi morali ascendono, chi no 'l sa? fino all'idea che ogni legge ed ogni maniera di governo sieno inviolabili, e discendono fino all'idea che vi si possa resistere anche armata mano; destra e sinistra sono i rami, in cui si riparte questa lunga e ripida scala; — e gl'interessi materiali, poi dipendono il più delle volte da opportunità di tempo e di luogo.

Una prima ed assai forte obiezione contro la proposta soggetta ad esame si presenta, in conseguenza nel trasceglimento *de' periodici*

che con più retto intendimento e più validamente propugnino gl' interessi morali e materiali del popolo.

Che se il nostro socio avesse mai inteso, ciocchè a nessun patto vogliam supporre, essere in massima la stampa degenere, l'obiezione crescerebbe a mille doppi, perchè la proposta darebbe di cozzo in questioni radicali, in questioni, cioè di definizione del senso di quelle frasi (sempre relative) *più retto intendimento e più validamente*, che incontransi negli estremi del quesito; — le quali questioni scorrer dovrebbero, niente meno, da quella che discute se bastino per sanzione della legge morale nei rapporti sociali il *codice penale* e l' interesse individuale della buona fama, a quella che discute se possa dal cittadino esser esercitato contro lo Stato il diritto al lavoro.

Ma accettisi la migliore delle ipotesi, accettisi quella che pare stia nei convincimenti del cons. Bonturini, che cioè, *l' opinione pubblica sia incarnata nel regime monarchico-costituzionale*, per modo che *per arrivare a quel consolidamento che è scritto nel libro dei destini d' Italia*, non manchi che *il concorso di elette e forti intelligenze, le quali cospirino tutte al medesimo intento di educare il popolo con insegnamenti fedeli alla verità, alla coscienza, alla dignità del sapere;* — e vediamo, se e quali altri ostacoli si potrebbero incontrare nell' attuazione del progetto.

Noi non ci occuperemo, nè del modo di raccogliere le offerte, specialmente perchè vi spiccasse quel sentimento nazionale che sarebbe l' espressione più manifesta del comun desiderio supposto nel quesito; nè del modo di eleggere il giurì, specialmente perchè gli elettori ispirassero sotto i riguardi dell' attitudine e della spontaneità tutta la confidenza; — non ci occuperemo, per non aver creduto di occuparsi nemmeno lo stesso proponente.

Bensì ci occuperemo delle guarentigie, che presentar dovrebbero gli eleggibili, e che sarebbero, giusta l' esimio nostro socio, dottrina e probità in grado eminente.

L' onniscienza non è attributo dell' uomo: — dunque la dottrina, anche in questo caso dovrebbe essere circoscritta solo a qualche branco dello scibile; anzi e' pare che dovesse arrestarsi a quella delle scienze sociali. — Ma queste scienze dividono i loro cultori necessariamente, per effetto, se non altro, del progresso che incalza senza posa la natura e condizion umana, in partiti, nel campo stesso della rettitudine e della buona fede; — onde è che la scelta dei giurati mai o ben di rado potrebbe riportare la generale approvazione sul principio di probità, ch' egli vorrebbe *eminente*. Ci è forza inoltre notare che per noi la probità non ha gradi, è o non è, manca quindi di superlativo, e

solo possiamo ammettere che oggettivamente sia più o meno *incontestata*, nel qual caso, ognuno vede, quanto sarebbe difficile l'accordo della pubblica opinione sulla scelta.

La questione di combattere le pubblicazioni perniciose per mezzo di scritti morigerati, conseguiti con premii posti a concorso, fu sciolta con felice successo in Olanda, in Belgio, in Inghilterra, in Irlanda, in Iscozia e sopratutto in Alemagna, dove oggidì la letteratura popolare, ossia quella che è alla portata della classe più numerosa e meno agiata della società, offre a tutte le condizioni, a tutte le età, ai due sessi, a tutte le comunioni religiose, provviste abbondanti ed elementi sostanziosi per la mente e pel cuore.

Anche in Francia, dove si cominciò molto più tardi a comprendere l'importanza di una buona letteratura popolare, ormai si raccolgono dalle produzioni di questo genere copiosi frutti; — e noi auguriamo all'Italia una società simile a quella di Parigi, per l'istruzione elementare, la quale, da allora che fu incaricato di decidere il concorso proposto, sotto il velo dell'anonimo, dall'eccellente duca di Liancourt, *per la migliore opera destinata a servire di lettura alla classe del popolo*, pubblicò un sistema intiero di programmi per provocare buone letture popolari, tracciò in un quadro dimostrativo tutti i soggetti di vero interesse per le classi laboriose, ed ebbe la ventura di vedere letterati, scienziati, ingegneri, magistrati stessi presentarsi a gara per offerire a questa causa filantropica il tributo dello zelo, del talento e delle cognizioni loro; — e di raggiungere in un tempo pur relativamente breve il suo scopo.

Il progetto pertanto ideato dal cons. Bonturini, se à qualche cosa di affine a questo metodo, che riportò il suffragio di tante nazioni, pur vi diferisce sostanzialmente; — e la vostra Commissione non potrebbe certo, dopo le fatte considerazioni proporvi d'incoraggiarne l'esperimento. Tuttavolta il cons. Bonturini à diritto al plauso dell'Ateneo, perchè alla fin fine la sua Memoria tende a segnalare un bisogno dell'Italia, quale è quello che si producano in maggior copia e si diffondano da per tutto, scritti che valgono a preservare o redimere dai tristi effetti dell'errore.

A. Berti
P. Caluci
Errera
M. Dirna
G. M. Malvezzi *relatore*.

Il socio *Bonturini* rese grazie alla Commissione per le cortesi espressioni, ma in pari tempo combattè gli argomenti addotti dalla Commissione stessa, ed espose, che non credette mai fosse la sua proposta di facile attuazione, e prova ne sia che, ad appianarle le difficoltà, invocò il soccorso della collettiva intelligenza dell'Ateneo e della sua autorità morale.

Ricordò ancora che nel giorno stesso in cui pose innanzi la sua proposta, dichiaravasi pronto ad accogliere ciò che di meglio nello stesso ordine d'idee (cioè dei mezzi indiretti) trovato avesse la Commissione. Nulla di meglio, la Commissione ha suggerito.

Aggiunse che egli avea adottato un modo per dare attuazione alla sua proposta, modo che gli pare il più acconcio e più spedito, e conchiuse che se anche l'Ateneo non si farà propugnatore della sua proposta, ei sarà pago non pertanto di averne richiamata l'attenzione su di un argomento vitalissimo e di avergli dato prove, che non solamente ha la coscienza ma ben anche il coraggio del dovere.

Su di che avendo replicato il relatore ed il comm. *Caluci* l'Ateneo approvò le conclusioni del rapporto della Commissione; e quindi sciolta la seduta pubblica, si raccolse in conferenza segreta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 11 marzo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Cecchetti — cav. Stefani — cav. Barozzi — dott. Mikelli — prof. Fulin — cons. Bonturini — nob. Pin Marzio — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vice presidente invitava l'abate cav. Vincenzo Zanetti a dar comunicazione della sua Memoria *Intorno a due grandiosi dipinti storici, attribuiti a Giovanni Battista Tiepolo.*

Premesso un cenno sulla difficoltà delle ricerche relative agli autori di dipinti, l'autore terminava una breve introduzione col dichiarare, che, senza erigersi a giudice e maestro, vuole emettere le sue opinioni con tutta la riservatezza intorno ai due dipinti del Tiepolo, e sebbene egli altro non faccia che convenire nel giudizio dei più, pure ripromette almeno di distruggere l'idea ch'essi possano essere lavoro d'un pennello comune.

Entrando a discutere sull'argomento storico, egli combatte due obbiezioni, quella che di essi quadri non si trovi memoria scritta, e l'altra che il loro merito sia da poco tempo conosciuto; obbiezioni che si presentano sul limitare della questione; e poscia esamina la località dove si trovano, cioè, il palazzo appartenente già ai Bernardi, doviziosi patrizii e protettori delle arti belle, e ne induce come cosa probabile la commissione del lavoro data ad illustre pennello, o l'acquisto di oggetti d'arte preziosi, qualora si potesse provare, come opina il dott. Mikelli che ivi sieno stati trasportati i due quadri. Descrive lo stile del Tiepolo e ne induce ch'esso vi si riscontra, e pel concetto e per l'esecuzione, ne' due dipinti. Prova l'amore di lui pei gran-

diosi argomenti storici, e con ciò accredita l'opinione che li attribuisce al Tiepolo.

Indi passando all'illustrazione artistica delle due tele, ne svolge rapidamente l'argomento storico desumendolo da Plutarco e da Valerio Massimo, ed indi minutamente descrive le tele, i gruppi che le adornano e tutt'i pregi di cui sono ricche. Non ommettendo di accenare qualche vizio di composizione, di cui il Tiepolo non andava esente, entra con qualche diffusione a discorrere in merito del colorito, delle ombreggiature dell'architettura, degli scorci, ec. ec., e s'estende così ad apprezzare il valore estetico. In sul finire della memoria, l'autore respinge l'opinione di qualcuno che li vorrebbe del Ricci, del Fontebasso, o del Pellegrini, perchè nè la tavolozza, nè i pregi delle due tele si riscontrano nelle opere di tali pittori; conchiudendo che se al Tiepolo non si debbono, certo valgono il suo pennello.

Termina infine, col ripetere che in tale sentenza egli è arrivato, mosso dalle considerazioni in questa memoria esposte, che però non si dichiara infallibile, e che non essendo nè professore, nè perito, nè artista, non si dee per tale ritenere il suo opinato, che però mantiene, sino a che prove istoriche non gli dimostrino il contrario.

Ed esprime il desiderio che questi capolavori della scuola veneziana restino tra noi, anzichè venirci involati dall'oro straniero.

Terminata la lettura, e nessuno avendo preso la parola, l'adunanza pubblica venne dal Vice presidente disciolta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 18 marzo 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Malvezzi — prof. Magrini — cav. Codemo — dott. Zannini — avv. Fortis — prof. Ungher — comm. Caluci — cav. Gregoretti — Pin Marzio — cons. Bonturini — dott. Nardo — dott. Ziliotto — cav. Diena — prof. Albanese — cav. Tipaldo — dott. M. R. Levi — avv. Callegari — avv. Errera — dott. Mikelli — cav. Cecchetti — cav. Asson — dott. Santello — prof. Fulin — cav. Zajotti — cav. Luzzatti — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il socio cav. Emilio de Tipaldo comunicò alcuni suoi *Pensieri sulle opere di Ugo Foscolo*, particolarmente accennando alla necessità che alcuni falsi e sconfortanti principii manifestati dal Foscolo dalla prima all'ultima delle sue opere, sieno con opportune avvertenze commentati, e chiariti con riguardo alla condizione dell'animo suo e dei tempi in cui visse, affinchè non sieno ciecamente accettati dai giovani con pericolo della pace delle anime loro.

Quindi si diffuse sul carattere e sull'ingegno di questo grande scrittore, che da alcuni fu lodato con esagerazione, da altri giudicato con troppa severità; e fece risaltare il gran merito del perenne suo voto per l'Indipendenza d'Italia.

Dopo di che il Vice presidente invitò il sig. Angelo Castelfranco, a leggere una sua memoria: *Sulla vita e le opere di Francesco Ponsard dell'Accademia francese*, che è la seguente:

SULLA VITA E LE OPERE

DI

FRANCESCO PONSARD

MEMORIA

DEL DOTT. ANGELO CASTELFRANCO

Se la fiducia nella benignità vostra, o signori, non mi sorreggesse nell'arduo cimento io non mi so invero con qual'animo potrei ascendere questa cattedra dalla quale tanti valenti e sapientissimi illustrano le lettere, le scienze, le arti ed il movimento generoso che ferve all'epoca nostra e la modifica a vista d'occhio trasfondendole quel vigore e quella vita dell'intelligenza che la faranno regina di quante furono nei dì trascorsi grandi ed onorate. E più che mai dovrei esitare parlandovi, io italiano, ad altri italiani di autore straniero francese e dovendo entrare per necessità del mio tema più nelle intime regioni dell'arte che adorna, abbellisce la vita e delle lettere che la confortano ed allietano, che in quelle della scienza da cui è resa utile e feconda di risultati portentosi e sublimi.

Ma il sceverare l'una dall'altra le manifestazioni dell'umano ingegno parmi fatto, nonchè pericoloso, assai inopportuno, e certo il miglior vanto dei tempi nostri sta in ciò che si comprese alla perfine tutti gli sforzi onesti dell'umana intelligenza essere diretti ad una meta soltanto, quella di tradurre in atto i generosi pensamenti dell'età trascorse, pensamenti che furono allora insegnamento benefico dato da pochi insigni, e che ora l'umanità progredita e progrediente ha fatto proprio retaggio e fonte inesausta di beneficio comune. La penna del filosofo, dello storico, del letterato e del poeta devono quindi pesare non meno dinanzi al giudizio delle genti, del pennello e della lira dell'artista, chè tutti sono strumenti di progresso e fattori d'in-

civilimento, tutti si meritano plauso eguale, ed eguale gratitudine. Gli è da questa convinzione rafforzato ch' io mi faccio ardito a favellarvi di uno dei più nobili ed egregi ingegni de' tempi moderni. La bontà del tema del mio discorso, l' interesse dell' epoca di cui favella, le importanti questioni ch' esso solleva varranno io spero, a farvi sembrar men dura la noja della mia parola nè adorna di pregi letterari nè eloquente e sonora. Poichè di tanto mi fa certo, non il merito mio, ma la bontà che vi distingue all' indulgenza vostra, o signori, per il resto completamente io mi affido.

Allorchè quella insigne madre di sapienza civile che fu l'antica Grecia, accordava al teatro drammatico posto onorato fra le più benefiche istituzioni sociali, e Roma in mezzo a costanti preoccupazioni di guerra e di conquista non obbliava l' interesse che fin dai primordi di sua grandezza aveva posto nello sviluppo dell' arte scenica, e i dotti più riputati d' Oriente e d' Occidente non isdegnavano di consacrare ad essa studio e fatica, considerandola fonte larghissima di benessere, e maestra di politica avvedutezza, quelle grandi repubbliche, quei sapienti legislatori ci porsero esempio salutare assai più di codici sudati e di poderosi volumi ricchi di dottrina scientifica, imperocchè essi compresero assai bene che l' esperienza è madre della virtù, e che il teatro drammatico oltre ad essere lo specchio fedele della vita de' propri tempi, segna la memoria di questi nell' avvenire con note sì belle e durevoli, che facile cosa non è certamente il cancellarle. — Mentre la letteratura frivola e leggera, incapace di addentrarsi nelle intime latèbre della vita sociale, non diede e non dà che scarsi frutti e meschini, mentre il romanzo, forma letteraria che venne crescendo d' importanza quanto più i tempi dimostrarono la necessità delle vaste associazioni superiore a quella dei famigliari ritrovi, e il poema stesso, che ha forme sceniche e vita propria e rigogliosa, sono costretti ben di sovente a ricorrere alla forma drammatica per crescere d' interesse, noi vediamo il teatro ergersi sopra terreno vigoroso e fecondo, e dare di sè ottime prove che vivono e vivranno, finchè duri nell' uomo il senso del vero, le corde del suo cuore vibrino all' impulso dei sentimenti medesimi, e nella mente gli ragionino con varia apparenza, ma con unico concetto i pensieri dell' essere suo, del suo destino, del duro calle che gli è forza percorrere, e della meta a cui deve e vuole arrivare.

Questa costante e laboriosa ricerca dell' umanità che cammina e cammina per afferrare un porto, a cui forse non le sarà mai dato

di giungere, questa marcia a traverso i secoli e sopra un' incognita via, nella quale bene spesso, per dirla col poeta, a retro va chi più di gir s'affanna, quest'avida brama d' indagare e di sapere che fino dal nascere dell' uomo ne ha governati i destini e travagliata la mente, non ha mai ritrovato, o signori, espressione più perfetta che nell' arte drammatica, poichè un dramma veramente, ora lugubre, ora giulivo, ora terribile, ora scherzoso, ora tragico, ora burlesco, è questa nostra esistenza, ed una scena vastissima il mondo, sulla quale tutti dal monarca il più grande, fino al più misero proletario recitano la propria parte, a seconda che ad essi viene suggerita dà quei grandi autori che sono la mente ed il cuore, e dinanzi a quel pubblico inesorabile che ha nome universale coscienza. — La lotta dell' uomo contro quel titano dalle braccia di ferro, che nomasi il fato, della quale vive l' antica tragedia greca, la gaja e spensierata disinvoltura del teatro latino, le cupe apparizioni dei drammi sacri del medio Evo, gl' intrighi della commedia italiana nei tempi di mezzo, la coscienza personificata nei fantasmi della scena britanna, la Provvidenza chiamata pur essa ad agire negl' immortali poemi dello Schiller, nonchè lo scetticismo freddo e beffardo del Göthe, sono tutte manifestazioni di un pensiero medesimo, le quali vestono la forma dell' epoca in cui vissero, ma che mutate e rifatte ad uso contemporaneo, potrebbero assai bene giovare all' età nostra come giovarono a quella in cui ebbero vita. — Un autore quindi osservato individualmente, non è che un anello della immensa catena che abbraccia l' umanità tutta quanta, come un dramma, considerato quale singola apparizione sul vasto orizzonte delle lettere e delle arti non è che una minima frazione di quel grande pensiero che ha per campo d' azione la società umana, e per confine la durata di essa.

Quando un autore però agisce a ritroso dei tempi, o per meglio dire antiveggendone di nuovi e migliori, corre incontro ad essi con la speranza, con l'affetto e con la fede nel proprio ingegno, quando le opere sue segnano una tendenza diversa affatto da quella che dominava al loro apparire, e quando esse riescono a rimettere in onore, oltre al buon gusto estetico, anche il culto del retto e del vero, allora non è inopportuno, o signori, tessere la storia di esso, e studiarne le opere, perchè ne venga quell' ammaestramento fecondo, quell' esempio luminoso che assai più di ogni consiglio è sprone ad atti egregi e magnanimi.

Uno di questi autori si fu indubbiamente Francesco Ponsard, di cui la Francia è l' arte universa piansero non è guari la perdita

immatura (1) nell' istante appunto in cui facevasi calcolo sul vincitore dell' esercito forte e compatto, benchè non troppo pericoloso degli ultra-romantici, per combattere le tendenze degli ultra-realisti, i quali ora minacciano di sfrondare quella gloriosa corona, che l' Europa ammirata dinanzi ad opere egregie, aveva decretato, or non è molto, alla letteratura drammatica francese. — Singolarissimo destino di un uomo che si collocò fra due tendenze letterarie rappresentanti un' antitesi perfetta, e che entrambe riescì a combattere col solo predominio del razionale e del vero, che non esagera la portata della poesia, scemandole il vigore per crescerla di altezza, nè la prostituisce nel fango, cacciando per un sentiero aspro di dumi ed insozzato di melma, quella virtù, che deve volare come aquila sovra l' altre tutte che accendono a generosi sensi l' anima umana. — Operare il connubio della poesia e del vero fu la meta precipua che il Ponsard prefisse alla propria attività letteraria, e se egli stesso rifiutò modestamente il nome di restauratore del buon senso letterario che alcuni suoi fautori, pieni di soverchio entusiasmo, vollero decretargli, resta per sempre vero che, trovate le scene di Francia vuote affatto di ogni lavoro che s' ispirasse ai grandi modelli, e destituite di ogni affetto alla tradizione del buon gusto, immerse anzi nel fanatismo di una maniera tanto splendida ed allettatrice, quanto falsa e contorta, egli ridonò ad esse l' antico splendore, senza esagerare nell' eccesso contrario, ed acquistando con la moderazione fra l' ardore della lotta e la gioia del trionfo, il titolo più bello di onore al proprio carattere ed al proprio ingegno.

Conveniamo però, o signori, che i primi anni di vita del poeta, i suoi studj, la sua operosità giovanile, la fede nel proprio ingegno, se vuolsi anco la bizzarrìa del destino, ma più di tutto l' epoca, in cui giovane ed inesperto, egli scese nell' agone a combattere principj già consacrati nell' arte, contribuirono efficacemente a crescere al Ponsard quell' aureola di gloria, che forse i suoi primi tentativi più meditati che ispirati, più ricchi di serena poesia che di fantastico allettamento, più vòlti alla ragione che al sentimento non avrebbero saputo nè potuto sì agevolmente procurargli. — Trasportiamoci col pensiero a quella bella terra del Delfinato, ov' egli ebbe la vita (2) e dove la natura gioconda di sorrisi e di fiori, sembra farsi ministra di anticipato conforto a colui che più tardi dovrà essere avventato

(1) 9 luglio 1867.
(2) Nacque a Vienna nel 1815.

fra le onde tempestose dell'oceano sociale, ed ammiriamo il nostro poeta, seduto all'ombra dei platani e degli ulivi, presso ai margini fioriti del Rodano, nutrire la giovane mente e l'animo generoso con la lettura di quei classici autori, alla cui fonte convien pur sempre che attinga chi non vuol smarrire le traccie della poesia primitiva, e il cui studio, per quanto avversato e decaduto, finisce sempre col rifiorire segnando col suo trionfo il culto e la vittoria del bello e del buono. — Non altrimenti noi immaginamo il cantore dell'Iliade che se ne va solo e pensoso lungo l'oceano rumoreggiante, nè Virgilio creando le sue egloghe dolcissime, la cui melodia è un eco amabile della natura, nè Orazio temperante il rigore della satira coi soavi carmi d'amore, nè Marziale lanciando al mondo delle città, cieco e corrotto, quegli epigrammi che tanto furono ammirati e così poco compresi. Le prime impressioni avviene difficilmente che si cancellino, e dà questa cara consuetudine del primo vivere del nostro poeta, datò probabilmente quell'amore alla letteratura classica, che si rivelò nell'essenza, non meno che nella forma di tutte le sue opere. Noi vedremo in appresso questo amore dei classici trasportarsi dalle aure serene e profumate dei campi, nella fitta atmosfera della capitale, e ci accadrà di ammirare la franca spigliatezza, direi quasi l'ingenuità con cui il Ponsard inconscio forse egli medesimo della impressione destata dalla propria maniera, operava una completa rivoluzione nel gusto letterario della propria epoca, ed acquistavasi diritto al nome di restauratore delle buone tradizioni francesi.

Il Ponsard che per obbedienza al volere paterno erasi fatto ricevere avvocato nella sua città natale, alternava lo studio dei digesti e le lotte del foro, con le meditazioni sugli scrittori suoi prediletti, e certo fu gran ventura per la Francia, se l'aridezza del codice non tarpò le ali alla fantasia poderosa del giovane poeta. Il genio suo prepotente, che ribellavasi alle causidiche sottigliezze, e lo zelo di una calda amicizia, lo salvarono dall'inazione, e quindi dall'oblio. — All'illustre Janin che per il compianto poeta ebbe ammirazione di critico ed affetto di amico noi dobbiamo il racconto di quella singolare ventura per cui la Lucrezia ed il suo autore apparvero ignoti dapprima e poscia portati a cielo sulle scene di Parigi. — Seduto in riva al suo fiume diletto, il Ponsard con la sfiducia che accompagna quasi sempre le prime manifestazioni del genio, rileggeva forse per la centesima volta le pagine di un suo manoscritto, e per poco non lo dannava a morte precoce fra le onde del Rodano. Un amico del poeta Carlo Reynaud, a cui la Francia è debitrice di una fra le

più pure sue glorie, passato di là a caso si sofferma ed ottiene dallo scorato poeta, ciò che invano egli aveva chiesto fino allora, la lettura di un atto del suo lavoro: avido più che mai dopo questa prima udizione, chiede ed ottiene gli altri quattro: indi gettando le braccia al collo dell'amico grida: a Parigi a Parigi, come Bruto dopo la morte dell'eroica sposa di Collatino, grida al suo popolo: a Roma, a Roma; e in men che non si dica il poeta rianimato, il fedele amico e la Lucrezia, figlia dell'uno per l'ingegno e dell'altro per l'affetto, arrivano nella moderna Babilonia, nel centro della vita sociale ed intellettuale di Europa.

È duopo conoscere le condizioni in cui trovavansi in quell'epoca lettere ed arti nella grande metropoli per farsi un'idea del coraggio di Ponsard nell'offerire ad un pubblico entusiasta del *Ruy-Blas* e dell'*Hernani*, commosso profondamente dall'*Antony* e dalla *Teresa*, e tutto ammirazione per i loro autori, un lavoro drammatico che sta agli antipodi di quelle rivelazioni del romanticismo più esagerato, ed avvicinasi più al fare di Corneille che a quello di Voltaire e degli altri autori francesi del passato secolo. Forse il traviamento delle rette tradizioni del gusto operato dagli ultra-romantici, e specialmente dall'illustre loro capo Vittor Hugo, giovarono non poco al Ponsard per farsi un partito della stessa reazione; ma certo il suo coraggio nel presentarsi giovane ed inesperto dinanzi a così formidabili competitori, non fu pari che alla coscienza del proprio ingegno, ed alla fortuna che seguì fedelmente nella sua breve ma brillante carriera, questo simpatico autore, a cui i tempi medesimi sembravano fare omaggio, prestandosi a nuove rivelazioni dell'egregio suo ingegno. — Vinto ogni ostacolo, e non ve ne furono pochi, fra i quali l'astensione quasi ostile della grande Rachèl, a cui la parte di protagonista spettavasi di pieno diritto, la Lucrezia vide la luce il 23 aprile 1843, e la sua comparsa additò alla Francia il sorgere di un nuovo astro, a Parigi quella di un nuovo idolo, cui dovesse bruciare gl'incensi, lasciando deserti gli antichi altari che pocanzi avevano a mille sacerdoti e fedeli.

La comparsa della Lucrezia, a parte l'importanza drammatica fu anche un avvenimento letterario assai rilevante, dappoichè sollevò due grandi questioni, quella cioè dell'opportunità della tragedia ai tempi nostri, e l'altra se l'espressione del vero più atto a commuovere gli animi umani stia nell'ideale vagheggiato dai romantici o nel reale grande, potente, inesorabile della scuola classica. Io non mi sto per fermo nella schiera di coloro che vorrebbero risuscitare nelle lettere un passato oramai impossibile, e credo fermamente che ai biso-

gni multiformi dell' epoca nostra così agitata ed attiva, meglio assai della tragedia, risponde la commedia, sia dessa gaja, spigliata e vivace, o seria, drammatica e filosofica, purchè quasi in lucido specchio riproduca la nostra vita cotidiana e ne faccia palpitare delle emozioni medesime che tuttodì ci stanno nel cuore, amare cogli affetti che più ci son cari, fremere delle passioni che suscitano ancora una tempesta nell' animo nostro; ma d'altra parte non posso negar fede alla sentenza emessa dal Ponsard, che se le sciagure di un buon commerciante sono atte a commuoverci fino alle lagrime, la deliberazione di Augusto in presenza di Massimo e di Cinna, o il colloquio di Agrippina e Nerone fanno correre qualche cosa di un ordine più elevato nell' animo degli spettatori (1). E con lui pure convengo che fino a tanto che la tragedia risponde ad un bisogno costante e generale dello spirito umano, quello di ammirare in qualsiasi modo gli eroi del passato, e le varie civiltà in essi personificate, non può morire certamente siffatto genere drammatico. — Certo conviene andare a rilento nell'accettare tutti i soggetti che prestansi alla tragedia, e cosa evidente si è che la eterna battaglia col fato sulla quale ha la propria base il teatro greco, essendo omai caduta in oblìo dinanzi alla ragione umana che pensa e vuole, ed alla coscienza che esamina e giudica, i sentimenti ed i bisogni del pubblico si sono grandemente modificati. Laonde se pure l'eccellenza del lavoro, e la bontà eventuale dell' esecuzione, mantengono in vita ancora l' *Oreste* di Alfieri, verrà tempo, e non lontano, in cui le furie di questo eroe scapigliato, non meno che la ferocia di Egisto, la tenerezza di Elettra, e i tardi rimorsi di Clitennestra, pur rimanendo quello che sono in letteratura, cederanno il campo sulle scene alla *Virginia*, affermazione eroica di libertà, al *Filippo* infausto ricordo di un epoca di fanatismo e di sangue, al *Saulle* in cui stupendamente è ritratta la pugna fra i due principj laico e sacerdotale, che travaglia purtroppo ancora l'epoca nostra. E più di questi lavori del sommo fra i nostri tragici vivono e vivranno sul teatro gl' immortali poemi del Niccolini, i drammi filosofici dello Schiller, e sopra tutti le inarrivate creazioni del gran tragedo britanno che tutto seppe, tutto volle, tutto ha potuto. Certo fino a che l'uomo sia uomo, Shakespeare comporrà accanto a Dante e ad Omero quella triade immortale, a cui tutti i campioni del pensiero dovranno chinare riverente la fronte.

Nè troverete fuor di luogo, o signori, questa digressione sull' in-

(1) Discours de réception à l' Académie française.

dole che più si conviene alla tragedia moderna, allorchè io vi avrò detto che quelle del Ponsard si distinguono tutte appunto per le qualità nobilissime a cui venni fin quì accennando. Nessuno più di lui andò convinto della necessità opportunamente espressa da uno dei più eminenti critici francesi, il Nisard, « di richiamare cioè in vita quei personaggi, che stanno veramente al disopra di noi, affinchè le loro parole recate all'altezza che si meritano, abbiano maggior numero di ascoltatori e di seguaci (1) ». — Consideriamo infatti i tre principali lavori tragici del Ponsard: *Lucrezia* — *Agnese di Merania* — *Carlotta Corday*, e questa verità ci apparirà splendidissima, allorchè noi avremo riconosciuto, una sola essere l'idea informatrice di esse, la reazione legittima contro le tre infauste tirannìe del trono, dell'altare e della plebe, i tre scogli contro cui in ogni tempo la libertà andò a rischio d'infrangersi.

Immaginiamo anco una volta, o signori, col pensiero che rianima il passato, e lo presenta vivo e palpitante a noi dinanzi, immaginiamo quella tremenda costanza di Bruto, che indurò le ingiurie più atroci, sfidò intrepido l'onta ed il martirio tutto occupato di una sola e magnanima idea, la liberazione di Roma: osserviamolo con lo sguardo acuto e scrutatore intravedere questa risurrezione del suo popolo nell'abbiezione dei tiranni che l'opprimevano, prostituire financo la propria dignità e la propria intelligenza per dare nuovo incentivo ai turpi vizj dei despoti esecrati, osserviamolo cogliere ogni occasione che gli si presenta per renderli più spregiati e più odiati, eppure col vigile pensiero non sognarne una così grande e tremenda, come quella pòrtagli dal glorioso suicidio della grande romana, che volle vivere per serbar fama incolpata alla sposa, e darsi morte per punire la donna colpevole, e vediamo finalmente dinanzi al cadavere palpitante ancora di lei, che seppe elevare la colpa all'altezza della virtù e dell'eroismo, vediamolo sollevare il pugnale sanguinoso e prorompere in quel tremendo grido di esecrazione, che dalla casa contaminata di Collatino tuonò con eco formidabile fino alle sponde del Tevere a destare la virtù assopita nei petti romani.

Se in quel grido del più grande fra i cittadini chiudesi il segreto di tutte le resistenze che gli uomini liberi opposero all'arbitrio di chi, impostosi a forza, volle durare nell'autorità col delitto e col sangue, non è men vero che nell'*Agnese di Merania* si rinserra il principio di quell'iliade di dolori, ingenerata nell'umanità dalla confusione dei due

(1) Discours en réponse a M. Ponsard.

reggimenti nella Roma papale. — Filippo Augusto di Francia, che ha fama di monarca fra i più intelligenti del Medio Evo, perchè fiaccò la prepotenza dei baroni, ed al popolo diè savie leggi ed oneste, distributrici d'imparziale giustizia, Filippo Augusto il potentissimo re, è costretto a riconoscere superiore al proprio scettro il cappuccio di un monaco qualunque, a lasciarsi rapire impunemente la domestica felicità, a conculcare gli affetti legittimi, e tuttociò unicamente perchè Roma lo vuole. Un lampo dell'anima sdegnosa di Arrigo VIII d'Inghilterra traluce veramente nelle parole del monarca francese, allorchè sazio d'ingiurie e di dolori egli si fa ad esclamare con quell'amara ironia che lacera il cuore:

» Je te reconnais bien oh doctrine de Rome,
» C'est bien la cet orguell colossal, ces façons
» De regenter les rois, comme petits garçons;
» A mes propres aïeux Rome doit sa puissance!
» Que n'ont il etouffè le monstre en sa naissance!
» Charlemagne aujourd'hui demanderait pardon
» D'avoir au genre humain fait un semblable don (1) ».

Invero i tempi prestavansi assai male ad uno scisma o ad una riforma e il coraggio di Filippo non giunse a tanto da sfidare la cecità e l'ignoranza del suo popolo; ma se gli esempi del passato e gli errori in cui gli avi nostri sono caduti devono essere seme che frutti sapienza nell'evitarli, quanto la Francia dei nostri tempi, l'Italia e il mondo tutto non possono e non devono approfittare della lezione che il Ponsard con sì savj intendimenti pone fra le labbra all'antico monarca francese!

Fra la tirannia del trono, dell'altare e quella delle plebi, agevole cosa però è il decidere quale sia più dolorosa e funesta, ed invero ove si rifletta che dalla maggiore coltura, dalla disposizione di spirito meno ignobile, dalla elevatezza della posizione e dall'abitudine del comando, viene ai despoti alto locati una tal quale mitezza di forma, ove riflettasi ancora che per lunga consuetudine e diuturni sospetti è maggiore e più accanita la forza di resistenza che ad essi si oppone, non si porrà in dubbio che la tirannia delle plebi è la più infausta di tutte, perchè la più multiforme, la più lontana da uno scopo qualunque e la più incomposta, perchè infine a simiglianza di colui che è costretto a schermirsi contro altri che sia privo di ogni rudimento in armi, non è resistenza per quanto regolata ed energica che valga a difendere va-

(1) *Agnès de Méranie*, Acte I, Scène IV.

lidamente contro così tremendo flagello di Dio. — Opera dunque di onesto cittadino fece il Ponsard, quando nel 1848, mentre il turbine del socialismo minacciava d'invadere la Francia repubblicana egli volle far apparire sulle scene quell'eroina che il Lamartine con poetica, eppur vera espressione chiamò l'angelo dell'assassinio, e che insieme alla Roland conta fra le più belle figure di donne che la rivoluzione vanti nei propri fasti.

Noi siamo avvezzi da lungo tempo a venerare la rivoluzione francese quale madre della civiltà dell'epoca nostra e della libertà di cui ora godiamo, e con affetto di figli vogliamo difendere le sue glorie immortali, i suoi splendidi e benefici effetti; ma il nostro sdegno deve e può ricadere contro coloro che figli di questa rivoluzione medesima, alzarono il ferro parricida sulla loro madre, e soffocarono col terrore colei che avrebbe dovuto vivere con l'impero savio e ordinato delle leggi. — Per quanto grandi sieno i fatti compiuti dai terroristi, rimarrà pur sempre vero però che l'incarnazione splendida, ideale della repubblica, era in seno alla Gironda, e nello scorgere barbaramente calunniati, straziati, vilipesi e condotti a morte quei grandi intemerati cittadini, quegli uomini virtuosi e magnanimi, quei luminari della scienza e del mondo ch'ebbero nome Roland e Pethion, Vergniand e Barbaroux Bailly e Condorcet, noi non sappiamo invero resistere alla forza dell'indignazione contro i loro carnefici, ed il ferro di Carlotta ci appare quasi fra le sue mani simbolo della redenzione di un popolo, e ministro dell'ira divina. — V'hanno di quei fatti che la storia è impotente a condannare come ad assolvere, ma la poesia non s'impone limiti così angusti e spaziando a traverso il velo che copre l'avvenire, indovina il giudizio dei posteri e lo rivela nelle proprie opere immortali. E Ponsard facendo passare la mente dello spettatore a traverso tutte le gradazioni dell'animo di Carlotta, prima ch'essa giunga alla tremenda risoluzione fa meditare ad essa puranco le cause che determinarono l'esecrazione, di un popolo, e che alla donzella normanna ispirarono ardire sufficiente per farsi vindice e punitrice di tanti delitti. Allorchè infatti si ode Marat eruttare l'interno veleno con terribili parole che minacciavano di scuotere i cardini dell'edifizio sociale, e rovinarlo per sempre, allorchè pieno di fiele egli segna al ferro del carnefice tutti coloro che hanno:

« Les mains blanches et délicates,
» Les dentelles, l'habit de soie, aristocrates
» Quiconque est en voiture, ou sort de l'Opera
» Tient maison à valet, chevaux etcetera » (1),

(1) Charlotte Corday, Acte IV, Scéne VII.

non recherà meraviglia ad alcuno l'aureola di perdono e di riabilitazione che il poeta cittadino cinge alla martire repubblicana, la quale si avvia al supplizio con fronte salda ed imperterrita per mostrare che chi seppe dare la morte seppe puranco riceverla. — Al pari di Lucrezia essa pure ha commessa una colpa: entrambe la lavano col proprio sangue, ma l'una nel punirsi del fallo involontario intravede nel futuro la libertà di quella Roma ch'erale si cara, l'altra ascendendo i gradini del palco ferale, ode le grida del popolo che proclama l'apoteòsi del tiranno contro cui erasi armata. Morte ben diversa, dolce nell'una crudele nell'altra, e che rivela quanto fine ed acuto fosse lo sguardo filosofico e l'acume critico del poeta, il quale seppe così giustamente osservare la logica varietà delle tinte in mezzo alla unità di concetto dei due lavori.

Se nella Lucrezia abbonda maggiormente la purezza classica la severità del dialogo, la parca e sobria parola, gli è che il soggetto per sè medesimo prestavasi ad essere foggiato di questa guisa; ma ad onta delle difficoltà del tema impreso a trattare e forse appunto a cagione di esse, la *Carlotta Corday* di Ponsard può considerarsi il capolavoro tragico del compianto autore; chè se le famose unità alle quali poi non conviene ciecamente chinare la fronte non furono in esso osservate a sufficienza, se la moltiplicità dei personaggi impose al poeta un andamento men grave e solenne di quello che in generale si esige dalla tragedia, resta pur sempre vero che, a parte l'importanza politica del suo lavoro, havvene una grandissima di storica ed artistica, dappoichè l'autore è riuscito a presentarci ritratta in proporzione relativamente esigue una delle fasi più rilevanti della grande rivoluzione francese, ponendo sulle labbra ai personaggi di essa quelle stesse parole per cui andarono ai posteri sì celebrati, arricchite però da una copiosa e ridondante vena poetica, che cresce anzichè scemare maestà alla storia. « Si corre con la mente ai maestri ed ai più grandi, dice il Nisard leggendo quella scena mirabile in cui Danton, Robespierre e Marat librano i destini della repubblica, caduta nelle loro mani, e, vincitori appena dei loro comuni nemici, s'accorgono d'essere gli uni agli altri insopportabili, e si misurano dello sguardo per la lotta mortale a cui sentono di doversi preparare (1). — Nulla infatti di più tremendo e di più vero del colloquio fra i triumviri, nel quale la generosa ma fuorviata natura dell'uno, il bieco fanatismo dell'altro e la rabbia maniaca e sanguinaria del terzo disegnansi a larghi tratti

(1) Discours en réponse a M. Ponsard.

poetici senza però uscir mai dal limite del vero e dello storico. — Tutto però impallidisce a confronto della pittura di colei che fu non meno una figlia eletta dello spirito di Corneille che un'eroina del suo sangue, e certo l'ombra del grande autore degl'Orazj e del Poliuto stava dinanzi al nostro poeta, allorchè egli dettava quei magnifici versi che accompagnano la donzella normanna dalle gioje innocenti della campagna, fino al patibolo preparatole da un'azione che la mente è costretta a chiamare delitto, mentre il cuore la comprende e l'assolve. L'arte raggiunge invero il sublime, quando riesce senza uscire dai limiti del vero a dar carattere quasi di eroi da leggenda a personaggi poco distanti dai nostri tempi, ondechè vedendo tanta varietà di tinte in mezzo a così poderosa unità di concetto, versi così leggiadri, eppur sì chiari e fluenti, immagini fiorite ed eleganti non meno che vive di una terribile verità, tanto studio peregrino insomma della forma classica entro alle viscere di un soggetto quasi contemporaneo, ed il cui influsso tuttavia ne circonda, è lecito affermare che la Carlotta Corday di Ponsard sia tale capolavoro da far vivere il nome del suo autore fino alle più tarde generazioni ammiratrici ed emule forse di tanta copia d'ingegno e rettitudine di core.

Dopo la rivoluzione del 1848, e le sue gagliarde emozioni Ponsard depose la penna di autore tragico, e, quasi a riposarsi delle lotte tremende a cui lo spirito suo così dolce e benevolo aveva dovuto sobbarcarsi per dipingere l'epoca infausta del terrore e ritrarne con verità uno dei più sanguinosi episodj, egli ritornò a quegli studj classici che furono la predilezione di tutta la sua vita e diè vita al poemetto *Omero*, alla tragedia con cori *Ulisse*, che fa seguito al primo, ed alla soavissima elegia *Orazio e Lidia*, la quale tutto ricorda il fare delizioso ed amabile del Venosino; fu dessa pegno di riconciliazione fra il Ponsard e la grande Rachel, riconciliazione la quale con manifesto danno di entrambi durò assai brevemente. Singolare ventura che tenne quasi sempre l'un dall'altro lontani e quasi ostili due nobili ingegni che sembravano nati e fatti per intendersi. — L'*Omero* e l'*Ulisse* sono decisamente un ritorno alla forma classica più spiccata e disegnano vigorosamente il carattere dell'ingegno di Ponsard e la sua manifesta predilezione per quel genere che non invecchia mai, perchè ha sua radice nelle supreme regioni del bello. « Ho voluto (dice egli medesimo) spingere il pubblico fuori delle sue abitudini per farlo viaggiare in paesi nuovi a forza di essere antichi. Nell'epoca in cui viviamo le espressioni poetiche si sono logorate nell'imitazione, le immagini primitive si sono fatte troppo comuni, e il desiderio di novità ha condotto gli

scrittori all' affettazione; incominciano per tal modo gli effetti sforzati ed alla lingua torturata chiedonsi nuove forme che valgano a compensare la mancanza d' idee; non avendo potenza sufficiente per riescire naturali si ricorre per partito preso ad un fare manierato e stravagante: così arrivasi all' estrema decadenza, ed allora è cosa grandemente salutare per l' arte l' oltrepassare l' orizzonte dei proprj tempi, guardando verso la Grecia antica che fu la prima sua patria. La lettura di Omero, si fa quindi più che mai un alimento sano e vigoroso proprio a far rifiorire in salute la inferma letteratura (1). »

E questo, s' io non erro, è il programma con cui Ponsard capo della scuola (se pur tale conviene chiamarla) di reazione contro le pericolose tendenze letterarie de' suoi tempi, scese nella lizza a combattere quelle battaglie generose che condussero ad una risurrezione completa delle buone tradizioni, francesi, deviate dalla loro fonte dagl' illustri campioni della scuola romantica, i quali con la seduzione d' idee nuove ed ardite imponevansi alla moltitudine affascinata. — Non credasi del resto che Ponsard così severo sempre verso gl' imitatori dei grandi campioni del romanticismo sia rimasto insensibile alle bellezze profuse da questi nelle loro opere, chè anzi per sua confessione medesima essi ebbero i suoi primi entusiasmi, ed in progresso di tempo egli rispettò la loro scuola quale rappresentante della libertà di esame e di critica, a cui egli amò durante tutta la sua vita di porgere omaggio. « Gl' illustri capi di essa, egli dice, hanno lasciato traccie incancellabili su tutto ciò che da essi fu toccato, alla poesia lirica, al romanzo, al teatro. Possano i loro discepoli guardarsi dall' imitazione che ingenera la decadenza del classicismo: possa all' eleganza pallida e snervata non succedere il lirismo ad ogni costo, e i voli di una fantasia, nemica non meno del verosimile che del vero. I giovani cercano volentieri l' esagerazione, il manierismo e l' impiego eccessivo del colorito e delle immagini; ma la lettura assidua dei classici autori farà loro comprendere che non sta in ciò la forza ch' essi cercano, e che all' incontro ritrovasi nel far parlare ciascun personaggio in modo sì giusto e sì proprio che lo spettatore dica a sè medesimo: e così precisamente ch' esso dovea parlare; l' energia del discorso non riposa sulle figure ambiziose, ma sulla solidità delle idee emesse in termini addatti, vivi e precisi » (2).

Invero scorgendo una tale aggiustatezza di concetto estetico della

(1) Préface à l'Homère.
(2) Discours de réception a l' Académie française.

letteratura e dell'arte, ed un rispetto così profondo per coloro, che anche fuor dei precetti di questa, lanciavansi col fervido ingegno ad opere di creazione tutte proprie e sublimi, reca non poca meraviglia il pallido entusiasmo, direi quasi lo scarso rispetto con cui il Ponsard favella più volte dello Shakespeare, il quale a torto è ritenuto capo della scuola romantica, poichè col suo genio gigantesco non ottemperò alle esigenze nè di una scuola nè dell'altra, ma di tutte oltrepassò i confini con la mente creatrice e feconda. — Cessa però la sorpresa allorchè noi ci facciamo a riflettere che Ponsard trascorse buona parte della sua adolescenza meditando sui classici autori, mentre lontan lontano fra il frastuono della vita letteraria francese, che allora come sempre compendiavasi a Parigi, egli vedeva con rammarico compiersi una rivoluzione dannosa nel gusto, ed il classicismo neo-geco e neo-latino della Repubblica e dell'Impero, cedere il campo all'influenza della scuola nordico-britanna. « In quell'epoca infatti (lo dice egli stesso) la musa abbandonava i fioriti cespugli e non invocava più che il genio delle tempeste, il dolce zeffiro involavasi fugato dall'aspro vento del Nord, l'azzurro del cielo era nascosto dalle nebbie, ed il suono melanconico delle foglie secche e cadenti soffocava il lieto mormorio dei mirti verdeggianti. » (1) — È cosa naturale adunque che il suo spirito non abbia potuto intieramente liberarsi da un po' di bizza contro lo Shakespeare, che primo aveva fatto deserto il bel regno delle muse, tolto l'arco e la farètra ad Amore, la face ad Imeneo, e il sorriso alle Grazie, detronizzate infine le Nereidi giulive dell'antica Grecia e del Lazio, per far sedere al loro posto i lemuri e le streghe o i pallidi e melanconici fantasmi delle selve caledonie e scandinave. — Maggiormente nel vero è però il nostro poeta, allorchè egli si fa a dimostrare che la melanconia vaga indefinita e propria dell'umana natura, trovò pittori fedeli e fortunatissimi non meno fra i classici che fra i romantici autori; e certo Omero, Sofocle e Virgilio ci hanno lasciato modelli non peranco imitati dagli autori che dopo di essi cercarono l'espressione di quella soave tristezza, di cui tanto scalpore hanno fatto i romantici, fra il molle verdeggiare dei prati, o sulle onde tranquille e sorridenti del mare. Il merito che distingue quei grandi autori, dagli altri che li seguirono sta in ciò ch'essi vollero attenersi al vero naturale, e questo solo fedelmente seguirono, mentre gli altri cercarono non di rado fuori dei limiti di esso quei trionfi, che ad ogni patto vollero ottenere; perchè giova sempre ricordare, o signori,

(1) Discours de réception, ecc.

l' aureo detto di Voltaire « nulla essere più agevole che forzare la natura, nulla più difficile che l' imitarla ».

In mezzo a così splendidi risultati della sua operosità, era però ancora riserbato al Ponsard il successo più legittimo e giustificato nella commedia sociale, che può considerarsi la vera stregua, a cui misuransi gli autori drammatici dei nostri tempi. La tragedia, come già dissi, ha il merito di risuscitare i grandi uomini e di farli parlare in tuono alto e magnanimo a coloro che sentono nel cuore la virtù del sagrifizio e l' altezza dell' eroismo: il dramma storico in cerchia più ristretta e modesta non può nè deve imporsi che la meta medesima: la commedia all' incontro è fatta per tutti, e da tutti può e deve essere intesa: laonde più delle altre espressioni dell' arte essa vive e vivrà nelle viscere dell' epoca contemporanea, la quale più che altro ha bisogno di sapere che fra il cozzo dei materiali interessi, fra il lottare turbinoso di mille avverse passioni, fra lo scoppio di tanti desiderj incomposti, la virtù non ha del tutto smarrito il suo sentiero, e che il sentimento non sen fugge sempre sdegnoso da questo secolo, al quale senza di esso mancherebbe non vi ha dubbio il suo vanto migliore. — È questo sentimento la cui assenza i nemici dell' epoca nostra, rimproverano senza posa alla progrediente civiltà, è questa onestà che accenna realmente a fuggire gli altari ove l' oro minaccia di sostituire il sangue delle vittime antiche, che noi dobbiamo cercare con ogni possa di riconquistare. — Non obbliamo che nulla è grande senza la purezza dell' animo, ed apprendiamo, immemori del successo, ad apprezzare la virtù che soccombe assai più del vizio che s' innalza e trionfa. Ecco l' uffizio della commedia odierna: essa non deve andare a ritroso dei tempi, ma ritrarli giustamente, eppure rifatti migliori e cercare alla propria operosità la meta più invidiabile con l' unire in vincolo indissolubile la civiltà che affranca il pensiero e la virtù che affascina il cuore. Ponsard comprese altamente questa missione dell' arte nelle sue più belle commedie: *Onore e Danaro* e la *Borsa*, le quali sono ispirate dalla medesima idea, combattere cioè l' oltrepotenza dell' oro quell' idolo che tramutasi in fango, allorchè non conduce a grandi cose e magnanime, e dimostrare che la virtù oltrechè bastare a sè medesima non è poi che l' anello di una logica catena, la quale guida l' uomo alla felicità della vita. — La logica della virtù! ecco una singolare ed ardita parola, eppure quanto fedelmente siasi ad essa attenuto il Ponsard, nelle sue commedie, ognuno può dirlo che le conosca e le abbia ammirate. — Con esse egli ha impresa la lotta più difficile e la più meritoria contro il proprio

ingegno, ed ha vinto combattendo a tutta oltranza l' irruente plutomania di questi tempi e l' avidità degli onori, dietro alle quali comparisce quel brutto codazzo di servilità, di egoismo, di brutalità e di adulazioni, che l' impero dell' oro ci ha avvezzi purtroppo a vederci tratto dinanzi come giornaliero spettacolo. Questa situazione il Ponsard non l' ha creata, e certo fu opera valente la sua, dopo di avere combattute vittoriosamente le aberrazioni dello spirito, di essersi volto pure trionfalmente a quelle del cuore, e di aver piegato il linguag- di Lafontaine e di Racine a così brutta pittura, ponendovi accanto la serenità della virtù ed il conforto della redenzione, nascondendo queste entrambe le volte sotto le spoglie di colei, la quale, più che darci la vita, si fa nostra vita medesima, ed a suo senno ne fa grandi o meschini, volgarissimi uomini o capaci delle più generose annegazioni, delle più magnanime virtù.

Onore e Danaro e la *Borsa* sono due capilavori drammatici, e se il secondo, frutto di alcuni anni di dolorosa esperienza degli uomini e delle cose non si risente della verginità e della freschezza dell' altro, è ben vero però che lo scopo ne è egualmente plausibile, i versi egualmente sublimi ed atti a mascherare con la venustà della forma la scarsa vaghezza del tema. « Si comprende veramente (osserva il Nisard) che tutto è più villano alla vera Borsa, personaggi ed azione; ma udendo satire così vive contro il malore che affanna i tempi presenti, e udendole espresse con versi così belli che interessano lo spirito alle ripugnanze del cuore si oblìa facilmente che il quadro potrebb' essere più fedele (1) ».

I successi del Ponsard nella commedia, dopo quelli ottenuti nella tragedia, nulla hanno del resto di che sorprendere. Shakespeare scrisse l' *Otello* e il *Mercante di Venezia*, l'Ariosto diede l' *Orlando furioso*, dramma vivissimo e palpitante d' interesse e vi pose accanto commedie assai belle nell' epoca loro. Pietro Corneille si peritò dopo il *Cid* a dettare il *Bugiardo*, e Ponsard non fu impàri ad esempi così luminosi: più felice anzi di tutti, poichè seppe unire in un solo e splendido concetto il culto dell' idea e quello della forma, provando ad esuberanza che, se al classicismo conviene ricorrere per ritemprare le proprie forze, non però le creazioni dell' immaginazione e della fantasia devono disertare i nostri campi letterarj. — Fra tutte le opere dell' ingegno, disse, uno dei più eminenti scrittori di Francia, il Laboulaye quelle dell' immaginazione tengono il primo posto nell' arte e nella vita, e lo

(1) Discours en réponse ecc.

stesso Ponsard dichiarava « che le lettere degenerano e muojono, quando non sono nutrite dal latte robusto dell' idea. Ciascuno è uomo prima di essere poeta, ha un' anima prima di avere una voce, nè si diviene grande scrittore che a patto di credere a qualche cosa. Il concetto soltanto può dare la necessaria ampiezza e potenza alla forma (1) ». — Queste dichiarazioni del poeta valgono a renderlo immune dalla taccia affibbiatagli da taluno, di aver profuso un culto esagerato alla forma, ed alla severità inesorabile della storia. L' opera della fantasia, la cura del concetto, lo studio dell' immaginazione, non meno che il culto della forma, noi lo troviamo amplamente in queste commedie le quali si addentrano nelle viscere della società e la fanno apparire non meno com' è, che come dovrebbe essere, per raggiungere il limite del giusto senza uscire da quello del vero. Segreto questo invidiabile che ha procurati al Ponsard i suoi più splendidi e meritati successi: successi che non lo fecero mai l' autore alla moda, ma che gli conciliarono la stima delle serie intelligenze e la simpatia di quel pubblico, al quale veramente più che a tutto il mondo si può applicare la sentenza che avesse più spirito del signor di Voltaire.

L'accademia francese, uno dei più illustri consessi letterarj che per avventura vanti l' Europa, schiuse le proprie porte al Ponsard nel 1856; e fu onore ben degno di lui. Egli aveva legittimamente acquistato il diritto di accesso nel tempio della sapienza, ed i sacerdoti di questo, ammettendolo fra loro, davano con questa scelta come disse egregiamente il Cuvillier-Fleury « un pegno di sicurezza alla sana letteratura ed alle pure tradizioni del genio francese, alle audacie corrette, ai successi di buona lega, a ciò che è l' eloquenza, non il rumore, la luce e non il fumo, lo splendore senza l' orpello, il buon senso associato all' innovazione lasciando a questa un libero campo in cui spaziare, ma non sempre, come disse un giorno la signora di Sévignè, la briglia sul collo (2) ». — Auree parole che gli autori francesi contemporanei i quali hanno troppo disertata la scuola del buon senso, di cui si volle capo il Ponsard, farebbero assai bene a scolpirsi nella mente per ritornare su quella via dalla quale non avrebbero dovuto mai allontanarsi.

Nelle sue tragedie il poeta ha ritratte fedelmente le lotte generose di coloro che vogliono l' indipendenza dalla tirannide dei despoti di ogni maniera; nella *Borsa* e nell'*Onore e danaro* egli si diede a combattere le battaglie della coscienza contro quell' idolo tremendo che

(1) Discours de rèception ecc.
(2) Discours prononcé aux obsèques de M. Ponsard.

gli antichi personificavano in Mammona, e che ora in mille fogge viene adorato nel tugurio del povero, come nella sala dorata del ricco: nella commedia: « *Ciò che piace alle donne* » egli spezzò una lancia contro la carità falsa e bugiarda: restavagli ancora a dipingere le lotte e le ansie delle avverse opinioni politiche, ed il supremo anelito della ragione che spezza vigorosa le catene, onde si vorrebbe da taluno avvinto il pensiero per farlo poggiare a quell'altezza ove lo guidano i suoi destini immortali. Egli è perciò che questo atleta vigoroso ed impavido ci diede dapprima il *Leone innamorato*, e poi il *Galileo* due drammi storici d'infinito valore, arricchiti di versi quali forse non erano mai usciti dalla sua penna, e non avevano risuonato ancora sulle scene francesi. Era il canto del cigno: quelle due opere stupende furono condotte a termine fra gli strazj di uno spietato malore che gli opprimeva e gli dilaniava ora l'una, ora l'altra parte del corpo non lasciandogli libera che la mente, da cui usciva tanto fiume di eloquenza e di poesia; nè l'infelice potè assistere allo spettacolo sì lieto ed ambito per un autore di una sala piena zeppa di popolo che acclama con suono di mano e con altissime voci il proprio autore. « Egli può vivere ancora e per lungo tempo (diceva il suo degno emulo ed amico Emilio Augier all'uscire dalla rappresentazione del *Leone innamorato*) ma egli non udrà mai così giusti e meritati clamori di entusiasmo ». V'hanno di molti scrittori che assistono in vita al tramonto o all'oblio della propria gloria e quanto sia cosa sconfortante non è chi nol vegga; ma certo vi è qualche cosa di più orribile per un nobile ingegno, ed è l'assistere inchiodato nel letto dalla febbre che arde e divora al trionfo della propria opera, sentirsi ribollire in mente grandi e magnanimi concetti, idee sublimi e meravigliose, e scorgere tanta copia di ricchezza presso a scomparire in quell'oceano senza confini che si chiama la tomba. — Nei destini dell'uomo si danno così amare derisioni che la mente del pensatore è costretta a considerarle tutta dubbiosa e sconfortata!

In quel leggiadrissimo prologo della *Carlotta Corday* posto dal Ponsard in bocca alla musa della storia, ávvi un verso che dice « Gardez tous vôtre foi ». Gli è con questo verso che il poeta ha composto il *Leone innamorato* ch'è l'apoteosi della fusione delle varie fazioni politiche in un solo e vigoroso partito di cittadini, che alla fede nella libertà congiunga l'affetto alla gloria, all'onore della patria ed a quella elevatezza politica che Cicerone disse giustamente il miglior impiego della sapienza, il più grande contrassegno della virtù ed il primo dovere della vita. — Quest'opera generosa ci era veramente dovuta dal poeta

quale compenso alle scene tremende del Terrore ed a quel quarto atto della Carlotta Corday, in cui, fedelissimo alla storia, egli ammassò in dieci minuti tanta mostruosa e terribile verità, quanta forse non ne vantarono mai nelle loro tragedie Euripide, Sofocle e Shakespeare medesimo. Egli è che l'epoca serviva mirabilmente il poeta, e quel dialogo sì tremendo ed efferato dei triumviri della repubblica nulla ha che lo agguagli nella storia del mondo, in cui giova sperare resterà una singola manifestazione della suprema perversità e delle aberrazioni dell'uomo. — Il Ponsard nel *Leone innamorato* che chiude l'epoca dei grandi partiti politici, ed apre quella di un governo più regolare ed umano volle orizzonti più sereni e li ebbe, volle forza di passione, vivezza di contrasti, squisitezza di tinte, energia nell'azione e tutto le ottenne. Se nel salone di madama Roland noi vediamo scorrere il gelido soffio di quell'arcana potenza ch'ebbe nome il Terrore, in quello di madama Tallien noi sentiamo spirare all'incontro un'aura dolce e benevola, animatrice delle lettere, delle arti e delle scienze: se Marat e Robespierre ci colmano di fremente disgusto, noi vediamo all'incontro sorgerci dinanzi con diletto la maschia e soave figura del generale Hoche in cui personificavasi il genio della repubblica ideale, bella, generosa, intemerata e superba, quale pochi mesi innanzi era sognata dall'anima candida ed ardente dei Girondini, e con estrema curiosità ci diamo a contemplare l'esile corpo in cui chiudevasi l'anima vigorosa di quel grande, alla cui fama parvero troppo angusti i confini del mondo. Queste pitture storiche condotte con mano maestra in mezzo ad enormi difficoltà, dimostrano la somma perizia del loro autore, ma sono tutte superate da quella del carattere di Umberto il rigido convenzionale, l'intrepido soldato, il cittadino incorrotto, il leone della repubblica onnipotente, sordo alla voce della seduzione, sprezzatore di ogni pericolo, anima di ferro che ricorda i Bruti ed i Scipioni, cuore impietrato alle passioni, il cui gelo non disciogliesi che al fuoco vivace d'amore accesogli nell'animo da un'antica legittimista, bella non meno che astuta e virtuosa. E noi siamo tutti perfettamente disposti a perdonare ad Umberto la sua diserzione dalla Montagna, dinanzi a quel leggiadro sorriso della *marchesa di Maupas* incarnazione perfetta della gentildonna, come dovrebb'essere sempre, angelo di bontà non meno che di conciliazione e di amore.

Infiacchito dalle continue torture della malattia che doveva condurlo alla tomba strappandolo alla felicità quasi completa della vita domestica, sociale e letteraria, Ponsard concepì, scrisse e diede alle scene il suo *Galileo*, nobile abbozzo di mano virile come lo chia-

ma egregiamente il Cuvillier-Fleury; eppure ad onta dello strazio del corpo, quanta serenità della mente, quanta altezza di stile, quale sublimità d'immagini e di concetti, quale splendore di verso: si direbbe quasi che l'anima prima di abbandonare il suo frale si librasse ad altissimo volo nei campi del vero e del bello, cogliendo l'ultima e la più bella fronda di alloro alla corona del suo poeta. — Galileo, principe della scienza e forse rigeneratore dell'umanità, che affrancò con le sue teorie dal violento dominio dell'autorità cieca e superstiziosa, non fu nè un eroe, nè un grand'uomo in tutta l'estensione della parola, e le storie c'insegnano che volle e seppe piegarsi anzichè frangersi: è dunque evidente che un carattere così dubbio non già nella fede scientifica, ma nella fede sociale, il quale per far perdonare la prima e tollerare la seconda, ricorreva ben di frequente a sottigliezze metafisiche indegne di un tanto ingegno, non prestavasi affatto alle esigenze della scena, nè poteva essere fonte di quelle gagliarde emozioni che nell'animo dello spettatore potrebbero destare il rogo di Savonarola, il supplizio di Giordano Bruno, o l'ecatombe di tanti martiri del pensiero consumata dai figli delle tenebre! — Il Ponsard avvezzo però a lottare con le difficoltà volle capovolgere il carattere di Galileo, ponendo a vertice di esso il paterno affetto anzichè l'ardore per la scienza. Il Galileo storico che abjura la sua fede scientifica dinanzi all'Inquisizione era impossibile sul teatro, ma il padre che in un palpito supremo di affetto oblia la missione ed il dovere dello scienziato, era non solo drammaticamente possibile, ma certo poteva trarsene l'effetto migliore: laonde il dramma di Ponsard se non è nè storico nè vero, è però palpitante d'emozioni e d'interesse, e vi hanno alcune scene che stanno a pari delle migliori ch'egli abbia dettate nei suoi anni fiorenti. Ma la scena che vince tutte quelle del dramma, e conta fra le migliori del teatro francese antico e moderno, è il monologo altissimo nel quale il grande italiano, i cui occhi spiarono il cielo tutto quanto

« E, lui visto ebber disdegno
Veder oltre la terra, e s'oscurarno ».

lanciasi alle più sublimi considerazioni di scienziato e di filosofo, e col volo dell'aquila corre i campi della creazione che direbbonsi quasi assoggettati al suo genio. Giammai sulle scene francesi risuonò un linguaggio cotanto eletto ed ispirato, giammai la dottrina scientifica, rivestì un manto di così splendida poesia, giammai la parola di

uno scrittore seppe destare così profonde e gagliarde emozioni nell'animo del pubblico, che vide come un baleno passarsi dinanzi la lotta fra le tenebre e la luce, e come un baleno puranco intravide il vicino trionfo di questa. Certo non mentito nè immeritato fu l'universale entusiasmo allorchè Galileo lancia ai suoi detrattori quel generoso grido di vittoria:

« Comme on mettait des rois au char triomphateur,
» Je mets des univers aux pieds du Créateur. » (1)

o quando presago dei nuovi tempi e pieno, di sacro entusiasmo egli esclama

« En étouffant ma voixe on n'étouffera pas
» Mon vif enseignement grandi par mon trépas;
» Il vole, il est dans l'aiz, conquérant invisible,
» Il est dans les esprits, ce temple inaccessible.
» La lumiére a pour tous jailli de mon cerveau,
» Vous n'arréterez plus tyrants, ce jour nouveau.
» Je lègue à l'avenir mon âme toute entière
« Et fais l'humanité de mon oeuvre héritière (2). »

È veramente fu questo, oltrechè quello di Galileo, anche il testamento del Ponsard, il quale appunto rivedendo le bozze dell'ultimo suo lavoro, compiacevasi di lasciare al mondo una protesta contro il dominio del pregiudizio e dell'errore, e nel tempo medesimo l'espressione di una fede schietta e sincera, che la scienza innalza e sublima, anzichè prostrarla miseramente nel fango. Certo noi italiani dobbiamo al poeta gratitudine grandissima per l'aver desso sparso di luce così viva una delle più belle nostre glorie, e fatta questa divinatrice ispirata dal trionfo delle idee, che formano il vanto migliore dell'epoca nostra.

Ponsard è caduto combattendo, e se fosse in vita tuttavia combatterebbe. Egli, giovanetto ancora, pugnò con l'armi del pensiero, più che con quelle della penna, contro la manìa delle nebulosità caledonie: indi afferrato il calamo di Corneille e di Racine, ispiratosi ai suoi prediletti maestri Omero, Virgilio, Tito Livio ed Orazio, e non cessando d'invocare la musa latina in mezzo ai monumenti dell'antica Gallia

(1) *Galilée* — Acte II, Scène I.
(2) Id.

romana ov' ei nacque, scese nel vortice dell'oceano teatrale di Parigi a combattere a tutta oltranza le pericolose esagerazioni del sentimento, di che gli ultra-romantici eransi resi colpevoli. Più maturo d' anni e nel pieno vigore del suo genio, si avvide che la ricchezza voleva imporsi al sapere ed alla virtù, e con le sue commedie lanciò a Mammona ed ai suoi sacerdoti quella disfida ch' ebbe un' eco in tutta la Francia letteraria ed artistica. Allo scorcio della sua carriera prevedendo forse le piaghe del realismo, risuscitò la commedia storica in tutta la sua purezza, e inneggiò alla concordia dei partiti politici, come nell' ultima sua opera al trionfo dell' idea sulle infami pastoje di una bieca ipocrisia. Tante lotte e tante vittorie meritavano un premio, ed egli l' ebbe nella fortuna rarissima per un autore di non sopravvivere alla propria fama, nel culto di affetto dedicato alla sua memoria dai suoi concittadini e dal mondo letterario ed artistico, nel vuoto immenso che la sua morte lasciò nelle scene francesi, sulle quali le Frini impudenti o mal riabilitate, gli spietati egoisti, i ladri speculatori hanno omai sciaguratamente sostituito quei tipi immortali, forti di un giusto contrasto fra la virtù ed il vizio, che Molière ed i suoi coèvi e successori, aveano chiamato in vita a personificare quasi il cuore umano. Per poco che ancora esagerino la tendenza all' abbietto realismo, gli autori francesi ad onta dello splendore nella forma, di cui sono maestri, diverranno impossibili nella loro patria medesima, che già comincia a rivoltarsi contro un ritratto che essa ripudia, perchè fallace e menzognero, e perchè ne prostituisce nel fango le più nobili qualità. — Possa il luminoso esempio di Ponsard giovare ai suoi successori, mostrando loro come l' arte e la virtù, amino di farsi sorelle, e mentre in Italia il teatro drammatico tenta di riformarsi e risorgere, possa la Francia, che le fu maestra sinora, e per avventura lo è tuttavia nell' artifizio della drammatica, ritrovare quei luminosi concetti, quelle idee grandi e magnanime, senza cui opera d'arte non può sperare di vivere.

Signori, se la universale coscienza, tribunale le cui sentenze sono inappellabili, dovesse concedere un premio agli scrittori che più la commossero, io credo fermamente che essa lo voterebbe a coloro che con più semplici mezzi operarono il bene, anzichè a quelli che maggiormente brillarono per multiforme ingegno, ma non seppero o non vollero servirsene che per cose inutili o dannose. Ponsard fu indubbiamente fra i primi; natura forte e benevola, energica e candida nel tempo medesimo, capace di tutti i contrasti che formano una perfetta intelligenza, ricca d' ingenuità non meno che di splendore,

egli volle tutte queste bellissime doti dell' ingegno porre ai piedi di un solo idolo, il vero: volgere ad uno scopo soltanto, il giusto e l' onesto. — Tanti nobili pensieri, tanti onesti sentimenti, tanti poderosi concetti, tanti slanci di poesia, tanti legittimi successi, non finirono, no, nella tomba! la vera gloria non si chiude sotto la pietra gelata dell' avello, ma come disse un antico poeta sen fugge dispiegando i vanni, e trionfa della distruzione. L' inesorabile oblìo si aggraverà sopra gli eroi figli delle armi, e sui famosi tiranni lordi del sangue di mille vittime: sacerdoti e guerrieri, nobili e plebei, navigheranno come pallide apparizioni di un passato che non si rinnova sulle torbide onde di Lete: non vi sarà splendore di marmi che possa perpetuarne la memoria, non eloquenza d' iscrizioni, che ricordi ai posteri le loro gesta; i benefattori soltanto dell' umanità, legislatori o guerrieri, filosofi o poeti vivono e vivranno di gloria immortale: la loro memoria è segnata di nota indelebile nel cuore dell' uomo e le loro opere dopo avere avuto gli onori di una vita mortale diffonderanno sempre un' aureola di luce sul loro nome per proteggerlo contro le ingiuste distrazioni e contro il facile oblìo. — Bella è la corona di che i coèvi cingono la fronte ai loro nobili ingegni, ma piu bella, ricordiamolo o signori, è quella che i tardi figli ed i nepoti decretano alla memoria di essi, poichè il tempio della posterità non si dischiude che al culto delle anime grandi.

Terminata la lettura, l' Ateneo si raccolse in seduta segreta nella quale vennero nominati soci corrispondenti il bar. Guglielmo Acton, il cav. Giovanni Ball ed il dott. Francesco Gosetti.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 1 aprile 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Tipaldo — cav. Malvezzi — dott. Santello — avv. Mainardi — dott. Fassetta — nob. Fontana — cav. Barozzi — cav. Codemo.*

In assenza del cav. Berchet Segretario per le lettere, il Vice presidente pregò il cav. Giovanni Codemo a farne le veci.

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio cav. Bartolomeo Cecchetti lesse una sua memoria intorno alle *Restituzioni scientifiche ed artistiche fatte all'Italia dal Governo austriaco nel* 1868, che è la seguente:

LE
RESTITUZIONI SCIENTIFICHE ED ARTISTICHE
FATTE
DAL GOVERNO AUSTRIACO NELL'ANNO 1868 (1)

MEMORIA

DEL CAV. BARTOLOMEO CECCHETTI

Il titolo che ho qui annunziato, non vi giunge certamente, o Signori, nè nuovo, nè peregrino. Dopo un silenzio di mezzo secolo, i nostri Archivi e la Biblioteca Marciana risuonarono di tristi voci, quando doveano aprirsi alle liete aure de' nuovi tempi.

Atti non nuovi, ma compiuti con nuova audacia, addolorarono ogni buon patriota, nè Venezia sola, ma ogni città d'Italia, e quegli stranieri stessi che furono i nostri primi nemici, — quanti e quali pur siano i meriti loro verso la civiltà universale.

Io non mi propongo di ravvivare quelle memorie. Le riparazioni presenti, sebbene non siano che il compimento di un dovere, hanno tal pregio da far quasi perdonare le ingiurie e i gravi danni che la patria sofferse anche nell'integrità del suo patrimonio storico ed artistico.

D'altra parte chi ignora che, tranne alcune rare eccezioni, molti tra gli uomini i quali sono a capo degli Stati, non curano punto antiche scritture, dipinti, statue, e va dicendo: onde l'incremento di questa suppellettile, pur tanto preziosa, che è il patrimonio più bello e più caro delle nazioni, dipende dal senno o dal capriccio di tutt'altri?

(1) Aveva in animo di unire a questa memoria gli inventarii dei volumi e delle filze restituiteci dal Governo Austriaco. Ma essi avrebbero occupato in questi *Atti*, maggior spazio che non potesse venirmi consentito, e avrò d'altra parte occasione di comprenderle in una seconda edizione già preparata delle « Note statistiche degli Archivii della Republica Veneta e dei governi ad essa succeduti » che ho pubblicato nel 1866 col mio collega segretario Francesco Gregolin.

Di guisa che le depredazioni e le dispersioni degli enti di un archivio, di una biblioteca, di un museo, sono spesso nell'arbitrio di indifferenti ministri, o di custodi di quegl'istituti, men che coscienziosi e solerti.

Ogni mia parola in proposito (è quasi inutile lo affermarlo) non colpisce che qualche troppo meschino agente di Governi, il cui dominio in queste provincie non si ripeterà grazie al cielo più mai.

Giornali e opuscoli moltissimi, che voi ben conoscete, hanno diffuso notizie, in gran parte vere ed esatte, sulle perdite che avevano fatto le scienze e le arti nostre dalla caduta della Repubblica Veneta al luglio del 1866. E questa numerosa serie di pubblicazioni, se non tutte dettate da persone competenti, tutte però utili ad interessare l'opinione pubblica in materia di tanta importanza, — fu non ultima espressione di quel forte amor patrio e di quell'ardente desiderio di indipendenza, che era per la nostra nazione, il pungolo e la speranza di ogni ora.

Il signor comm. Gar, Direttore generale degli Archivi Veneti, che col comm. Giuseppe Giacomelli, Deputato al Parlamento italiano ebbe l'incarico di ricevere dal Governo Austriaco in Vienna i codici e gli oggetti d'arte che per la Convenzione internazionale doveano essere restituiti all'Italia, comunicò all'Istituto Veneto nell'adunanza del 22 novembre a. passato, gli effetti principali di quella restituzione (1) relativamente agli Archivi Veneto e Lombardo, e alla Biblioteca Marciana.

Il Senatore Agostino Sagredo, nell'*Archivio Storico italiano* (tomo VIII, p. II, anno 1868, p. 191) diede conto con acume e chiarezza dello « scioglimento e termine della vertenza del Regno d'Italia coll'Impero d'Austria, sulla restituzione dei monumenti storici ed artistici italiani, tolti nella Venezia e nella Lombardia, » al quale scritto, per cortese incarico del comm. Gar, mi fu dato di aggiungere alcuni dettagli sugli oggetti restituiti.

Voi scorgete bene, o Signori, ch'io non potrei narrarvi, come ho detto, cosa che voi sostanzialmente ignoraste.

Vi prego adunque piuttosto, di prender meco in esame quelle ricchezze che abbiamo riacquistato, e, dopo i primi moti di gioia con cui le risalutammo, apprezzarne ora con nuova compiacenza il valore.

E fu una grande vittoria in vero che l'Italia ebbe la sorte di

(1) *Atti del Reale Istituto veneto*, tomo XIV, Serie III, disp. I. Venezia, Antonelli 1869.

ottenere, — e tale che poteva sembrar dapprima più un sogno che una realtà. Chi, scendendo per un' angusta e quasi tenebrosa scalea di un castello medievale, si fosse trovato dinanzi a mute pareti formate da casse ferrate, l' una insistente sull' altra, senza poter fissar l' occhio sulla scritta di un codice o di una pergamena, e lasciarvi uno sguardo di desiderio, — questi avrebbe cominciato a credere che anche i sepolcri abbandonino qualche volta la loro preda.

E sarebbe corso col pensiero a quelle vaste sale, dove le memorie scritte della storia di tutto il mondo sono patenti, senza chiavistelli nè imposte ferrate, alla luce del sole libera e piena come furono popolo e governo che ad esse diedero vita.

E avrebbe ricordato quanto agevole tornasse a mani straniere il togliere da quelle sedi tanta parte di un tesoro che rappresentava la origine, lo svolgimento e le fila dell' antico Governo di Venezia; simile ad un colosso, che, vittorioso del tempo, fu abbattuto e spezzato dalla scure dei barbari.

Poichè voi ben sapete, o Signori, che:

1. nell' anno 1797 alcuni archivi veneti, e specialmente quelli del *Consiglio dei Dieci*, e degl' *Inquisitori di Stato*, non andarono esenti dall' ira del popolo, eccitato ad odiare tutto che aveva appartenuto alla Repubblica, — da quegli stessi che pochi dì prima gli avevan fatto morir sulle labbra col cannone il grido di *Viva San Marco;*
2. che in quell' anno medesimo il commissario francese Bassal faceva negli Archivi un ricco bottino, poi spedito a Parigi, e più tardi, in parte, a Milano;
3. che nel 1798 il capitano degl' ingegneri di Sua Maestà Austriaca, Alessandro de Traux (1) asportava alcuni disegni dall' Archivio della *Camera dei Confini,* ed altri della stessa specie erano inviati al Commissario plenipotenziario Bissingen nel 1804 in Vienna;
4. che l' archivista aulico Francesco Sebastiano Gassler, dal 1804 al 1805, trasceglieva a suo agio nell' Archivio politico, posto nel locale dell' ex-scuola di S. Teodoro, e nella Biblioteca Marciana, quanti codici, volumi, filze, carte sciolte, credette meritevoli di arricchire gli archivi austriaci;
5. che nel 1807 la Prefettura di Venezia *(dell' Adriatico)* spediva all' Archivio di S. Fedele in Milano, per iscopi amministrativi, i registri della Veneta *Zecca* e del *Bancogiro;*

(1) Di ordine di S. A. il Principe di Oranges.

6. che negli anni 1836, 1837 e 1842, dalla Direzione della Biblioteca di Brera venivano richiamati a Vienna più che 450 codici, che l'Imperatore Francesco I nell'anno 1816 aveva asserito, per informazioni inesatte, che gli appartenevano, *come privata proprietà*, comperati cioè, a nome suo, nel 1799 dagli eredi del doge Marco Foscarini.
7. E vi è pur noto che nell'anno 1842 volevasi trasferito in Vienna anche l'archivio particolare del Bailo Veneto a Costantinopoli, e da Milano colà s'inviavano i dispacci degli ambasciatori Veneti presso le varie Corti di Europa, diretti al Senato Veneto nell'ultimo decennio della sua esistenza.

L'ultima asportazione compiuta dall'abate Beda Dudik nel 21 luglio 1866, chiuse la serie delle spogliazioni, delle quali io vi ho ricordato soltanto le più gravi.

A dirla in famiglia, io considero quest'ultimo fatto come una vera fortuna, perchè gli enormi modi coi quali fu compiuto, sollevarono (contro ogni aspettazione dell'agente Austriaco) un grido universale che domandava riparazione ben maggiore dei danni allora ricevuti.

E il 1866 fu scala a risalire al 1797! settant'anni che avevano impoverito la nazione con ogni guisa di mal governo sino a farsi proprie le memorie ed i vanti storici dei secoli passati, in virtù del principio, che ogni città era parte dello Stato, e Vienna prevaleva bene a Venezia.

Quali siano state le restituzioni, e in qual misura abbiano rintegrato gli archivi, voi già lo sapete. Vi rammenterò tuttavia i volumi, le filze e le altre carte istoriche e diplomatiche asportate dal Gassler nelle famose 44 casse, che, restituite nel 1806 dal Governo Austriaco all'ambasciata francese in Vienna in numero di 45, erano così poco somiglianti alle sorelle 44, che restarono colassù tanti registri e documenti da empierne meglio che altre 50.

Nè ho bisogno del pari di ricordarvi quanti generosi con franca ed energica parola, non solo deplorassero i tesori perduti, ma con coraggio non comune, ne dirigessero domanda allo stesso Governo.

Furono tra i primi Jacopo Chiodo ed Emanuele Cicogna, quegli Direttore benemerito e fondatore dei nostri Archivi, l'altro veterano illustratore di ogni memoria patria, al quale il nostro Ateneo non ha reso per anco quel tributo di reverenza e d'affetto di cui la sua memoria è degnissima.

Pur troppo le loro istanze, nonchè venir ascoltate, furono a un

punto di privare Venezia anche di quelle serie preziosissime di scritture diplomatiche che formano gli archivi detti della *Cancelleria Segreta* e *Ducale*. Ma il pericolo più volte insorto fu potuto cansare.

Quali inventari ed attestazioni di ricevuta si avevano dei documenti asportati?

Il Gassler aveva lasciato molte *note* e *specifiche* delle casse; e per le carte richiamate a Vienna nel 1842, e tolte agli Archivi nel 1866, si aveano documenti ufficiali abbastanza regolari.

Ma fra tutti questi amminicoli, la cui reale utilità si riconosce soltanto quando si tratti di esigere una restituzione, io credo che, senza essere tacciato di parzialità, debba dichiarare che il solo inventario ben fatto, sia quello dei codici supposti compresi nella collezione Foscarini, e la cui proprietà fu non ha guari rivendicata all' Italia dal comm. Tommaso Gar, che, trent' anni or sono, compilava un accurato elenco descrittivo di quei codici, nel quale, se il titolo e la consistenza di ciascuno servono a farli sicuramente riconoscere, le note bibliografiche non lasciano veruno dubbio sulla identità di ciascuno di essi.

E fossero pur stati diligenti e copiosi gl' inventari del Gassler, — essi non comprendevano *tutti* i volumi asportati.

Qualche nostro zelante officiale, — e pare anzi alcuno che aveva più dimestichezza colle ragnatele e colla polvere, che colle vecchie scritture, — a cattivarsi la benevolenza dell' aulico archivario, consegnavagli confidenzialmente pergamene e volumi, ed altre gliene spediva ad Innspruck, e perfino gli offeriva disegni e carte, che il Gassler non accettava.

Sarebbe una curiosa storia quella dei principii che diressero l'agente del Governo Imperiale nel suo pacifico bottino!

Mirava egli a portar seco gli *ultimi scritti diplomatici* della ex-Repubblica? oppure le carte che poteano dar lume sulle giurisdizioni antiche o presenti del suo Governo?

Certo le scuse fatte da lui valere saranno state di questo conio, come nei tempi successivi quelle delle magistrature austriache. Ma correano allora quei tempi per certa gente, *beati*, nei quali a così fatte giustificazioni si rispondeva col raddoppiare di zelo, e perfino col far notare al Governo che, *anche se gli fosse piaciuto togliersi tutto il resto, alla perfine se ne sarebbe parlato pochi giorni, e la cosa sarebbe ita in oblìo*. Io credo veramente, o Signori, che ci convenga ricordare tutta l' importanza della reintegrazione attuale, per non pronunciare una ben dolorosa parola contro quegli stromenti servili, nelle

cui vene scorreva pure sangue italiano! Quella proposta, fosse per riguardo politico o per rimorso, non fu accettata.

Vi dissi che il bottino del Gassler fu una strana accozzatura, ma fu anche un acquisto inapprezzabile.

Alcune carte erano tolte *per valore istorico* generale; altre per quello particolare della storia germanica; questi diplomi, perchè erano dei più antichi; quel codice, perchè fregiato di miniature; molti volumi, perchè il raccoglitore ne ignorava la consistenza, e stava bene quindi l'assicurarsene per ogni caso la proprietà.

Ecco i motivi pei quali quel raccoglitore portò seco tanta congerie di scritture relative agl'interessi, non del Veneto soltanto, ma di Venezia propriamente detta, alla costituzione fisica delle sue isole, ai fiumi della terraferma ad essa più vicina, e ad innumerevoli oggetti atti appena a saziare i curiosi. Poi, quando egli s'incontrò con qualche nome da secoli famoso per le lotte durate dalla Repubblica Veneta..... il sapiente patrono aperse le braccia, e radunò *dispacci, esposizioni dei nunzî* ed altre carte relative alla *Corte di Roma*, che egli sapeva bene sarebbero state coperte dal suo Governo di un manto pietoso, come quello che i figli di Noè stesero sul padre dormiente. Consoliamoci, o Signori, che quel manto impenetrabile ai tempi del Gassler, sia divenuto trasparente anche per lo stesso autore del Concordato.

Chi visitava gli Archivî Veneti, e meglio, chi ogni giorno ne prendeva in esame alcuno, dovette per più che mezzo secolo deplorare le numerose e gravi lacune che si incontravano nelle serie delle carte.

Noi non attribuiremo quelle mancanze *intieramente* alle tristi vicende sofferte dagli Archivî della Repubblica dopo il 1797.

Lo stesso Governo aristocratico, in onta alle sapienti leggi emanate sulla costituzione e custodia degli Archivî, non ne sorvegliò sempre la conservazione.

Noi non vorremo difendere la Repubblica dall'accusa di noncuranza che meriterebbe per questi fatti. — Ma crediamo che essa non apprezzasse gran parte dei propri documenti, se non per l'uso a così dire *vivo* che ne poteva fare; onde, come le autorità moderne non curano grandemente, ad esempio, le carte della *Municipalità provvisoria* e del primo regno d'Italia, così i varî magistrati della Repubblica Veneta non curavano quelle antiche scritture per lo scarso uso che ne potevano fare nella cotidiana amministrazione. Non c'era insomma un *Istituto* al quale fosse affidata la custodia di *tutti* gli antichi documenti, per iscopi scientifici, anche senza intendimento di

rivolgerli ad essere fondamento ed illustrazione degli affari pubblici e privati.

Quasi ciascun magistrato custodiva l'archivio nella propria sede. Sciolta la Repubblica, molte carte andarono naturalmente disperse per la noncuranza, e quasi il dispregio, in cui si teneva tutto ciò che avea appartenuto al Governo Aristocratico. Non furono soltanto adunque la Francia e l'Austria che decimarono delle più elette ricchezze gli Archivi Veneti; fu anche il poco amore nei cittadini e la trascuratezza nel Governo che resero manchevoli le collezioni di scritture politiche o amministrative, delle quali erano formati gli archivi.

Bastino a questo proposito due fatti. In un documento ufficiale (1) si narra che nell'archivio degli *atti giudiziarii* e *civili* dei *Magistrati alle Corti*, un custode, nel 1771, commise l'ingente furto di circa 19,000 volumi *di carte da lui vendute ai vivandieri.*

Nel 1641 l'abate cassinese Fortunato dall'Olmo (2), presentando al Collegio l'inventario delle scritture dei *Procuratori di S. Marco de supra*, da lui ordinate, accenna di averne trovato un gran numero *guaste e mal condotte dalla pioggia e da altri accidenti, in maniera che parevano impietrite nel lezzo.* Alcune di esse (3) erano delle più antiche e preziose.

Nè soltanto nelle *soffitte* del Consiglio dei Dieci, ma in altre del Palazzo Ducale e nella Basilica, furono trovate negli anni 1810 e 1862, altre carte diplomatiche; e un intero archivio nell'ex-palazzo dei Camerlenghi di Comun, (ora palazzo della R. Corte d'Appello) nei primi anni di questo secolo.

II.

L'articolo XVIII del Trattato di pace fra il regno d'Italia e l'impero d'Austria, segnato in Vienna addì 3 ottobre 1866, non specificava i manoscritti e gli oggetti d'arte ai quali l'Italia avesse diritto. — Fu dunque a solo merito dei Commissari italiani, conte Luigi Cibrario e prof. Francesco Bonaini, che nella Convenzione in-

(1) Terminazione dei Conservatori ed esecutori delle leggi 1796, 24 giugno.

(2) 1641, 3 dicembre. « Inventario di quelle scritture pubbliche le quali sono state ritrovate da me D. Fortunato Olmo, abbate Cassinense, nel camerone sopra la chiesa, insieme con altre scritture della . . . Procuratia. »

(3) Sono adesso riunite nei due Codici LXXI e LXXII, Cl. XIV lat., custoditi nella R. Biblioteca Marciana.

ternazionale, segnata finalmente in Firenze nel 14 luglio 1868, venissero compresi tutti i manoscritti e gli oggetti d'arte asportati dal Governo austriaco dagli Archivi di Venezia e di Milano dal 1797 in seguito.

Entravano in questo copioso numero molti documenti di *materia amministrativa*, risguardanti cioè le *poste*, affari di *commercio*, parecchi *consolati* (ma pochi relativi alla politica), le *acque* della laguna di Venezia, del Po, del Reno, dell'Adige soltanto in parte concernenti le visite dei Commissari cesareo, pontificio e veneto; le *rotte*, le *immissioni*, le *regolazioni*, i *ritratti* di essi fiumi: carte relative alle finanze dello Stato Veneto, quindi alle rendite, al bilancio, ai dazi, agli estimi.

Fra gli atti di amministrazione sono da comprendersi anche quelli di alcuni monasteri soppressi, come dei *Santi Nazzaro e Celso* e dell'*Abbazia di San Zeno* di Verona, di quella di *San Gregorio* di Venezia, i cui monaci (benedettini) qui si trasferirono nel secolo XIII dall'antica abbazia di S. Ilario, distrutta da Ezzelino il tiranno (1).

In questi ultimi archivi che sono da classificarsi fra gli *amministrativi*, per l'uso che ne fa il Governo, vi hanno diplomi da considerarsi come documenti storici, cessato essendo intieramente, pel lungo lasso del tempo, il loro valore amministrativo. Le carte del convento dei Santi Nazzaro e Celso cominciano dall'859, quelle di San Zeno dal 905, quelle di San Gregorio dal 1038.

Furono ricuperate tutte, e sorpassano il migliaio.

A quei cimeli, pregevolissimi non solo perchè offrono bei saggi di scritture *antiche*, e qualche bel sigillo (p. e. di Carlo il *grosso* — 883 — e di Berengario — 911), ma pel lume che ne può trarre la storia di secoli sì poveri di documenti, sono da aggiungere molte altre carte per la maggior parte originali, raccolte in 368 *incartamenti*, tutte politiche e diplomatiche, e già divise in Vienna nelle seguenti 38 categorie: *Chiesa romana*, *Stato pontificio*, *Imperatori romani*, *Confini*, *Ungheria-Dalmazia-Croazia*, *Bosnia*, *Albania*, *Imperatori greci*, *Gerusalemme*, *Cipro*, *Persia*, *Candia*, *Negroponte*, *Patrasso*, *Cefalonia*, *Corfù*, *Tripoli*, *Tunisi*, *Venezia*, *Chioggia*, *Padova*, *Verona*, *Brescia*, *Treviso*, *Crema*, *Gorizia-Aquileia Grado*, *Friuli ed Istria*, *Ceneda*, *Feltre e Belluno*, *Trieste*, *Turchia*, *Francia*, *Inghilterra*, *Spagna*, *Napoli*, *Milano*, *Fano e Pesaro*, *Savoia*.

(1) Dandolo, *Cron.* p. 194 *Rer. ital. Scriptores* t. XII.

Ve ne hanno dell' 883, del 911, 929, 963, 967, 983; e copie di scritture del secolo *VIII* (743, 771).

Sebbene in gran parte quei documenti siano conosciuti, perchè trascritti nei volumi dei *Patti*, o dei *Commemoriali*, o stampati, tuttavia è chiaro di quale aiuto possano riuscir sempre gli originali, a rettificare gli antichi o i nuovi apografi, non integralmente o inesattamente eseguiti.

Fra i più antichi documenti diplomatici veneziani sono da registrarsi quelli trascritti negli antichi codici, detti cancellerescamente *liber albus* e *liber blancus*, dei quali il dotto bibliotecario di Monaco, sig. dott. Thomas, assieme al Tafel pubblicò fino dal 1855 l' inventario, in uno a quello dei sette volumi dei *Patti*, le cui copie si conservavano in Vienna, e per virtù della Convenzione furono dal nostro Governo ora cedute all' Austriaco.

Prezioso riacquisto fatto dal nostro Archivio fu quello di una collezione di *dispacci degli oratori veneti alla corte di Roma* dal 1693 al 1797, e di altri dispacci (1689 al 1793) dello stesso genere detti *expulsis*, perchè venivano letti nel Senato, allontanati i fautori o partigiani del papa.

Ed altre lettere degli stessi ambasciatori a quella e alle altre corti d' Europa, e dei baili a Costantinopoli, — che sono tra le filze e i volumi ricuperati, precedono di parecchi anni quelli custoditi nell' archivio della *Cancelleria Segreta*, dopo il 1805.

Ai dispacci, per esempio, da *Roma*, che cominciavano regolarmente dal 1566, ora ne sono aggiunti parecchi, che principiano dal 1502; a quelli di Costantinopoli del 1527, alcuni dal 1493; a quelli di Francia 1554, — parecchi del 1540; i dispacci da Milano, che cominciavano dal 1569, risalgono ora al 1547, ecc. A queste preziose corrispondenze diplomatiche sono da aggiungersi molti dispacci dei primi anni del secolo XVI, per la maggior parte diretti ai Capi del Consiglio dei Dieci, del cui ordinamento sta occupandosi nel nostro Archivio, per amore di studio e di patria, il sig. cav. Federigo Stefani. Molte *rubriche*, diffuse, dei dispacci di Savoia, Firenze, Mantova, Milano, Malta, Roma, Francia, Inghilterra, Spagna, Polonia, Costantinopoli, ed alcune copie di essi, anche degli ultimi anni della Repubblica; cento relazioni degli ambasciatori stessi, sono fra le carte comprese nella recente restituzione.

Nell' archivio particolare dei baili veneti a Costantinopoli, che nel 1842 era stato spedito da Venezia a Vienna, non v' hanno soltanto le minute dei carteggi da loro diretti al Senato; ma delle let-

tere ai consoli, ai provveditori generali da mar, e ad altre cariche d'armata; molte carte private, abbastanza antiche per poter dar qualche luce sulle condizioni dei veneti in quella città ove, come ci è attestato da documenti, aveano, anche prima del secolo undecimo, quartieri, diritti speciali, e forse proprio rappresentante.

Di qualche pregio sono anche i carteggi costituenti l'archivio degli ambasciatori veneti a Madrid, che si trovavano a Vienna fino dall'anno 1837, colà recati da Roma.

E di assai maggior valore sono le altre serie di carte del *Collegio,* del *Senato,* e del *Consiglio dei Dieci,* le quali rappresentano gli atti proprî interni della Repubblica in materia politica.

Le *commissioni,* o *sindicati* a patrizî incaricati di trattare affari diplomatici con altri Governi; alcune scritture segrete del Collegio (1354-1363); le *parti secrete* del Consiglio dei *X* (*registri,* 1525-1707); quelle dello stesso Consiglio relative alla Corte di Roma (1573-1678); del Senato, risguardanti le altre *Corti* (1789-96); e i Cantoni Barbareschi (*Reggenze africane*); molte carte militari; — servono, se non a completare le serie delle scritture diplomatiche venete, certamente ad arricchirle di abbondanti e pregevoli materiali.

Il Gassler nel 1805 asportava dall'archivio politico, collocato allora nell'ex-Scuola di S. Teodoro, sette volumi di copie, non moderne, dei *Patti* (veggasi la nota *A* in fine di questa memoria) dieci dei *Commemoriali* e tre indici di essi, — ventinove degli atti di Senato, detti *Misti,* e quattro indici corrispondenti. Le preferì forse agli originali, per gli indici e la facilità che presentano alla lettura.

Fra i codici asportati (e che furono restituiti nel 1807) vi avevano i più antichi registri del Consiglio dei Dieci (1300 (sic) del Senato — 1524 (1)), detti *Misti,* come quelli del Senato. Bastò questo, perchè fosse creduto che il Gassler togliesse anche i primi quattordici volumi dei *Misti* del Senato, i quali poi rimanessero ora in Vienna. Ma il Gassler non portò seco che trentacinque volumi delle copie di quei documenti, dal 1332 (2), cioè dal volume decimoquinto. I primi andarono perduti anticamente, come altre preziosissime serie di atti del Senato, perchè non esistevano neppure del

(1) Nella specifica del Gassler è indicata la mancanza del vol. V, 1359-1362, che non è però la sola, nella serie dei primi volumi di quell'archivio.

(2) Oltre i 35 volumi delle copie dei *Misti* del Senato, 1332-1421 e i sette degli originali 1422-1440, il Gassler asportò anche sei volumi degl'indici.

1669, nel quale anno fu compilato l'Inventario della Secreta (1) in cui ne è avvertita la mancanza.

Noto questi particolari, non solo per mostrare che i delegati italiani non ne dimenticarono alcuno, ma perchè chi ha esaminato la serie di quei volumi può attestarne il pregio e riconoscere di quanto valore per la storia veneta sarebbero stati i primi di essi che, a giudicarne dagl'indici, cominciavano dalla fine del secolo *XIII* (1293).

Nella recente restituzione si è potuto però completare la serie di quei volumi, pel periodo dal 1422 al 1440, nel quale anno furono cominciate le altre due grandi collezioni dei decreti del Senato stesso di materia amministrativa, detti *Terra* e *Mar*, e continuò quella dei *Secreti* (2).

Sono questi (e molti ne tralascio) i tesori scientifici che dobbiamo alla leale esecuzione della Convenzione internazionale 14 luglio 1868, da parte del Governo Austriaco.

Certamente debbono venir lodati quei benemeriti che, sebbene stranieri agli Archivi, compilarono cataloghi più o meno esatti, per far rilevar l'importanza degli oggetti o dei manoscritti asportati.

Ma nè quelli, nè i più diligenti inventari, nè le stesse note di pugno del Gassler, sarebbero bastati da soli a farci ricuperare ciò che avevamo perduto.

Per le pitture e pei codici non si fa guerra; nè i cataloghi e le polizze di ricevuta possono, in ogni caso, esserne gli strumenti.

È vero che l'articolo XVIII del trattato di Vienna 3 ottobre 1866 stipulava la restituzione all'Italia dei manoscritti e degli oggetti d'arte toltile dal Governo Austriaco, — ma si poteva benissimo cavillando, asserire, non esservi compresi che quelli soltanto che il Dudik aveva, con violenza militare, asportato da Venezia, quando

(1) *Indice della Secreta fatto in tempo del Serenissimo Principe Domenico Contarini, e delli illustrissimi et eccellentissimi Signori Battista Nani Kav. e Procurator, sopraintendente alla medesima e Domenico Ballarin Cancellier Grande, dal circospetto Secretario Antonio di Negri quondam Alberto, l'anno MDCLXVIIII, scritto dal fedel Zuanne Gasparini scrittor delle cose antiche.*

A pag. 4, nell'Armaro N. V, il primo registro N. 15-16, contiene le deliberazioni del Senato dal 1332 fino al 1334 ultimo Febraro; a c. 4 tergo è indicato: « *Indiei 4 de Misti.* Primo incomincia dal libro N. 1 fin al N. 14, che serviva dal 1293 al 1331, quali libri 14 *non sono in essere.* »

(2) Fino al 1401, anno dal quale comincia seguitamente la serie dei registri *Secreti*, l'Archivio possede soltanto i volumi degli anni 1345-1350, 1388-97, e 1393-97.

essa era già ceduta a Napoleone III (5 luglio 1866) (1). L' Austria poteva quindi ritenere tutti gli altri, col pretesto che, quando il suo Governo li avea tolti dalla Venezia e dalla Lombardia, essa era nel pieno e tranquillo dominio di quelle provincie. Motivo certamente non giusto, nè seguìto che dai Governi assoluti; perchè vi ha in ogni paese civile un patrimonio così sacro, che per consenso universale, si stima delitto il privarne i cittadini per arricchirne collezioni straniere. Ma della moralità degli atti politici, — e specialmente di atti sui quali sono scorsi anni parecchi, i Governi non fanno sempre scrupolosa ragione.

Fu dunque ventura che il Governo Austriaco riconoscesse la convenienza di restituire il mal tolto; e se le esigenze diplomatiche richiesero anche da parte nostra qualche non grave, nè irreparabile perdita, non dovremo lagnarcene, nè pretendere, come avrebbe voluto, con sì poco avvedimento un Ministero, *tutto, assolutamente tutto.*

Quale era, ed è, in sostanza, questa perdita?

Le *trecento filze dei dispacci degli ambasciatori veneti alla corte di Vienna*, dal 1541 al 1787 (notate bene); e *due pezzi di un' armatura*, attribuita al doge Pietro Ziani.

Di qual guisa si può riparare a tali danni?

Riguardo ai dispacci di Germania — serie pregevolissima, come tutte quelle delle lettere dei diplomati veneziani, non è soltanto colle copie moderne tratte dagli originali, (che la Convenzione obbliga il Governo Austriaco a darci a prestito) che noi avremo, in breve volgere di anni un esemplare della serie stessa, ora ceduta (2). Molti di quei dispacci in apografo contemporaneo, stanno inserti nelle lettere del Senato Veneto ai rappresentanti presso varie Corti, e specialmente nelle filze della collezione di copie di *ducali* agli ambasciatori veneti *in Francia* (1616-1690, F. 10) *a Roma* (1632-1794, F. 153), *in Spagna* (1648-1797, F. 84) che ammontano a quasi 300, dal 1616 al 1794.

I pezzi dell' armatura, creduta del doge Ziani, appartengono a quella classe di oggetti archeologici, assai pregevoli per la storia dell' arte e dell' industria, ma ben inferiori a qualunque collezione di carte istoriche o diplomatiche; e, se si faccia tacere l'affetto quasi reli-

(1) L'abbate Beda Dudik si presentò alla Direzione dell' Archivio Generale di Venezia addì 21 luglio successivo.

(2) Sono già trascritte (luglio 1870) trentauna filze dei dispacci suddetti, che comprendono il periodo dal 1541 a tutto 1600 more veneto.

gioso a questo, piuttosto che ad altro oggetto, somiglianti cimeli si trovano ben numerosi nei musei d' Italia.

La Convenzione internazionale obbligava il nostro Governo a cedere all' Austria le copie dei documenti originali restituiti, che potessero esistere negli Archivi o nelle Biblioteche.

A questo riguardo, basti il dichiarare che da parte dell' Italia la lettera della Convenzione fu eseguita, senza verun danno degli studi e dell' amministrazione (1).

Le restituzioni non sono compiute.

Il Governo Austriaco si è obbligato a raccogliere e trasmettere, fra breve a Venezia le armi e gli oggetti di antichità spettanti al nostro Arsenale, che erano adunate, *soltanto in parte*, presso l' I. R. Comando divisionale della Marina militare in Trieste, e che perciò non furono ricevute dai Delegati italiani (2).

Vennero dal Governo austriaco già consegnate al nostro Ministro in Vienna, le molte carte dei Comitati dei Governi provvisori di Milano e Venezia, del 1848-49.

Nè andrà molto che ci perverranno con esse i codici che si pretendeva formassero parte della *Collezione Foscariniana*, assieme ad alcuni altri volumi di carte dei Visconti di Milano, non compresi nella Convenzione (3).

Ora adunque gli archivi della Cancelleria Secreta e Ducale, poterono venir reintegrati colle serie delle filze e dei volumi restituiti; e di questo lavoro, e della compilazione di qualche inventario, e di altri amminicoli, furono incaricati i distinti officiali del nostro Archivio, signor Luigi Pasini, Giuseppe Giomo, Riccardo Predelli, Vincenzo Padovan ed Augusto Negri, i quali, con molta intelligenza e solerzia hanno compiuto in breve tempo quel primo utilissimo ordinamento.

(1) Il Governo Austriaco ha domandato al Governo Nazionale Italiano che gli fosse ceduto un codicetto composto di sedici fogli, contenente alcune istruzioni secrete, date da Ferdinando imperatore a monsignor Girolamo Venanzio (Verancich) suo ambasciatore a Costantinopoli nel 1553, in lingua tedesca, autentiche. Quel codice avea già appartenuto al tedesco Amedeo Svajer. Il Governo Italiano, considerando che il manoscritto in quistione era assai poco importante per la storia nostra, lo ha ceduto al Governo Austriaco, a condizione che venga trasmessa una esatta copia di esso, da custodirsi nella R. Biblioteca Marciana in Venezia, in luogo dell' originale. Ciò che ebbe già luogo.

(2) Le armi, gli oggetti suddetti e il modello del bucintoro, furono già consegnati al sig. colonnello Tilling incaricato dal nostro Ministero della marina di recarsi a riceverli in Trieste da quelle autorità Austriache.

(3) Quei codici furono integralmente restituiti al R. Archivio Generale di Venezia, nel mese di giugno 1869.

Mi resterebbe di far qualche cenno sugli oggetti d' Arte tolti dai locali della Zecca, della ex-Libreria, e del Palazzo Reale, nel 1866, e tutti restituiti nell' anno scorso. Ma mi agevola il còmpito il ch. cav. Vittorio Cérésole, che ne pubblicò il catalogo ufficiale sino dal 1867. V' hanno fra essi pitture dello Schiavone, del Veronese, del Tintoretto, del Bassano, del Caliari, del Giambellino, di Tiziano, e di Palma il giovane.

D' altra parte, quei quadri sono abbastanza noti e illustrati, perchè io, affatto profano, possa farne rilevare i molti pregi.

Piuttosto aggiungerò qualche considerazione agli elenchi dei 135 dipinti inviati da Venezia a Vienna nell' anno 1838, e collocati nella Galleria del Belvedere e in quella dell' Accademia delle Belle Arti; i quali restano in proprietà del Governo Austriaco.

Chi avesse preteso, non solo dall' Austria, ma dal primo Regno di Italia, e dalla Repubblica Veneta, qualunque ente già appartenuto alle Corporazioni religiose soppresse (specialmente negli anni 1767, 1772 e 1810, avrebbe mostrato d' ignorare gli effetti dell' applicazione delle leggi di Demanio presso tutti i Governi.

Io non andrò sottilizzando sulla natura del diritto che abbia lo Stato d' incamerare le proprietà dei conventi. Certo la questione, guardata superficialmente, può sembrare una *violazione della proprietà*. Ma se coloro, che credono tale la soppressione degli ordini religiosi e la confisca dei loro possessi, volessero esaminare la legge sotto l' aspetto dell' economia politica, ravviserebbero facilmente che la mala amministrazione dei beni ora di *mano-morta*, deve considerarsi come un impedimento al progresso materiale e morale della società.

Poniamo da banda la questione politica, e torniamo ai quadri.

Il primo Regno d' Italia aveva soppresso gli ordini religiosi e incameratine i beni (1).

(1) Veggansi:

Regno d' Italia 1805 8 giugno *Organizzazione del clero secolare e regolare e delle monache*; bollettino delle leggi del Regno d' Italia p. I, Milano 1805, p. 123.

1806 12 marzo. Vendita dei beni aggregati al Demanio ed affrancazione dei livelli e censi. Bollettino p. 122.

1807 23 dicembre. Liquidazione e pagamento dei crediti verso le Mani Morte, e di quelli verso la Repubblica di Venezia per capitali producenti interessi, indipendentemente dai depositi della Zecca e del Bancogiro Bollett. p. 1497.

1810 25 aprile. Soppressione delle compagnie, congregazioni, comunie ed associazioni ecclesiastiche.

Un annalista, a questo proposito, scriveva: « Pessima veramente era e sconsigliata la soppressione di quei monasteri, già stimoli a virtù, fonti di proventi e di soccorsi, ricoveri di uomini fastiditi dal mondano lezzo, ospizii di viaggiatori, primi fra le tenebre del medio evo a portare le cognizioni delle scienze e delle lettere, e nei quali, per secoli, senza differenza alcuna di padri o di fratelli, di superiori o d' inferiori, dolci, umani, quieti e benefici, aveano perseverato, monaci venerandi, mentre rovinavano regni, uomini odiati si erano, ed ammazzate si erano generazioni (1).

Ma, con buona pace di quell' enfatico scrittore, il rimpianto per quel fatto non fu sì generale, nè gli effetti sì gravi.

Comunque si voglia risguardare la cosa, il Governo Austriaco fu erede del ricco deposito di oggetti d'arte demaniati, ch' ebbe principio non solo nel 1810, ma negli ultimi anni della Repubblica.

Le vicende delle principali pitture, raccolte dai conventi soppressi, — sono narrate, pel periodo dal 1797 al 1827, in una relazione manoscritta (custodita nell'Archivio del Magistrato Camerale (2), assai circostanziata, del fu *Conservatore degli oggetti d'arti belle,* Bernardino Corniani d' Algarotti, — scrittura interessante, ch' io crederei meritevole della stampa.

Dall' esame dei carteggi assai voluminosi, risguardanti la formazione dei depositi di quelle pitture, la cessione di alcune di esse alle Chiese e a varii Istituti di Arti Belle e a Gallerie del Lombardo-Veneto, o di Vienna, risulta chiaramente che i Magistrati di Venezia non avevano per quelle copiose e preziosissime collezioni, quell' amore intelligente che sa trovar modo di conservarle al proprio paese nella loro integrità, o almeno di limitarne, quanto è più possibile, in qualità e pregio, le perdite, sempre lagrimevoli.

Noi vediamo invece, a proposito dei quadri trasferiti a Vienna, nel 1838, che il Governo Austriaco non procedette punto in modo rapido ed assoluto, e cominciò ad occuparsi nel 1824 (3) di ciò che ottenne nel 1838.

Nel 1829 (4) il Magistrato Camerale spediva al vicerè Rainieri gli

(1) *Annali delle Provincie venete.* Venezia, Merlo, 1843, p. 76.

(2) Posizione V 3,6 1825-29.

(3) Decreto del Governo 24 marzo, n. 3373-819. E veggasi su questa involuta materia anche il dispaccio del vicerè, diretto al Governo di Milano addì 26 aprile 1822, decr del Governo 12705. pos. V 6/2.

(4) 31 dicembre, rapporto del Governo Austriaco, *Sezione Camerale,* a S.

elenchi dei *dipinti ed altri oggetti di Belle Arti esistenti nei Depositi della Regia Corona*, in quelli del *Demanio* e in pubblici Stabilimenti in Venezia (1).

E proponeva che alcuni fossero distribuiti nelle sale del Palazzo Ducale, dove aveano prima sede alcuni magistrati della Repubblica, e nelle accademie e pinacoteche dello Stato; si vendessero i peggiori, altri venissero cangiati con quelli di minor pregio, esistenti nelle Chiese (2).

L' Imperatore Francesco I, a mezzo del suo vicerè (3), in seguito a tali proposte, disponeva che alcuni di quei dipinti venissero conservati, ed altri venduti, e ne domandava due inventarii; nel primo dei quali fosse indicato l' uso cui una Commissione di esperti, da eleggersi, avrebbe stimato opportuno di rivolgere ciascuno di quei dipinti (4).

Voi già sapete, o Signori, che alla sorte di quelle pitture molto contribuirono le informazioni degli agenti del Governo. Quando, infatti, nel 1837, il Magistrato Camerale (5) presentò al vicerè, per l' imperatore, l'elaborato della Commissione, mostrò maggior zelo che non fosse necessario. La Commissione non aveva separato i quadri nelle due categorie, ma dichiarava che tutti erano *da conservarsi*.

Il Magistrato Camerale fece compiere il lavoro, a dir vero, ben poco scientificamente, *dalla Contabilità*, e un inventario di ben seicento novanta quadri (6) potè esser trasmesso al Governo Austriaco, che colla guida delle annotazioni segnate in margine, scelse per le Gallerie di

A. il vicerè Rainieri, n. 21302. Veggasi anche il Decreto vicereale, n. 6299, 18 giugno 1835, allegato in copia al *numero* governativo 21984, fasc. LXX 1/2.

(1) Nel prospetto A, n. 4, è accennata una spedizione di quadri a Vienna, con queste parole: *alcuni dipinti spediti alla Galleria di Vienna*. Ciò è ben anteriore al 1838!

(2) Si proponeva anche la vendita di quelli d' appartenenza della Cassa di ammortizzazione, *e quindi per le massime Sovrane affetti al soddisfacimento del debito pubblico*.

(3) Dispaccio del vicerè 18 giugno 1835, n 6299, sovracitato, al n. del Governo 21984, LXX 1/2.

(4) Veggansi i voluminosi carteggi relativi a questa vertenza, nelle *posizioni* del Magistrato Camerale 1835-39, X 31/22, I e II.

(5) Rapporto a S. A. il Vicerè 10 luglio 1837, n. 16690.

(6) Sta unito al rapporto Camerale 10 luglio 1837 suddetto col titolo *Prospetto dei dipinti del R. Demanio e della Cassa d' ammortizzazione che pel loro pregio meritano di essere conservati*. Ha la data 27 maggio 1837; è sottoscritto dal Direttore Vittorelli.

Vienna i 135 quadri dei quali pubblicò il catalogo il signor Vittorio Cérésole (1).

Concedetemi ancora, a questo proposito, poche parole.

Prima del 1822 alcuni quadri erano stati spediti a Vienna. Non risulta dai documenti, quali, e se forse il Governo ne avesse sborsato il prezzo. — Il presidente del Magistrato Camerale, nel *rapporto* al Vicerè, aggiunse di suo pugno, alcune osservazioni dirette a ricordargli che la *Commissione degli esperti in B. A.*, non aveva compreso, nel suo *Inventario*, parecchi quadri stati concessi ad alcune chiese, dei quali era però sempre proprietario il Governo. Com' era naturale il Vicerè domandò un elenco anche di questi; e fu proprio una fortuna che il suo desiderio arenasse nella farragine dei carteggi burocratici. — Voi sapete che esiste una Commissione per la conservazione dei monumenti di questa provincia, e che ne forma parte tra varii nostri onorevoli concittadini, il cav. Barozzi, uno dei primi quando si tratti di rivendicare al paese qualche oggetto storico od artistico, e che col Berchet ebbe sino dal 1866 l'incarico onorevole d'investigare quali perdite avessero patito gli Archivi e la Biblioteca Marciana. Quella Commissione intende ora a togliere dalle chiese quei dipinti — proprietà del Governo, che vi furono distribuiti, per semplice decoro, in epoche diverse, e dei quali venne curata assai poco la conservazione.

E sta bene che a ciò finalmente si provvegga; e che quelle opere pregiate dell' Arte Veneta, risplendano, mercè le cure di zelanti cittadini, nei Musei o nelle Accademie.

— In questi appunti non è compendiata che una parte brevissima delle vicende fortunose toccate ai monumenti dell' Arte e alle memorie istoriche di Venezia antica.

Ogni città, anche poco notevole, dello Stato Veneto, fu una miniera di capolavori artistici, che non erano adeguatamente apprezzati, per la gran copia di essi, e perchè le tradizioni dell' Arte, ognor vive fra noi, faceano credere sempre forte del pari e feconda la potenza di crearne di nuovi.

— Nel principio del 1866, comunicando all'Istituto Veneto alcune notizie sulla « dispersione di documenti veneziani, » io scriveva — potersi sperare che *per ogni popolo il tempo delle spogliazioni fosse passato.*

La speranza non si realizzò. Ma ben adesso, o Signori, io credo di

(1) I quadri da conservarsi erano stimati del valore di lire austriache 98,864; quelli da vendersi, di L. 22, 239.

poter ripetere quelle parole, colla certezza che nessun fatto politico varrà più a toglierci tanti tesori d'Arte e di Storia, che l'Italia potè riavere — per insperata fortuna — all'indomane stesso di una delle più gravi spogliazioni alle quali siano soggiaciuti i suoi Archivii, le sue Biblioteche e i Musei.

Ma l'affetto a quei tesori non deve essere quello stesso culto arido e inutile che la superstizione dei fedeli prodiga agli avanzi della umana miseria intellettuale.

Quei codici e quelle antiche carte, non siano solo oggetto di compiacenza e di vanto, ma fonte viva e continua di studio.

Chè un popolo è più degno dei beneficii della civiltà, quanto più avrà attinte alle pure fonti della sua storia i dettami dell'antica sapienza, e applicandoli ai casi del proprio tempo, avrà saputo imitare i più onorevoli fatti de' suoi maggiori.

(*A*)

A) *Patti:*

I. 883 — 1280
II. 1251 — 1291 (e 1176)
III. 1271 — 1369
IV. 1145 — 1332
V. 1337 — 1374
VI. 1381 — 1451
VII. 1404 — 1454

B) *Commemoriali:*

I. 1295 — 1317
II. 1317 — 1324
III. 1326 — 1333
IV. 1342 — 1352
V. 1353 — 1358
VI 1358 — 1362
VII. 1362 — 1376
VIII. 1376 — 1397
IX. 1395 — 1405
X. 1405 — 1417

Indici:

1295 — 1376
1376 — 1456
1455 — 1535

C) *Misti del Senato*

1335 — 1340
1340 — 1342
1342 — 1345
1345 — 1348
1349 — 1353
1354 — 1359
1359 — 1361
1361 — 1363
1363 — 1366
1366 — 1368
1368 — 1371
1372 — 1374
1375 — 1377
1377 — 1381
1381 — 1382
1382 — 1384
1384 — 1385
1385 — 1389
1389 — 1391
1392 — 1394
1394 — 1397
1400 — 1401
1402 — 1404
1405 — 1408
1408 — 1411
1411 — 1413
1413 — 1414
1415 — 1416
1417 — 1419

e 4 indici.

STORIA DELLE ASPORTAZIONI DI DOCUMENTI DAGLI ARCHIVÎ VENETI

1797 — La Municipalità provvisoria di Venezia distrugge o fa distruggere molte carte degl'Inquisitori di Stato, del Consiglio dei Dieci, ed altre *dell' aristocratica tirannide.*

1797, 13 maggio — 1798, 17 gennaio.

Bassal, commissario francese a tutte le carte della Repubblica, per incarico del generale Serrurier, estrae dagli archivi veneti molti documenti. Veggasi la relazione di Giovanni Dolfin, 1798 21 gennaro, pubblicata negli *Atti* dell'Ateneo dell'anno 1866: Una visita agli archivi della Repubblica di Venezia; e Romanin « Storia documentata di Venezia » IX, 114, 520; X, 220.

— Un *Brunetti* (che francesò il suo cognome in quello di *Brunet*), e un Pavan, negli ultimi giorni del governo democratico di Venezia, guidati dal canonico Luigi Giuseppe Bossi, che fu poi prefetto generale degli archivi sotto il regno d'Italia raccolsero nei conventi molti libri a penna e a stampa.

— Parecchie scritture fece asportare lo stesso Bossi dagli Archivi, sotto pretesto di toglier motivo a vendette private (Vedi *archivio del Governo austriaco, Presidio* III $\frac{9}{11}$ del 1816).

— Dopo i preliminari di Leoben (1797, 12 maggio), e il trattato di Campoformio (17 ottobre successivo) Venezia passò sotto il dominio dell'Austria.

1798, 17 dicembre. Alessandro de Traux, capitano degl'ingegneri di S. M. Austriaca, d'ordine del principe d'Oranges, comandante generale in capo dell'armata austriaca in Italia, asporta dall'Archivio dei Soprintendenti alla Camera dei Confini molti disegni e piani di fortezze (*Magistrato Camerale* busta N. 1., 18 ottobre 1798; 21 febbraio 1799, fascic. 48).

1804, nov. — 1805, 1 maggio — Francesco Sebastiano Gassler, archivista aulico, estrae molti documenti dagli archivi veneti, che invia in 44 casse a Vienna. L'Austria, nel 1807 ne restituisce all'ambasciata francese in Vienna 45, e vengono spedite a Venezia.

Restano colà circa 5000 fra volumi e filze di scritture di materia diplomatica ed amministrativa.

1804. Il Capitanato di Verona manda al Commissario plenipotenziario co: di Bissingen, alcune mappe e parecchi documenti relativi ai confini dello stato veneto col Tirolo.

1830. La I. R Direzione dell'Archivio generale di Venezia spedisce all'I. R. Biblioteca di Corte e Stato in Vienna alcuni autografi d'illustri veneziani.

1836, 1837, 1842. Dalla Direzione della Biblioteca di Brera in Milano si spediscono a quella di Corte e Stato in Vienna molti codici a penna spettanti agli archivi veneti, colà mandati dai Commissari francesi nel 1797.

1866. Il dottor Beda Dudick asporta dall'Archivio generale di Venezia e dalla Biblioteca Marciana più che 1300 tra filze e volumi.

L'Imperatore d'Austria Francesco I. con risoluzione del 15 febbraio 1816 decretava la restituzione a Venezia delle carte esistenti a Milano.

Fu incaricato di ricuperarle il conte Giuseppe Giacomazzi. Egli non potè riavere molti documenti diplomatici ed amministrativi che l'Imperatore Francesco I. aveva dichiarato che formavano parte della *Collezione Foscarini*.

Quelle carte trasferite nella Biblioteca di Brera, vennero poi spedite a Vienna negli anni 1836, 1837, e 1842.

Erano veramente di provenienza dell'asporto eseguito dai francesi nel 1797. Infatti i codici che il Governo Austriaco aveva ricevuto nel 1799 in compenso del debito complessivo di lire venete 10,880 montare di tasse ed altre gravezze delle quali erano debitrici alcune ditte rappresentate dagli eredi di Marco Foscarini (1) furono nel 1800 inviati a Vienna, e ne rilasciava atto di ricevimento il barone di Thugut addì 2 aprile 1800.

Non potevano quindi essere gli stessi che il Governo Austriaco voleva gli fossero spediti dalla Biblioteca di Brera negli anni 1836, 1837, 1842 (2).

(1) Giacomo e Nicolò fratelli q. Alvise zii, e Giacomo q. Sebastiano cav. nipote.

(2) Veggansi gli atti del Governo Austriaco, anno 1800 busta 9 N. 568; b. 65, N. 5525; b. 79 N. 6938; — del *Magistrato Camerale* 1799 b. *contabilità* N. 55, N. 9939; e del *Governo* suddetto 1840-1844 f. XXIII 1117.

Non essendo alla lettura succeduta alcuna discussione, l'Ateneo si raccolse in seduta segreta nella quale nominò a membro del consiglio accademico il cav. Emilio nob. de Tipaldo.

Il Vice presidente
T. Gar

Il ff. di Segretario
G. Codemo

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 8 aprile 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. P. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *avv. Pellegrini — cav. Fulin — cav. Malvezzi — cav. Tipaldo — prof. Magrini — avv. Callegari — prof. Albanese — cav. Codemo — ing. Wirtz.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il Vice presidente invitò l'avv. Clemente Pellegrini a leggere sull'annunciato argomento: *di una aggiunta alla proposta unificazione legislativa penale.*

L'avvocato *Pellegrini*, accennato il dovere di ogni cittadino istruito di conoscere la legge penale del paese, e di prenderne a cuore i miglioramenti, esamina la proposta di conservare in vigore il Codice penale austriaco nelle Provincie venete e di Mantova, fino alla pubblicazione di un nuovo Codice penale italiano, unificando pur tosto gli altri rami di legislazione. Respinge tale opinione con argomenti desunti dall'origine del Codice penale austriaco, dalla contraddizione fra i principii di diritto pubblico vigenti in Austria nel 1852 ed attualmente in queste Provincie, dai difetti di molte disposizioni del Codice austriaco nella parte generale e speciale che viene ad esaminare. Sostiene che appunto in materia penale non si può sospendere la sostituzione di un Codice meno cattivo ad uno peggiore per la temporaneità del provvedimento. Contro l'opinione degli onor. avvocato Panattoni e prof. Tolomei, il nuovo progetto di Codice penale italiano non può avere tantosto forza di legge, secondo il lettore, perchè deve sottoporsi a lunga ed accurata revisione dagli organi legislativi, senza che delle mende del progetto possa rispondere la Commissione, la quale per varie ragioni non potè presentare un progetto di Codice

penale, come di certo avrebbero dato all'Italia i sapienti ed illustri membri di essa.

Stabilito che debbasi tosto abolire in queste Provincie il Codice penale austriaco; ritenuto che i legislatori italiani adottino ora il principio di estendervi le leggi vigenti nelle altre Provincie del Regno senza introdurvi modificazioni per non rimandare l'unificazione ad epoca troppo lontana, il lettore discute la convenienza di estendere a queste Provincie le leggi penali ora vigenti in Toscana. Motivata una conclusione negativa anche su questo punto, il lettore invita l'Ateneo a votare un ordine del giorno, e ad indirizzare conforme petizione al Parlamento, domandando che all'articolo unico N. 5 del progetto di legge presentato dal relatore Panattoni venga aggiunta l'estensione a queste Provincie venete e di Mantova del Decreto del luogotenente di S. M. in Napoli in data 13 febbraio 1861, esteso alla Sicilia li 30 giugno.

Per giustificare la proposta il lettore esamina articolo per articolo tutte le modificazioni, abrogazioni ed aggiunte fatte col suddetto Decreto alla parte generale del Codice sardo del 1859; e sull'appoggio della giurisprudenza e dottrina nazionale ed estera, le dichiara veri miglioramenti, e quindi da desiderarsi anche per noi.

In causa dell'ora tarda, e degli altri argomenti posti all'ordine del giorno per la seduta segreta, il lettore si riserbò di esaminare nella prossima tornata, e sempre articolo per articolo, le altre modificazioni ed aggiunte introdotte col suddetto Decreto 17 febbraio 1861 alla parte speciale del Codice sardo del 1859: ed aderendovi la Presidenza venne rimandata la continuazione della memoria, e la discussione, all'adunanza ordinaria del 15 aprile.

Dopo di che raccolto l'Ateneo in seduta segreta nominò a suo Presidente il socio cav. dott. Antonio Berti.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 15 aprile 1869.

Presenti

Il cav. G. Berchet *Segr. per le lettere, ff. di Pres.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *avv. Pellegrini — prof. Magrini — prof. Albanese — comm. Caluci — avv. Callegari — cav. Diena — ing. Treves — cav. Codemo — cav. Malvezzi — cons. Bonturini — avv. Mainardi — cav. Asson.*

Il dott. *G. Berchet* aperta la seduta, dichiara che per incarico del cav. Vice presidente, il quale trovasi assente da Venezia, deve assumere la Presidenza dell'adunanza odierna, e che con suo dispiacere deve dare all'Ateneo comunicazione di una lettera del socio cav. A. Berti che rinuncia al carico di Presidente dell'Ateneo, conferitogli dai soci nella precedente adunanza. Data lettura della lettera, il ff. di Presidente soggiunge che il seggio provvisorio interpretando il sentimento generale del Corpo accademico, si propone d'insistere presso il cav. Berti, affinchè egli voglia ritirare la data rinuncia e non privare l'Ateneo del valido suo appoggio e della sapiente sua direzione: ma che qualora tale ufficio riesca infruttuoso, saranno invitati i soci a proporre un nuovo Presidente.

Nè mancherà, prosegue il cav. *Berchet*, la Presidenza attuale di sollecitare la Commissione, incaricata della riforma dello Statuto dell'Ateneo, a presentare al più presto possibile il suo lavoro.

Dopo di che, letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Segretario ff. di Presidente invita il socio avv. Pellegrini a favorire lettura della seconda parte della sua memoria *Sopra un'aggiunta alla proposta unificazione penale.*

L'avv. *Pellegrini*, riassumendo in poche parole le cose dette nella precedente adunanza, continua la sua memoria con

un esame delle modificazioni introdotte al Codice penale sardo del 1859, col Decreto 17 febbraio 1861 nelle Provincie Napoletane. Tratta del falso specialmente in scrittura privata; del falso giuramento giudiziale assertorio: dell'incesto e degli atti di libidine contro natura, e difende l'impunità di questi ultimi fatti, quando non ricorra violenza, seduzione o pubblico scandalo. Biasima i casi di violenza induttiva, aggiunti all'articolo 490 del Codice penale sardo col Decreto 17 febbraio 1861, ma stando fermo il principio di non modificare la legge da estendere, dichiara doversi accettare anche questo difetto. Loda in genere le modificazioni portate ai titoli di infanticidio e di procurato aborto, esponendo le ragioni di alcuni cambiamenti forse non necessarii, e del pari loda la miglior graduazione delle pene negli omicidii; quindi tratta delle scuse nei delitti di sangue, e conclude raccomandando l'accettazione dell'ordine del giorno da esso proposto, anche per parte di coloro che non approvassero l'impunità di certe azioni, introdotta dal Decreto 17 febbraio 1861, in considerazione delle ingiuste punizioni che con varie modificazioni vengono risparmiate, ed anche in considerazione del diminuito numero di delitti capitali.

Terminata la lettura, ed aperta la discussione il socio comm. *Caluci* dice che bisogna distinguere nella memoria dell'avv. Pellegrini due ricerche, la prima relativa alla bontà intrinseca delle modificazioni introdotte nel 1861 al Codice sardo, la seconda relativa alla convenienza di ricercare che quelle sieno estese al veneto, mediante una petizione al Parlamento. Rispetto alla prima ricerca egli non divide interamente l'opinione del lettore, particolarmente nei punti salienti del falso giuramento, della libidine contro natura e dell'incesto. Rispetto alla seconda dice che esistendo una Commissione parlamentare la quale si occupa per l'unificazione del Codice, l'Ateneo non dovrebbe intralciarne l'azione col domandare disposizioni diverse da quelle introdotte nelle altre provincie, la quale domanda aprirebbe poi il campo a ricerche di nuove modificazioni così nel penale come nel civile, che potrebbero sorgere da ogni parte.

Il socio avv. *Diena* dice che converrebbe nelle idee del Pellegrini, il quale dimanda la unificazione applicando le leggi vigenti nelle provincie napoletane, ma che egli per le ragioni addotte dal Caluci ed anche per evitare lo sconcio che si abbia nel veneto una legislazione penale diversa da quella vigente nelle provincie limitrofe, non potrebbe appoggiarle. Essere supremo scopo e necessità l'ottenere al più presto l'unificazione, tutti questi desideri del meglio portare soltanto la conseguenza che si differisca il conseguimento del bene.

L'avv. *Pellegrini* dice che dopo i discorsi del Diena e del Caluci, a lui non resterebbe che di ritirare il suo ordine del giorno, ma che per un certo affetto di paternità vuole difenderlo da tutti gli attacchi che gli son mossi, e quindi partitamente risponde a tutte le osservazioni che gli furono fatte, e sulle quali vengono poi date spiegazioni dai preopinanti.

L'avv. *Giuriati*, cui è concessa la parola, teme che la discussione d'oggi e il ritiro o la non approvazione dell'ordine del giorno Pellegrini possano sembrare atto di opposizione al grande principio della unificazione legislativa cui tutti aspiriamo, e perciò invita l'Ateneo a formulare una dichiarazione che tolga ogni apparenza di equivoco.

Il cons. *Bonturini* vorrebbe che la proposta Pellegrini fosse passata ad apposita Commissione; ma l'avv. *Pasqualigo* cui è data la parola, associandosi all'idea del Giuriati propone che vi sia dato corso; e quindi i soci avv. Caluci e Diena presentano all'Ateneo il seguente ordine del giorno:

« L'Ateneo, plaudendo ai principii di diritto sviluppati nella memoria dell'avv. Pellegrini, ma considerando che la proposta di qualsiasi modificazione al Codice penale da applicarsi al Veneto, secondo il voto della Commissione parlamentare, potrebbe ritardare quella unificazione legislativa la quale costituisce una delle più grandi necessità di queste Provincie, passa all'ordine del giorno. »

Posto ai voti, ed approvato quest'ordine del giorno all'unanimità; la seduta viene sciolta.

Il Segretario ff. di Presidente
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 22 aprile 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Stefani — cav. Cecchetti — prof. Magrini — comm. Caluci — cav. Dall'Acqua Giusti — cav. Berti — nob. Pin Marzio — cav. Tipaldo — cav. Malvezzi — avv. Fortis — avv. Callegari — cav. Codemo — contessa Renier Zannini — signora Gentilomo - Fortis — dott. Da Venezia — dott. Santello.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio mons. Luigi canonico Dalla Vecchia, comunicò una sua *Traduzione in terza rima dei Sette Salmi penitenziali di Davide;* premettendovi il seguente proemio:

SULLA TRADUZIONE

DEI

SETTE SALMI PENITENZIALI

DI MONS. LUIGI DALLA VECCHIA.

PROEMIO DELL'AUTORE.

Se a proemio della mia lettura io volessi intrattenervi sull'eccellenza della Poesia Biblica, non potrei che ripetere ciò che con erudita e luminosa Dissertazione hanno scritto il Lovoth, La-Harpe, il Fleury, il Colmet, il Bettinelli. — Quantunque, anche senza ricorrere a queste fonti, il solo riflesso ch'essa è una Poesia inspirata dall'alito di Dio, bastar deve a convincere ogni animo che non può essere in tutte sue parti se non perfetta e degna di lui. — Un illustre Prelato francese, il Cardinal Boisgelin, la chiamava « una vergine discesa dal cie» lo, che poi nei canti nostri torna a risalire nella Patria celeste, che » essa incomincia a intuonare quaggiù quel cantico immortale, che » dee poi nell'eterno soggiorno sulle labbra beate continuar senza » fine. »

Ma restringendoci pur anco all'estetica, dirò così, umana, quali bellezze, quai colori, quanto sublimi concetti, quale vibratezza, qual vita nell'esprimerli? I più gran genii della Grecia, e del Lazio e della altre Nazioni per fermo vengono meno al paragone. — Il terribile Astigiano, che doleasi di non aver preso in mano quel libro che in tarda età, tanto sentiasene infiammato alla lettura che (sono parole dell'Autobiografia) non potè *starsene a segno,* se con qualche *composizione Biblica non dava sfogo a quell' invasamento, che ne avea ricevuto:* e ci diede il Saule.

Nel solo Davide, e ne' suoi Salmi, dicea quel grand'uomo, dottor massimo della Chiesa, la cui vita col pennello del Palma e del

Zanchi fregia le pareti del luogo che ci accoglie, sacre al culto di lui prima che fossero convertite a domicilio e a cattedra della sapienza e della dottrina dei Veneti, nel solo Davide, dicea Girolamo, abbiamo il nostro Simonide e Pindaro, e Alceo, abbiamo in lui Flacco e Catullo, Sereno tutti uniti insieme. — Infatti non v' ha corda, ch' egli non tocchi in quel mirabil Salterio, il quel divin Canzoniere: quà tenero, là vibrato; quando soave e molle, quando tonante e fiero; dal melanconico e flebile ti trasporta alla gioja più pura, all' esultante Alleluah, e dovunque vivo, immaginoso e brillante con quella sua fantasia alla orientale, a cui (siccome in tutti gli altri Poeti Biblici) attemperavasi pure il soffio della Divinità, che lo inspirava. E questo quanto a bello poetico; chè non è poi a dire quanto a purezza e sublimità di dottrine, alla santità e immacolato candore della morale. — Gli altri poeti, pressochè tutti, scrivea il nostro Andrea Rubbi in una delle Prefezioni del suo Parnaso dei Traduttori, non sanno accostar quattro linee poetiche senza tingere il pennello negli empiastri di Venere e di Adone, anche in mezzo ai più sacrosanti misteri, ed agli affetti di patria, e di società ». La poesia dei Salmi è ben tutt' altro: essa, dicea Bossuet, è *il Vangelo di Cristo messo in musica.*

Non è quindi a stupire se tanti ingegni vi esercitarono sopra le penne, illustrandone con meditazioni e commenti le divine sentenze, gli animosi voli, le immortali bellezze. V' ha chi ebbe la pazienza di annoverarne sino a seicento trenta, non compresi i Padri, e quelli che commentarono per intera la Bibbia. — Nè solo vi usaron le prose, chè molti vollero dare una veste poetica in altre lingue a quei divini concenti. — Il Bucanano, il Teodoro Bezza, il Crucio, l' Assèo, il Lachio, e l' amico compatriota mio, prof. ginnasiale in santa Caterina, da pochi anni mancato all' onore delle Lettere Latine, abate Francesco Filippi, diedero a tutto il Salterio la lingua, e i metri di Orazio, di Tibullo, di Virgilio, tacendo di tantissimi altri, che o questi, o quelli Salmi soltanto hanno latinizzato. — Sarebbe poi opera ben difficile l' annoverar tutti quelli, che li volsero nell' idioma *del sì.* L' ab. Rubbi, frugatore di biblioteche, nel farne la scelta pel suo Parnaso, contò sino a trenta i Volgarizzatori dell' intero Salterio da lui esaminati, non computando certo fra questi nè l' ex Carmelitano P. Molin per varietà di dottrina una volta ornamento di queste Provincie, nè il vivente cav. prof. Bernabò Silorata, la cui versione fu onorata da encomii e da doni imperiali e pontificii.

Ma i Salmi, che più invitarono gl' ingegni ad occuparsene, furono i Sette detti Penitenziali. — Antesignano a tutti va l' Allighieri, se pur (checchè ne dica il Quadrio, e di fresco il Fraticelli) non conviene far violenza alla ragione per credere che la penna, la quale ha potuto scrivere le tre Cantiche immortali, sia pure la stessa, che scrisse questi salmi. — Quanti poi ne vennero dietro a lui sino a dì nostri, fra i quali nel settembre 1868 comparve a Chiavari con una sua il sacerd. Antonio de Peri, sarebbe troppo malagevole il computo.

Ma tu dunque vieni oggi a portar vasi a Samo, qui alcun mi dirà: o forse pensi di far meglio tu di tanti altri valentuomini? — Signori, dirò candidamente. Quando mi posi in capo di occuparmivi io pure, non avrei immaginato mai che fosse per venir giorno, in cui avessi a depositarli nei purgati vostri orecchi, avvezzi a ben altre letture, e a più allettanti argomenti scientifici d' ogni maniera, e di materie, come oggi suol dirsi, palpitanti. — Se io sono qua venuto a farvene la lettura, ascrivetelo alla bontà e gentilezza, onde guardavami l'ottimo cav. Presidente, la cui immatura, nè mai abbastanza deplorata perdita, venni, con profondo rammarico dell' animo mio, a conoscere dall' annunzio pietoso, che ne diede nei pubblici fogli, colla consueta sua incantevole maestria di scrivere l' egregio dott. cav. Namias. — Invitato da quel sapiente e attivissimo Preside a presentarmi al cospetto vostro con qualche produzione, scusavami che la grave età di 83 anni, e la qualità de' miei studj, che tutti sentivano del sacro, non mi acconsentivano di offrir argomento opportuno per questo luogo; e che sarebbe stato proprio un destare le risa se avessi esibito di leggere la versione in terzarima dei Salmi Penitenziali, su i quali occupavami allora: ma quel gentile signore non passandomi buona la scusa, e confortandomivi anzi con altri esempi di simil fatta, stabilivami questo giorno perchè io venissi a mettere a prova la vostra pazienza.

Del resto, quando accingevami all' opera, a niente altro io mirava che a fare un quissimile del S. Padre Agostino, del quale si legge, nell' ultima sua infermità aversi fatto oggetto di meditazione e commento cotesti Salmi, che aperti d' innanzi agli occhi teneasi sul letticciuolo. E che a me ciò, più che altro convenga omai fare, lo vedete anche voi, o Signori, alla neve che porto sul capo, e a cui perciò, a dirla col cantore di Laura, più che ad altri: « *Il tempo vola, e morte n' è alle spalle,* e *Il dì s' appressa e non puote esser lunge.* »

Ma oltre a ciò, per farlo frugavami pel capo il pensiero di voler

provarmi nell'ozio del riposo che mi venne concesso, d'infiltrare in un qualche lavoro confacevole alla mia condizione, quel poco di sapore, che avessi attinto nel conversare coi classici per tanti anni, che ebbi a spendere colla gioventù o come precettore, o come prefetto, e direttore di studii, e mi appigliai a questi Salmi.

Per altro, se anco riguardare in se stesse si volessero le traduzioni che abbiamo, quanto non vi sarebbe di che dire per non isconfortare qualcuno dal mettersi a nuovo tentativo? — Vero è che trattandosi dal tragittare da una in altra lingua un lavoro, massimamente poetico, è una *necessaria disgrazia*, dicea il Fleury, che esso perda sempre della originaria bellezza, che sta incarnata nei vezzi della lingua stessa e nelle espressioni, onde non senza qualche verità, le versioni vengono paragonate al rovescio degli arazzi, i quali, quanto attraggono l'ammirazione nella loro prospettiva, nel tergo non presentano che un tramestio di fila che s'incrocicchiano, si agglomerano, che appena lasciano travedere un embrione del rappresentato. E se questo vuolsi dire di qualsiasi linguaggio, quanto più non avrà luogo nell'ebraico, il quale è ritenuto il più rapido, il più succoso, il più evidente, e insieme nella sua grande semplicità, tutto nervo, tutto sangue. — Ora ammessa pure a calcolo questa, lo ripeto, *necessaria disgrazia* comune alle versioni, pure venendo a quelle, di cui parliamo, fatte poche eccezioni, io certo non saprei come possano appagare con quelle cuciture di epiteti oziosi, leccati, funicelle ed uncini, direbbe Bettinelli, per trar la rima; con quel dilavamento di concetti, con quelle parafrasi capricciose, con certe aggiunte licenziose da non vedervi più l'ombra stessa del pensiero Davidico; per nulla poi dire del colorito e del linguaggio poetico, riuscendo le più, se tolgansi le quantità del verso a una vera prosa rimata, in cui certo non compariscono *disjecti membra poetae*, come vorrebbe Orazio. — E che io non esageri, potrà ognuno convincersene solo che voglia scorrere, per tacer d'altre, quelle stesse, che come migliori ha inserite il Rubbi nel suo Parnaso, e quelle che raccolte di sette altri *eccellenti* Retori stampò in Verona il Ramanzini.

E anche quanto ai metri usati, quantunque i più eruditi stessi nelle ebraiche antichità non sappiano accertare di qual sorte di versi fossero gli usati da Davide; tuttavia ai gemiti del penitente profeta non sembrano addursi bene fra noi nè le Odi, nè le Canzonette, nè le Canzoni Petrarchesche, e molto meno le Ariette alla Metastasiana, ma che solo opportuna debba essere la flebile Elegia, a cui risponde la nostra terzarima.

Or io nel mio tentativo, che qualcuno, dopo le premesse, potrà forse chiamare temerità, mi attenni a questo metro, e quanto al resto, studiandomi di evitar quello che in altri par non lodevole, mi proposi qual canone, di cogliere il nudo concetto, quale viene, offerto dalla Vulgata non obbliando però le varianti dell' ebraico proposte dal Drach, e, dove oscuro o dubbioso fosse stato il senso, stando al commento del Martini; e questo concetto presentarlo quanto e quale è possibilmente in se stesso; non già *verbum a verbo*, come dice S. Girolamo, dietro i precetti di Orazio, e gli esempii di Cicerone da lui pure ricordati, ma con modesta parafrasi *sensum exsprimere de sensu*, e come graziosamente parla l'ab. Delille della sua traduzione delle Georgiche, soddisfare il debito che contrae un traduttore, pagandolo non già colla stessa moneta, ma colla medesima somma.

E quanto poi alla elocuzione, io considero i traduttori, perdonatemi il paragone, come tanti sarti, che abbiano a vestire uno stesso uomo dispogliato de' panni suoi proprii. Questo uomo in carne ed ossa è sempre quel che è; ma i varii sarti gli pongono a dosso quella stoffa, che si trovano possedere, più o men ricca, più o meno appariscente, attagliata secondochè valgon nell' arte loro, ond' egli più o meno attrae gli sguardi di chi in lui si abbatte, comparendo forse per colpa di qualcuno *Irus qui modo Cresus erat.*

Qual sarte io mi sia stato, e quale stoffa abbia studiato d' indossare al penitente di Palestina, lo giudicherete Voi, se avrete la pazienza e la benignità di udirmi.

In seguito a questo proemio, mons. *Dalla Vecchia* diede lettura della sua traduzione in terza rima dei Sette Salmi Penitenziali, terminata la quale, nessuno avendo preso la parola, il Vice presidente ringraziò mons. Dalla Vecchia della bella versione favorita, e sciolse l'Adunanza.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 29 aprile 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Namias — prof. Magrini — avv. Fortis — Pin Marzio — prof. Albanese — cav. Cecchetti — cav. Stefani — prof. Fulin — cav. Malvezzi — cav. Tipaldo — cav. Codemo — avv. Callegari — cav. Treves — dott. Salvadori — cav. Mazzi.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio dott. Carlo Salvadori lesse alcuni suoi cenni *sulle vicende della lingua italiana dall' origine al seicento*, che costituiscono la prima parte d'una sua memoria sulla storia della nostra lingua.

Il lettore avvertito il carattere delle varie lingue, di opposta derivazione, parlate nella penisola e modificate poscia dal linguaggio etrusco che dovette preparare il terreno alla lingua del popolo latino per farla diffusa ed intesa in tutta Italia, notò sommariamente le fasi della lingua latina, toccando della differenza tra latino rustico e plebeo, della perfezione e lustro cui pervenne nel secolo d'Augusto, della successiva corruzione per le invasioni barbariche, e dell' ostacolo opposto dalla Chiesa Romana al predominio di que' linguaggi scesi colle orde di Attila, Odoacre e Teodorico. La tradizione, l' uso ed il sentimento religioso mantennero sempre adunque, massime nei paesi colonizzati dai Romani la lingua latina corrotta, che si cominciò a dire Romanza, e che fino al secolo XII e XIII era comune in queste provincie, finchè per opera di scrittori e delle condizioni politiche ogni nazione assunse uno speciale carattere anche nella lingua, distinguendosi Spagna, Provenza ed Italia, sebbene perfino Brunetto Latini, Sordello Mantovano, ed altri

scrivessero in quel romanzo che s'intendeva in ogni luogo dei nominati.

Ma il linguaggio marittimo del Mediterraneo imposto dalle Repubbliche italiane, il bisogno di corrispondenza mercantile fra i negozianti d'Italia e quei che stavano all'estero, la agitazione politica tra papato ed impero, produssero uomini ed opere che meglio separarono le regioni dalle lingue; e i versi dei rimatori da Federigo II a Petrarca — le Omelie, le prediche e le opere ascetiche dai Frati dell'Assisi (S. Francesco) al Passavanti, — le Storie e le cronache da Matteo Spinello ai Villani ed in fine la Divina Commedia scritta in questa lingua comune e nota dall'Alpi alla Sicilia, diedero tale un'importanza ed un lustro all'idioma italiano da renderlo più degli altri perfetto.

Accennato al carattere di perfezione dei trecentisti, consistente piucchè nello stile (come comunemente si vuole) nella semplicità e famigliarità, il lettore venne toccando rapidamente alcune questioni di lingua per sostenere che nel secolo XV la lingua non soffrì tutto lo strazio che pur si deplora, poichè nella sua prima metà la scritta non fu adoperata dai fanatici dell'idioma di Grecia e del Lazio, mentre la parlata era a tutti nota, e lo provò coll'accennare a vari italiani d'ogni provincia dal Bajardo e Savonarola venendo al Collenuccio, al Poliziano, al Da Vinci, chiudendo il lettore il suo cenno col riportare il giudizio su quest'ultimo del Carrer, della cattedra del quale dichiarò aver con somma trepidazione assunto l'incarico.

Terminata la lettura, e nessuno avendo presa la parola, il Vice presidente sciolse la seduta pubblica e raccolse il Corpo accademico in seduta segreta, per la elezione del presidente. Alla quasi unanimità di voti fu nominato il comm. Giuseppe avv. Caluci.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 13 maggio 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I soci: *cav. Berti — cav. Namias — cav. Fulin — prof. Magrini — dott. Da Venezia — cav. Marini — dott. M. R. Levi — ing. Treves — cav. Codemo — Pin Marzio — dott. Salvadori — dott. Mikelli.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il comm. Giuseppe avv. Caluci, ringraziò l'Ateneo della prova di fiducia che gli ha dimostrata, eleggendolo a Presidente, e lo assicurò che farà del suo meglio, perchè col concorso de' suoi onorevoli colleghi, abbia sempre più a prosperare questa patria istituzione; dopo di che invitò il dottor Gio. Battista Ronconi a leggere la sua memoria: *Sulla necessità di una Scuola speciale di Farmacia in Italia.*

Invocata la rigorosa sorveglianza governativa sulla classe dei farmacisti, onde ovviare agli abusi ed ai disordini che si verificano nell'esercizio della loro arte, il lettore mette in disamina le cause dalle quali tali abusi e tali disordini possono derivare, e la riscontra nella mancanza in Italia di una Scuola speciale di farmacia, e nella libertà industriale e commerciale estesa alla vendita dei farmachi. Egli fa voti, non solo per una più congrua e soda instituzione scientifica e pratica dei farmacisti, ma eziandio per una saggia organizzazione farmaceutica. Dimostra la mancanza di una tale instituzione coll'esaminare le scuole che furono e che attualmente esistono; espone il programma della scuola di farmacia di Parigi, quello dell'Università di Berlino e dichiara che, malgrado la convenienza del primo, si hanno tuttavia a lamentare disordini del genere

di quelli che fra noi si verificano, che non avvengono in Prussia, dove a una soda istituzione va congiunto un buon Regolamento farmaceutico.

Sull'appoggio dei dati esposti, indaga in seguito quale scuola abbisognerebbe all'Italia; espone un suo particolareggiato programma, il quale soddisfarebbe alle esigenze della pubblica igiene, facendo dei farmacisti, non solo degli uomini di scienza, ma dei periti preparatori e degli abili esercenti dell'arte loro: e vagheggiando l'idea che accettato il programma, possa la scuola farmaceutica d'Italia diventare il modello di ogni altra straniera dello stesso genere.

Insiste nuovamente sullo Statuto farmaceutico e dichiara essere questo un bisogno avvertito in molti altri stati d'Europa, come lo attestano le decisioni prese dai Congressi farmaceutici internazionali di Brunswich e di Parigi, nei quali la libertà dell'esercizio farmaceutico venne pure avversata.

Accenna finalmente alla proprietà dei diritti di esercizio estesa a tutta l'Italia, meno che alla Toscana, e ne fissa l'approssimativo valore, ma non insiste su questa quistione, non essendo essa della massima urgenza come quella della Scuola e dello Statuto organico farmaceutico.

Terminata la seduta, e nessuno avendo preso la parola, il Presidente sciolse l'adunanza.

Il presidente
CALUCI

Il Segretario
G. ZANON

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 20 maggio 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*

I Soci: *cav. Codemo — Pin Marzio — dott. Fassetta — cav. Stefani — prof. Fulin — prof. Magrini — dott. Mikelli — cav. Tipaldo.*

Letto ed approvato l' Atto verbale della precedente adunanza, il socio cav. Bartolomeo Cecchetti, legge una sua memoria *Sulla dignità delle lettere.*

L' autore, accennati gli uffizii della critica, indica fra le cause, per le quali essa fuorvia dai suoi naturali intendimenti, lo spirito di personalità, che conduce a giudicare dell' uomo anzichè di quel *tutto artistico*, ch' è ogni lavoro intellettuale.

Condanna l' inquisizione della vita politica, religiosa e civile dello scrittore, che da alcuni si reputa quasi necessaria a poter bene giudicare d' un' opera.

Enumera le intemperanze di partito dei critici nel campo religioso, politico e letterario; « Nelle lettere come nelle scienze non è quistione di vantare i proprii studii... ma di fare o non fare, e di far bene. »

Ricorda fra le opere dell' illustre conte Luigi Cibrario la proposta d' un galateo pei letterati. Propugna la diffusione dell' istruzione popolare, come il solo mezzo pel quale sarà reso possibile l' equo apprezzamento delle opere intellettuali; contro i censori non giusti o che usano modi volgari, crede più efficace punizione, il silenzio.

Per tal modo soltanto, conchiude l'autore, gli animi s'ingentiliscono e s'indirizzano armonicamente nella perenne opera della civiltà.

Terminata la lettura, e nessuno avendo preso la parola, il Presidente scioglie l'adunanza.

Il Presidente
CALUCI

Il Segretario
G. BERCHET

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 3 giugno 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *avv. Callegari — prof. Magrini — dott. Fassetta — dott. Dian — dott. Santello — dott. da Venezia — ing. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vice presidente prega il dott. Giovanni Battista Ronconi a dar lettura della sua memoria *Sulla vita e sulle opere di Antonio Galvani*, che è la seguente:

DELLA VITA E DEGLI SCRITTI

DI

ANTONIO GALVANI

PER

GIO. BATTISTA DOTT. RONCONI

Chi detto mai lo avrebbe che in quest'Aula, in cui contro il Galvani sostenni questione scientifica, avversando egli lo stabilimento industriale di smalti e vetri colorati della Sagreda, dopo 18 anni in questa stessa Aula alla sua dipartita io desiderassi di tesserne l'elogio? Chi detto mai lo avrebbe, che, colto il Galvani dalla inesorabile Parca sedendo presidente della Commissione centrale dei farmacisti delle provincie Venete e di Mantova, io, qual relatore, in opposizione al consiglio da lui preso di non intervenire al IV congresso della Associazione medica italiana tenutosi nell'ottobre p. in questa città, nel quale trattar dovevasi la grave questione della libertà dell'esercizio farmaceutico, dopo aver dato la rinunzia a quell'incarico, pur nulladimeno domandassi di poter pubblicamente far conoscere in qual conto tenessi il Galvani, e rispettassi la sua dottrina?

Nè lode a me è da tributarsi: è un dovere che fatto mi sono a sola giustizia del vero, per dissipare ogni nube di gelosia e d'invidia, di cui alcuni potrebbero incolparci, e per dimostrare che se pur incontrati ci siamo nella stessa via con opposti convincimenti, coscienza ci femmo della sola esposizione dei nostri pensamenti e dei fatti scientifici. Nello stesso campo della questione della Sagreda mi trovai eziandio a fronte d'altro signore (1); ma se leale e franco fu il Galvani, tale certamente non è stato questi.

Nè quella fu l'unica volta che nella palestra scientifica m'incon-

(1) Il sig. prof. Roberto Visiani.

trai con quel signore, ed ascritto mi fu ciò a colpa. Le osservazioni peraltro (1), ch'io feci alla sua *relazione* 26 *febbrajo* 1855 *intorno alla malattia dell'uva per l'anno* 1854 (2) sono ancora senza risposta, come lo è la nota (3) sopra la introduzione di alcuni crisantemi insettifughi. Vorrei pur anco chiedere a quel signore, che gentilmente avesse a dirmi da qual fonte tratto abbia le aggiunte al catalogo delle piante fanerogame delle provincie venete (4), argomento poscia da lui abbandonato.

Non discenderà egli sicuramente alla risposta, giudicando avvilita o lesa l'autorità di professore e la estimazione di uomo dotto abbassandosi sino ad un farmacista, o risponderà forse ripetendo, che *non si può frantenderlo, come fu fatto, se non per goffa ignoranza e per impudente malignità* (5). Queste frasi ingiuriose disonorano la dignità di quelle sale, in cui furono pronunziate, e chi lo ha franteso son io, ch'ebbi lo ardire d'innalzare così in alto, sino a lui, le mie osservazioni; ma qualunque ei si sia che franteso lo abbia, ragioni ci vogliono, non parole; fatti, non insolenze ed ingiurie.

Colla tranquillità dell'uomo, che nulla ha da rimproverarsi, non gridando se non quando a me starebbe il torto ed il disonore, ad una sincera e lunga istoria alzerei di buona volontà il velo, senza punto paventare la sorte del Lovrich per le critiche fatte al viaggio nella Dalmazia dell'ab. Fortis. Se io schietto, franco, leale feci segno di censura gli scritti di quel signore, n'ebbi e ne ho motivo, poichè se non posso abbassarmi ad odiare taluno, ho sempre odiato ed odio le subdole e clandestine persecuzioni!

Ed a che questa digressione sino dal principio del mio discorso? Per far conoscere che nelle controversie scientifiche ripugna la violenza alle altrui opinioni, che non si dee imbizzarrire, nè malignare, ma ad imitazione del Galvani domandare, e per quanto a me spetta, chiedere

(1) *Ann. di Agricoltura*. Milano. Vol. III. Semest. I, 1855, pag. 363. e Vol. IV. Semest. II, 1855, pag. 13.

(2) *Atti dell' Istit. Ven. di Scienze, lettere ed arti*. Adunanza 28 febbrajo 1855, Tom. I, Serie III.

(3) *Collet. dell' Adige*. 3 maggio 1854.

(4) Fu dato incominciamento a questo catalogo nel Tomo III. Serie III. pag. 91 per l'anno accad. 1857-58 degli *Atti dell' Istit. Ven.* e le aggiunte comparvero nel T. IV, Serie III, pag. 587 e 595 per l'anno accad. 1858-59. Il signor dott. Saccardo ha impreso questo lavoro che si pubblica negli atti dello stesso Istituto, ed è prossimo alla fine.

(5) *Relazione intorno alla malattia dell'uva. Atti dell'Istit. Ven.* Adun. 24 Aprile 1854. Estr. pag. 7, lin. 17 e 18.

che una stretta di mano abbia a cancellare ogni memoria del passato, e se quella stretta di mano, che ci siam dati, sia stata sincera, in oggi, Accademici illustrissimi, ve ne dò la prova.

Antonio Galvani nacque in Venezia l'11 marzo 1797, e gli fu padre il chiarissimo uomo Domenico Sebastiano farmacista. Prima di inoltrarmi nei brevi cenni della sua vita e de' suoi scritti e dir le sue lodi, mi è duopo di dare un'occhiata retrospettiva alla Farmacia nella capitale della grande Repubblica, cominciando da un'epoca alquanto remota, ed accompagnarla sino ai giorni, ne' quali il Galvani comparve alla luce.

Col progresso del veneto incivilimento progredir doveva eziandio nei suoi regolamenti l'arte farmaceutica. L'amore degli utili studj, la scoperta dell'America, il commercio veneto coll'Oriente, i viaggi nella Persia e nell'Indie tutto giorno scoprivano ed importavano nuovi materiali, nuove droghe ed aromi, che affidavansi alle osservazioni dei fisici e dei naturalisti. Con tutto ciò alla Farmacia i nuovi regolamenti tornavano spesso infruttuosi, e di poco avvantaggiò essa ne' suoi preparati officinali e magistrali ad onta delle nuove sostanze introdottevi. Nuovi provvedimenti emanava la Repubblica: fondava nello Studio di Padova nel 1545 l'orto dei Semplici, in cui si avessero a coltivare non soltanto le piante medicinali dei paesi soggetti al suo dominio, ma quelle ancora che vi fossero trasportate da lontanissimi paesi: alla cattedra già istituita della *Lettura dei Semplici* o *Materia medica,* che interpretava ed esponeva gli autori greci, latini ed arabi, che parlato avevano della virtù in medicina di alcune sostanze e specialmente delle piante, univa colla Ducale di Girolamo Priuli dei 20 febbrajo 1563 la cattedra della *Ostensione dei Semplici,* in cui si dovessero *leggere, dimostrare e dichiarare* li semplici medicinali, il quale incarico fu dato pel primo a Melchiore Guillandino.

Accordava eziandio la Repubblica estesi favori agli Speziali riuniti fra loro sotto il titolo *di fraglia degli Aromatarj* onde si rendessero vieppiù eruditi ed esperti; ma con tutto ciò la Farmacia in Venezia rimase stazionaria, e correvano in essa molti abusi e disordini, ed occorse nientemeno che il Magistrato dei Vecchi Giustizieri e dei Provveditori del Comune emanasse leggi severissime, limitasse le mansioni del medico, del chirurgo e del farmacista, e che più tardi nel 1565 con decreto del Consiglio dei Dieci si separasse la farmacia dall'arte del droghiere e del confetturiere, e che finalmente con Ducale del 5 marzo

1565 di Girolamo Priuli soprannominato si fondasse il Collegio dei farmacisti.

Operatasi una tale separazione ed in forza delle leggi repressive cominciò l'arte ad esercitarsi con decoro e dignità. Il Collegio nobile dei farmacisti diligentemente ed assiduamente lo sorvegliava, ed i Magistrati ad esso accordava dei nuovi privilegj.

Dovrebbesi credere che tale protezione suggerita fosse dalle benemerenze dei farmacisti nello studio delle scienze, che all'arte loro sono fondamento: ma a nostra confusione un tale studio fu sterile assai, ed il peggio si è che anche nei secoli XVII e XVIII la farmacia nelle sue teorie ebbe progressi di poco momento, e nella sua parte pratica continuavasi ad esercitarla qual'era ai tempi dei Greci e dei Romani.

Che tale fosse lo stato della Farmacia ne abbiamo le prove nel Lessico farmaceutico di Gio. Battista Capello venuto in luce nel 1728, pel quale possiamo anche accertarci, che le leggi, i regolamenti e le pratiche espostevi sono una copia di quelle, che alcuni secoli prima furono sancite dallo Studio salernitano, che colse il frutto degli avanzamenti scientifici degli arabi.

Che poi dai cultori della farmacia in Venezia sieno stati dati pochi e sterili frutti, non son io già che lo dica, ma il Capello stesso nella prefazione del suo libro premessa alla VII edizione del 1759 da lui stesso riveduta ed ampliata (1).

Che a quella poca cosa si limitino le produzioni scientifiche dei farmacisti veneti non lo credo però, ma se pur ciò fosse vero ci compensano abbastanza i celebri uomini, vera gloria veneta, Antonio Donato degno d'ogni encomio, ammirato pur anco dagli stranieri, che nel 1631 pubblicò un *trattato dei semplici medicinali, pietre, pesci* ecc. *del lido* di Venezia, e Gio. Girolamo Zannichelli e suo figlio Gian Giacomo che tanto bene meritarono nella botanica colla loro *Istoria delle piante dei lidi di Venezia,* la quale vide la luce nel 1735. Però questi celebri

(1) Ricorda il Capello Giorgio Melichio, che nel 1575 publicò una memoria sopra *alcuni avvertimenti nella composizione dei medicamenti*: Giuseppe Santini, che nel 1604 scrisse *un ricettario medicinale:* Pompeo Sprecchi che nel 1611 lasciò un libricciuolo sotto il titolo di *Autobynthium Clarenus:* Campolongo Ottavio, che dettò nel 1614 *alcune osservazioni sulla teriaca:* ricorda Alberto Stechini, che riprodusse *gli avvertimenti del Melichio con note ed aggiunte* nel 1624: Antonio Sgobbis, che nel 1667 publicò un'opera intitolata: *Teatro farmaceutico:* Gio. Maria Ferro, che nel 1674 fece delle *Annotazioni ed aggiunte al libro XXVIII dell'Imperato*, e ricorda finalmente alcuni *opuscoli farmaceutici* del 1745 di Domenico Vincenti.

farmacisti più le scienze naturali e la botanica specialmente illustrarono, chè la farmacia, pur nullameno anch'essa a merito loro si avvantaggiò ne' suoi elementi e si arricchì ne' suoi materiali indigeni (1).

I farmacisti veneziani avrebbero potuto eziandio erudirsi e giovare coi loro scritti al progresso della scienza e dell'arte, non già pei soli eccitamenti della Repubblica, per le cure e privilegj ad essi accordati, si pure per le moltissime opere straniere di farmacia e di chimica, che in Venezia stessa s'impresero a pubblicare. Io non ne farò la rassegna, quantunque d'esse fatto abbia un lungo elenco; tutte però destinate erano allo studio loro, tanto più che non eravi ancora per la Farmacia studio universitario, e la educazione scientifica degli alunni e degli approvandi in farmacia era affidata al Collegio farmaceutico veneto.

La compendiosa istruzione che il Capello ci dà a norma degli esami dei candidati di farmacia, superati i quali acclamavansi approvati nell'esercizio, riducevasi a ben miseri termini: l'intero insegnamento limitavasi più che altro alla spiegazione delle tritissime particole di Saladino d'Ascoli, ed alla conoscenza delle droghe medicinali. Del trattato del Capello di tali droghe, che mette fine al suo libro è meglio tacere: a giustizia però del vero in esso libro è apprezzabile una qualche formula dei preparati farmaceutici officinali, alcuni de' quali sono ancora in uso in queste venete provincie. Nella penultima edizione del 1775 riveduta dal figlio Lorenzo leggesi una nuova aggiunta per lui fatta dei rimedj moderni, fra i quali comprese, e chi lo crederebbe? il balsamo di vita, il latte di Mead, l'unguento nitrito e la polvere di rocca secca. L'ultima edizione del Capello è del 1792, ed in tutte sommano a dodici.

Eppure i farmacisti di Venezia con tutti i mezzi che annoverai, potevano, anzi dovevano approfittare degli avanzamenti della chimica, della botanica e delle scienze naturali come avvenne in qualche altra parte d'Italia, in Francia, in Germania ed in altri paesi.

Gli enciclopedisti e la rivoluzione diedero impulso ad ogni scienza e ad ogni arte, e su Venezia pure si riflettè quell'urto, e fu di eccitamento anche allo studio della chimica e della farmacia. Da prima si è avvertito il bisogno di sostituire alle viete lezioni di chimica del Lumery e del Boerhaave per essa tradotte e publicate, quelle di autori più

(1) Il sig. Antonio Ciotto nel discorso tenuto all'Adun. generale dei farmacisti di Venezia li 5 giugno 1860 (Venezia, Tip. Naratovich. 1860) lodò sommamente il Donato, ed il padre e figlio Zannichelli, ed enumerò eziandio gli scritti loro farmaceutici.

recenti, ed al livello del progresso scientifico. Comparvero quindi in Venezia le traduzioni del *Corso dello studio farmaceutico* di Baillon Lagrange, degli *Elementi di chimica* del Chaptal, degli *Elementi di farmacia* del Baumé, e la publicazione degli *Elementi di chimica* del Brugnatelli.

Non potea poi tardare la comparsa di un qualche lavoro originale. Pietro Collaud, farmacista in *Rio terra S. Marcuola*, fu fra i primi a regalarci nel 1802 una operetta preziosa per la sua novità, seconda essendo in tutta l'Italia sopra tale argomento, il *Saggio sopra alcune falsificazioni ed inesatte preparazioni farmaceutiche* (1).

L'uomo però che più d'ogni altro meritò fama si fu Vincenzo Dandolo. Nacque egli in Venezia nel 1758 da un padre farmacista, e farmacista egli pure a 20 anni avanzava ogni altro in dottrina. Non guari però annojavasi degli alburelli e delle dispense farmaceutiche, sentendosi chiamato a studj di gran lunga superiori, ed in breve tempo il suo nome divenne noto in tutta l'Italia ed oltralpe come uno dei più felici cultori delle scienze naturali, ed altre ancora. Fu egli agronomo da essere intitolato dagli stessi francesi il Parmentier dell'Italia, fu bacologo, enologo: fu politico, zelante magistrato, economista, matematico, fisico, tecnologo e chimico valentissimo. In quest'ultima scienza non fu il traduttore soltanto del Lavoisier, del Fourcroy e del Van-Mons, ma fatto v'ha delle annotazioni e delle aggiunte considerevoli. L'opera poi che lo innalzò a padre della scienza novella sono i *Fondamenti della fisico-chimica applicati alla formazione dei corpi ed ai fenomeni della natura*, in cui felicemente allargò, come disse il Van-Mons, la cerchia della scienza stessa, e con ciò, io dico, la cerchia della stessa Farmacia, quantunque su d'essa dato non abbia alcun speciale lavoro (2).

Nella publica estimazione di solerte e saggio farmacista successe al Dandolo, dopo che questi abbandonò la professione ed anco Venezia per non ritornarvi mai più, Domenico Sebastiano Galvani. Non abbracciò egli come il primo tante scienze ed industrie, ma si attenne alla sola chimica ed alla farmacia, e v'impresse a quest'ultima un reale progresso.

Vedemmo già le classiche opere di chimica del Lavoisier, del

(1) Venezia, Tip. Zerletti 1802. 8. di pag. 64.

(2) Dissero del Dandolo il Ciotto nell'Opus. cit. e Girolamo Dandolo nel libro intitolato *la caduta di Venezia e gli ultimi suoi cinquanta anni*. Venezia, Tip. Naratovich, 1855, Vol. I.

Chaptal, del Baumé, del Fourcroy, ed altre ancora riprodotte in Venezia nella nostra favella, ma fra le opere di farmacia, che più in Europa menavano rumore in que' giorni era quella dell'alemanno Bartolommeo Tromsdorff sotto il titolo di *Cognizioni chimiche e farmaceutiche* ossia *Scuola del farmacista,* cui fa seguito un saggio di una esposizione in tavole di tutta la farmacia e di una nuova Farmacopea. Il libro del Tromsdorff si publicò nel 1797 ed un anno dopo comparì la seconda edizione e nel 1802 la terza. Il sig. Leschivin ne fece un'edizione francese nel 1803.

Il Galvani (1) padre di quell'Antonio, di cui fra poco terrò parola, animato dal favore con cui fu accolta l'opera del Tromsdorff, volle che conosciuta fosse da' suoi concittadini, e tradotta la offerse loro nel 1807, arricchita di molte annotazioni e di osservazioni sue proprie. I comenti fatti al Tromsdorff, le *prime idee* per lui publicate *per servire alla compilazione di un manuale di Tossicologia,* scienza a quei dì del tutto nuova, i pubblici incarichi sostenuti, il lustro con cui esercitava l'arte sua, la probità di vita, la sua saggezza fecero che in molto onore si tenesse in Venezia il Galvani e si rispettasse il suo sapere. Fu anche publicamente rimeritato, ed alla esposizione industriale veneta il 10 febbrajo 1816 fu premiato di medaglia pel nuovo processo da lui introdotto nell'arte farmaceutica della preparazione del Chermes minerale. Alcuni anni dopo pubblicò eziandio un altro processo per la preparazione del Citrato di Chinina (2).

Sotto questi auspicj, nello stato da me esposto in che trovavasi la farmacia, cogli scarsi e miseri frutti dati nei tempi decorsi da' suoi cultori, nel successivo e progressivo avanzamento di tali discipline, con a fianco un padre, al quale l'arte e lo studio erano le precipue cure, cresceva il nostro Antonio.

Compiute con onore le scuole prime, abbracciò la professione del padre, ed all'età di 19 anni die' compimento nell'illustre Archiginnasio padovano al corso chimico farmaceutico, e con la massima lode fu acclamato *Maestro in Farmacia.*

Ritornato a Venezia a tutt'uomo si diede ai prediletti suoi studj della chimica e della farmacia. Tutto diveniva per lui oggetto di osservazione, ed allora che colla diligenza ed esattezza ch'erangli proprie,

(1) Una dettagliata rassegna degli scritti di Dom. Galvani ci è stata data dal Ciotto nell'Opus. cit. e leggesi pure di lui una Biografia pubblicata poco dopo la sua morte dalla *Gazzetta di Venezia* il giorno 18 gennajo 1850 N. 17

(2) *Ann. univ. di Medicina.* Milano. Fasc. di Maggio e Giugno 1832.

accudiva alla dispensa dei farmaci, ed allora che nel laboratorio assisteva il padre nelle chimiche operazioni, o di nuove egli stesso ne imprendeva.

La perspicacia con cui poneva attenzione a tutti i fenomeni, e ne avvertiva le reazioni ed i mutamenti tornava di dolce invidia allo stesso padre suo. E non a soluzioni e precipitati, ad intorbidamenti e sdoppiamenti, ma ai proposti procedimenti poneva mente, e confrontandoli con altri di già conosciuti, o nuovi tentandone si istudiava di ottenerne le possibili migliorie. Nè appoggiavasi alla sola pratica; ma sua cura era d'informarsi in tutte guise ai precetti della scienza, ed alle notizie, che gli venivano date dai grandi maestri della chimica, e dai giornali, che avidamente leggeva, essendo suo studio principale d'essere a giorno di ogni fatto chimico, di ogni innovazione, di ogni scoperta, di ogni lavoro scientifico.

Arricchitosi il Galvani di una ben copiosa suppellettile di cognizioni chimiche sì teoriche che pratiche, venne tempo che ciò che sapeva e metteva ad opera fosse publicamente conosciuto. Il primo suo lavoro si fu un nuovo processo per estrarre la morfina dall'oppio (1). Guillermoud farmacista di Lione ne lo mise sulle traccie, ed egli elaborando le tinture alcooliche d'oppio, che restano dopo avervi, per la reazione dell'ammoniaca, tolta la morfina, che allo stato di meconato acido contenevano, fu condotto alla invenzione del nuovo modo, che giudicava in allora il più sollecito, il più facile, il più sicuro per ottenere la morfina spoglia direttamente dalla narcotina.

Sopra lo stesso argomento dell'oppio, offrendone l'analisi ed i varii suoi principj poco tempo dopo faceva ritorno. È questa una lettera diretta al chiarissimo chimico di Verona il sig. Gio. Battista Sembenini (2), che ebbe seguito da una seconda (3), in cui conferma che usando nell'analisi dell'oppio il processo di Robertson, in qualche parte da lui modificato, ottenne la meconina, la codeina, il bimeconato di calce, e traccie di narceina e di para-morfina.

Prima di darsi alle ultime analisi dell'oppio aveva rivolto i suoi studj al Lichene islandico (4), proponendosi di ottenere da esso la gelatina spoglia affatto dal principio amaro, e liquida non solamente, ma polverosa, od in unione allo zucchero, od al cacao, offrendo così agli

(1) *Ann. univ. di Medic.* Milano. Fasc. di Maggio e Giugno 1831.
(2) *Gazz. ecletica di Farmacia* Verona. Dicembre 1833.
(3) Senza data e senza indicazione del luogo della publicazione.
(4) *Ann. univ. di Medic.* Milano. Fasc. di Agosto e Settembre 1831.

ammalati sotto forma più gradita l'uso di questo farmaco. La polvere della gelatina del lichene, il suo gelo, ed il cioccolate lichestenico sono a lui dovuti.

Studioso com'era il Galvani, e desiderando di essere utile non a se stesso solamente, ma alla scienza, all'arte ed ai suoi colleghi, compreso dei progressi sommi, che fatto aveva la chimica, ed appena sorto il progresso della teoria atomica ad essa applicata, di cui poco ancora sapevasi fra noi, intraprese e publicò nel 1835 la *Introduzione allo studio della chimica fondata sui principj della teoria atomica del Sig. Baudrimont* (1). La considerazione degli utili risultati di tale teorica, che col grave titolo di scienza veniva di già appellata, se pur dubbio poteva in lui venire che pochi forse intesa l'avrebbero, lo persuase però che senza un tale fondamento, che atomi ed equivalenti, pesi e volumi, isomerismo ed isomorfismo, composizioni e scomposizioni chiarisse, impossibilitato era lo studio della chimica. Se quest'opera ora non è alla portata del progresso che fece la scienza, resta per altro al Galvani il merito di avernela fatta conoscere sino dai primi giorni della sua publicazione.

La citata memoria sopra il Lichene islandico fu letta dal Galvani in questo Ateneo, e volle egli intrattenere eziandio questo dotto consesso sui caratteri chimici, che distinguono la stricnina dalla brucina, esprimendo in pari tempo un dubbio, che quest'ultima non sia un vero alcaloide (2). Nei tempi che corrono, dopo le severissime investigazioni fatte nella noce vomica, dopo che esattamente si determinarono i caratteri differenziali della stricnina e della brucina, si potrebbe incolpare d'inutilità questa memoria, ma pongasi a mente che a quei giorni lo studio degli alcaloidi era ne'suoi primordj, e che egli pure cooperò ad assegnarne i caratteri distintivi.

Più tardi egli stesso approfittando degli studj da lui e da altri intrapresi tolse argomento per una seconda memoria l'estratto alcoolico della noce vomica, ed il modo per ottenere la stricnina (3), ponendo il farmacista sulla via più diritta per preparare questo estratto sempre costante ne'suoi effetti trapeutici, sempre omogeneo ed eguale nella sua composizione ed inalterabile, e la stricnina allo stato della sua maggior chimica purezza.

(1) Venezia. Tip. Picotti 1835. 8. di pag. 183.

(2) Dubbj che la brucina della noce vomica sia alcaloide, e caratteri distintivi della stricnina pura. *Atti dell'Ateneo veneto.* V. II, pag. 151. Venezia 1838. 4.

(3) *Mem. dell' Istit. Ven. di scienze, lettere ed arti.* Vol. VI. 1856. 4. Questa memoria fu letta all'Istituto il 23 Giugno 1855.

Nell' analisi dell' oppio dal Galvani istituita, come accennammo, ebbe egli a riconoscere che per le differenze del clima, del suolo e della esposizione differisce l'oppio non solo ne' suoi fisici caratteri, bensì anco ne' suoi principj componenti. Nè solamente gli oppii che ci provengono da Smirne, dall' Egitto, dalle Indie e dalla Turchia differiscono fra loro, ma quello stesso di eguale provenienza; e si ebbe recentemente a riscontrare che in 25 campioni d'oppio di Smirne ve n' era che non conteneva traccia di morfina. Abbiano questa avvertenza i chimici ed i medici per non essere ingannati circa un farmaco così prezioso.

In questa volta però, facendo il Galvani ritorno sull' oppio, non fu suo scopo l' analisi, e di dimostrare che in quello di Egitto prevale la narcotina, mentre nell' altro di Smirne la morfina, si propose unicamente di far conoscere, che il preteso muriato di narcotina estratto dall' oppio di Calcutta (1), e proposto dal dott. Stewart quale febbrifugo non era già un idroclorato, o muriato di narcotina, bensì un miscuglio di meconato di calce, di idroclorato di calce, di materia grassa con poco o nulla di idroclorato di morfina, e che perciò non potea essere di nessun valore in medicina quale febbrifugo, se pur non avesse a riuscire di danno. Le osservazioni analitiche e terapeutiche per lui presentate ebbero prove e riprove da non lasciar dubbio alcuno sulla loro verità.

Grave questione di chimica fisiologica si è, se negli esseri organizzati le sostanze, che in essi l' arte ha fatto conoscere, ed ha separato, preesistano negli esseri stessi, o sieno esse l' edotto dei mezzi all' uopo impiegati e delle immediate reazioni sui principj che contengono e che mutuamente s'influenzano. Il sig. Domenico Cardo ed il sig. dott. Bologna propugnatori della preesistenza scrissero niente meno, che accurate osservazioni microscopiche mostrarono a loro cristallizzati nell' oppio, nella noce vomica e nella china gli alcaloidi contenuti. A tutta ragione il Galvani ne dimostrò l' erroneità, provando colla luce dei fatti, *che il solo microscopio non determina la composizione dei corpi* (2).

La polemica per lui sostenuta sorgeva due anni dopo che lo stesso argomento eragli motivo di severe meditazioni, per le quali credè di poter conchiudere non preesistere nella radice della Valeriana nè l' acido valerianico, nè l' olio essenziale, trovarsi bensì preesistente il Valerolo, che in relazione a circostanze particolari si cangia o nell' uno o nell' altro edotto, e quasi tutto in acido organico. Fece ciò tema

(1) *Sul Muriato di Narcotina* proposto dal Dott. Stewart quale febbrifugo. Mem. sulla Medic. contemp. Vol. 3, Fasc. 5 e 6. 1840.

(2) *Gazz. priv. di Venezia*, Aprile 1846, N. 96.

di una lettura in questo Atenco il 5 febbrajo 1844 (1), colla esposizione del modo più proficuo per ottenere l'acido valerianico e della esatta rassegna de' suoi caratteri, proponendosi in seguito di parlare sulle sue combinazioni.

Credeva il Galvani d'essere il primo a parlare del Valerolo, e nella citata memoria ne lo dichiarava; ebbe però coscienza di rendere la dovuta giustizia al sig. Gerhardt, cui spetta la scoperta, e ciò fece in una lettera diretta al sig. dott. Fario (2). Al principe Luigi Luciano Bonaparte non garbava l'idea del Gerhardt e del Galvani, e senza punto ricordarli, ammettendo anch'egli la preesistenza nella radice di Valeriana dell'acido e dell'olio essenziale, pone ad esame i processi di Rabourdin, e del Carraresi, ed inclina ad ammettere una Valerianamide, anzi che il Valerolo. Il Galvani fa perciò al Principe alcune avvertenze a rivendicazione della priorità delle sue investigazioni analitiche (3).

Dissi superiormente che proponevasi il Galvani di occuparsi delle combinazioni dell'acido valerianico. Non tardò infatti d'intrattenervi, o dotti Accademici, il 15 Aprile 1844 (4) *sopra alcune considerazioni e sul metodo di preparazione del valerianato di zinco*, dilucidando tutti i fenomeni, che avvengono in tale preparazione, ed a modo, che dubbio alcuno restar non potesse sulla perfezione del preparato da lui annunziato (5).

Le speculazioni chimiche alcune volte traggono in errore; ma ciò non si avverò nel caso nostro, e se pur con metodi più facili ed economici ottiensi ora il valerianato di zinco, il fatto è poi che primo a tentarne gli esperimenti si fu il Galvani.

Sembrava propriamente ch'egli avesse fatto segno de' suoi studj l'acido valerianico e le sue combinazioni. Dieci memorie ha dettato ben lunghe riunite assieme di 259 pagine da comporne un grosso volume. Avvertì dapprima le differenze dell'acido valerianico idrato e monoidrato, e s'intrattenne su di una proprietà dell'acido stesso (6).

(1) *Di qual principio è prodotto l'acido valerico e come si ottenga dalla radice di valeriana.* Memoriale della Med. contemp. Fasc. di Gennajo, Febbrajo e Marzo 1844, Venezia.

(2) Memor. sud. Fasc. di Giugno 1844, Venezia.

(3) Memor. sud. Fasc. di Marzo e Aprile 1845, Venezia.

(4) Memor. cit. della Med. contemp. Fasc. di Giugno 1844. Venezia.

(5) Alla Memoria del Valerianato di Zinco del Giugno 1844 vi unì una nota che publicò nella Memor. cit. nei fasc. dell'Ottobre, Novembre e Dicembre 1844.

(6) Memor. cit. Fasc. di Ottobre, Novembre e Dicembre 1844.

Rivolse poscia lo studio sopra la radice recente di valeriana, ed il 10 aprile 1845 all'Accademia medico-chirurgica di Ferrara (1) lesse in proposito una lunga memoria.

Al 30 giugno dello stesso anno 1845 espose i suoi esperimenti sul succo spremuto della radice di valeriana e sopra un nuovo modo per ottenere l'acido organico dal succo medesimo (2). Anche in questa memoria viene offerto non dubbio argomento per considerare non preesistenti l'olio essenziale e l'acido valerianico, e per lo stesso processo del Carraresi si trae conferma della preesistenza invece di un radicale, da cui sono prodotti. Nel fine della presente memoria è esposto un processo per la preparazione del valerianato di Chinina.

Anche il giorno 8 gennajo 1846 tolse il Galvani ad argomento della lettura fattavi, Accademici illustri, l'esame delle metamorfosi organiche, che accompagnano la combinazione dell'ossido di zinco coll'acido valerianico monoidrato, e salificazione di quello con questo (3).

Dacchè si cominciò a parlare dell'acido valerianico si cominciò anche a trattare delle sue nuove preparazioni. Il sig. Borsanelli ha publicato due processi, uno per la preparazione del valerianato di Zinco, l'altro per quello di Chinina. Il Galvani fece ai processi del Borsanelli delle considerazioni ed annotazioni (4), come pure contro una opinione del sig. Principe Luciano Bonaparte sul valerianato di Chinina (5).

Il Galvani nella memoria sul valerianato di zinco letta in questo Ateneo il 15 aprile 1844, quasi ad appendice espone un nuovo metodo per la preparazione del sottonitrato o Magistero di Bismuto. Ora di questo stesso metallo volle regalare la farmacia un nuovo sale, il valerianato neutro di Bismuto preparato coll'acido monoidrato. Il processo fu publicato (6) col dettagliato esame de' suoi studj in proposito.

Con questa memoria si chiude dal Galvani la serie de' suoi esperimenti sulla radice di valeriana ed i suoi edotti, ne' quali perdurò per otto anni continui, e pe' quali, dirò anch'io col Ruspini (7), che i processi per ottenere l'acido valerianico ed i valerianati gli han-

(1) Venezia, Tip. Cecchini e Naratovich 1845, 8.

(2) Venezia, Tip. di Gio. Cecchini 1845. 8.

(3) *Memor. della Medic. contem.* Fasc. di Gennajo, Febbrajo e Marzo 1846, 8.

(4) *Gior. ven. di Scienze Med.* Venezia, Tip. Andreola, 1850. 8.

(5) Gior. ven. cit. 1851. Questa memoria fu comunicata all'Ateneo il 10 Aprile 1851.

(6) Gior. ven. cit. 1851.

(7) *Memor. della Med. contemp.* Fasc. di Gennajo, Febbrajo e Marzo 1846.

no accresciuta la fama di esperto chimico e di saggio e valente farmacista.

Nel tempo stesso che attendeva il Galvani alla illustrazione dell'acido valerianico e de' suoi sali, non trascurava altri argomenti, e Voi, dotti Accademici, avete udito nel giorno 27 gennajo 1848 alcune riflessioni da lui fattevi sopra alcuni metodi dai chimici proposti per la preparazione del percloruro di formile, e che inserite avete nel fascicolo 3 del Vol. II degli Atti vostri. Nella proposta del metodo di preparazione il Galvani s'incontrò nelle identiche idee dei sigg. Harmet e Larocque publicate nel *Manuel industriel* nello stesso giorno 27 gennajo 1848. Curiosa coincidenza!

Alcuni studj fatto aveva il Galvani negli anni addietro sul Rabarbaro, allorquando fu scoperto in quella radice l'acido rabarbarico, e di tanto se ne vantarono le proprietà terapeutiche e le speciali applicazioni alle industrie. Il sig. Garrot nel 1850 faceva tema di una sua memoria lo stesso argomento del Rabarbaro e nei modi i più franchi esponeva e magnificava il principio colorante di questa radice da lui ottenuto e che intitolò Eritroso. Volle il Galvani ripetere gli esperimenti del chimico francese, che non gli corrisposero. Richiamò allora gli studj precedentemente fatti, e ad Herry il Seniore rivendicò lo studio analitico del Rabarbaro, al Brandes e ad Geiger quello dell'acido rabarbarico, che formasi a spese della Reina del Duck, essendo esso di questa la perfetta ossidazione. Questo lavoro tendente a svelare un inganno, una millanteria d'oltralpe, per cui venivano suggerite alcune modificazioni al processo per ottenere l'acido rabarbarico, fu esposto dal Galvani in questo stesso Ateneo il 27 agosto 1850 (1).

Dalla memoria sopra l'Eritroso del Garrot passò il Galvani ad altra suggeritagli dal solo convincimento, che dai dettati della scienza derivano, in cui francamente dichiarava e davansi per lui le più severe prove, che non è chinico *l'etere che si produce mercè il processo proposto dai sigg. dott. Sozzani e Manetti.* Le sue dimostrazioni furono esposte ai membri del R. Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, a' quali pure ha comunicato il processo da esso abbracciato per aver sempre ad egual modo quell'etere. Questa memoria è ben lunga 77 pagine, divisa in due parti, e nulla poteva essersi ommesso o trascurato (2).

(1) Estr. dal *Gior. ven. di Sc. Med.* Venezia, 1850. 8.

(2) Le due parti di questa memoria furono separatamente stampate in Venezia, Tip. Andreola, 1854. 8.

Escluso dal Galvani l'etere chinico qual mezzo anestesico, si lasciò invogliare dallo studio di un nuovo farmaco, che in que' dì fu scoperto dal Cup ed introdotto in Medicina con vantaggi ineccepibili. Questo nuovo farmaco è il tannato di Bismuto. Ripetuti gli esperimenti del Cup e postili a diligente esame, ne li censurò, rassicurando ognuno che per essi non si può raggiungere la necessaria purezza del composto, la sollecitudine della operazione e la sicurezza di raccorre un prodotto sempre costante. Questi suoi studj fanno parte del Vol. IX delle Memorie dell'Istituto veneto (1), ne' quali pure è detto il metodo da lui proposto per doppia decomposizione e l'esame del prodotto ottenuto.

Il chimico di frequente è chiamato in ajuto del medico clinico, ed avviene anche il caso di non poter istituire una cura razionale se prima determinati non sono i prodotti morbosi. Nei morbi specialmente del sistema uropojetico necessitano tali investigazioni, ed il celeberrimo chimico Gioachino Taddei nei calcoli e nei sedimenti urinosi raccomanda di riconoscerne la natura e composizione per l'applicazione degli adatti fondenti o litontritici. Al Galvani si offerse consimile opportunità ed intraprese un lungo esame *intorno ad una orina patologica e particolarmente all' urea di quella* (2). Scopo di tale studio si fu il suggerimento in queste speciali malattie dell'acido nitrico e dell'acido ossalico, opinione divisa col chiarissimo dott. Ziliotto, che vantaggiosamente esperì l'acido nitrico.

Da un argomento di chimica patologica passò il Galvani ad un altro di chimica industriale, esponendo alcune considerazioni intorno alla depurazione della cera del Giappone. Chiarita la genesi, la storia, i caratteri, le analisi istituite su di questa particolare secrezione vegeto-animale, data la ragione del suo coloramento, si fa alla esposizione di un metodo facilissimo posto da lui stesso in opera pel conseguimento della depurazione e dell' imbianchimento (3).

L' ultima delle memorie del Galvani pervenute a mia conoscenza, (che tutte ascendono al non indifferente numero di 28) si è quella che ci mette in luce i suoi studj sul tartrato ferrico-potassico (4). Dichiara sin da principio che questa preparazione avevasi altra volta in estimazione dai medici, e nel sospetto che l'abbandono derivar

(1) Venezia, Tip. Antonelli 1861, 4.

(2) *Atti dell' Istit. ven.* Vol. VIII, Serie III, Tip. Antonelli 1863, 8.

(3) Estr. dal Vol. IX, Serie III, degli *Atti dell' Istit. veneto.* Tip. Antonelli 1864, 8.

(4) *Memorie dell'Istituto veneto.* Vol. XIII. Tip. Antonelli, Venezia, 1867, 4.

possa dal modo di preparazione, si studia per ottenere migliori risultamenti. I processi intanto antecedentemente proposti pone a sindacato, ed a meglio conoscerli ne li ripete, e negli uni e negli altri separa ed unisce ciò che più sembragli convenire, e d'ogni favorevole condizione approfitta per la esposizione del metodo da esso offerto.

Eccovi, Accademici onorevolissimi, il patrimonio scientifico lasciatoci in eredità da Antonio Galvani, e spero che lo troverete superiore od almeno eguale a quello che ci tramandò la storia dei passati tempi. A questo solo fine ne ho premesso lo schizzo e non già al confronto loro, chè il progresso scientifico mutò pur anco il linguaggio delle scienze chimiche e farmacognostiche, ed a dimostrazione che il Galvani eziandio nella Venezia cooperò al loro avanzamento.

Se pur difetto hanno gli scritti del Galvani quello si è della loro prolissità, per cui se non è perduta di mira la diritta via, tuttavolta attraversando scabrosi vicoli e poco ameni, abbisogna la mente di ristoro per ripigliare l'orditura. Difetto è questo di chi proponesi di giovare altrui, che pel dubbio di non essere abbastanza inteso alle più piccole cose pone avvertenza, ed a tal modo le ripetizioni sono inevitabili. La erudizione poi che adduceva, e che ad alcuni potrebbe sembrare indigesta, figlia è d'animo gentile, acciò defraudo al merito non derivi, o di animo schietto acciò la verità sia posta in luce. Nell'ultima memoria sul tartrato ferrico-potassico il Galvani stesso presentò l'accusa della prolissità, e ne la giustifica, e finisce eccitando i cultori della chimica applicata alla farmacia a dedicarsi con più di fervore allo studio, per dare alla terapia pel bene della umanità farmaci d'invariata azione.

Gli studj del Galvani da me annoverati gli meritarono alcune onorificenze. Voi primi, Accademici onorevolissimi, voluto lo avete a vostro socio corrispondente sino dal 1831 e nel 1834 sotto la presidenza del grande patriotta Daniele Manin a socio ordinario. Ai 4 ottobre dello stesso anno 1831 di due argentee medaglie fu regalato il Galvani dall'Imperatore d'Austria Francesco I, l'una per un nuovo processo di sua invenzione per ottenere la chinina dalla corteccia della china, l'altra per la estrazione della gelatina scevra affatto dal principio amaro del lichene islandico.

Anche l'Accademia medico-chirurgica di Ferrara onorò il Galvani nel 1845 della sua aggregazione a socio corrispondente. Non tardò del pari a desiderarlo socio corrispondente il nostro Istituto di

scienze, lettere ed arti, e nel 1850 ne lo elesse e nel 1855 gli diede nomina di socio effettivo.

Sostenne il Galvani anche degli incarichi governativi. Era l'esaminatore ordinario degli impiegati gabellieri, e nel 1848, costituitosi il Comitato farmaceutico centrale ne fu scelto presidente, ed ai 3 di aprile invitava tutti i farmacisti veneti per l'organamento scientifico e disciplinare della Farmacia. Nello stesso anno 1848 fu eletto eziandio dal Manin membro della Commissione presso il Governo provvisorio per la confezione delle polveri da fuoco. Nel 1855 con decreto ministeriale austriaco fu nominato membro della Commissione sanitaria permanente addetta alla Luogotenenza di allora, nel quale incarico ebbe conferma nel 1866 anche dal nostro Governo. Fu il Galvani eletto a Presidente del Collegio centrale dei farmacisti di Venezia, e nel 10 settembre 1860, inaugurando il Collegio stesso, tenne ai colleghi riuniti analogo discorso, eccitandoli al fratellevole accordo (1).

Venuto meno il Collegio centrale a colpa degli stessi esercenti, e delle mutate condizioni politiche, i farmacisti delle provincie venete e di Mantova elessero una Commissione coll'incarico d'impedire ogni lesione alla proprietà dei diritti farmaceutici, ed in conformità promuovere lo statuto organico della Farmacia. Preside della Commissione era il Galvani, ed a questa nel dì 20 Febbrajo pass. morte crudele lo tolse.

Fu il Galvani un uomo dotto non solamente, ma un integerrimo cittadino. Non avversò mai le libere istituzioni costituzionali, ma avrebbe voluto che la civile e politica libertà guidata fosse dalla saggezza e rettitudine del potere esecutivo, onde degenerare non potesse in licenza e libertinaggio, per essere costretti poscia ai mezzi di repressione. Aveva il cuore informato al bene e giovò altri col consiglio e coll'opera. Nei tempi difficili della cessata signoria, incoata una procedura politica per corrispondenze con inchiostro simpatico, chiamato, egli se ne fece difensore, e gli incriminati furono salvi a suo merito.

Fu religioso il Galvani per convincimento, nè avea erubescenza nelle pratiche esteriori. Non mostravasi intollerante con quelli che differentemente opinavano se non in quanto che essi stessi fossero od affettassero intolleranza.

Fu onesto esercente e negoziante, nè potè giammai persuadersi

(1) Venezia, Tip. Longo, 1860.

che ai tempi che corrono per aver fortuna convenga essere cerretani ed impostori. Abborrì perciò ogni specialità medicinale, e tutto ciò che a base non ha la scienza.

Il Galvani fu infelicissimo negli affetti. Giovine ancora contrasse matrimonio con Luigia Zaratini, che un anno dopo lasciavalo vedovo e padre di Domenico, il quale epilettico dall' infanzia morì due anni or sono. La nob. Zon gli fu seconda moglie, che lo rese padre di tre figlie e del figlio Giovanni, che sul fior degli anni, dando di sè le più liete speranze, all' incominciare degli studj universitarj, miseramente moriva ai 27 dicembre 1859.

La madre aveva già molti anni prima preceduto il figlio nel sepolcro. Luigia Bonajuti tuttora vivente fu al Galvani terza moglie, ed in essa trovò egli corrispondenza di affetti, e buona, solerte gli fu di conforto non lieve, ed ai suoi figli fu ed è non già matrigna, ma madre affettuosissima. Prodigò ella pure al vecchio e cadente genitore del Galvani ogni cura, il quale finchè visse la ebbe sempre in conto di figlia carissima, e con essa e col figlio divise l'ultimo bacio e l'ultimo sospiro che piangenti accolsero nel 4 dicembre 1849.

Oppresso il Galvani da così gravi jatture, impossibile eragli di conservare ad ogni istante quella tranquillità, che ne celasse l'interna agitazione. Aggiungansi gli acciacchi per l'affranta salute, i quali pure lo rendevano inquieto, corruccioso, querulo, impaziente e facilmente irascibile, la qual ultima cosa era conseguenza forse del suo squisito sentire. L' unico conforto a così lenti malori, che finalmente lo trassero alla tomba, erano i prediletti suoi studj della chimica e della farmacia, e ad essi ricorreva quasi a farmaco salutare, ed in essi vi perdurò sino agli ultimi giorni della sua esistenza, il cui fine aspettò colla rassegnazione dell' uomo dabbene.

Terminata la lettura, ed aperta la discussione nessuno avendo presa la parola, venne disciolta l'adunanza pubblica, ed i soci ordinari si raccolsero in seduta segreta, nella quale vennero proposti e nominati soci corrispondenti dell'Ateneo i signori: dott. Giovanni Battista Ronconi, avv. Clemente Pellegrini, dott. Castelfranco, cav. Barchi, prof. Pitrè, prof. Corradini, prof. Bodio, comm. Ferrara, prof. Bartoli.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Zanon

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 10 giugno 1869.

Presenti

Il comm. G. Calucci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Cecchetti — dott. Nardo — prof. Fulin — prof. Magrini — cav. Stefani — avv. Fortis — cav. Namias — avv. Callegari — dott. Ziliotto — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio cav. B. Cecchetti lesse una sua memoria col titolo *Alcuni pensieri sugli Archivi* che è la seguente;

ALCUNI PENSIERI SUGLI ARCHIVI,

DI

BARTOLOMEO CECCHETTI

Signori! io vi dirò francamente che colle migliori intenzioni del mondo, il mio discorso vi recherà molta noia. Tratto una materia aridissima e che in nessun modo potrei rendere amena. Espongo, e tento di sciogliere, quistioni di una importanza che nessuno nega, ma che pochi d'altra parte bramano udirsi ripetere e discutere, come ben pochi si piacciono di leggere o di ascoltare una dimostrazione di matematica, o di una scienza più astrusa, quantunque in alto grado filosofica e feconda di utili applicazioni.

Le cose però che vengo ad esporvi, se non sono allettevoli, hanno, vel dissi, molta importanza. Gli *Archivi* non sono ancora convenientemente apprezzati anche nei paesi i più civili e che fanno fiorire i buoni studi. Eppure alla floridezza dell'istituto degli archivi si legano innumerevoli ragioni d'interesse e di civiltà, e in un tempo ch'è lieto di rendere finalmente giustizia al passato, non si può guardare con poca simpatia alle memorie antiche e alle carte dell'amministrazione viva che essi racchiudono. Io so poi bene, che sto leggendo questi appunti in un loco, ove fino dal 1847 il fu ab. Giuseppe Cadorin ricordava la grande importanza dei patri archivi, e in seguito i compianti nostri concittadini Cicogna e Lazari, c' intrattennero più volte di quei copiosi tesori, che ogni paese straniero, ed anzi ogni città d'Italia, e forse la stessa Roma, c'invidiano.

Adunque senz'altro incomincio.

Se nella Storia, come in ogni ramo della scienza, la luce del progresso non avesse sgomberato il vastissimo campo, dalla erudizione

convenzionale, dal lirismo e dall'apologia; gli Archivi sarebbero tuttora aridi cimiteri, muti d'ogni raggio di vita e di civiltà.

E, riguardati sotto l'aspetto amministrativo, nella loro costituzione materiale, equivarrebbero a depositi dedicati unicamente a continuare con ingenti cumuli di carte, la catena dei governi che ebbero dominio nei diversi Stati.

Sotto i riguardi scientifici, l'*Archivio* rappresenta invece un istituto che sta di mezzo fra il museo archeologico e la biblioteca, per un capo attaccandosi alle civiltà più remote, per l'altro al nuovo progresso inaugurato dalla Stampa. Le collezioni di carte diplomatiche, i giornali e le mille guise di scritture divulgate dal telegrafo e dal torchio, vanno preparando allo storico dei tempi presenti materiali ricchissimi: e certamente, anche senza penetrare negli archivi segreti dei Gabinetti, o in quelli politici ormai patenti a chiunque, si potrà dettare la storia contemporanea.

Ma pari agevolezza non ebbero gli scrittori dei tempi passati, per comporre la Storia o dalle incerte tradizioni o da pochi documenti, dei quali era loro concesso l'esame, e che per motivi politici o per vicende indipendenti dalla volontà degli uomini, non presentavano allo scrittore completa la serie dei fatti.

Tolti in ogni paese civile gli impedimenti che rendeano difficile l'accesso agli archivi politici, lo storico non ebbe da deplorare altri ostacoli che quelli creati dagl'incendi o dalla trascuratezza degli antichi o degli stessi moderni.

Ma a riempiere le lacune che il tempo operò nella grande suppellettile istorica della scrittura, giovò moltissimo il commercio intellettuale dei popoli o delle genti di una stessa nazione, potendosi talvolta completare a vicenda gli archivi od altre collezioni di documenti, e riattaccare i diversi frammenti di quel filo perpetuo che rappresenta la via percorsa dall'uomo nella sua vita.

Una delle quistioni al cui scioglimento vuolsi legare l'uso più scientifico e facile degli Archivi (e di conseguenza il progresso della storia generale) è quella dell'ordinamento di essi.

L'*Archivio* non essendo che una raccolta di scritture, si presentano al primo sguardo i diversi caratteri che esso può avere, e quindi le specie nelle quali può dividersi.

Negli Archivi di Stato, *diplomatici*, *politico-amministrativi* o soltanto *amministrativi;* in quelli *privati*, di vescovi o di altri ecclesiastici, di varie istituzioni o *corpi morali*, delle *chiese*, dei *monasteri*, dei *notai*, dei *Comuni*, si trovano collezioni di carte ben distinte fra loro, e se talvolta

un solo istituto contenendo tutte o parecchie di quelle collezioni, ha natura ed ufficii di *Archivio generale,* ciascuna però di esse può bastare da sè a costituire un Archivio.

Ciascun Archivio poi, ed ogni specie di scritture, può considerarsi *nei riguardi della forma* o in *quelli della sostanza.*

La *forma* è indizio della provenienza, la *sostanza* è segno della materia, cioè del carattere scientifico che ha una carta o un archivio.

Non tutti gli archivi possono contenere eguali forme di scritture, perchè non sono pure identici i modi pei quali i governi, o consorzii privati, trattano le diverse materie amministrative. Ogni archivio adunque, oltre alcune serie di scritture, *promiscue a tutti i rami di governo,* ne ha parecchie tutto speciali. Ma in alcuni archivi esistendo il complesso degli atti pei quali si operavano i rapporti interni fra il popolo e i governanti, e quelli fra il governo nazionale e gli altri, è chiaro che essi contengono le memorie della vita pubblica di un popolo, la quale trova negli archivi privati, e specialmente negli scritti di forma epistolare, il suo ultimo complemento.

Questo quadro sarà perfetto se in un archivio sieno compresi non solo gli atti delle varie magistrature di una provincia o delle diverse provincie e territorii che costituivano in una certa epoca un tutto politico, ma altresì le carte di quei magistrati che ebbero il diritto di prima legislazione, e le carte diplomatiche particolari al principe e a' suoi Consigli segreti. Gli Archivi della Repubblica veneta, se non fossero in gran parte imperfetti, per la specie delle carte offrirebbero completo lo svolgimento politico e amministrativo del popolo veneziano.

Ciascun magistrato ha una sfera d'azione a sè particolare ed una di relazione cogli altri dello stesso governo o con quelli di governi stranieri. Nella prima hanno posto le *ricerche,* gli *esami,* gli *studi* o le *speculazioni* eseguite allo scopo di svolgere la materia amministrativa a lui affidata o ad altri che da esso dipendono.

Nella *sfera di relazione* (vero campo attivo di ciascun Magistrato) sono le *interpellanze,* le *risposte,* le *proposizioni* o le *negoziazioni diplomatiche.* Da queste due differenti specie di atti derivano le due principali categorie delle carte in tutti gli Archivi, — *atti proprii, atti di altri magistrati.* Le scritture *proprie* nella generale amministrazione del Governo si suddividono ancora in *atti del Principe* (nei governi assoluti) o dei *Consigli o corpi dello Stato* che hanno diritto di emanar leggi (nelle Repubbliche e nei Governi rappresentativi) e in *altri atti* che servono ad eseguire quelle disposizioni fondamentali e a disciplinarne l'applicazione.

Appartengono alla prima classe, *negli Archivi veneti*, i decreti o deliberazioni che nel nome di *parti* conservano la denominazione stessa che avevano le proposte nei Consigli deliberativi, prima che fossero *provate* nella discussione e nella votazione.

Le scritture che sono l'applicazione speciale di quegli atti generali, hanno ordinariamente nome di *terminazioni*.

In queste due categorie stanno i finali risultamenti di ogni amministrazione: *le leggi*, che sono invocate da nuovi bisogni pervenuti direttamente al principe o al Consiglio legislativo, o in seguito a rappresentanze dei magistrati; o le volontà del Principe; e d'altra parte l'applicazione e lo svolgimento di quelle leggi. Altre classi di documenti ufficiali veneti sono le *lettere* colle quali si chiedevano notizie o si commetteva ai rappresentanti nello Stato l'esecuzione di ordini superiori; e quelle *diplomatiche* ed *amministrative* di essi o degli ambasciatori, dirette al proprio governo.

I tre generi però di atti *proprii: interni, interpellatorii* ed *estranei*, si suddividono in moltissime specie ed io mi sono preso la cura di raccogliere negli Archivi veneti alcune voci che servono a distinguere le principali carte. Certamente non vi ha nulla in questo, di nuovo, ma io credo che in un campo vastissimo, e direi quasi *un piccolo mondo*, com'è il nostro Archivio, stia bene metter in luce quanto è possibile ora le instituzioni, ora gl'ingegni governativi, ora quella terminologia che simile ad un gergo è per molti un vero ignoto; perchè le denominazioni non sono usate nel loro giusto valore, ma quasi sempre in quello ad esse determinato dalla convenzione burocratica o popolare. Quale selva di voci e di frasi del dialetto non ci presentano le carte dei magistrati giudiziarii! Chi potrà dir mai di saperle tutte nettamente e con sicurezza! poichè se a capo dell'Archivio di ciascun magistrato sta il capitelare o statuto dei suoi doveri od una collezione di leggi, insomma il *bollettino;* nel fine dell'Archivio sta quasi sempre un'appendice che non può classificarsi sotto una sola categoria, una di quelle copiose miscellanee che, sotto il comodo titolo di *variorum* o *diversorum*, comprende un gran numero di atti differenti, come a dire i *casi straordinarii* nei quali il magistrato usò di un modo particolare di procedimento: le sue *notabilia*.

Specie delle carte.

Circa alle grandi classi delle carte, è chiaro che esse sono diverse secondo i diversi governi. Restringendo però le ricerche alle provincie di un solo Stato, noi incontreremo in quasi tutte alcune

specie *identiche,* perchè, accettata comunemente una specie di diritto, le carte *private* ed anche le *pubbliche* estese da notai e cancellieri, non potevano non riuscir a riprodurre anche in un modo uniforme, i diversi atti *giuridici, politici* e *civili.*

Ma non solo le carte, sibbene le denominazioni di esse e dei codici in cui venivano raccolte. Nelle amministrazioni dei Comuni italiani noi saremo certi adunque di rinvenire quasi dappertutto, il libro d'*oro* e d'*argento,* degli aggregati al Consiglio maggiore o minore che costituivano (parlando della Repubblica Veneta) la rappresentanza amministrativa e consultiva del Comune; i libri delle *provvigioni;* quelli dei *dazii,* le *lettere,* i *processi* ecc. Alcuni nomi della moderna politica sono tratti da denominazioni dovute al capriccio dei cancellieri, nelle amministrazioni municipali antiche, o dello stesso governo, p. e. *libro rosso, verde, giallo, rosa* ecc.

Unica specie delle carte.

Chi si faccia ad analizzare alcuni documenti, per riconoscere in quali grandi categorie si possano distribuire, scorge assai facilmente quanto sia inesatta la distinzione di essi in *amministrativi* e *storici.*

Tranne pochissime eccezioni, tutte le carte di ogni Archivio sono *amministrative,* perchè derivano dagli atti eseguiti da qualunque reggimento in materia di politica e di governo locale.

Nessuno potrà negare che un atto qualunque, dal *salvocondotto* e dalla *bolletta di dazio* alla legge fondamentale e ad un trattato politico, non siano egualmente *atti amministrativi*: il divario fra queste ed altre specie di carte, sta nella loro importanza, o a dir meglio, nel grado di relazione che esse hanno colla vita ordinaria del popolo. Alcuni atti lo riguardano materialmente più davvicino, ma non è per questo che le carte politiche del più alto valore non lo interessino ancora più direttamente.

Una gran serie adunque di scritture, rappresenta i *motivi,* le *discipline,* e i *risultati* della vita interna, dell'azione del Governo nelle rendite e nelle spese ecc. Una collezione più ristretta di documenti risguarda la somma degl'interessi comuni o di quelli dinastici. La sicurezza interna affidata agli ultimi ufficiali del Governo, trova il suo riscontro in quella dello Stato, della nazione, degl'interessi particolari del Principe ecc. maneggiati dai suoi più alti negoziatori o da lui medesimo.

Tutte le carte adunque di un archivio sono *amministrative.*

Carte diplomatiche.

Ma fra le diverse classi corrispondenti ai principali rami di amministrazione, nelle quali si possono dividere i documenti presso tutti i governi civili, vi ha quella grande categoria, che da un antico uso cancelleresco prese nome di ***diplomatica.***

Chi adunque fra le carte amministrative volesse porre una divisione, non potrebbe eseguirla ragionevolmente se non fra le scritture risguardanti l'amministrazione ***interna,*** e quelle che spettano all'***esterna;*** dunque fra le ***amministrative interne*** e le ***amministrative diplomatiche.*** In un tempo in cui la Storia, fosse trattata imparzialmente o scritta con poca verità dagl'istoriografi stipendiati dal Governo, era però sempre circoscritta al racconto delle vicende e dei fatti politici, le instituzioni ed alcuni rami della stessa politica erano trascurati o non aveano parte nel tessuto istorico.

Da questo uso provenne la falsa credenza che non dovessero considerarsi come ***storici*** se non gli atti più importanti politici, le lettere diplomatiche, i trattati, tutte le carte relative a guerre, a paci, ad acquisto di città ecc. Ed ecco l'origine delle ***due grandi categorie***: ***atti amministrativi***, ***atti storici.*** A chi consideri però attentamente, è facile lo scorgere che vi ha bensì una classe di documenti che assai di rado viene usata dagli storici (per es. le carte di poco momento relative ai piccoli atti dell'ordinaria amministrazione), ma che in fondo quando si tratti di documenti pubblici, nessuno può essere, ***assolutamente e sempre*** escluso dalla suppellettile dei materiali storici.

Gli esempi sono superflui. Tuttavia domanderemo, per qual motivo vengano considerati come scritti storici le più comuni polizze di spese per fabbriche, e perfino le note particolari di vivande, di monete ecc. soltanto perchè vi passarono sopra quattro, cinque o più secoli? Non altrimenti chi vorrà comporre la storia dell'economia politica del nostro secolo, non dovrà esaminare altra serie di scritture che quelle simili alle accennate.

Il divario adunque tra le diverse specie di documenti sta principalmente nel vario grado d'interesse che presentano, e nella probabilità del loro uso.

Ciascun documento può considerarsi ed usarsi sotto due aspetti. O serve ***principalmente,*** od ***unicamente*** ad illustrare un fatto e un episodio di un avvenimento politico, e corrisponde per così dire ad una pagina originale di un racconto; o il documento non si può

usare pel fatto o per l'oggetto che vi è svolto, perchè di poca o nessuna importanza, ma perchè fornisce gli elementi all'illustrazione generale di un ramo di scienza. Cito gli esempi di un *dispaccio diplomatico* e di un *conto*.

Carte scientifiche.

Negli archivi o collezioni di carte che derivano da magistrati di un Governo, non si trovano d'ordinario scritture scientifiche. Possono esistervi *pareri*, *relazioni*, *perizie*, forse anche *trattati di scienza*, ma per eccezione. Chi adunque, non avendo degli archivi che una superficiale conoscenza, pretendesse di trovarvi i materiali per la storia di un ramo di scienza e di una instituzione scientifica, non potrebbe veder soddisfatto il proprio desiderio.

I magistrati non possono formare oggetto di studio delle scienze, se non nei riguardi delle applicazioni utili ad un paese, o per motivi di *polizia*. Veggansi per esempio le leggi relative all'esercizio della Medicina.

I ricordi delle origini e delle vicende dei varii rami della scienza, non si possono trovare nei documenti pubblici se non per caso, ma debbonsi ricercare nei trattati antichi, *anche manoscritti*, custoditi nelle Biblioteche.

Ordinamento degli Archivi.

Entriamo in una materia che sembrerebbe facile ad essere compresa e trattata anche dai più mediocri officiali, ma che invece, per isprezzo delle norme più naturali e semplici, e per amore di novità, venne maltrattata anche da uomini insigni.

L'importanza dell'*ordinamento* non può rivocarsi in dubbio; su esso riposa l'uso più agevole ed esteso dei documenti: è il filo invisibile che guida a trovare in una collezione di scritture la più ingente, la breve cedula al pari del grosso volume.

Eppure quanti principii falsi, quanto disordine, quanta scienza, mal collocata non si hanno a deplorare nell'ordinamento delle carte di alcuni archivi!

È naturale che una delle idee più luminose, uno dei progetti più accarezzati, fosse quello di disporre le carte di un archivio *per materia*. Nell'attuare questo metodo è chiaro che si è dimenticata la natura generale delle carte provenienti dai magistrati od ufficii, e in ogni caso la poca applicabilità di esso.

Io non farò qui la esposizione dei diversi modi secondo i quali si possono ordinare le carte di un Governo. Si noti che io parlo

sempre di *carte antiche*. So benissimo che il grado di facilità di trovare una scrittura qualunque in un archivio, dipende dalle norme seguite nella costituzione di esso dagli ufficiali incaricati di registrare, coordinare e custodire le carte presso al magistrato dal quale derivano.

Il metodo secondo il quale sono coordinate le scritture degli archivi moderni, è per *numeri di ordine* che vengono raccolti in *fascicoli*, e questi molto di frequente in *posizioni*, *involti* od *incartamenti* che contengono le carte relative ad un affare, per un anno, o fino a un *quinquennio*. Naturalmente se per l'esaurimento di un affare non fu necessario che uno o pochi atti, non è neppur necessario di raccoglierli in un particolare *fascicolo*. Questa maniera segue la ragione dell'origine materiale. Le carte p. es. di una *prefettura*, di un *magistrato di finanza* ecc. non si possono trovare che negli archivi rispettivi di quei magistrati. Se un magistrato per la quantità e diversità degli affari era diviso in diverse sezioni, anche l'archivio sarà ripartito nelle sezioni corrispondenti.

Nei *protocolli* si registrano gli atti; nei registri *numerici* (*numeriche*) si registrano i numeri del protocollo delle altre *autorità*, recati dalle carte pervenute al proprio Ufficio: e di fronte a questo numero *estraneo*, si indica il numero di ordine o di progressione assunto dalla carta nel protocollo dell'Ufficio.

Nelle così dette *rubriche*, infine (che hanno titolo abbastanza appropriato) si registrano le voci delle diverse materie o di affari sui quali si trovano nell'archivio una o più carte.

Un documento (se non sia una *mozione d'ufficio*, *ex officio*) registrato nel protocollo e consegnato per la risposta (*evasione*) all'officiale, poi esaurito, trascritto e *spedito*, viene finalmente consegnato al *registrante*. Questi è incaricato di estrarre da quella carta un brevissimo ed esatto appunto, di scriverlo in un registro particolare alfabetico, nel quale ripeterà, una, due, tre o più cifre o lettere che costituiscono la classifica dell'atto. Ad esempio XV 1/10. Queste diverse rubriche contengono le indicazioni di tutte le carte relative ad una certa Sezione di un magistrato, nella quale p. e. si trattavano gli affari di *alta polizia* o i più *riservati* (*presidiali*), o quelli dell'*istruzione pubblica*, del *culto* ecc.

In un'altra *rubrica generale* si registrano più sommariamente tutte le indicazioni o ricordi annotati nelle *rubriche parziali*.

Parlo cose notissime, e perciò appunto ognuno è in grado di apprezzare la grande utilità di questo metodo in preferenza di tutti

gli altri. Esso è opera del *Governo austriaco*, e in materia archivistica fece la miglior prova durante un ben lungo periodo di anni.

Come è chiaro il congegno dell'archivio, così è semplice e facile il modo pel quale si possono trovare le carte.

O si conosce il numero di ordine dell' atto, o quello del fascicolo, o la materia, o i cognomi, pei quali giovano gli indici onomastici. Questo sistema pare, ma non è strettamente, *scientifico*. Tiene il modo dell'origine delle carte.

Tuttavia fra i differenti metodi, è quello che più si avvicina ad una divisione razionale di esse. Ognuno vede però di quanta importanza siano le *rubriche* o *registri degli atti per materia*, e quanto sia necessario che le persone alle quali ne è affidata la compilazione, siano intelligenti ed istruite nell'amministrazione moderna, e nelle passate. Da esse molte volte dipende l'istruzione dell'ufficiale che deve trattar un affare, e il modo più conseguente, ragionevole e giusto della trattazione. Mi duole di dover dire che questa armonia storica, questa continuità e *conseguenza* fra gli atti di alcune amministrazioni odierne (anche di un breve periodo di anni e di mesi) è un desiderio! Non è soltanto la centralizzazione degli affari più meschini negli Uffici superiori, che ne prolunga l'esaurimento; è anche il poco ordine degli archivi, la meno che mediocre conoscenza della passate amministrazioni, e degli atti, (in molta parte savissimi ed utili) che ne costituiscono gli archivi.

Ordinamento scientifico.

In due modi principali si possono ordinare le *carte antiche*: *per materia* e *per ispecie* di esse. In ogni caso vi ha un ordinamento subalterno, *quello di tempo*. Anche la ragione del tempo può essere seguita da sola nell'ordinamento delle carte, e questo terzo modo è il *cronologico*.

Quale di questi metodi è attuabile *assolutamente*, *sempre* e con *maggiore vantaggio*?

Quando si tratti di ordinamento materiale, quello per *ispecie di carte* è certo preferibile, e si può più generalmente attuare che gli altri due.

Quali *vantaggi* e quali *difetti* presenta il metodo *per materia*?

Prima di tutto non conviene formarsi delle carte di un archivio un concetto strettamente scientifico, come dei diversi enti che formano la suppellettile di un ramo della scienza. In ogni caso il *metodo scientifico* dovrà sempre essere subordinato all'uso ufficiale.

Questo metodo presenta gravi difficoltà. Vi hanno moltissime carte che possono venire considerate sotto diversi aspetti, e venir quindi distribuite sotto diverse classi o categorie. Si presentano quindi subito due ostacoli per la perfetta attuazione del programma: la intelligenza dell'ufficiale che deve cogliere in una carta l'oggetto principale e il riguardo sotto cui potrà venir ricercata; — e il concetto giusto della materia dell'atto, in chi lo rintraccia negli archivi. Queste qualità non sono molto facili a trovarsi anche nelle persone più intelligenti e più colte.

Quante volte non ci accadde di ricercare lungamente nell'*indice*, poniamo, di un *dizionario*, il titolo che ci rimandasse poi alla pagina del libro? e quante volte dopo una lunga ricerca non fummo sorpresi nel trovare classificato un oggetto propriamente sotto la voce più impropria, più strana, o meno opportuna a significarlo?

Questa stranezza non è una proprietà esclusiva degli autori o dei compilatori di dizionarii, di collezioni di leggi ecc.

Essa è pur troppo una proprietà anche di molti amministratori, e non occorre citar esempii.

Un altro ostacolo è la grande quantità di suddivisioni che ammette ogni classe. Io ne ho già altrove (1) pubblicato un saggio.

Presto è detto che il programma di divisione scientifica degli enti di un archivio può compendiarsi nelle sei classi principali *Culto — Economia — Giustizia — Istruzione pubblica — Militare — Politica* (2), ma quante categorie subalterne, quante suddivisioni non esige ciascuna di queste classi? quanti polizzini di *richiamo* non si dovranno collocare sotto le diverse voci, invece della carta orginale che non si può porre che in un solo luogo! L'illustre Giovanni Federigo Böhmer i cui « opuscoli circa l'ordinare gli archivi e specialmente gli archivi di Firenze » furono pubblicati dal sopraintendente generale degli archivi toscani nel 1865 (Firenze tipografia Cellini) propose la divisione delle carte:

I. In documenti originali su pergamena da disporsi in ordine cronologico pel Regesto;

II. In serie di documenti (atti, corrispondenze) da raccogliersi in serie distribuite per materia;

(1) « Del metodo e dei bisogni degli archivi veneti antichi » Venezia tip. del Commercio 1867 p. 56.

(2) Subalterne della Economia sono l'Agricoltura, il Commercio, l'Edilizia, le Finanze; della Militare la Marina; della Politica la Diplomatica, la Polizia, la Sanità ecc.

III. In libri già anticamente così formati (processi verbali di magistrati, libri di statuti ecc.).

Mabillon aveva già diviso le carte in quattro generi:

ecclesiastiche;

diplomi imperiali e reali;

atti pubblici;

cedole private.

Toustain e *Tassin*, *Danou*, *Laborde* e il veneziano *Iacopo Chiodo*, proposero altri sistemi di divisione *storica* od *ufficiale* dei documenti, che io riporto appiedi di queste pagine, affinchè si veda agevolmente quanto quei progetti, sebbene elaborati da illustri e benemeriti cultori dell'arte archivistica, siano poco attuabili.

Fino a che infatti si tratti di coordinare carte sciolte, diplomi ecc. si può attuare l'ordinamento *regionale*, *cronologico* ecc. Ma quando si avranno da disporre, secondo un ordine prestabilito, molti volumi contenenti scritture di specie disparatissima, non sarà più possibile realizzare alcun sistema scientifico.

Le norme adunque dell'*ordinamento* debbono venir modificate secondo le esigenze particolari dei diversi archivî.

Che se pure fosse possibile di eseguire l'ordinamento materiale secondo i principii scientifici di un archivio, costituito, poniamo, da scritture estese in fogli isolati; io non lo seguiterei se fosse cominciato da tempo presso gli stessi Ufficii dai quali derivano le carte, e a minor ragione lo comincerei.

Ma invece, per mezzo d'*inventarii*, di *regesti* ecc. disporrei razionalmente quelle brevi indicazioni che rappresentano la sostanza delle carte, e che debbono servire, più che all'archivista (il quale ha in suo aiuto le cognizioni raccolte in una pratica più o meno lunga e quotidiana) pegli studiosi, pei quali non occorre che i documenti siano *anche materialmente* disposti secondo un ordine scientifico.

Negli archivî si custodiscono carte isolate, atti trascritti da minute ufficiali o notarili, di derivazione governativa o privata (scuole pie, conventi, corpi d'arte ecc.). Fanno eccezione gli *archivî notarili* nei quali non dovrebbero trovarsi che *protocolli*, *matrici* e *cedule*. Negli archivî di Stato sono custoditi *registri*, *minutarii*, *lettere legate in filze*, *notatorii*, altre scritture copiate in *volumi*.

Nessuno consiglierà di spezzare quei codici. L'ordinamento *scientifico* o quello soltanto *cronologico*, adunque, non sono attuabili che per poche e piccole serie di carte. La carta lo ripeto deve seguire l'ordine della sua origine.

Per es. una *deliberazione* (parlo dei documenti della Repubblica Veneta), del *Mag. Consiglio,* dee rimanere insieme colle altre della sua specie. Così una *parte* del Consiglio dei X ecc. ecc. Ogni altro ordinamento equivale ad un principio di dispersione. L'ordinamento regionale è attuabile per serie copiose, e risguardanti unicamente alcune città.

Applicato alla distribuzione delle carte diplomatiche, diviene copiosissimo, domanda numerosi richiami, non è sempre sicuro.

Certamente sorride allo studioso l'idea di abbracciare tutta unita, *anche materialmente,* la serie delle carte colle quali possa formare la storia di un'istituzione, di un fatto ecc.

Ma l'archivio non deve rappresentare sinteticamente una collezione di scritture raccolte in gruppi scientifici, sibbene il *governo,* nei varii magistrati dai quali risulta.

Se ciò che asserisco avesse d'uopo di qualche prova, aggiungerei che l'esperienza mi ha dimostrato gli ordinamenti scientifici essere utopìe, e non servir molto bene a trovare le carte.

Non è del pari ragionevole la divisione di una serie medesima di documenti in altri subalterni, *più importanti,* o *meno importanti.* A conoscere quali documenti meritino maggior considerazione, si riesce egualmente per mezzo di appunti. L'archivio, lo ripeto, deve rappresentare un *tutto integro* quale si trovava presso il magistrato.

Regesti, rubriche, indici, ben fatti, sono utilissimi.

Un'accusa che si muove agli ufficiali degli archivi, è di non conoscere integralmente la suppellettile affidata alla loro custodia ed amministrazione. Quest'accusa è ingiusta, e noi lo dimostreremo, domandando se si pretende, per esempio, dal prefetto di una Biblioteca che conosca non solo la specie, la natura, gli autori dei libri o delle opere o dei codici a penna di materia scientifica, custoditi nella propria Biblioteca, ma anche il testo di ciascuna pagina di essi.

Ciò invece si pretenderebbe dagli archivisti.

Sebbene i calcoli del numero dei volumi, delle filze ecc. compresi in un archivio passino nel pubblico sotto proporzioni poco esatte od anche favolose, tuttavia è agevole immaginare a quale ingente mole sommino gli atti e le carte.

Non è più quistione di *migliaia* ma di parecchi *milioni.*

Basterà adunque che l'ufficiale conosca bene tutte le fonti nelle quali egli dovrà ricercare un documento, anche colla scorta di poche e incerte indicazioni, le quali invece gli dovrebbero venir offerte sempre

sicure, precise e particolareggiate. Questa scienza formata giorno per giorno, guida a risultamenti sicuri. La facilità invece dei metodi scientifici, accessibili a tutti, non apprende all'ufficiale di un archivio quelle cognizioni profonde della natura dei documenti, e degli ufficii dei magistrati che servono poi allo studioso per l'uso più aggiustato dei materiali storici.

E quì, o signori, presso alla fine, mi permetto d'intrattenervi ancor poco per annunciarvi che fra i preziosi codici pervenuti or ora al nostro Archivio dalla Biblioteca imperiale in Vienna, ve ne ha uno del 1647 di Fortunato Olmo, officiale nella Cancelleria secreta della Repubblica fino dal 1632. Il codice di quell'abate Cassinese è un trattato abbastanza diffuso, di materia archivistica generale, con particolare riguardo agli archivî veneti. Vi lessi esposte e sciolte con buon senno quistioni di critica paleografica e di alcune antichità della Storia Veneta; e al capitolo XXI (carte 216) è accennato alla *raccolta che si deve fare da ogni parte di ogni scrittura pubblica.*

Noi rimandiamo a quella sentenza (di uno scrittore del 1600) coloro che per amore materiale alla quantità o alla specie dei codici di una collezione, si oppongono alla reintegrazione degli archivî coi manoscritti provenienti da magistrati del Governo custoditi nelle Biblioteche. Sentenza che con maggiore proprietà di frasi è la medesima del Congresso di statistica raccoltosi in Firenze nel 1867, cioè: « Agli archivî, che sono instituzioni essenzialmente scientifiche, debbono appartenere tutti i documenti che hanno un carattere di atti pubblici o privati nel senso giuridico e diplomatico della parola. Tutti gli altri scritti sono da conservarsi nelle Biblioteche » (1).

Le quistioni o signori, che vi ho esposto, a parte il modo con cui vi vennero presentate, sono della maggior importanza, non solo pei cultori degli studî storici che non possono esser mai un numero ingente, ma pegl'interessi di tutti, e non esito ad asserirlo, pel buon andamento degli Stati.

È infatti mercè la costituzione primitiva e il buon andamento degli archivî che gli amministratori di uno Stato possono in breve tempo acquistare la conoscenza dei casi principali avvenuti in un ramo di amministrazione, dei provvedimenti presi, e dall'assieme di questi apprendere gli usi e i bisogni generali e quelli particolari dei

(1) Nel manoscritto del Dall'Olmo vi ha anche una scrittura del 1219 il cui commento può considerarsi come uno dei vecchi saggi di critica paleografica.

diversi abitanti di uno Stato medesimo. Ogni amministrazione che sdegni di esaminare quelle carte *come vecchiumi* (e noi non vorremo già farla ascendere alle inscrizioni etrusche o alle romane, ma a qualche decina di anni o a qualche mezzo secolo addietro), si mostrerà ad ogni passo novizia, e non è quì bisogno di enumerare i danni che nell'organismo di uno Stato producono quella inconsapevolezza e quella ingenuità.

Le poesie, le indeterminatezze, le teorie nebulose sono utopìe, e l'Italia ne ha fatto saggio doloroso. Ci vuole ordine, il più materiale, il più terreno, e i voli a suo tempo quando si può farli e non nuociono.

I moderni amministratori, perchè avventurati di vivere in questo splendido secolo, non isdegnino di seguire, colle modificazioni richieste dai tempi, quelle piccole norme di ordine che servono ad unire il passato all'oggi, per una catena lunga e continua.

Domandiamo: se la vecchia repubblica veneta non avesse conservato, fatto trascrivere, corredato di rubriche, di numeri, e di altri amminicoli di buon ordine, le sue carte, avrebbe potuto nell'amministrazione interna, come negli affari politici, dare esempio di quel senno che le meritò sì lunga esistenza e fama sì durevole? — Quella freddura, che corre oramai alle labbra di tutti, quando cada il discorso su carte consegnate o trasmesse a questo o a quell' Ufficio (sia anche dei più elevati) che cioè, *vanno perdute, o sono perdute*, non è dessa piuttosto un grave fatto a cui conviene pensare? Sulla buona amministrazione e sull'uso delle scritture dei tempi passati e presenti, non hanno fondamento la esperienza dei governi e la speranza ch'essi possano contribuire al miglioramento della cosa pubblica? nella stessa desiderata unificazione in ogni ramo amministrativo, quanta parte non ha la conoscenza compiuta delle diverse legislazioni, dei casi occorsi nei differenti paesi, e della storia civile consegnata negli archivi?

La leggerezza e la inscienza in materia di Governo, delle quali ci danno esempio molti uomini di Stato (del resto intelletti validi e stimabilissimi) movono a riso quegli uomini maturi e assennati dei quali ogni città d'Italia va a giusto diritto superba.

Ma è un sorriso amaro, signori, e invece che non curarlo dall'alto dei loro scanni, alcuni farebbero bene ad apprezzarne il significato.

Giovanni Dandolo doge di Venezia, nel 1283 coordinava le leggi venete, sopprimendo quelle cadute in disuso o non adatte ai tempi, o

che l'esperienza aveva mostrato imperfette, disponendo che se ne formassero indici o rubriche, e distribuendo in serie ben distinte le leggi spettanti alla giurisdizione e alla disciplina di ciascun magistrato.

Cito ad onore i nomi di quei benemeriti, che quasi 600 anni addietro, hanno compiuto questa lodevole opera.

I cinque *savi* furono: Giacomo Quirini, Nicolò Milani, Marco Da Canal, Lorenzo Belli, Enrico Doro. Ma la compilazione e l'ordinamento delle leggi venete sono più antichi. Giovanni Dandolo era stato preceduto in tale lavoro (e in materia assai più grave, *lo Statuto*) da Jacopo Tiepolo, e questi da Enrico Dandolo e da suo figlio Ranieri sulla fine del 1100, e nei primi anni del secolo seguente.

Non faccio alcuna osservazione, mi limito a registrare questi fatti, augurando che ogni governo il quale curi veramente gl'interessi della nazione e la propria dignità, rammenti la saggezza e l'affetto patrio di quei nostri antichi, il cui nome, sebbene non ripetuto in cento inscrizioni e in cento libri, vivrà tuttavia stimato e durevole nelle memorie della loro patria e nella gratitudine di ogni italiano.

Mabillon.

1. genere — Carte ecclesiastiche;
2. Diplomi imperiali e reali;
3. Atti publici;
4. Cedole private.

Toustain e Tassin.

1. Lettere, indicoli, rescritti;
2. Atti (carte) d'omaggio, dono, vendita, promessa, giuramento;
3. Notificazioni publiche e private; (formule: *Notum sit vobis, Noverint universi*);
4. Atti giudiziari, mandati, procure, intimazioni, giudizi;
5. Atti legislativi;
6. Atti convenzionali, o sinallagmatici, o contratti unilaterali (chirografi, quietanze, obbligazioni);
7. Testamenti e codicilli, fidecommissi;
8. Brevi, viglietti, cedole (atti sommari);
9. Documenti propriamente detti, *evidenze*, scritture, titoli, strumenti;
10. Registri, ruoli, matricole, inventari, cartolari, o altre raccolte d'originali o di copie.

Danou, 1844-1845

Sezione Legislativa:

A. Collezione delle leggi;
B. Processi verbali delle assemblee;
C. Allegati dei processi suddetti
D. Comitati e deputati in missione.

Sezione Amministrativa

E Amministrazione generale;
F. Ministeri;
G Amministrazioni speciali;
H. » locali.

Sezione Storica:

I. Tesoro delle carte;
K. Monumenti storici;
L. » ecclesiastici;
M. Miscellanee storiche;
– Biblioteca.

Sezione Topografica:

N. Divisione geografica e popolazione della Francia;
O. Carte e piani.

Sezione Demaniale:

P. Camera dei conti;
Q. Titoli demaniali;
R. Demanio dei Principi;
S. Beni già ecclesiastici;
T. Sequestri, confische e vendite.

Sezione Giudiziaria:

V. Grande Cancelleria e Consigli;
X. Parlamento di Parigi;
Y. Châtelet;
Z. Corsi e giurisdizioni diverse e tribunali criminali straordinari.

ALE DEGLI ENTI DI UN ARCHIVIO.

Laborde [2]	Classificazione Storica proposta da C. CANTU'.	NOTE.
ezione Ecclesiastica (per la Francia, dalla sua origine fino al 1793);	1. Trattati internazionali;	(1) V. Les archives de la France etc, De Laborde. Paris, 1867, pag. 158.
ezione Giudiziaria (id.);	2. Leggi interne;	(2) Les Archives de la France, leurs vicissitudes pendant la Révolution, leur régénération sous l'Empire. Paris, Renouard, 1867, 16.mo pag. 168.
- Politica e Legislativa:	3. Atti di governo (amministrazione generale, speciale, locale, personale);	
Atti diretti dell'autorità sovrana;	4. Titoli dei domini e proprietà pubbliche, conti di entrata e di uscita, finanze;	
Atti indiretti dell'autorità sovrana in relazione coi sudditi;	5. Atti giudiziari;	
ezione Amministrativa:	6. Transazioni fra particolari sotto il tabellionato;	
tti dei ministri e delle amministrazioni diverse.	7. Titoli dello stato civile;	
	8. Lettere e documenti storici;	
	9. Carte relative all'istruzione pubblica, invenzioni, scoperte, viaggi.	
	10. Documenti di storia ecclesiastica e monastica.	

Terminata la lettura ed aperta dal presidente la discussione, il socio cons. *Bonturini* dichiara di convenire nelle idee del *Cecchetti* e di approvarle, ma coglie l'occasione, quale membro della Giunta di Storia patria per interpellare l'Ateneo sulla Giunta stessa e per sollecitarne l'opera utile; ed aggiunge che sarebbe assai conveniente che per facilitare gli studii negli archivi i membri della Giunta che ivi fanno ricerche di copie sieno esonerati dalla tassa o perchè vi si sobbarchi l'Ateneo, o perchè se ne provochi da chi spetta l'esenzione.

Il Presidente osserva al cons. *Bonturini* che esso fece una interpellanza ed una proposta. Rispetto alla prima risponderà il Vice presidente che è il capo della Giunta di Storia patria, e rispetto alla seconda lo invita a presentarla, come vuole lo statuto, in altra adunanza.

Il cav. *Gar* Vice presidente risponde che nell'ultima adunanza della Giunta di Storia patria si è stabilito che ciascuno dei membri intervenuti attenda al lavoro che spontaneamente ha dichiarato di eseguire, e che nel mese di ottobre i lavori saranno presentati affinchè sieno scelti quelli che devono comporre il primo volume degli atti della Giunta stessa. Che però, quantunque il socio *Bonturini* più volte ne lo richiedesse individualmente, egli non ha trovato ragione, in tale stato di cose, di raccogliere la Giunta, ma lo farà ben volentieri ed anche più volte al mese quando per vero scopo pratico ne sia fatta richiesta da più di un membro.

Rispetto alle copie la Direzione dell'Archivio generale non è autorizzata a rilasciarle ai privati senza il pagamento delle tasse e dei bolli di legge. Osserva però che pochi sono gli ufficiali inferiori in Archivio che possono attendere alle copie, per privati studiosi, e per le quali in ogni caso dovrebbero essere retribuiti.

Dopo di che l'incidente non avendo seguito il Presidente scioglie l'adunanza.

Il Presidente
G. Caluci

Il Segretario
G Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 17 giugno 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Valsecchi — avv. Callegari — cav. Diena — avv. Mainardi — cav. Cecchetti — avv. Pellegrini — cav. Malvezzi — avv. Crivellari — cav. Dall' Aqua Giusti — avv. Fortis — cav. Treves — cav. Stefani — dott. Mikelli — cons. Bonturini — cav. Codemo — Pin Marzio.*

Letto ed approvato l' Atto verbale della precedente adunanza, il socio prof. Antonio Valsecchi comunicò una sua memoria *Sulla legislazione civile, criminale, commerciale e feudale della Repubblica veneta*, con particolari notizie sulle varie copie manoscritte o stampate che si conservano delle più antiche leggi, la quale memoria è la seguente:

CENNI STORICO - BIOGRAFICI

SULL' ORIGINE E LO SVILUPPO

DELLA

LEGISLAZIONE CRIMINALE, CIVILE, MERCANTILE E FEUDALE

DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA

MEMORIA

DEL PROF. ANTONIO VALSECCHI

Invitato, dottissimi e coltissimi Signori, ad intrattenervi quest' oggi con qualche mia lettura, parvemi conveniente di occuparmi a preferenza d' ogni altro argomento dell' antica legislazione con cui si resse Venezia durante il governo della Repubblica, che prosperò per più secoli, esempio di sapienza civile, di politica moderazione, e di fermezza ne' suoi propositi. Senonchè l' immensa vastità della materia mi costringe a restringermi ora ad una parte di essa, salvo di ragionarvi delle altre parti in altre occasioni, ove la sofferenza vostra me ne inspiri il coraggio. Oggi pertanto vi parlerò solamente dell' origine e dello sviluppo della legislazione criminale, della civile, della mercantile e della feudale, limitandomi a cenni storico-bibliografici senza entrare nella sostanza e nello spirito delle leggi, ciò ch' esigerebbe un tempo assai maggiore di quello che può essere consentito ad una lettura accademica. Ne io mi farò a favellarvi delle leggi con cui si regolarono i primi abitatori di Venezia, che probabilmente non furono se non consuetudini in parte importate dalle terre da cui emigrarono, e in parte contratte nel commercio con altri popoli specialmente del greco Impero. Perciocchè il voler ragionare di quell' epoca della quale mancano totalmente i documenti esporrebbe facilmen-

te al pericolo di sostenere delle infondate ipotesi. Perciò io comincierò il mio discorso dalla prima compilazione delle leggi che ci è nota.

La più antica raccolta di leggi che a noi pervenne è quella di Orio Mastropiero ch'egli appellò Carta di Promissione, la quale non vuolsi confondere con quella che determina gli uffizj, i diritti ed i doveri del Doge, e che ogni Doge assumendo la dignità doveva giurar di osservare. È questa invece una legge penale tendente a reprimere e punire la sottrazione di merci, di effetti o di attrezzi delle navi naufragate, i furti, i pignoramenti fatti a carico di stranieri senza il consentimento del Doge e del suo consiglio, la pirateria a danno degli amici della Repubblica, il sottrarsi al pagamento dei debiti verso i forastieri, l'inadempimento degli obblighi assunti verso lo Stato per ricevuto stipendio, le percosse, le ferite, gli omicidj, i veneficii, e l'ommesso inventario quando fosse prescritto di farlo. Questa legge che può considerarsi come il primo Codice criminale di Venezia giaceva sepolto nell'ammasso dei documenti nel R. Archivio generale, sconosciuta da tutti, benchè si sapesse ch'era stata emanata. Essa fu rinvenuta dal prof. Cesare Foucard, e trovasi fra le Ducali colla segnatura b. IV. 2. B. È l'esemplare autografo scritto da Paterniano dal Pozzo suddiacono e notajo, e sottoscritto dal Doge Mastropiero, dai Giudici, dagli Avogadori di Comune, dai Camerlenghi e da alcuni Cittadini. Questa legge che consta di soli 12 Capitoli fu pubblicata la prima volta in Bologna nel 1863 a cura del chiarissimo prof. Emilio Teza sotto il titolo: *Carta di Promissione del Doge Orio Mastropiero MCLXXXI.*

Andrea Dandolo ne' suoi Annali pubblicati dal Muratori (*a*) asserisce che il Doge Enrico Dandolo riformò ed alquanto aumentò la Promissione del Mastropiero; e ciò è confermato da quanto leggesi nel cap. 28 della Promissione del malefizio inserita in tutte le edizioni degli Statuti di Venezia: *in quadam Promissionis charta quam fecit Henricus Dandulo praecessor noster bonae memoriae cum suis judicibus et sapientibus Consilii et laudatione popoli Venetiarum anno Domini* 1195, *mense Aprilis.*

Trentasett'anni appresso nel 1232 per mandato del Doge Jacopo Tiepolo fu accresciuta la Promissione fino a 29 capitoli che colpirono anche altri delitti da quella non contemplati; la qual Promissione dieci anni dopo fu aggiunta ai cinque libri degli Statuti civili fatti raccogliere dallo stesso Tiepolo. Nessun esemplare separato, per quanto io so, fu conservato di queste due ultime Promissioni del Dandolo e

del Tiepolo, se pure non lo è di quella del Tiepolo il Codice membranaceo già appartenente alla Biblioteca Foscarini descritto dall'eruditissimo sig. cav. Tommaso Gar nel Catalogo de' Codici Foscarini al N. 127, Catalogo inserito nel Vol. V dell'Archivio Storico Italiano a pag. 141. Esso comincia così: 1232. *die VII Julii. In nomine domini dei Salvatoris nostri Jesu Christi anno domini millesimo ducentesimo trigesimo secundo die VII exeunte mense Julii indictione quarta rivoalti* ecc. A crederlo un esemplare della Promissione del Tiepolo, benchè porti il titolo di *Statuta Veneta* m'inducono e l'esiguità del Codice ch'è di sole 12 carte, e la data dell'anno 1232 in cui fu promulgata quella Promissione e la circostanza che il primo capitolo ha la stessa rubrica di quello con cui comincia la Promissione del Tiepolo.

Il secondo oggetto a cui posero mente i Legislatori Veneziani furono i rapporti civili. La prima compilazione di leggi civili che giunse fino a noi sono gli Statuti fatti compilare dal Doge Jacopo Tiepolo nel 1242. Dissi la prima compilazione che giunse fino a noi, perchè se dobbiam credere alla Cronaca anonima scritta intorno il 1400 citata dal Foscarini (*b*), questa sarebbe la quinta. Ignoro quali fossero le prime tre; la quarta fu fatta nel 1296 sotto il doge Enrico Dandolo; compilazione che il Foscarini afferma essere stata veduta da Marin Sanudo, il quale la ricorda nelle vite dei Dogi stampate tra gli scrittori di cose Italiane nel Volume XXII (*c*). Ma siccome non ne resta altra memoria, così non mi è dato di parlarne.

La compilazione eseguita ai tempi di Jacopo Tiepolo fu opera di quattro Nobili da lui a tal uopo eletti, che furono Pantaleone Giustiniano Pievano di S. Polo che riuscì poscia Patriarca di Costantinopoli, Tommaso Contarini, Giovanni Michiel e Stefano Badoaro eruditi, come dice il Sandi (*d*), uno ne' sacri canoni, uno in politica, uno in giurisprudenza ed uno in pratica del foro. Questi raccolsero e ridussero in cinque libri sotto il nome di Statuti le leggi che reggevano allora i diritti dei cittadini; sopprimendo quelle ch'erano abolite o cadute in disuetudine, rischiarandone altre, altre modificandone, ed aggiungendone alcune a provvedere ad emergenti non preveduti fino a quell'epoca. Questi Statuti sanzionati dal Doge, dal suo minore e maggior Consiglio e dal popolo furono promulgati ai 25 di Settembre dell'anno 1242.

Nel 1244 ai 16 di Marzo lo stesso Doge sancì gli Statuti dei Giudici di petizione che sono il Codice di procedura civile a cui dovevano attenersi i giudici delle Corti nel trattare e definire le cause portate innanzi a loro. Questi vennero aggiunti agli Statuti, come vi

fu aggiunta la Promissione del malefizio dello stesso Tiepolo. Manifestatisi nel corso del tempo nuovi bisogni si promulgarono di mano in mano nuove leggi a provvedervi, e tra queste gli Statuti di Francesco Dandolo del 1331 e gli Ordinamenti di lui del 1333; leggi che un secolo dopo la formazione degli Statuti del Tiepolo furono raccolte e fuse in un corpo con alcune mutazioni ed aggiunte per ordine del Doge Andrea Dandolo da cinque Procuratori di S. Marco che furono Marco Morosini, Marco Loredan, Francesco Quirini, Benedetto da Molin e Marco Giustiniani. Son queste le Addizioni e Correzioni ai cinque libri degli Statuti civili, alla Promissione del malefizio ed allo Statuto delle navi, che presero il nome di Libro sesto, e furono promulgate consenzienti il Doge, e suoi Consigli ed il popolo nel dì 5 di Novembre dell' anno 1346.

Un'altra aggiunta venne fatta agli Statuti nel 1492 ed è la legge Pisana delle appellazioni che prese il nome da Luca Pisani, il quale la propose al Maggior Consiglio. Con questa legge sancita con decreto del 23 Marzo di quell'anno si regolò la materia delle appellazioni e s' instituì un apposito Tribunale a giudicarne che fu il Consiglio di XL civil nuovo.

Vi si aggiunse eziandio la Pratica del Palazzo Veneto in cui furono raccolte non per pubblico decreto, ma da qualche privato delle norme di giurisdizione introdotte dalla consuetudine.

Benchè col progredire dei secoli parecchie disposizioni degli Statuti siano state modificate od abolite da nuove leggi che sotto il nome di Parti venivano deliberate dal Maggior Consiglio, o dal Senato, o dal Consiglio dei X o da quelli di XL e molte se ne promulgassero a provvedere a casi prima impreveduti sì nelle materie civili che nelle criminali e nelle mercantili; nondimeno nè i libri degli Statuti, nè la Promissione del malefizio vennero mai mutati nella loro forma da nuove compilazioni; e quindi furono sempre riprodotti identicamente in tutte le edizioni che se ne fecero dal 1477 al 1729: non essendovi tra queste altra differenza che nell' essere aggiunte alle più recenti varie leggi non comprese nelle più vecchie, e queste non in un ordine sistematico, ma cronologicamente. Erasi bensì sentita la necessità di riformare quelle vecchie leggi con una nuova e più ordinata compilazione: anzi nel 1348 il Maggior Consiglio aveva eletto a tal uopo una Commissione di cinque Patrizj, che fu il Magistrato de' Cinque Savj. Ma quest'opera più volte intrapresa non potè mai ridursi a compimento per varie cagioni, ed ultimamente per gli sconvolgimenti che cagionarono la caduta della Repubblica.

Sotto più Dogi vennero bensì sanzionate dalle leggi che modificarono alcune disposizioni degli Statuti, le quali riunite in piccoli corpi erano designate col titolo di Correzioni e leggi fatte sotto il tale o tal altro Doge e venivano inserite nelle successive edizioni degli Statuti; alcune delle quali furono anche stampate separatamente. Accennerò quì brevemente queste edizioni indicandone il titolo ogni volta ch' esso fu mutato e le varie aggiunte che vi s' inserirono.

La prima edizione fu eseguita da Filippo di Piero nel 1477 in piccolo foglio, non ha frontispizio; è preceduta dall' indice delle rubriche, e in fronte al Prologo diviso in tre capitoli che precede gli Statuti si legge: *In christi nomine amen. incomincia il Prologo de li Statuti et Ordini de l' ynclita Citta de Venetia com le soe correction traducti cum ogni diligentia de latino in vulgare a laude del omnipotente Idio e del beato san Marcho protectore nostro.* Quì non si trova il testo latino, ma solamente una traduzione in dialetto Veneziano; vi sono i cinque libri degli Statuti, la Promissione del malefizio, in 30 Capitoli, le Addizioni e Correzioni di Andrea Dandolo ai cinque libri ed agli Statuti delle navi, ommesse quelle alla Promissione, i Capitolari de' giudici di petizione e lo Statuto delle navi di Jacopo Tiepolo del 1232. In fine poi furono aggiunte dieci sole Parti del Maggior Consiglio sotto il titolo: *Alcune Parte messe in el gran consiglio.*

Nell' edizione del 1492 avanti l' indice havvi un' antiporta colle parole *Statuta Venetorum* in rosso, come sono in rosso le intitolazioni dei libri, le chiuse e le rubriche dei Capitoli. Qui gli Statuti sono impressi in due colonne, nell' una delle quali havvi il testo, nell' altra una traduzione in dialetto Veneziano, ma alquanto diversa da quella stampata nel 1477, che il fu Cavaliere Cicogna attribuì a Francesco Giberti, interpretando le sigle *Fran. Gi. Zan. castigavit et transtulit* che si leggono in fine agli Statuti dei Giudici di petizione. Ai cinque libri segue immediatamente il sesto che comprende le Aggiunte e Correzioni anche alla Promissione del malefizio, la quale è stampata dopo di esse e seguita dagli Statuti dei Giudici di petizione. Vi è poi una giunta di 46 deliberazioni sotto il titolo *Consulta quædam in diversis Consiliis Venetorum deliberata et ex authentico excerpta,* le quali furono prese in parte dal Maggior Consiglio, in parte dal Consiglio di Pregadi, una da quello dei X ed una da quello dei XL. È anche a notarsi che in questa ed in tutte le successive edizioni fu ommesso il Capitolo 30 della Promissione del malefizio il quale dichiarava spettare alla discrezione dei giudici il sentenziare intorno a malefizj non specificati nella Promissione, avuto riguardo alla loro indole. Questa

edizione fu eseguita nella tipografia di Bernardino Benaglio, dalla quale uscirono anche quelle del 1528 e del 1537; e per la prima volta vi fu impressa in fine la legge Pisana delle appellazioni che dissi essere stata sanzionata in quell' anno.

L'edizione del 1528 ch'è in 8. differisce dalla precedente in primo luogo perchè qui la traduzione anzichè esser posta a fronte del testo è posta di mano in mano in seguito ad ogni capitolo. Inoltre qui dopo i 46 Consulti vi sono le Correzioni fatte al tempo dei Dogi Agostino Barbarigo, Leonardo Loredan, Antonio Grimani, e Andrea Gritti, e dopo la legge Pisana v'è la pratica del Palazzo Veneto. A quest' edizione fu premesso un frontispizio col seguente titolo chiuso in un Contorno silografico e stampato in rosso ed in nero. *Videbis lector hoc in volumine Statuta Veneta emendatissima. Eisdem de novo additis correctionibus in creatione Serenissimorum principum Barbadici, Lauredani, Grimani et Griti cum practica judiciali necessaria.* È una semplice ristampa di questa, quella del 1537, che ne differisce unicamente pel titolo del frontispizio stampato tutto in nero.

L'edizione del 1548 è dovuta alle cure ed alla diligenza del dott. Andrea Trevisan che la fece stampare da Comin da Trino in 8. premettendovi con apposito frontispizio un indice ragionato delle materie disposto in ordine alfabetico. Un apposito frontispizio precede gli Statuti col semplicissimo titolo *Statuta Veneta. MDXLVIII.* ed una medaglia in cui è inciso il leone di S. Marco. Del resto qui son ripetute e nello stesso ordine le materie componenti gli Statuti del 1528; colla sola diverità nella disposizione del testo e della traduzione, che qui stanno di fronte l' uno all' altra.

Un nuovo titolo fu premesso all'edizione del 1564 stampata in 4. come tutte le successive; titolo che fu sempre conservato anche in queste fino a quella del 1729 nella quale esso venne semplificato. Questo titolo suona così: *Volumen Statutorum Legum ac Iurium D. Venetorum, cum amplissimo Indice omnium materiarum quæ in ipsis Statutis continentur alphabetico ordine accomodato. Additis Correctionibus in creatione Serenissimorum Principum Barbadici, Lauredani, Grimani, Gritti, Trivisani, Venerii ac Incliti D. Laurentii Priolo: cum sua Practica judiciali ac multis legibus ad curias pallatii pertinentibus. Summo studio, labore ac diligentia D. Jac. Novello Jur. Doct. nuper in lucem data. Venetiis* MDLXIIII. In fine della pratica del Palazzo Veneto v'è poi la sottoscrizione: *Venetiis apud Cominum de Teidino Montisferrati Anno* MDLXIIII. I *Consulta quædam* in quest'edizione furono portati fino a quarantanove, e non vennero poi accresciuti.

Bensì comincia qui a figurare una nuova aggiunta di leggi con apposita numerazione intitolata: *Nove leggi et ordeni di diversi Consigli di Venetia dall' Autentico estratti e all' uso del Palazzo necessarii.* Le due edizioni del 1586 1597 uscite dalla stessa tipografia di Comin da Trino non sono che una semplice ristampa di quella del 1564.

Nel 1606 apparve un'altra edizione per le cure di Rizzardo Griffio stampata presso Giovanni Zenaro, nella quale troviamo raccolte per la prima volta le Correzioni fatte nel 1586 sotto il Doge Pasquale Cicogna, le quali erano già state pubblicate separatamente due volte, l'una per il Ramparetto, senz'indicazione dell'anno, l'altra nel 1602 senza nome dello stampatore. Qui noi troviamo unita una terza appendice di leggi col titolo: « *Aggiunta* di nove leggi et ordini fatti in diversi Consigli di Venetia estratti dall'Autentiche fin hora stampate, all' uso del Palazzo nel foro civile e nel criminale molto utili e necessarie. » In questa nuova Appendice non si comprendono soltanto leggi emanate dopo il 1564 ma parecchie ve ne sono tra le civili deliberate dal 1418 in poi e tre fra le criminali votate nel 1531, nel 1532 e nel 1553.

Sono semplici ristampe di questa le edizioni del 1619 e quella del 1628 impresse da Evangelista Deuchino; non differendo esse da quella del 1619 se non perchè in esse trovansi inserite le Correzioni fatte nel 1613 sotto il Doge Marc' Antonio Memmo e nel 1617 nel Principato di Giovanni Bembo, di ciascuna delle quali esistono due edizioni separate. Di quelle del Memmo una fu stampata dal Ramparetto nel 1613, l'altra da Antonio Pinelli senza data; e sono ambedue dello stesso Pinelli quelle delle Correzioni del Bembo, le quali si distinguono facilmente dalle note tipografiche; poichè in una vi è il nome del Tipografo colla qualifica di *Stampator Ducale;* nell'altra si aggiungono le parole *A S. Maria Formosa in Cale del Mondo Novo.*

Altra ristampa è l'edizione del 1638 colla semplice aggiunta delle Correzioni deliberate nel 1619 sotto il Doge Antonio Priuli, e nel 1624 al tempo del Doge Francesco Contarini, le quali pure erano state stampate separatamente da Antonio Pinelli.

Nel 1652 si impressero cogli Statuti e le altre Correzioni anche le molte che si fecero negli anni 1639 1640 sotto il Doge Francesco Erizzo; e quelle avvenute a' tempi del Doge Carlo Contarini nel 1655 1656 furono aggiunte alle altre nell'edizione del 1665; essendo state già stampate a parte sì quelle che queste da Gio. Pietro Pinelli.

Nell'edizione del 1678 troviamo oltre tutte le precedenti anche

le Correzioni di Domenico Contarini emanate negli anni 1667 e 1668; ed inoltre 12 nuove leggi poste dopo le Correzioni di Francesco Contarini, e in fine una parte del Consiglio di X del 16 Maggio 1670 in materia di sentenze e di altri atti ne' Reggimenti, e di pagamenti di spese a' Curiali e Ministri; e la Correzione fatta con Parte del Maggior Consiglio ai 19 Aprile 1678 essendo Doge Nicolò Sagredo.

È finalmente un' altra ristampa delle precedenti, l'edizione del 1691 uscita come quella del 1678 dalla tipografia Pinelliana; alla quale però si aggiunsero le Correzioni fatte nel 1677 al tempo del Doge Alvise Contarini, una Parte presa nel Consiglio di Dieci ai 15 Febbrajo 1677 che precede la Correzione del Sagredo, una del Consiglio di XL al Criminal del 29 Luglio 1678 in materia di regolazione di lettere penali, ed un'altra del Consiglio di Pregadi presa ai 13 Maggio 1679 in materia di suppliche.

Qui mi è d' uopo avvertire ch'essendosi offerto il Conte Marino Angeli nel 1667 a compilare ordinatamente le infinite leggi ch'eransi fino a quell'epoca emanate, il Senato con deliberazione del 27 Settembre di quell' anno accolse l' offerta, e diede all' Angeli la facoltà di ricercarle anche negli Archivî segreti sotto la sorveglianza di Sopraintendenti alla compilazione delle Leggi. E l'Angeli con un indefesso lavoro di 10 o 12 anni riunì in più volumi le leggi di diritto pubblico, ed in parecchi altri quelle di diritto privato. Ma questo lavoro non esercitò alcuna influenza sulle edizioni degli Statuti che si fecero dappoi; giacchè in esse nè si trasfusero tutte quelle leggi di ordine privato, nè si mutò l' ordine cronologico.

Fu però più copiosa delle anteriori edizioni quella del 1709 nell' Aggiunta di Nove leggi et ordini che fu ampliata tanto di leggi recenti quanto di leggi di tempi più antichi. Essa è dovuta alle cure dell' avvocato Pietro Pinelli e fu eseguita nella stamperia Pinelliana.

Finalmente nell' edizione del 1729 non solo si semplificò il titolo, ma tutte le leggi comprese nelle due Appendici intitolate: Nove leggi et Ordini, ed Aggiunta di nove leggi et Ordini furono prese insieme e separate per ragione della materia. In essa precede un'antiporta colle parole: *Novissima Statuta Veneta*, a tergo della quale è incisa la figura della giustizia seduta sul leone alato. Segue il frontispizio con questo titolo: *Novissimum Statutorum ac Venetarum legum volumen duabus in partibus divisum Aloysio Mocenigo Venetiarum Principj dicatum.* Il volume è diviso in due parti come indica il titolo: la prima comprende gli Statuti e tutte le aggiunte che si riferiscono a materie civili; quelle invece che contemplano cose penali, come la

Promissione del malefizio, le Addizioni e Correzioni alla stessa, le Correzioni dei Dogi in materia criminale e le leggi relative stanno nella seconda Parte. Tanto le leggi civili che le criminali sono disposte anche qui in ordine meramente cronologico. Di questa edizione trovasi nel R. Archivio generale un esemplare, nel quale il sig. Giacomo Chiodo, che fu poi Direttore dell' Archivio stesso, cancellò gli Statuti ch'erano aboliti o modificati, e notò in margine le leggi che vi erano sostituite: lavoro che doveva servire alla riforma degli Statuti di cui egli era stato incaricato dal Maggior Consiglio, ma che rimase inutile per la caduta della Repubblica, come ho già osservato.

Debbo eziandio osservare che l'eruditissimo cav. Cicogna per non aver veduto un esemplare degli Statuti colla data del 1729 che è diverso dagli altri colla stessa data, s' ingannò nell' asserire, come fece nel Saggio di Bibliografia Veneziana (*e*) che l'edizione del 1729 fu più volte ristampata colla stessa data e conservando sempre la stessa paginatura per non alterare gl' indici. Io posseggo un esemplare della prima parte degli Statuti con questa data ch' è in carattere assai diverso ed ha una diversa paginatura. Nella vera edizione del 1729 gli Statuti e le leggi civili son compresi in 345 carte ed una bianca, mentre questa invece li comprende in 302. In quella la Pratica sommaria in cui son riunite tutte le materie civili e criminali è posta in fine della seconda Parte. In questa invece trovasi la Pratica sommaria delle sole materie civili, toltene tutte le criminali. Per la quale circostanza parrebbemi non improbabile che quest' edizione fosse stata eseguita intorno l' epoca in cui furono pubblicate le Leggi Criminali che furono l' ultimo Codice penale della Repubblica di Venezia. Questo Codice fu compilato a cura di Angelo Sabini Deputato all'Archivio delle leggi, come consta dalla Terminazione 22 Maggio 1751 dei Sopraintendenti alla compilazione delle Leggi (*f*), e fu insignito del titolo: *Leggi criminali del Serenissimo Dominio Veneto in un solo volume raccolte, e per pubblico decreto ristampate.* Questa collezione è assai più ricca di quella che, forma la seconda parte degli Statuti del 1729: perciocchè in essa oltre alla Promissione del malefizio premessa, alle Correzioni che vi furono fatte, ed alle leggi aggiuntevi in quella, si riunirono moltissime altre leggi le quali in parte erano sfuggite all'attenzione dei compilatori di quella, in parte non potevano esservi comprese perchè emanate più tardi.

Poichè vi ho succintamente fatto cenno di tutte le edizioni che si fecero degli Statuti civili e delle leggi criminali, permettetimi che pur succintamente vi ricordi gli esemplari manoscritti che se ne con-

servano e che giunsero a mia cognizione; nella quale esposizione procederò parlando prima di quei Codici che contengono il testo latino, poscia di quelli che contengono la traduzione.

Il più antico esemplare della prima classe, a mio avviso, è un Codice membranaceo che si trova nel R. Archivio generale nella Miscellanea Codici al N. 627, mancante delle prime carte del Prologo. In fronte al I libro degli Statuti si legge: *Incipit liber primus Statutorum et legum Venetorum que composita, reformata, et disgregata in unum reducta et de novo edita fuerunt tempore illustris domini Jacobi Theupoli Ducis venetorum currente anno domini incarnationis millesimo CC quadragesimo secundo die VI exeunte mense Septembris Inditione prima.* Oltre i cinque libri degli Statuti esso contiene la Promissione del malefizio, gli Statuti delle navi di Ranieri Zeno, gli Statuti delle terrete *(g)*, gli Statuti di Francesco Dandolo del 1331, i Consulti e gli Ordinamenti di lui del 1333. E siccome non si trovano qui le Addizioni e Correzioni del Doge Andrea Dandolo in cui furono rifusi gli Statuti e gli Ordinamenti del Doge Francesco, è probabile che questo Codice sia stato scritto innanzi il 1346; giacchè il carattere lo indica appartenere al secolo XIV.

Nel Museo Correr si conserva un Codice scritto nel 1369 come scorgesi dalla nota posta a tergo della carta 102: *Explicit liber Statuti Venetorum. Deo dicamus gratias.* 1369. *indic. V die XXVI Junii.* In quest'esemplare precede l'indice delle Rubriche, poi innanzi al Prologo si legge: *In nomine domini nostri Jesu Christi Amen. Incipit Prologus libri Statutorum et legum venetorum illustrissimi Jacobi Theupoli Ducis Venetiarum.* In questo Codice si trovano i cinque libri degli Statuti, la Promissione del Malefizio, gli Statuti dei Giudici di petizione e le Addizioni e Correzioni del Doge Andrea Dandolo, prima delle quali sta stritto: *Acto sunt hæc et constituto anno domini millesimo ducentesimo quadragesimo quarto die sexta mensis Aprilis indictione secunda in felici urbe Rivoaltum in Pallatio nostro feliciter amen.*

Un altro esemplare eseguito sul principio del Secolo XV sta nel R. Archivio generale tra i Codici dei Giudici dell'Esaminador sotto il titolo di *Capitolare della Corte dell'Esaminador di S. Marco et di Rialto istituita* 1204. Esso contiene i cinque libri degli Statuti, ma incompleti, la Promissione del malefizio, la Promissione ducale giurata da Giovanni Soranzo ai 10 di Luglio del 1312, lo Statuto delle navi dello Zeno, il Capitolare della Corte delle petizioni, e le Addizioni e Correzioni agli Statuti. In fine poi furono aggiunti da diverse mani

ed in diverse epoche varii decreti relativi alla Corte dell'Esaminador fino al 1720.

Nella Biblioteca di S. Marco sotto il N. XLI della Classe V dei latini trovasi un Codice membranaceo legato in Marocchino proveniente da quella di Amedeo Swajer, ricco di postille e note marginali, ch'è in carattere del Secolo XV. Se si dovesse credere alla nota posta sopra un cartino collato alla carta di riguardo si dovrebbe ritenerlo del 1330, di che ivi si allega per ragione il non trovarvisi la Promissione del malefizio del Doge Tiepolo pubblicata nel 1332. Ma osservo innanzi tutto che lo scrittore di questa nota non si mostra molto versato nella Storia della Legislazione Veneziana, ponendo la Promissione del Tiepolo al 1332 anzichè al 1232. Inoltre siccome questo Codice finisce dopo il V libro degli Statuti col semplice motto *explicit liber quintus* è da ritenersi che quest'esemplare sia incompleto o per l'intenzione di chi ne commise la trascrizione, o per caso che ne abbia fatte perdere le aggiunte. In fronte a questo esemplare v'ha l'identica premessa che ho riferito trovarsi nel Codice 527 del R. Archivio generale.

Un quarto esemplare stava presso l'eruditissimo sig. cav. Emmanuele Cicogna al N. 1212, ed ora si trova cogli altri libri di lui nel Museo civico Correr. È un Codice membranaceo di 140 carte posteriore all'anno 1413, essendovi una Parte del Maggior Consiglio del 29 Dicembre di quell'anno. Precede un Indice in forma di compendioso riassunto delle materie contenute nel Codice, poi vengono gli Statuti. A questi seguono le Correzioni del Dandolo, 9 capitoli di Correzioni sopra gli Statuti delle navi, 3 sopra l'uffizio dei Sopraconsoli, 6 di quelli spettanti ai Giudici delle Corti o altrimenti di petizione, gli Ordinamenti di Francesco Dandolo del 1333, e finalmente le Addizioni e Correzioni di Andrea Dandolo sopra i cinque libri degli Statuti.

Un altro Codice che apparteneva già alla Biblioteca Foscarini sta ora nella Biblioteca Imperiale di Vienna, ed è descritto dal sig. cav. Gar al N. 128 nel Catalogo dei Codici Foscarini che ho già accennato; dove sono da lui indicate le differenze tra questo Codice e gli Statuti stampati; per cui io mi dispenso dal tenerne discorso.

L'ultimo esemplare latino ch'io conosco è compreso in un Codice del R. Archivio generale che ha in un frontispizio rimesso il seguente titolo, in fronte al quale veggonsi miniati il leone di S. Marco e gli stemmi dei tre Giudici del Proprio a cura dei quali fu restaurato questo Codice: *Sanctiones et jura Curiæ Proprii Urbe incunte rata, injuria temporis pene deperdita, Justini a Rippa, Urbani Maripetro, et Hieronymi Quirini Iudicum pietate restituta anno a Christo nato MDCXLVI*

condite Urbis MCCXXXIII.. Marco Antonio Nigro Notario. Questo Codice membranaceo a cui in fine sono aggiunti alcuni fogli di carta sembra appartenere al Secolo XV. In esso trovansi innanzi a tutto i cinque libri degli Statuti, poi la Promissione del malefizio, le Correzioni agli Statuti, alcune Parti del Maggior Consiglio, altre Parti aggiunte col titolo. *Capitula Statutorum de novo ordinatorum*, gli Ordinamenti di Francesco Dandolo ed il libro VI degli Statuti. Seguono poi moltissime leggi sancite dal 29 Ottobre 1313 al 13 Aprile 1732 inseritevi in diversi tempi.

Tra gli Statuti mss. tradotti che mi son noti accennerò innanzi a tutti quelli contenuti nel Cod. XCIII Classe II degl' Italiani nella Biblioteca di S. Marco, Codice in pergamena, in formato di 4., che sembrami appartenere al Secolo XIV. Esso è imperfetto, giacchè a tergo dell' ultima carta v' è soltanto il principio degli Statuti dei Giudici di petizione. Alcune carte sono macchiate d' aqua, e da qualche punto il carattere è scomparso sicchè ne riesce difficile la lettura. Ciascuno dei cinque libri è preceduto dall' indice delle proprie rubriche. Seguono la Promissione del malefizio e le Addizioni e Correzioni agli Statuti, che nella loro distribuzione e nel loro assieme non corrispondono alle stampate: perciocchè qui esse son divise in due sezioni. Nella prima ch' è di 52 capitoli furono posti gli Statuti e gli Ordinamenti di Francesco Dandolo; nella seconda che contiene soltanto 19 Capitoli si posero alcune delle giunte di Andrea Dandolo. A queste tengono dietro gli Statuti delle navi di Ranieri Zeno di cui parlerò in appresso, e finalmente il principio degli Statuti dei Giudici di petizione.

Nel R. Archivio generale si conserva un Codice membranaceo che è del Secolo XV come lo prova la dichiarazione dello stesso amanuense posta a tergo della carta 68 così espressa: *et scripto per mi Zuane de luxa nodaro et cancelier de corpho et complidi adi XXV del mese de agosto MCCCCXVII Ind. X ad laude et gloria del omnipotente Dio. amen.* Il Codice che porta il N. 446 della Miscellanea Codici comincia col prologo degli Statuti, a cui sta in fronte la seguente epigrafe: *In nome de Christo amen. Qui comincia el Prologo di Statuti et lexe de venezia ordinati soto lo illustre principe misser Jacopo Tiepolo per la gratia de Dio inclito doxe de venezia.* Agli Statuti vengono appresso le Addizioni e Correzioni, gli Ordinamenti delle navi di Iacopo Tiepolo del 1229, ed il Capitolare dei Notai di Venezia.

Di un altro esemplare esistente nella Biblioteca Imperiale di Vienna sotto il N. 2613 (olim 2085) mi diede notizia il chiarissimo sig. ab. Giuseppe D.r Valentinelli Bibliotecario della Marciana con lettera scrit-

tami da Vienna ai 15 di Aprile del 1863. È questo un Codice membranaceo scritto a 2 colonne su 51 carte che contengono i cinque libri degli Statuti e la Promissione del malefizio. A qual epoca esso appartenga egli non mi dice, nè io potrei dirlo, non avendolo veduto. E siccome vi è la Promissione del malefizio e vi manca il libro VI potrebbe forse essere anteriore al 1346. Da pochi brani che l'ab. Valentinelli me ne trascrisse apparisce chiaro che il copista non fosse molto versato nè in ortografia, nè in grammatica, nè nel Veneto dialetto; a prova di che basti il riferirne qualche passo: *Incipiunt capitula primi libri dello Statuto et dellaze de venesia de le cause stabel che è da alienar da li monasteri senza lo consentimento de le persone comprese con la lege.* E altrove: *Incipiunt capituli libri quartis.* Finisce poi con questa chiusa: *sogellata dello nostro sigello data per la man de Gabriel notaro e scrivan de la nostra ducal masone de venesia allo nostro Pallazo con presentia et testimonio de domenego dolfin de pero balbo. de Jacomo aeotanto. de Stephano badoario. Consigieri et de pangrati de romeo quirino. zudesi de florem. de bartolameo da canale. de Johane dauro. de Mapheo mariioni et altri plusorum.*

Nella R. Biblioteca Marciana v'ha il Codice XLI della II Classe degl'Italiani, ch'è un altro esemplare degli Statuti Veneti scritto nel Secolo XV come lo prova la nota in fine: *Anno domini MCCCCXLVI Indictione VIII. Corphor in burgo die quarta mensis Iulii inceptus fuit liber iste et scriptus ac completus die XXI mensis Iulii per manus Notarii Ioannis Messing de Geismaria sumptibus et expensis egregii veneti ser Antonii Zanetti.* Questo Codice consta di 93 carte, ma le ultime 20 son bianche. Gli Statuti vi sono scritti in 2 colonne colle iniziali colorite in azzurro ed oro; e la prima pagina è circondata da un contorno parimenti in azzurro ed oro ornato di foglie e fiori minuti. In fronte al libro si legge: *Nel nome del nostro signore Iehsu christo amen. Comenza el primo libro de lo Statuto et de le lege de li venetiani componudi reformadi et li disparsi adunadi et de novo facti fo nel tempo del illustre missier Jacopo thiepolo Inclito doxe de venexia corrando l'anno del nostro signor MCCXLII die sie insiando lo mese di septembre Indicione prima.* In esso si trovano i cinque libri degli Statuti, la Promissione del malefizio, il sesto libro del Dandolo, il Capitolare dei Giudici delle petizion, che dopo l'indice delle rubriche è intitolato *libro de le Addizioni e Correzioni sopra il libro de li Statuti dei Giudici di petition,* il libro delle addizioni e correzioni sopra gli Statuti delle navi e dei naviganti e sopra il libro della Promissione del malefizio. Seguono le Parti del Maggior Consiglio, e finalmente il *Modus observandus in electione dominis*

Ducis, scritto in latino. Questa traduzione è diversa da quella stampata nel 1477 e da quella del 1492. Non potrei però dire se corrisponda ad alcuna delle manoscritte, non avendo avuto agio di confrontarle.

Un altro esemplare posseduto già dal fu cav. Emmanuele Cicogna sotto il N. 1213 e che ora si trova nel Museo Correr, comincia con questa premessa: *In lo nome de Xpo amen. Comenca el prologo de lo libro de li Statuti et de le leze de li veniciani de lo iluminado missier Jachomo thiepolo grande doxe ce veniexia.* Qui ai cinque libri seguono la Promissione del malefizio e gli Statuti dei Giudici di petizione, in fine dei quali si legge: *Finiti libri cinque de leze e Statuti e uno de malefizii costituidi e fatti nel tempo del Serenissimo principe miser Jacomo tiepolo per la dio gratia doxe de veniexia nel* 1244 *ai* 16 *del mese di Marzo:* data sotto cui furono pubblicati gli Statuti dei Giudici di petizione. Si aggiunge poi il sesto libro che comprende anche le addizioni e correzioni allo Statuto delle navi ed alla Promissione del malefizio.

Nella stessa Collezione esisteva un altro Codice col N. 3010, oggi nel civico Museo, che ha una premessa di poco diversa da quella del precedente e che contiene i cinque libri del Tiepolo, la Promissione del malefizio, gli Statuti dei Giudici di petizione e le Addizioni e Correzioni del Doge Andrea Dandolo.

Finalmente un altro Codice pergameno contenente una traduzione degli Statuti è ora presso il R. Archivio generale, che si trovava nella Biblioteca Imperiale di Vienna erroneamente supposto appartenere alla Biblioteca Foscarini, mentre invece esso apparteneva a questo R. Archivio generale, da cui era stato trasferito nella R. Biblioteca di Brera durante, se non erro, il Regno Italico, e di là trasmesso a Vienna con altri Codici sotto il N. 99. Rivendicato, e dimostrato non aver esso fatto parte della Biblioteca Foscarini dal sig. cav. Direttore Gar, esso fu restituito or sono pochi giorni. Innanzi a tutto vi si trova la Promissione del malefizio nel testo latino poi vengono gli Statuti tradotti, in fronte ai quali è scritto: *In nome de dio amen. Comenza lo prologo de lo libro de li statuti et de leze de venedesi de lo nobel signor meser Jacopo teupolo inclito doxe de venexia.* Ai cinque libri segue imimmediatamente il sesto, poi separatamente gli Statuti del 1331 e gli Ordinamenti del 1333 di Francesco Dandolo e finalmente le addizioni alla Promissione del malefizio.

La materia mercantile marittima formò particolare oggetto delle cure dei Veneti legislatori; e ben a ragione perchè i rapporti marittimi furono il principale elemento della prosperità e potenza della Repubblica e della ricchezza de' suoi cittadini. La più antica raccolta di

queste leggi di cui resti memoria è quella che troviamo stampata nella edizione degli Statuti di Venezia del 1477. Dopo il XIIII capitolo delle Correzioni agli Statuti delle navi eseguite al tempo del Doge Andrea Dandolo si legge: *In nomine eterni amen. Anno eiusdem* 1229. *Inde. di. prima die mensis Junii temporibus quidem Jacobi theupoli duex venetiarum. hec sunt Ordinamenta et per ipsum dominum ducem facta et per minus et maius consilia et con laudatione populi approbata* e nella stessa linea segue la rubrica del I capitolo *qualiter patroni navium debent exhibere eas conzatas.* Da che si raccoglie essere stato il Doge Jacopo Tiepolo il primo a riunire in un corpo di 52 capitoli le leggi marittime vigenti in Venezia che nell'edizione degli Statuti del 1477 troviamo in dialetto Veneziano ad onta che la premessa e la prima rubrica siano in latino. Di questo Statuto delle navi del Doge Tiepolo havvi un esemplare ms. nel Codice 446 del R. Archivio generale che contiene anche gli Statuti e le altre aggiunte scritto nel 1417 da Giovanni da Luxa di cui ho già fatto cenno. Il Foscarini nella Storia della Letterattura Veneziana (*h*) attacca poca importanza a questo documento, considerandolo come cosa troppo leggera, onde potrebbe venir creduto una giunta piuttosto che un'unione di leggi. Certamente i 52 capitoli che formano questi Ordinamenti non sono gran cosa in confronto dei 129 della posteriore compilazione dello Zeno. Ma se quest'argomento della brevità valesse, dovremmo negare la qualità di unione di leggi anche alla Carta di Promissione del Mastropiero, ed alla Promissione del malefizio dello stesso Doge Tiepolo del 1232, delle quali la prima ha 12 soli capitoli, la seconda 30. D'altra parte, se ne consideriamo le disposizioni dobbiamo riguardare questi Ordinamenti come il fondamento a cui si appoggiarono i Commissarj eletti dallo Zeno che li trasfusero nella loro compilazione. Perchè poi si potesse considerare questa raccolta del Tiepolo come una giunta, farebbe di mestieri che avesse preesistito uno Statuto delle navi, ciò che non è provato, nè può provarsi coi documenti e le memorie che ci restano di quell'epoca.

Nell'anno 1255 ai 6 di Agosto il Doge Ranieri Zeno promulgò un altro Statuto delle navi e d'altri legni, di cui furono compilatori Nicolò Quirini, Pietro Badoaro e Marin Dandolo col quale si regolarono l'allestimento ed il riattamento delle navi, il modo di caricarle, a chi spettino le relative spese, i diritti e gli obblighi de' marinai, ed altre cose relative alla navigazione. Nel 1344 il Doge Andrea Dandolo aggiunse nelle Correzioni ed Addizioni agli Statuti Veneti alcune altre sugli Statuti delle navi che si trovano in tutte le edizioni degli Statuti, quantunque non vi sia lo Statuto delle navi dello Zeno. Di questo

si trova un esemplare nel Codice L della Classe II degl'Italiani nella Biblioteca di S. Marco, Codice che contiene in principio gli Statuti stampati nel 1477. Ma quest'esemplare non contiene che 33 dei 129 Capitoli di questo Statuto, presi saltuariamente; sicchè non a torto il cav. ab. Jacopo Morelli lo considerò come un estratto contenente quei Capitoli ch'erano in uso all'epoca in cui fu scritto.

Un esemplare completo di questo Statuto conservasi nella stessa Biblioteca nel Codice XCIII della stessa Classe, che contiene pur manoscritti gli Statuti di Venezia e le aggiunte. Lo Statuto delle navi comincia a carte 53; in fronte alla quale sta scritto: « *Qui comenza lo prologo di Statuti* et Ordinamenti circa le navi et altre legni, li qual de comandamento de misser Rinero Zen per la dio gratia inclito doxe de veniexia e del so conseio confermadi, compositi et fati fuo per li Nobili homeni Nicolo quirini, Piero Badoer, e Marin dandolo. E per quello misser lo doxie et so conseio minor et de maior et de quaranta laldadi et aprovadi et depuo in publica concion per collaudacion del popolo de venexia confirmadi anno del signor MCCLV. indicione XVI. die VI. intrando lo mese de Auosto. a la gloria de san Marco. » Dalla quale premessa si conosce non esser questo il testo originale, ma una traduzione di quello.

Un esemplare completo del testo latino si conserva nel R. Archivio generale nella Miscellanea Codici N. 527, Codice che ho già altrove mentovato. Lo Statuto delle navi vi comincia così: *In nomine domini amen. Hec sunt statuta et Ordinamenta super navibus et aliis lignis que de mandato domini Raynerii Zeno dei gratia indyti Ducis Venetiarum et sui Consilii reformata composita et facta fuerunt per Nobiles viros Nicholaum Quirinum de confinio S. Marie formose, Petrum Badoarium de confinio S. Marie Magdalene, Marinum Dandulum de confinio sanctorum Apostolorum et per ipsum dominum ducem et suum consilium maius et minus et quadraginta laudata et approbata et postea in concione publica per collaudacionem populi Veneciarum confirmata anno domini millesimo ducentesimo quinquagesimo quinto. Indicione tertia decima die sexto intrante mense Augusti.* A questi fanno seguito gli *Statuta terretarum,* che per quanto io so non furono mai pubblicati colle stampe.

Un altro esemplare degli Statuti delle navi è posseduto dalla R. Biblioteca di S. Marco, ed è il Codice XXXIV della Classe V dei latini, trascritto dal P. Paolo Canciani per Amadeo Swajer nel Secolo XVIII, come apparisce da una nota posta sulla carta di riguardo. Questa copia fu probabilmente fatta sul Codice spettante alla famiglia Quirini di cui si valse il Canciani per la stampa che ne fece come dirò qui ap-

presso; Codice ch'io non ebbi l'opportunità di vedere, ma che fu descritto dal Foscarini nella Storia della letteratura Veneziana (*i*). Il Senatore Andrea Quirini lo aveva donato ad Apostolo Zeno, dopo la morte del quale esso cadde in potestà dei PP. Domenicani, i quali richiestine dal Quirini glielo restituirono, ed ora si conserva ancora tra i Codici di quella Famiglia.

Al dire dello stesso Foscarini le leggi dello Zeno andarono in disuso e perfino si dimenticarono, nella quale osservazione concorda anche il Sandi (*j*). E fu certamente per questa causa ch'esse rimasero inedite fino allo metà dello scorso secolo; giacchè la prima edizione di esse è dovuta al Padre Canciani che le inserì nel Vol. V delle *Barbarorum Leges antiquæ* stampato nel 1748, e insignite del titolo *Capitulare nauticum pro emporio Veneto anni MCCLV Duce Raynerio Zeno ex antiquo Codice Quirino.* Lo ristamparono poi il Pardessus nel V volume della *Collection des lois maritimes, Paris* 1839, ed i signori Thomas e Tafel nella terza parte dei *Fontes rerum Austriacarum* stampata a Vienna nel 1837.

Ho osservato poc'anzi col Foscarini come gli Statuti dello Zeno fossero caduti in dimenticanza: locchè dev'essere accaduto per l'accettazione fatta non so se esplicitamente o tacitamente dalla Repubblica d'una legislazione straniera appellata *Consolato del mare,* ch'era divenuta legge generale in tutti gli Stati marittimi d'Europa. Si pretende che i Veneziani accettassero questa legge in Costantinopoli e ne giurassero l'osservanza al Re Giovanni: locchè è asserito in una carta che trovasi stampata o in fine od in principio di tutte le edizioni Italiane del Consolato del mare sotto il titolo: *Ove e quando li presenti Capitoli fur concessi i quai trattano di mare et di mercantie:* carta che fu considerata come un documento, benchè non abbia alcun carattere di autenticità, non essendovi espresso nè da chi, nè quando, nè dove fu scritta. Ma è veramente strano che tale accettazione ed il preteso documento che l'asserisce non siano ricordati dagli Storici Veneziani che scrissero innanzi al Sandi il quale fu il primo a parlarne (*k*). Un altro argomento a far dubitare della verità di quest'asserzione parmi potersi trarre da quella parola *concessi*, non essendo necessaria la concessione d'un Legislatore o d'un Sovrano straniero onde si possa accettare una legge estera. Inoltre siccome lo stesso Sandi afferma che soltanto intorno alla metà del Secolo XIV s'instituirono i Consoli Veneti, magistrato a cui per i primi capitoli del Consolato del mare doveva deferirsi la decisione delle controversie marittime, è da ritenersi che queste leggi fossero state allora da poco tempo introdotte non essendo proba-

bile che si tardasse quasi un secolo e mezzo a mettere in attività le prime disposizioni del Consolato s'esso fosse veramente stato accettato nel 1215. Il Pardessus poi nella Prefazione al Vol. II della *Collection des lois maritimes* combatte con molta erudizione l'autenticità di quel documento di accettazione del Consolato del mare. Egli osserva essere improbabile che il Consolato si accettasse dai Veneziani nel 1215, mentre nel 1255 lo Zeno fece compilare appositamente una legge marittima; ed io aggiungo che se ciò fosse stato, il Doge Tiepolo dopo soli 14 anni non avrebbe pubblicati i suoi Ordinamenti. Osservo eziandio che se il Consolato fosse stato ricevuto a quella pretesa epoca, la pubblicazione della legge dello Zeno gli avrebbe tolta la forza; mentre al contrario vediamo essere caduto in dimenticanza lo Statuto dello Zeno ed aver avuto vigore nel Secolo XV e nei posteriori il Consolato del mare. E il Pardessus aggiunge un'altra osservazione, che cioè le parole *concesso per il Re Giovanni* che leggonsi nel preteso documento accrescono la difficoltà di ritenerlo autentico, non sapendosi chi fosse quel Re Giovanni che potesse fare tale concessione.

La prima edizione del Consolato del mare tradotto in Italiano venne fatta in Venezia nel 1539, non già nel 1549 come dissero il Sandi e l'Autore della Bibliografia di Marina stampata in Milano nel 1823. Citarono quest'edizione Virginio Valsecchi (*l*), il Pardessus, il cav. Bonaini (*m*) ed i sig. dottori Berlan e Barozzi (*n*); ed io ne viddi un esemplare nella Biblioteca della R. Università di Padova. Il suo titolo è *Libro di Consolato nuovamente stampato et ricoretto; nel quale sono scritti Statuti et Capitoli et buone Ordinationi che li antichi ordinarono per li casi di mercantie et di mare et di mercanti et marinari et patroni di naviglio. Vinegia per Giovanni Padoano ad instantia di Giovan Battista Pedrezano.* Nella Bibliografia di Marina si fa cenno di altre edizioni di questo libro eseguite negli anni 1566, 1570, 1584, 1589, 1612, 1636; alle quali io devo aggiungerne un'altra stampata in Venezia presso Francesco Brogiolo nel 1668, in 4., di cui io posseggo un esemplare col titolo: *Consolato del mare* ecc. Nella Bibliografia di Marina si fa per cenno dell'edizione del 1637 che ha per titolo: *Il Consolato del mare colla spiegazione di Giuseppe Maria Casaregi Auditore della Rota Fiorentina e Consigliere di giustizia del Serenissimo Gran Duca Cosimo III.* Questo libro stampato in Lucca ed in Firenze fu poi ristampato in Venezia nel 1757 da Francesco Piacentini, edizione ch'io non ho ancora potuto vedere. Un'ultima poi ne venne fatta in Bassano nella tipografia Remondini l'anno 1788, di cui vidi un esemplare nella Biblioteca della R. Università di Padova. Si fa menzione

nella Bibliografia di Marina anche di un'altra edizione Italiana unita alla traduzione Olandese fatta eseguire a Leida nel 1704 da Abramo Wuterveen, ripubblicata in Amsterdam nel 1733.

Ad onta però che vigesse in Venezia il Consolato del mare molte leggi speciali erano state pubblicate da varii Consigli della Repubblica in varie epoche intorno alle navi, ai marinai, ai prestiti a cambio marittimo, alle assicurazioni, ai naufragii, alle Società, al carico, ecc. Ma nel 1786 i Savii alla mercanzia fusero insieme le varie leggi vigenti nella Repubblica e ne formarono il *Codice della Veneta Mercantile Marina* che fu approvato con decreto del Senato nel 21 Settembre e stampato nello stesso anno dai figliuoli del qu. Gian-n' Antonio Pinelli in 4. Questo Codice è diviso in tre libri; il primo dei quali riguarda le navi ed il personale addetto al servizio marittimo. Il secondo regola ciò che riguarda le rassegne, le perizie, le esenzioni da aggravii per l'introduzione in Venezia di certe merci, le paghe dei marinai, i contratti marittimi, i naufragii, i getti e le avarie. Il terzo finalmente comprende le disposizioni sulle polizze di carico, sui noleggi, sui carichi, sugli Ammiragli dei porti di Lido e di Malamocco, sui Piloti d'Istria, sulle barche da remurchio, sulle successioni dei morti in mare, sull'ancoraggio, sulla savorra e sulla navigazione limitata.

A compimento del mio proposito mi resta ora a far cenno intorno alla legislazione feudale, che s'introdusse in Venezia dacchè essa acquistò le Provincie di Terra ferma, dov'era in vigore fino dai secoli barbari. Intorno il qual tema mi restringerò a brevissime notizie per non abusare della vostra sofferenza. Pel principio adottato dalla Repubblica di rispettare le leggi particolari delle varie città e terre a lei aggregatesi, essa lasciò in vigore anche le feudali sia stabilite nei libri sui feudi, sia sancite negli Statuti municipali, sia introdottesi per consuetudine. Nondimeno di quando in quando essa emanò delle leggi speciali a togliere abusi, a regolare casi impreveduti, a sciogliere dubbi insorti nella interpretazione delle leggi esistenti, le quali nell'anno 1775 il Magistrato dei Sopraprovveditori e Provveditori sopra i Feudi con terminazione del 22 Dicembre deliberò di far raccogliere in un corpo. Quest'operazione sorvegliata dal nobile Lorenzo Memmo condotta che fu a termine venne approvata dal Senato con decreto del 6 Settembre 1780 e stampata in gran foglio dai figliuoli del qu. Giann'Antonio Pinelli, senza indicazione d'anno, col titolo *Codice feudale della Repubblica di Venezia.* Le leggi vi furono distribuite in ordine sistematico nei 24 capitoli

in cui furono divise le materie del diritto feudale. Questo Codice fu ristampato in Venezia nel 1842 con un' Appendice di decreti sopra cose feudali emanati sotto il governo del Regno Italico e sotto lo Austriaco.

NOTE.

(*a*) Nel Muratori *Rerum Italica Script.* Vol. XXII col. 317. B.

(*b*) Marco Foscarini *Storia della Letteratura Veneziana*, Venezia 1834 pag. 17, nota 1.

(*c*) Muratori, l. C. col. 557 e seguenti.

(*d*) Vettore Sandi *Principj di Storia civile della Repubblica di Venezia.* Venezia 1756, Vol. II della IV Parte a pag. 209.

(*e*) Cicogna *Saggio di Bibliografia Veneziana*, pag. 177, N. 1212.

(*f*) V. la Terminazione 12 Maggio 1751 impressa nelle leggi Criminali del Dominio Veneto subito dopo il frontispizio.

(*g*) Le terrete erano barche onerarie. V. Daniele Manin, *Discorso sulla Legislazione Veneziana*, pag. 13.

(*h*) Foscarini l. c. pag. 25-26.

(*i*) Lo stesso, ivi pag. 26, nota 3.

(*j*) Sandi l. c. Lib. IV, Cap. VII. Append. unica.

(*k*) Ivi.

(*l*) Virginio Valsecchi *de veteribus Pisanae urbis Constitutionibus*, pag. 32. Il Pardessus dice che la più antica edizione del Consolato del mare da lui veduta è quella in lingua spagnuola stampata in Barcellona nel 1494. Ma egli avverte esservene una precedente che fu veduta dal Capmany. Esso fu poi ristampato a Barcellona nel 1529; e poi tradotto in francese a Marsiglia, ad Aix ed a Rouen.

(*m*) Bonaini cav. Francesco negli Appunti per servire ad una Bibliografia di Statuti Italiani posti in Appendice allo Statuto di Val d'Ambra del MCCVIII e Ordinamenti pei fedeli di Vallombrosa del MCCLIII e MCCLXIII da lui pubblicati in Pisa nella Tipografia Nistri 1854 in 4. V. a pag. 176.

(*n*) Statuti Italiani *Saggio bibliografico di Francesco Berlan* con giunte di Nicolò Barozzi e di altri letterati Italiani. Venezia, Tipografia del Commercio, 1858, in 8.; a pag. 135.

Debbo qui avvertire un abbaglio da me preso nell' indicare al fu cav. Cicogna alcune edizioni dello Statuto di Venezia, tra le quali accennai una del 1608 pel Moreto, ch'è invece edizione degli Statuti di Sebenico: abbaglio cagionato dall'essersi trovato frammisto per caso fra i cartini delle varie edizioni dello Statuto Veneto quello dello Statuto di Sebenico, il cui titolo comincia parimenti colle parole: *Volumen Statutorum, legum* ecc. Quindi per la mia sbadataggine il cav. Cicogna cadde in errore indicando quella edizione dello Statuto Veneto, errore che fu seguito dal cav. Bonaini, e dai sig. Berlan e Barozzi nelle succitate loro opere.

Terminata la lettura, e nessuno avendo presa la parola, la seduta viene sciolta.

Il Presidente
G. Caluci

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 8 luglio 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I soci: *prof. Magrini — Pin Marzio — cav. Treves — prof. Cassani — prof. Albanese — dott. Erizzo — avv. Callegari — avv. Luzzati — prof. Gabelli.*

Letto ed approvato il processo verbale della precedente adunanza, il Presidente prega il dott. Foratti a dar lettura della sua memoria sull' apparecchio da esso inventato per la concentrazione dei raggi solari e per la loro applicazione al riscaldamento.

La lettura del dott. Foratti incomincia con una estesa introduzione, nella quale vengono passati in rassegna i vari scienziati che si occuparono in epoche diverse del problema di utilizzare il calore solare nei bisogni della vita. Parla il Foratti della memoria letta al Veneto Ateneo dal prof. Gabelli nell'agosto del 1838 sull'importante soggetto, e ricorda l'apparecchio ch'egli ideava fino dal 1849 e che compiuto e esperimentato nel 1861 veniva privilegiato dal cessato Governo nel 1864.

Riferendosi all'ordine cronologico delle ricerche in proposito intraprese, dichiara che come al Gabelli si competeva l'onore di aver per il primo formulate su questo argomento dottrine positive; così adesso al Foratti si doveva attribuir quella di aver immaginato un apparecchio adattabile agli svariati bisogni della pratica.

Dopo ciò passa a descrivere il detto apparecchio, denominato *Pirocatoforo* che è costituito da una molitudine di Spec-

chi piani, imperniati ciascuno sopra un peduncolo a snodatura sferica, munito di vite e di pressione. Tutti i peduncoli sono distribuiti ed infissi sopra un gran quadro o graticcio, girevole intorno a due assi perpendicolari, l'uno verticale, l'altro orizzontale in maniera da poterlo disporre nella posizione più acconcia per ricevere sulla sua superficie, ricoperta dagli specchi, i raggi solari. I raggi ricevuti da ogni singolo specchio, possono in causa di una preliminare disposizione del sistema, venir diretti per riflessione su di una piccola superficie, la quale, per questa maniera ricevendo una gran somma di raggi calorifici viene fortemente a riscaldarsi.

Descritto l'apparecchio il dott. Foratti estende il suo principio a dei giganteschi apparati suscettibili di produrre i più potenti effetti tecnici, e quindi termina la sua memoria coll'accennare alle applicazioni che sarebbero il riscaldamento delle caldaje delle macchine a vapore fisse, delle caldaje destinate alle distillazioni e ad altri usi industriali, alla produzione di una elevata temperatura nelle terre coltivabili, nelle serre delle piante, ed alla evaporazione delle acque contenenti sali in soluzione ecc.

Terminata la lettura ed aperta la discussione nessuno prende la parola — solo il prof. *Gabelli* osserva che il dott. Virtz projettando sopra una data superficie il calore solare a mezzo di uno solo specchio piano aveva potuto utilizzare l'ottanta per cento del calore incidente.

Prima di chiudere la seduta il dott. *Foratti* prega la presidenza e l'uditorio a voler prestare ancora alcuni momenti di attenzione ad una piccola appendice alla sua memoria.

In questa appendice dopo di aver accennato alle difficoltà inerenti alla costruzione degli specchi curvi o poliedrici di grandi dimensioni, ed alle ingenti spese che si richiederebbero per tali istrumenti, espone una sua idea sul modo di fabbricare economicamente specchi poliedrici metallici, ed anzi, mediante apposito disegno, rende palese un processo facile secondo il suo modo di vedere, per costruire delle forme a mezzo delle

quali si potrebbero moltiplicare, con poca spesa, gli specchi anzidetti.

Dopo di ciò null'altro avendosi a trattare la seduta venne disciolta.

Il Presidente
CALUCI

Il Segretario
G. ZANON

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 15 luglio 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Tipaldo — cav. Berti — prof. Matscheg — prof. Magrini — avv. Callegari — dott. Santello — ing. Treves.*

Letto ed approvato l'atto verbale della precedente adunanza il socio prof. Antonio Matscheg diede comunicazione di una sua memoria intitolata *Cesare e la guerra Alessandrina.*

Il prof. Matscheg, descritta in breve la fuga di Pompeo dal campo di Farsaglia alla volta dell'Egitto, e mostrati i pericoli in cui Cesare tuttavia si trovava, di fronte alle ingenti forze che ancora rimanevano al partito da lui vinto, ma tutt'altro che domato, rendeva ragione dell'ardito disegno del vincitore, d'inseguire precipitosamente il rivale pel mare Egeo, benchè con meschinissimi mezzi, quali gli erano consentiti dalla fretta; osservando com'egli mettesse a calcolo l'effetto morale della grande sua vittoria per passare con un pugno di gente e poche barche in mezzo ai nemici: rinforzi e denari gli verrebbero dietro per via o poi. L'autore procedeva quindi a raccontare la miserevole fine di Pompeo, il sopraggiungere di Cesare alle bocche del Nilo, in sul declinare dell'estate, il suo contegno in faccia ai sicarii del rivale, le aspettazioni dei ministri del re egiziano fallite, l'ingresso del dittatore in Alessandria fra segni non dubbii di ostilità; discorreva delle condizioni commerciali e politiche di quella città importantissima, e delle cause che la spinsero a rivolta ed a guerra contro Cesare, il quale,

sebbene comprendesse il cimento a cui si esponeva, decise di non cedere, tanto più che, fin dalle prime, sarebbe stato per lui di sommo pericolo il ritirarsi. Fatto cenno delle disposizioni prese da Cesare per avere soccorsi dall'Asia e dalla Grecia, e degli accorgimenti ed artificj da lui usati per ritardare, quanto più poteva, lo scoppio della guerra, l'autore narrava questa, e non solo giustificava la dimora di Cesare per due mesi e più in Alessandria dopo di averla assoggettata, ma combatteva l'accusa solita a darsi a lui, cioè che per una donna si fosse indotto a mettere a repentaglio quel proposito a cui per tanti anni di maneggi politici e di guerre aveva inteso, e che causa e fine della spedizione egiziana, non fosse che Cleopatra. A quest'uopo dimostrava che era impossibile a Cesare rinnovare la guerra contro il partito aristocratico prima della seguente primavera, e che egli nol voleva punto nel suo stesso interesse; che il suo volontario indugio in Egitto oltre la primavera, dopo sottomessi gli alessandrini, aveva le sue buone ragioni e per gli ordinamenti che intendeva mettervi in atto, e per gli ajuti e le provvigioni di ogni fatta che aveva bisogno di trarre di là e dalla vicina Asia; che per l'intreccio delle condizioni e circostanze dell'Italia e delle provincie, e pei provvedimenti, che almeno in parte vi aveva fatti, egli giudicava che per la sua assenza, sebbene prolungata di otto o nove mesi oltre ogni previsione, la sua causa non avrebbe sofferto essenzialmente; che l'impresa d'Egitto gli fu imposta da forti ragioni politiche in istretta relazione con quell'ordine di cose, che egli intendeva stabilire nello stato romano, e che, se la guerra egiziana non fu che un episodio della guerra civile, fu certamente di grande momento per l'uomo di stato.

Terminata la lettura, nessuno avendo presa la parola, il Presidente scioglie l'adunanza.

Il Presidente
G. Caluci

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 22 luglio 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*

I Soci: *prof. Magrini — dott. Ziliotto — avv. Callegari — avv. Malvezzi — avv. Mainardi — avv. Usigli — nob. Pin Marzio — dott. Mikelli Vincenzo — cav. Stefani.*

In assenza del segretario per le lettere cav. *G. Berchet*, il Presidente prega il cav. *Malvezzi* a sostituirlo.

Dopo di che, letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio dott. Vincenzo Mikelli diede comunicazione della prima parte della sua Memoria intitolata: *Della Costituzione amministrativa dello Stato*; ch'è la seguente.

DELLA

COSTITUZIONE AMMINISTRATIVA

DELLO STATO

MEMORIA

DEL DOTT. VINCENZO MIKELLI

> La patria, considerata nella sua morale e profonda significazione, è il compiuto sodamento di ciascuno verso di tutti, e di tutti verso ciascuno.
>
> T. MAMIANI. *Di un nuovo diritto europeo.*

> Je crois que la centralisation extrême du pouvoir politique finit par énerver la société, et par affaiblir ainsi à la longue le gouvernement lui même.
>
> A. DE TOCQUEVILLE. *De la democratie en Amerique.*

Fu detto un giorno con molto ingegno da un uomo, che più che un poco se ne intendeva, e con quel sottile sarcasmo, ch'era tutto proprio di lui, il Talleyrand, che uno Stato senza una buona amministrazione somiglia ad un corpo con un vizio naturale, od acquisito, della colonna vertebrale; per cui poco gli gioverebbe la bellezza delle forme esteriori, a niente gli approderebbe la giusta proporzione delle altre membra, avendo lesione o difetto in uno dei principali centri della vita organica, dal quale le principali forze ripetono l'origine e la loro conservazione.

Io credo, ed è da lunga pezza che ne siamo persuasi, trovarsi l'Italia nelle identiche condizioni di questo tal corpo; imperocchè, dileguate le molte illusioni, che ci avevano impedito di veder bene, una lunga e dolorosa esperienza ci apprese che se per provvidenza di fatti, e con diversa fortuna abbiamo raggiunto un'aspirazione, ch'era da secoli inutilmente vissuta, la indipendenza ed unità nazionale, ci manca invece quello, che deve dare, e può soltanto assicurare all'Italia una vita stabile e prosperosa, quello ch'è gran parte del tutto per una nazione, — il buon ordinamento amministrativo.

Persuasi di ciò moltissimi si adoperarono, alcuni anche con ricco corredo di scienza, e con assai ingegno, ma con intendimenti diversi, a scrivere e ponderare riforme, le quali bastassero a risanarè l'intiero paese da una piaga, che minaccia di divenire cancrena; e numerosi libri ed opuscoli si mandarono per le stampe, con dottrine ora troppo smilze e superficiali, ora invece confuse assai od incomplete, e quasi poi sempre sollevate a troppo alti orizzonti; per modo che non è tenuto alcun conto della pratica applicazione, e sembra volersi fare piuttosto una esercitazione di studi teorici; i quali se sono lodevoli e proficui in se stessi, e necessarii anzi al progresso scientifico, tornano di nessun vantaggio, e forse anche di danno, quando per preparare un buon sistema amministrativo dello Stato non sono accompagnati da quel senno pratico e positivo, che deriva dall'esperienza e dall'esame ben ponderato dei fatti.

Poi non devesi dimenticare che oltre la guida delle grandi teorie, e dei principii generali di scienza, è indispensabile aver riguardo alla costituzione politica e sociale del paese, alla storia di esso, e studiarne il grado di civiltà, la conformazione geografica, l'educazione degli abitanti, il loro stato morale; perocchè (notate bene, o signori) non è l'ideale che si vuol tentare di mettere in atto, bensì quel sistema che, essendo passato pei sereni e lucidi orizzonti della scienza, risponde poi praticamente allo scopo, ed alle speciali condizioni dello Stato, al quale vuolsi applicarlo. — Fu detto, e fu detto bene, che il meglio è nemico, molte volte, del bene, e che una istituzione qualunque va giudicata non solamente pei pregi, i quali vi si possono rinvenire alla luce della scienza astratta ed ideale, ma ben anche pei risultati pratici, ch'è in condizione di offrire; pei vantaggi che effettivamente da essa si ottengono.

In cotal genere di studi importa, più che in altri, mantenere una giusta proporzione tra i canoni della scienza ed i risultati della esperienza, tra la pratica e la teoria; mentre la prevalenza dell'una o dell'altra condurrebbe, e conduce in fatti, come le tante volte abbiamo occasion di vedere, o ad un arido sperimentalismo, che non offre alcuna guarentigia e sicurezza, od a quelle considerazioni, che si alzano sottili e leggiere in un'atmosfera diafana e svaporata, nella quale c'è troppa irradiazione, che abbaglia; e dove qualunque concetto tende continuamente (nè questo dico per irriverente sarcasmo) a salire come un fiocco di piuma, sino a che se ne perde la visione nelle scintillanti trasparenze dell'aria.

Io quindi conchiudo, che:

I. di quel tanto, il quale si è scritto e meditato sull' ordinamento amministrativo del nostro Regno, più che molto o rimane nel campo puramente astratto e nebbioso delle teorie; per cui si sono proposti sistemi, i quali si può anche ammettere, che sieno sapientemente pensati, ma che tradotti in azione farebbero di loro pessima prova, almeno nelle presenti condizioni del Regno, e nello stato morale e sociale, in cui si trova ora l'Italia; od è un confuso e meschino ammescolamento di vecchie pratiche amministrative; un risultato di osservazioni, che altro fondamento non hanno ed altro motivo, che una gretta esperienza; che stanno agli effetti, senza mai sollevarsi alle cause; che studiano il fenomeno per ciò ch'esso è, e nulla più, e senza porlo in relazione ad altri fenomeni più lontani e riposti; — arido empirismo, spesso renduto più confuso e noioso, perchè trattato da uomini, che non vedono più in là di quella, che con parola straniera ci siamo avvezzi a chiamare burocrazia;

II. che molti degli Ordini amministrativi, quali sono ora costituiti, si risentono di un doppio difetto, o di essere plasmati sopra altri Ordini, che se erano buoni per alcune Provincie di uno Stato, tali non sono più quando si vogliono estesi ed applicati a tutto il Regno; o dell'essere stati architettati per modo, che più rispondono alle esigenze un po' dottrinarie della scienza amministrativa, che alle ragioni pratiche ed agli elementi statistici, che si possedono;

III. che cotesti Ordini stessi furono qui e là mascherati con forme nè nazionali, nè corrispondenti al sistema; e vennero turbati nelle stesse loro evoluzioni da riti e procedimenti, tolti a prestanza dalla Francia; ponendo in non cale così, che niente vi ha di più soggettivo per uno Stato quanto l'assetto della sua interna amministrazione, e che trasportare le forme dell'uno in un altro egli è preparare ad un paese gravi inconvenienti, e moltissimi danni, con isfregio per giunta ed offesa.

A qualcuno potrà forse sembrare un po' vana pretesa cotesta mia di mettermi in riga con tanti uomini, che di tale ordinamento amministrativo hanno parlato e ne scrissero con senno diverso; nulladimeno siccome cotesti studi mi si fecero assai famigliari; avendovi consacrato, con molto amore, gran parte della mia giovinezza, e poichè da quindici anni presto servigio allo Stato, sempre nella carriera superiore amministrativa; mi è sembrato di poter senza arroganza, e con qualche fondamento occuparmi di tale questione, tanto impor-

tante ed urgente. — Avrò quindi, io lo spero, conveniente giustificazione da voi, o signori, se lasciati parlare gli altri, nè trovando in ciò che dissero ed hanno scritto molta corrispondenza colle mie idee, non rimasi peritoso a farne argomento di un pubblico discorso, e di affidarle così alla discussione ed alla critica, qualora sieno per essere trovate degne di entrambi.

Potranno alcuni, anzi molti, dissentire da me, combattere le mie conchiusioni; ed io non ci avrò punto di che ridire. Ma prego ciascuno di voi, o signori, e quanti fossero, i quali di questo mio modesto lavoro potessero avere contezza, di voler, nel giudizio che saranno per darne, tener presenti al pensiero due principali considerazioni; la prima che io scrivo con profonda convinzione, e dopo di avere lungamente meditati ed analizzati i diversi progetti; le seconda che io sono lontano dal voler servire ad alcun partito; perchè amo il mio paese sinceramente, e mi tengo discosto da ogni esagerazione, nella certezza ch'esse, qualunque sia il loro orpello, si strascinano dietro l'errore, al modo di una fiaccola di bitume, la quale se spande intorno nell'aria un po' di luce, questa è interrotta da densi strati di fumo, che in fantastiche spire ne seguono il solco. — Vi ha un abuso ormai di tali declamazioni, che non vi ci crede nessuno, che abbia l'animo riposato e tranquilla la mente; esse fanno ormai l'effetto della vernice che talvolta si adopera per nascondere i tarli o le macchie; ed io quindi spaventato di tali accuse, e pauroso di cadere in queste vertigini della parola, mi adopererò invece ad esporre le mie idee il più rimessamente, che mi sarà consentito dalla convenienza, che devesi al pubblico, desiderando che nessun prestigio di forma, nessun gingillo rettorico abbia ad aquistarmi in questo genere di lavori, l'approvazione od un favore indulgente.

PARTE PRIMA.

I.

Qual è in oggi la condizione della pubblica Amministrazione in Italia?

È questa una domanda, alla quale è molto facile di poter rispondere senza bisogno di razzolare le frasi di alcuni Giornali, che si compiacciono di guazzare nello scherno, nella maldicenza o nel dubbio, e senza ripetere le invettive di alcuni, che parlano per passione di setta; invettive, le quali sono poi trasportate lontano dal facile eco della folla compiacente od ignorante, e raccolte da chi a pescare nel torbido ci trova bene il suo conto.

I difetti dell'attuale Amministrazione o germogliano dall'organico relativo, o derivano dagli individui, che sono incaricati di mettere in atto e di mantenere cotesto organico. — Quelli, che io chiamerei oggettivi, si riassumono, prima di tutto, in un vizioso accentramento di potere, per cui rimangono impediti o confusi i movimenti delle Autorità dipendenti, alle quali sembra aversi avuto timore di affidare qualunque delegazione di podestà; poi in uno sparpagliamento di forze, quando dal centro si muove al cerchio; allorchè, cioè, dalla capitale del Regno si discende al Compartimento, alla Provincia, al Mandamento o Distretto, ed al Comune. — I difetti, che si potrebbero addomandare soggettivi, si raggruppano anch'essi intorno a due punti; l'uno dei quali è la limitata o spesso mancante educazione scientifica e pratica dei funzionari dello Stato; l'altro è la non sempre rigorosa onestà, e una negligenza di dignità personale, e un mal vezzo di esautorarsi da se stessi; le quali cose tutte tolgono o scemano quell'autorità ed estimazione, che non è possibile di ottenere se non mantenendo in onore gli incarichi ricevuti, e rispettando le istituzioni, alle quali con libero arbitrio si è consacrata l'opera propria.

Qui mi avvedo che mi è forza di entrare in un terreno, su cui è facile di scivolare; e perciò onde non correre il rischio di essere franteso prego che si presti da voi, o signori, una particolare attenzione ad alcune mie dichiarazioni.

Se io qui ho parlato, e se più avanti mi accadrà, nello svolgimento del mio discorso, di parlare molto distesamente della classe dei pubblici funzionari, non è mia intenzione di riferirmi, neppure indirettamente, ad alcuna persona in particolare; — riconosco nei vari ordini gerarchici delle distinte intelligenze, uomini ricchi di cognizioni, di onestà, di dignità personale; molti dei quali mi onorano della loro amicizia; so bene che anche nelle più inferiori classi di quest'ordine di cittadini si trovano impiegati, nè pochi, i quali, sebbene retribuiti di scarsa mercede, e sebbene lottino spesso colle necessità della vita, e sieno tormentati dalle incertezze dell'avvenire, adempiono i loro doveri con esemplare sollecitudine, portano molto amore agli incarichi, anche modesti, che sono loro affidati, nè mancano di cognizioni e d'ingegno; — ma devo aggiungere (e credo che quanti sono, i quali non vogliano farmi opposizione di mala fede, dovranno ammetterlo) devo aggiungere che se da una parte sta un numero non iscarso di brava ed ottima gente, da cui si può ottenere un'opera conscienziosa e proficua, ci hanno da altra parte molte incapacità, moltissima negligenza, un deplorevole abbandono delle cose affidate, e qualche volta poca onestà di principii e di atti.

Nè di questo si può tenere colpevole in tutto il Governo; mentre sfasciate le Amministrazioni dei vari Stati, dai quali era costituita l'Italia, in quel mutarsi rapido di cose e di uomini, in quell'incalzarsi di avvenimenti, e nella necessità, in cui si era, di molto sacrificare al concetto di unità; la quale era allora il primo e supremo scopo di coloro, che con intelletto di amore apparecchiavano quest'ordine nuovo di fatti; accade che molti uomini, non preparati da convenienti istituzioni e da sufficiente esercizio; i quali certamente in tempi meno eccezionali non avrebbero trovato nè titoli nè modo per uno stabile e lucroso collocamento; azzeccarono di botto un impiego in quelle varie e complicate Amministrazioni, che quì e là nelle varie Provincie d'Italia erano in azione, ed al cui regolare andamento occorreva di provvedere con sollecitudine previdente, avvegnachè molti dei precedenti impiegati o si allontanassero di per sè stessi, o venissero dalla pubblica opinione respinti, siccome uomini favoriti dall'ordine di cose cessato e dalle Autorità decadute.

Poi erano tempi quelli, in cui molti si erano adoperati utilmente e con onesta coscienza, ad affrettare la redenzione del loro paese, ed avevano arrischiato molto, o molto anche perduto; ai quali era quindi giustizia e necessità di assicurare una qualche provvidenza; nè di certo più opportuna al momento poteva trovarsi che quella di rila-

sciare qualche decreti d'impiego, o brevetti di professore ad uomini; che anche ammessa la loro buona volontà, ed i meriti effettivi aquistati o sul campo delle patrie battaglie, o nei maneggi segreti della rivoluzione, erano poi non adatti al posto, cui venivano eletti, nè vi sapevano portare quelle cognizioni e quella esperienza, che tornano indispensabili al disimpegno di qualunque pubblico ufficio.

Molti gridano contro questa Amministrazione dello Stato, gli ordinamenti della quale hanno bensì i difetti, che brevemente più sopra ho riassunti, ma esagerati per mal mezzo di critica, o per passioni settarie, o per sistematica opposizione. — Credo poi invece, e di fermo, che cotali difetti, principalmente oggettivi dell'Amministrazione, la importanza ed estensione dei quali io sono il primo a riconoscere, sarebbero stati nei loro effetti di gran lunga minori, qualora si avesse potuto impiegare un numero assai maggiore di quegli uomini, forniti di cognizioni pratiche e di esperienza amministrativa, e di educazione scientifica; senza i quali requisiti a nulla approdano le prestazioni personali, e forse sono anzi di danno, perchè ritardano od impediscono il libero movimento della macchina amministrativa di uno Stato.

Per altro, lo ridico ancora, o signori, gli Organici amministrativi foggiati ad un sistema, che in parte ripete quello dell'Amministrazione francese, in parte contiene i frammenti di altro, che poteva ben essere adatto ad un piccolo Stato qual'era il Piemonte, ma che a volerlo forzatamente adattare ad uno Stato di otto a nove volte maggiore rimase tutto scompigliato, e, rappezzato com'è, non può pertanto far buona prova, quegli Organici, dicevo, nell'analisi che volessi farne, presenterebbero, anche ai meno avvezzi a queste discipline amministrative, così estesi e radicali difetti, da doversi seriamente pensare ad una riforma. Se non che egli è bene di ripetere ancora, nè punto dimenticare per gli ulteriori apprezzamenti, che in quella moltitudine di pubblici funzionari, la maggioranza dei quali non è preparata o da studi relativi, o da pratica corrispondente al maneggio dei pubblici affari, egli è da cercarsi un principale motivo di quel lamentato disordine, nel quale vediamo pur troppo la nostra Amministrazione.

Uno poi dei fatti, che concorrono ad aumentare il male, aggravando questa dolorosa condizione di cose, si è la confusione, scemata di molto, ma non cessata del tutto, tra funzionari di concetto, di contabilità, e di ordine; della quale ripartizione, mai abbastanza raccomandata, dimostrerò in seguito la necessità ed i vantaggi.

II.

Questo allarmante stato di cose, che non permette di ritrarre dalla costituzione dello Stato quei beneficii, i quali dovrebbero derivarne se il meccanismo amministrativo funzionasse regolarmente, fu sentito da tutti gli uomini, che la fiducia del Re e della Nazione ebbe chiamati a dirigere nei supremi Consigli dello Stato la pubblica cosa. — Il recente progetto di legge, che attraversò più stadii di preparazione, e che si conosce dal nome dell' onorevole deputato Bargoni, oggi ministro della pubblica istruzione, è una novella prova, e dell' interesse che prende il Governo a migliorare, riformando, gli Organici amministrativi, e della necessità, ch' egli ci vede, non di procedere al cambiamento di una soltanto od altra parte della pubblica Amministrazione, ma di comprenderle tutte, e di metterle in vicendevole relazione ed accordo. La quale idea, o signori, va giustamente apprezzata e lodata; perocchè il cambiamento, anche ottimo, che può essere ideato, e può attuarsi in uno od altro braccio della Amministrazione, spesso non approda ad alcun utile risultato, e più spesso turba l' andamento complessivo di tutto il meccanismo, quando non è armonizzato con mutazioni corrispondenti nelle altre singole parti di tutto il sistema.

'Gli è un grave fatto, su cui non puossi non raccogliere la maggior attenzione, questo che da per tutto e da tutti, dai ministri ai deputati, dal Giornale ufficioso a quello di opposizione, dalle conversazioni nelle famiglie alle declamazioni nelle Accademie, sorga un eguale pensiero, una medesima convinzione, doversi, cioè, provvedere il più presto, a riorganizzare l' amministrazione dello Stato, nello intendimento di ottenersi così la stabilità negli ordinamenti, ed una valida assicurazione che i cèspiti delle diverse rendite abbiano a produrre ciò, che devono e possono dare; e che d' altronde le spese restino nel limite presagito, od almeno in quello, ch' è il minore possibile.

III.

' E quì, prima di entrare nella esposizione delle mie proposte, credo indispensabile di premettere alcune idee di costituzione amministrativa; senza però pretendere di dir cose nuóve, ma soltanto nello scopo di raccogliere e di riassumere ciò che molti hanno detto, e che moltissimi sentono.

Non intendo, nè lo comporterebbe questo lavoro, di fare adesso la storia dei sistemi amministrativi, vigenti nei diversi Stati di Europa, prendendo in esame quattro principali esemplari, l'inglese, il francese, l'austriaco, ed il prussiano; nè di scendere ai confronti ed alle considerazioni, che facilmente se ne potrebbero dedurre; importantissimi per altro quelli e queste per le conseguenze, che sarebbe dato di ricavarne, e pei molti ed utili insegnamenti, che si avrebbe opportunità di raccogliere.

Quì mi basta di stabilire, nè occorre dimostrarlo, che la forma amministrativa ed i congegni, che servono ad attuarla, non solamente devono corrispondere alla forma politica dello Stato, per modo che tra l'una e gli altri ci abbia da essere concordanza di forze, e non urti od attriti, ma devono altresì trovare corrispondenza nelle condizioni storiche, civili, topografiche, di un dato paese; imperciocchè un buon organamento amministrativo, adatto ad una nazione, non può, unicamente per la sua bontà intrinseca, estrinsecarsi ed applicarsi con reale vantaggio presso un altro popolo, che non si trovi nelle circostanze identiche o quasi eguali di quella. Avrebbesi invece una discordanza nei fattori della pubblica cosa, un moto disforme, e per risultato, il contrario o il diverso di quello, ch'erasi presagito.

Chiamati dunque a proporre una organizzazione amministrativa, e' non bisogna portarvi dentro, prevenzioni e predilezioni per uno o per altro sistema; è d'uopo non tanto di correre, coll'agile immaginazione, il campo esteso della teoria, quanto costringere l'ingegno nel circolo più ristretto, ma più evidente, della pratica; e cominciar sopra tutto dal fare uno studio delle Provincie e dello Stato, in cui quell'Amministrazione deve venire applicata, non dimenticando poi un corollario, indispensabile a sapersi; che, cioè, un congegno può bensì essere meritevole di molta lode, esaminato alla luce dello studio scientifico ed amministrativo, ma che gli si ponno trovare invece più che alcune mende, e sedi riposte di mali segreti, e pericolose disposizioni a trascendere, veduto allo splendore, meno abbagliante, della pratica.

Nè questo è tutto. Occorre egualmente di ricordare un'altra verità, ripetuta con assidua vece, e poco invece osservata; non doversi moltiplicare le ruote della macchina governativa ed amministrativa, poscia che soltanto così si possono meglio utilizzare le forze, ed è dato di ottenersi più precisione di movimenti. La semplicità per altro non va scambiata col difetto dei mezzi; e per essa devesi intendere l'impiego soltanto di quelle forze, che sono indispensabili; attribuendo con precisione a ciascun ordine di Uffici, a ciascuna gerarchia di pubblici

funzionari, quelle facoltà e quei doveri, che nel loro moto di esecuzione non abbiano nè a confondersi con altri, nè ad ingenerar collisioni.

Bellissime parole coteste, (diranno alcuni), e facili a farle cader giù dalla penna, ma difficile più che un poco a tradurle in atto. — Lei, (mi può soggiungere alcuno), che insistette fin quì nella necessità della pratica, e sembra aver quasi in uggia e paventare i traviamenti della teoria, vi ci cade poi dentro a capo fitto. Semplicità e precisione; le sono parole e parole, come diceva Amleto al vecchio padre di Ofelia; ma dove troverà ella questa Amministrazione, che avrebbe a servir da modello?

Eh, si sa che la non v'è; ed anche se la ci fosse, bisognerebbe vedere, per quello che dissi innanzi, se tornasse veramente utile al paese, cui la si volesse applicare; perocchè anche un abito ben tagliato non si accomoda a tutti i corpi. Ma io non domando punto la perfezione, nè vagheggio certo le novità, unicamente pel prestigio, di cui si adornano; chiedo solamente che s'abbiano d'avere d'occhio queste tante cose, che venni più sopra dicendo; e vado persuaso che attendendovi di buon senno si potrà assicurare ad uno Stato una amministrazione, che non obblighi a continui rimutamenti, e che la stabilità sua desuma dalla bontà intrinseca e pratica dei mezzi adoperati.

Io quando mi persuasi di scrivere queste considerazioni feci a me stesso il proposito di cacciar dalla mente quel moltissimo, che su tale argomento mi avvenne di leggere in Giornali ed Opuscoli, e mi sono deliberato di non fare richiamo ad alcun progetto o confronto con altri lavori; sì per mantenermi in una indipendenza, indispensabile sempre, ma di preferenza in tali questioni, che essendo molto indeterminate e complesse, fanno sentire, senza quasi avvedersene, l'influenza delle opinioni non proprie; sì perchè il mio progetto, qualunque siasi, non abbia ad essere od a parere l'imitazione o la seconda edizione, corretta e riveduta, di qualche anteriore proposta.

IV.

L'Italia per le sue tradizioni storiche, per lo sviluppo ch'ebbe qui, più che altrove, la vita municipale in quell'eroico e splendido periodo dei Comuni italiani, per la sua stessa forma fisica, per le consuetudini ingenerate dagli anteriori Governi, nei quali era divisa, trova difficilmente altro paese, che le somigli, e del quale le possano convenire gli ordini ed i meccanismi dell'amministrazione.

È un errore, di cui il Governo ed i cittadini sentono tutte le

conseguenze, il ritenere che l'accentramento fattosi alla capitale del Regno, e quindi ai Ministri ed al Capo supremo dello Stato, di tutti gli affari, che alla pubblica cosa si riferiscono, serva di mezzo principale a mantenere unite insieme le diverse Provincie del Regno. A me poi non fa breccia l'osservazione un po' maligna di tale, che uscì col dire che questa accentrazione forzata serve meglio di ogni altro argomento a dimostrare che all'unità ci si crede meno di quello, che si declama; mentre gli si potrebbe facilmente rispondere, essere stato questo accentramento più che altro una scusabile necessità, quando, annunziata al mondo cotesta unità dell'Italia, si volle fortificarla in tutti i modi e con tutti i mezzi, in quel difficile periodo di transizione, anche colla perdita di quei vantaggi, che da un migliore temperamento di ordini sarebbero derivati.

Fu allora che l'idea delle *Regioni* proclamata dall'illustre Minghetti aizzò le ire settarie, e fu un'arma affilata con ogni cura per combattere quel Ministero. Gli onesti credettero in buona fede di sfasciare l'ordinamento politico di un Regno, ch'era nel voto e nelle aspirazioni della maggioranza dei cittadini; i cattivi, e tutti coloro, i quali godono di guazzare nel torbido, compresero di leggieri che quella distribuzione di forze avrebbe anzi recato ordine e stabilità nell'amministrazione; e quindi se ne proclamarono violenti oppositori; poi per evocare, facili negromanti, lo spettro della paura, strascinarono, sul conteso terreno, il fantasma della Confederazione, e gridarono al tradimento; tanto che i pochi ed intelligenti, i quali si sarebbero fatti sostenitori di quel sistema, però con alcune necessarie correzioni ed aggiunte, se ne ritrassero, impauriti della gravità dell'accusa, e col timore di essere scambiati per uomini di mal talento e di partito.

Da questo cattivo assetto dell'Amministrazione ne discese un sentimento di malessere, che tutti i pubblici funzionari provarono, non trovando gli Organici corrispondenti allo stato ed alle condizioni del Regno; e si successero, per conseguenza, riforme continue nell'uno o nell'altro dei Dicasteri, con quanto danno della cosa pubblica tutti possono agevolmente comprendere, senza che mai fosse consentito di raggiungere una condizione di stabilità; di cui si ebbe difetto unicamente perchè mancava l'obbiettivo determinato.

I grandi Poteri legislativi (Senato e Camera dei Deputati) concentrati nella Capitale insieme al capo del Potere esecutivo (il Re) ed ai Ministeri; un solo Codice (penale, civile, di procedura); Leggi di ordine generale, comuni a tutte le provincie del Regno; imposte dirette ed indirette, e riti di percezione, eguali in tutto il territorio

dello Stato; un solo Esercito, nel quale (come saviamente si è fatto fin quì) si mantengano uniti e si fondano gli elementi delle varie Provincie; — ecco ciò che veramente costituisce l'unità della Nazione, e che la recinge di triplice cerchio (i diritti, i doveri, la difesa) contro cui nè furore di partiti, nè mal talento di sette possono punto valere.

La distribuzione invece delle Autorità amministrative in tre grandi divisioni; Autorità di *centro*; Autorità di *compartimento*; Autorità di *provincia*; non solo non porta alcuna lesione, neppure indiretta, al principio dell'unità, ma torna anzi di reale vantaggio; mentre se gli ordinamenti di uno Stato servono a tenere più strette fra loro, in comunione di rapporti, le regioni, in cui esso dividesi, tanto più forte riuscirà questo legame quanto più nei congegni, di cui è costituito, si potrà ottenere quella stabilità e sicurezza di relazioni, che ne fortificano il meccanismo e la vita. Notate bene, o signori; e la esperienza ve lo proverà sempre; notate bene che un'accentrazione violenta è un elemento di disgregazione e di indebolimento, mentre invece una separazione, bene distribuita, rende più vigoroso e meglio ordinato l'insieme. Non si tratta di rompere e di dividere; ma di accordare insieme, mantenendo distinto, ciò che non può andare confuso.

Napoleone conversando un giorno col duca Melzi in Milano, e riassumendo le impressioni, che aveva ricevute da un viaggio fatto a Venezia e dalle visite ufficiali, eseguite nelle Provincie e nei Dicasteri, pronunciò quel noto aforisma, che nella pubblica cosa occorre governar di lontano, e amministrar da vicino. — Splendidissima verità, che il suo genio avea indovinata, e che raccoglieva, con mirabile concisione, in quelle parole.

V.

A sentir parlare dei Sottocentri governativi c'è alcuni, che arricciano il naso, e guardano spaventati, credendo che ne arriverà il finimondo; ma non bastano guari alcune frasi, coperte dall'orpello di considerazioni generali, e accompagnate dal rumore di suonanti periodi per abbattere gli argomenti della logica pratica e della esperienza.

Adagio un poco nel trinciar contro un sistema, perchè si rischia spesso di mettersi in opposizione col bene e colla evidenza del vero. Un sistema qualunque bisogna saper studiare senza preconcette opinioni, senza il pregiudizio che alcune radicali riforme abbiano a scuotere l'edi-

ficio dello Stato, e turbarne l' intiero organismo; mentre è vero invece il contrario; che cioè, allorquando si abbiano consentite quelle mutazioni, che corrispondono alle condizioni del Regno, nel suo totale, e delle Provincie, nella diversa specialità, avremo ottenuto quel vero miglioramento che non servirà mica (questo no) a far rifiorire l' Erario dello Stato per abbondante numerario, ma utilizzerà le forze con risparmio di spesa e col tornaconto finale. Non è poi, credo, necessario di dimostrare, essere indispensabile una buona Amministrazione, perchè una legge, una imposta, un regolamento, abbiano a reggersi in atto nel modo, che devono, e perchè se ne ricavi il migliore profitto.

Un Organico amministrativo, che corrisponda alle speciali condizioni di un paese, reca sempre due vantaggi, non chimerici punto, ma reali; che dalle leggi buone ottiene tutto ciò, che possono dare, e che delle leggi difettose o cattive fa sentir meno le conseguenze, correggendone l'applicazione. — Le quali verità pianissime, che non occorre di cercare col lanternino di una rigorosa dialettica, brillano davanti alla mente, per poco che vi si pensi; eppure portata la discussione in qualche disgraziata Commissione, o dinanzi del Parlamento, ci sarà un arruffarsi di discorsi, un accapigliarsi furibondo colle teorie, spesso le più discordanti; e il risultato tornerà zero; o nell' innovare si porterà turbamento, anzi che ordine con profitto.

Da quanto ebbi a scrivere fino a qui parmi potersi ammettere alcuni fatti, ai quali non avrebbero da contraddire che gli oppositori di mala fede, e coloro, che hanno un qualche nascosto fine da cui sono sollecitati a combattere.

Riassumiamo adunque, se vi piace, o signori, cotesti fatti.

I. La condizione attuale dell' Amministrazione dello Stato richiedere urgenti e radicali provvedimenti.

II. Esservi in essa un doppio, generale difetto; il primo investe tutto il sistema amministrativo nelle varie sue ramificazioni; il secondo si riferisce agli impiegati dello Stato.

III. Tutti riconoscere tali pericoli e danni; discordare solamente nei mezzi.

IV. Molte leggi buone non presentare buoni risultati, solamente perchè non agiscono bene i congegni, di cui devono servirsi.

V. All' unità dello Stato nessun danno recare, ed anzi essere invece di reale ed esteso vantaggio, la savia distribuzione dei poteri amministrativi in alcuni grandi Sottocentri.

VI. L' unità della Nazione essere costituita e dipendere dall' ac-

centramento dei Poteri legislativi, della Podestà esecutrice nella sua più alta manifestazione (il Re ed i Ministri); dipendere dalle Leggi e dai Codici, eguali per tutto il Regno; e finalmente dall'unità dell'Esercito.

VII. Mantenuta che sia la uniformità degli Organici, dei riti e degli interni regolamenti, i Sottocentri amministrativi prestarsi a rissaldare la unità dello Stato, anzi che scuoterla o disgregarla.

Ed ora, stabiliti così questi fatti, e le conseguenze, che ne sono una diretta derivazione, vengo alla rapida esposizione del mio progetto, che divido in due parti; nella prima delle quali mi occupo degli *Uffici*, nella seconda degli *Impiegati*.

DEGLI UFFICI.

I.

Prima d'intraprendere, sopra altre basi l'organizzazione generale dell'Amministrazione dello Stato, è indispensabile di dar luogo ad una riforma, che io chiamerei radicale, nella divisione e circoscrizione dei Comuni del Regno. Ce ne ha di così microscopici, che per la loro stessa esilità mancano degli elementi necessari a poter vivere di vita propria; larve di poteri, che valendosi di una pericolosa autonomia, largheggiata con prodiga mano a queste crisalidi municipali, paralizzano le forze nelle loro estreme ramificazioni, o le mettono a servizio di piccole passioni, e di guerricciuole, che sconvolgono e confondono l'attività morale ed intellettuale del paese.

Egli è dunque più che mai necessario ed urgente di far cessare cotesto sconcio; e che molti degli infimi Comuni del Regno si persuadano essere del loro interesse medesimo di fondersi, o insieme, se vicini, costituendo un nuovo ente politico, che avrebbe elementi bastanti per prosperare; o in un Comune più grande, che ad essi sia circostante, e col quale abbiano, di preferenza, relazione di scambievoli affari, e di commerci o d'industrie.

Le piccole superbiuzze municipali scoppietteranno sotto la stretta di una tale riforma; strepiteranno le gloriole di campanile, agitando le loro orifiamme a sonagli; e livide gelosie correranno all'impazzata, scuotendo le fiaccole dell'invidia; ma a tutto ciò bisogna badare sino ad un certo punto; perocchè grida anche l'ammalato quando i ferri e le tanaglie del chirurgo gli segano o gli incidono le carni, eppure in quel grido c'è l'augurio della sua salute. — Noi italiani talune volte siamo molto curiosi. Stiamo nientissimo bene; il male

spesse fiate anzi lo esageriamo; poi se il Governo, colle migliori intenzioni del mondo, vuol fare da medico, oh allora è un vociare da disperati; gridasi all'attentato, e si rifiuta la medicina.

Simigliantemente importa che alcuna delle piccole Provincie, cui mancano modi convenienti di esistere, sia unita ad altra maggiore Provincia; in ciò peraltro procedendo colla maggiore restrizione possibile, e soltanto in quei pochi casi, in cui la necessità sia manifesta e sicura. — Quando delle sessantotto Provincie, che dividono tutto il Regno, ne avessimo al più sessanta, la riduzione non potrebbe certamente turbare la vita generale dello Stato; anzi questa ne sarebbe vantaggiata di molto; avvegnachè verrebbero tolte di mezzo otto o dieci Provincie; le quali per la loro stessa gracilità hanno una esistenza rachitica, e sciupano alcune forze, che andrebbero meglio impiegate in un ambiente più vasto, senza complicare con danno i congegni amministrativi, che legano la Provincia ai grandi Centri dello Stato.

La Francia, e mi accontento di citare un esempio solo, con un territorio più fitto di popolazione, e tanto più esteso del nostro, conta in proporzione, un numero minore di Dipartimenti; ed il Dipartimento, come tutti sanno, corrisponde in gran parte alla nostra Provincia. Perchè non profittiamo di questo esempio noi, ai quali un mal vezzo di imitazione consigliò di pigliare tante cose, anche non buone, da quei nostri vicini?

Fatte queste riduzioni e concentramenti avremo dunque:

1. il grande Centro governativo, ch'è la capitale del Regno — Firenze;
2. la Provincia, ente topografico e morale, di una importanza principale e diretta nel doppio ordine economico e politico;
3. il Mandamento o Distretto, gruppo artificiale di più Comuni;
4. il Comune.

Quali dovrebbero essere poi i Sottocentri?

Essi verrebbero costituiti da un'aggregazione di Provincie, le quali sono legate insieme da interessi comuni, da storiche tradizioni, da somiglianze tipiche, da relazioni geografiche; ed a queste aggregazioni io darei il nome di *Compartimento*, sì perchè quello di *Regione* ha già un precedente, che lo danneggia, sì perchè esprime meglio il concetto, al quale si riferisce, ed indica con più precisione una divisione, non soltanto geografica, ma quale dovrebbe essere veramente, una divisione amministrativa.

II.

Della necessità di questi Sottocentri e' mi pare che sia inutile di occuparsi dopo quel tanto che se ne discorse e si scrisse. Tutti gli argomenti in favore si stringono intorno a due punti centrali; l'uno che amministrare di lontano nè si può, nè si deve; l'altro che in qualunque Stato, ma di preferenza in Italia, vi hanno gruppi di Provincie, per i quali una stessa legge, una medesima disposizione, un regolamento, domandano una diversa applicazione pratica, perchè i loro bisogni sono differenti, diversa è l'indole e la tempra del carattere e dell' ingegno degli abitanti; che hanno consuetudini particolari, dipendenti da cause molteplici, non ultima delle quali è un diverso e molto distante grado di latitudine; per cui cotesti gruppi costituiscono, di per se, altrettanti enti, che formano un tutto omogeneo, differente, se non contrario, dagli altri.

Poi il *Sottocentro* permette che l' andamento degli affari proceda più succinto e spedito, molti di essi esaurendosi nella Provincia e nel Compartimento, con vantaggio manifesto non solo dell' Amministrazione dello Stato, ma ben anco di tutti i cittadini, che hanno frequenti relazioni d' affari con essa.

Quindi ora rassegnando le varie divisioni, e procedendo all' inverso di quello che feci poc' anzi, cioè movendo dalla base al vertice della piramide, si avranno:

1. il Comune — ultima divisione amministrativa;
2. il Mandamento — gruppo artificiale di più Comuni;
3. la Provincia — unione naturale di più Comuni;
4. il Compartimento — aggregato di più Provincie;
5. il Centro governativo, — la capitale dello Stato.

Da questo centro del Potere dovrebbero partire le fila della duplice amministrazione politica e finanziaria, attraversando le divisioni relative del *Compartimento*, della *Provincia* e del *Mandamento*. A quest' ultimo avrebbe da arrestarsi la ramificazione del potere amministrativo. Più in là c' è il *Comune*; e con esso, a mezzo delle Autorità di Mandamento, si mette in comunicazione l' Amministrazione dello Stato, che distribuisce in tal modo l' azione sua, col farla partire dal Sottocentro, e giungere insino all' individuo.

Quantunque riconosca ottime le intenzioni, che hanno consigliato il progetto delle *Delegazioni governative*, devo per altro dopo tran-

quillo esame e moltissimo studio, che ci posi, dichiarare che le non mi sembrano praticamente utili, e ad ogni modo contrarie all' idea fondamentale del mio progetto. Nè infatti male mi sono apposto in tale argomento, mentre lo stesso Ministero n' ebbe a ritirare lo schema di legge, che avea presentato; come risulta dalla recente Relazione del deputato Correnti sulle nuove modificazioni, portate alla Legge amministrativa in discussione.

I Mandamenti di tutto lo Stato dividerei in due classi: — di primo ordine, cioè, e di secondo.

Questa sarebbe una necessaria distinzione per dividere alcuni centri di maggiore importanza da altri, che punto sono tali. Per esempio, citando Distretti delle nostre Provincie, è certo che i Mandamenti di Este, di Lonigo, di Conegliano hanno necessità di attribuzioni, e movimento di vita interna, superiori ai Mandamenti di Mirano o di Chioggia.

A capo dei Mandamenti di primo ordine porrei una *Sotto Prefettura*, e quindi un *Sotto Prefetto* con impiegati relativi, il numero e lo stipendio dei quali non sarebbe difficile stabilire. Nei Mandamenti invece di secondo ordine collocherei una *Delegazione amministrativa* (nè a caso ometto la parola *governativa*; ed è evidente il perchè), e di conseguenza un *Delegato amministrativo*.

Siccome poi la importanza principale di questi Mandamenti o Distretti ha più tratto coll' amministrazione, detta impropriamente politica; nè quel criterio di distinzione starebbe rigorosamente per gli affari di finanza; così tanto in quelli di primo che negli altri di secondo ordine collocherei una *Ispezione di finanza*, con un *Ispettore di finanza*, nel quale si avessero a concentrare, nelle loro derivazioni dall' Ufficio superiore, o rampollare da esso per la successiva trattazione, tutti gli affari che hanno rapporto o dipendono dall' amministrazione di finanza: — quindi, meno la custodia e registrazione dei Libri del Censo (di cui avrò ad intrattenermi più avanti) vorrei che a queste *Ispezioni di finanza* fossero attribuiti tutti gli affari che al *Demanio*, alle *Tasse*, alle *Gabelle*, ed alle *Imposizioni dirette* si riferiscono. L' *Ufficio* dunque *di Commisurazione*, e quello che nelle altre Provincie del Regno vi si sostituisce, *del Registro e delle Tasse*, dovrebbero fondersi in questa Ispezione; la quale, secondo il concetto che io ne porto, avrebbe da essere il braccio destro, l' aiuto principale all' Autorità di finanza della Provincia (l' *Intendenza*), per far valere la propria azione all' ultimo confine del circolo amministrativo.

Ritengo poi necessaria un' avvertenza. Non si confondano queste *Ispezioni di finanza* colle *Ispezioni delle Gabelle,* le quali sono la polizia esecutiva pel servizio di sorveglianza da parte della Guardia doganale. Queste stanno da se, si riportano all'organico di quel Corpo, nè possono certamente fondersi con Uffici, di ordine invece amministrativo, od abolirsi. Le chiamerei però *Ispezioni della guardia doganale.*

La *Provincia,* costituita da un aggregato omogeneo di Mandamenti, diventa la ruota principale di tutto il meccanismo amministrativo. Che la si domandi poi *Provincia,* o come in Francia, *Dipartimento,* o come in Austria *Circolo,* o come in Inghilterra *Contea,* egli è sempre in questo nucleo di campagne, di piccole terre e città, che hanno in tra loro comunione di storia, e di interessi, e rapporti di viabilità; è in questo cerchio di territorio, che ha talvolta una storia propria, e sempre un aspetto particolare, nel quale lo statista e l'amministratore devono cercare i veri elementi di forza, le principali fibre di coesione, che servono a tenere legate le diverse parti della poderosa, e spesso splendida personalità morale, ch' è lo Stato.

Le cure maggiori, che si consacrano a ben organizzare la Provincia, non sono mai troppe; perchè con essa si ha provveduto a ciò, che più occorre per stringere insieme i fattori diversi della vita organica di un paese; — la Provincia è un grande centro di unificazione; e quando essa prosperi, quando da lei, come da ceppo antico, germoglino frondosi i rami della vita sociale, si può con sicurezza affermare che sarà per prosperare, migliorando, lo Stato; il quale, alla sua volta, che cosa altro è se non una aggregazione di più Provincie?

In ogni Provincia; il numero delle quali, come accennai nel principio di questa mia Conferenza, vorrei di alquanto ridotto; sarebbero da porsi come ora, ma con più larghe attribuzioni, e con maggiore concentramento di affari, la *Prefettura* e il *Prefetto.* Sopprimerei il Consiglio della Prefettura, e limiterei i funzionari, ad essa assegnati, alle categorie seguenti:

a) Prefetto.
b) Vice-Prefetto che dovrebbe essere, per rango e per soldo, superiore al Sotto Prefetto, Capo del Mandamento.
c) Segretari.
d) Sotto-Segretari.
e) Impiegati di contabilità e di ordine.

Alla presidenza della Deputazione provinciale, dissentendo dalla

maggioranza, che sopra proposta dell' onorevole Peruzzi ebbe votato contrariamente in Parlamento nell' attuale Sessione, io lascerei il Prefetto per ragioni di troppo evidente e scambievole interesse.

Certe autonomie predicate con entusiasmo, anche se infrenate nella loro potenza di dilatabilità da opportuni temperamenti, finiscono sempre coll' alterare l' uniformità e l' ordine generale nel meccanismo dello Stato; per cui è necessario di procedere molto a rilento in tale riguardo, e non dimenticare specialmente lo stato di educazione politica del paese, il carattere morale de' suoi cittadini.

Qui non mi propongo di parlare dell' amministrazione dei Comuni; ma accenno ad essi per dire che, quando non si voglia mascherare il proprio pensiero con facili reticenze, e con frasi rumoreggianti di un gergo, tolto a prestanza da alcune dottrine abbaglianti, sì, ma che come l' iride dileguano facilmente, è indispensabile di preoccuparsi dell' attuale ordinamento dei nostri Comuni; i quali presentano l' esempio gravissimo e pernicioso di autonomie, accordate con pericolosa larghezza in paesi, dove i costumi, i difetti di pubblica educazione, la mala signoria esercitatavi non soltanto dai trapassati Governi, ma ben anco dalle passioni intemperanti, dal carattere eccitabile ed immaginoso degli abitanti e da una corruzione, che discende fino agli ultimi strati della società, non lasciano alcuna stabile e sicura guarentigia nè pel presente, nò per un prossimo avvenire.

I grandi Poteri dello Stato sentirono già il bisogno di procedere ad una riforma della Legge comunale; ed io credo che quando non si voglia uno sfascio delle forze, e vedere il disordine, che turbini tempestoso là, negli ultimi gradi della vita nazionale, e strappi nella scapigliata sua corsa le prime fila del tessuto amministrativo dello Stato, bisogna riuscire a restrizioni, anzi che a maggiori larghezze.

Si ripete con certa facilità da uomini di assai corta veduta, che la esperienza forma la educazione, e che i danni presenti gioveranno al senno dei posteri. Ciò è vero fino ad un dato punto; ma non bisogna poi spingere alla esagerazione una verità qualunque; perocchè al di là della linea, cui essa arriva naturalmente, c' è l' errore; — e d' altronde questo volere che si arrivi al bene attraversando le procellose piaggie del male, egli è come ammaestrare alla virtù collo spettacolo schifoso del vizio; innamorare del bene colla nausea, col ribrezzo, colla sazietà del male. — Se si vuol condurre una gente inesperta di libertà, e che delle libertà (nè metto a caso cotal distinzione) usa alla guisa di fanciullo, il quale sciupa o spezza gli og-

getti, che gli si danno; una gente sfornita d'istruzione, mancante di educazione politica, avvezza fin ieri alle dande di un Potere, che geloso delle sue attribuzioni, e pauroso di vedersi tolta la mano, s'incaricava di tutto; se vuolsi, dicevo, condurla via via, e senza scosse, e senza pericolo di cadute, a quella condizione di libertà seria, composta, che ha in se stessa gli elementi della stabilità, per cui possa e sappia reggersi veramente da sè, se vuolsi tutto questo, allora bisogna ministrare a gradi questa medicina rinforzante, ma pericolosa nelle sue conseguenze. Data in conveniente misura, si arriva senza avvedersene al massimo punto; e ci si arriva senza agitazioni violenti, senza intemperanze dissennate. Data invece di un tratto, porta la ebbrezza e tutti gli effetti, che ne derivano; dei quali non ultimo è costantemente la nausea, che conduce all'indifferenza, e quindi a tutti gli errori, che da questa fatale pianta germogliano. Il quale fenomeno, che colpisce anche un mezzano osservatore, noi vediamo manifestarsi con una costanza mirabile negli individui e nelle nazioni.

Dico cosa arrischiata, ma che forse ha il suo lato vero. Questa negligenza delle genti italiane a migliorare il proprio paese, renderlo forte, rispettato, prosperoso; questa accidia collo strascico di mille difetti, che passeggia tronfia e bellettata le contrade della penisola; questo torpore, che colpisce tutti, meno poche onorevoli eccezioni; tutti, dal possidente al bottegaio, dal deputato al consigliere comunale; non dipenderebbero per avventura dall'essere entrati noi di botto, senza sufficiente preparazione, nella asfissiante atmosfera di tutte le libertà, appena opportuna per popoli di altra tempra che noi, appena adatta a paesi, ch'ebbero una precedente e lunga educazione politica? — Ne vennero le vertigini, una prima febbre; poi la languidezza, il torpore e finalmente la nausea.

La libertà di stampa, com'è; la libertà dei culti, al modo che viene fraintesa; l'aforisma per me oscuro della *libera Chiesa in libero Stato*; a che cosa approdarono? La libertà dell'insegnamento, la libertà dell'associazione, la libertà delle industrie, furono interpretate ed applicate nel modo, che si doveva? Non furono invece pervertite dalla esagerazione?

A questo punto io vi prego, o signori, di essermi cortesi di una speciale attenzione. Ci vorrebbe ben più tempo, che quello limitato di una Conferenza per poter adeguatamente dimostrare tutto ciò, a cui accenno; quindi pungendomi il dubbio che alcuna opinione mia possa essere interpretata in un senso diverso da quello, che mi consiglia a manifestarla, sono costretto di domandare che mi si ascolti pazien-

temente sino al termine del mio discorso; imperocchè molte idee saranno per trovare nelle seguenti la loro interpretazione ed una conveniente giustificazione.

Dico dunque che le eredità del passato non devono rinnegarsi. Ogni passato contiene sempre elementi buoni e cattivi. Di questi ultimi liberarsi, al più presto possibile, non soltanto è opportuno, ma è necessario. Invece gli elementi buoni delle età trapassate bisogna saper raccogliere studiosamente, e mettere in accordo coi risultati della civiltà progredita, e la teoria non discompagnare mai dalla esperienza. — Ripeto; le libertà vanno ministrate con lento e sapiente apparecchio, onde dare ad esse stabilità di ordini e di istituzioni; ripeto, l'Italia patisce in oggi le conseguenze di una ebbrezza di libertà, che le tolse gran parte di quel suo alto senno, onde un giorno fu maestra alle altre nazioni, e le fece perdere la traccia e la misura del bene. Che cosa ne avvenne di conseguenza? Accade un fatto, che lo statista osserva senza maravigliarsene; ed è che le maggioranze intelligenti, conscienziose, sinceramente amanti del loro paese, mentre tengono in alto pregio la indipendenza politica, che ci ha costituiti a nazione dopo lunga vicenda di fatti e più lunga vicenda di aspirazioni, diffidano non ingiustamente di una libertà divenuta, per mal talento di partiti, un' arma la quale ferisce gli inesperti che si arrischiano di adoperarla, ed un coltello a due tagli pei farabutti e gli intriganti, e i guastamestieri di ogni colore, che si affaticano, non sempre indarno, nel raggiungere le loro colpevoli trame.

Tutto ciò ho creduto che fosse mestieri di dover dire, onde servisse a spiegare l' idea fondamentale, che informa tutto il progetto dell' Organico amministrativo, quale da me vi è proposto; e vi prego, o signori, di ricordarvi, nell' esame di esso, che sopra, vi splende la stella dell' indipendenza, e che intorno gli girano fiammeggianti le profondi parole di Vergniaud alla Convenzione di Parigi: — la libertà dover essere una fiaccola che porta luce e calore, non una saetta, che attraversata la negra atmosfera del male, reca desolazione ed incendio.

III.

Provveduto all'amministrazione politica della *Provincia* colla *Prefettura*, resta di provvedere all'amministrazione di finanza. E qui in molta parte assentendo ai principali concetti della Legge Bargoni, in discussione nel Parlamento, crederei che fosse da costituirsi per ogni *Provincia* una *Intendenza*; alla quale metterebbero capo le Ispezioni

di finanza dei singoli Mandamenti, al modo stesso che le Sotto-Prefetture e le Delegazioni amministrative dovrebbero dipendere dalla Prefettura per la rispettiva Provincia.

Questa *Intendenza provinciale di finanza* io vorrei per altro indipendente affatto dall'autorità del Prefetto; e ciò per motivi molto evidenti, i quali mi trattengo di esporvi per non istancare, o signori, la vostra cortese pazienza. La vorrei, questa Intendenza, diretta da un *Intendente*; e vorrei che comprendesse tutti i Rami di finanza nel largo senso della parola; quindi, brevemente riassumendo, tutti quelli che si riferiscono all'amministrazione delle Gabelle, al Demanio, alle Tasse in generale, alle Imposte dirette, al Censo, ed anche al Lotto, sin tanto che le supreme necessità dell'Erario nazionale costringono a mantenere questa imposta demoralizzante, che sciupando i denari del povero, più che quelli degli altri, turba la economia delle famiglie. Crederei poi savio partito che la Tesoriera provinciale avesse a costituire parte integrante di questo Ufficio di finanza sotto la dipendenza immediata dell'Intendente; esserne quindi una Divisione, con a capo di essa il Tesoriere.

Ad un'apposita Sezione affiderei l'incarico di tenere in evidenza i Libri del Censo stabile, di rilasciare i certificati di proprietà, e di eseguirne i passaggi da una Ditta in un'altra, in base dei titoli, che devono venir prodotti, secondo le prescrizioni. Nelle Provincie di Lombardia e della Venezia, dove il Censo stabile fu istituito ed egregiamente mantenuto con bell'accordo di disposizioni scientifiche e pratiche, c'erano (come voi ben lo sapete o signori) i Commissariati di Distretto, che dei Libri censuari tenevano la prima edizione, mentre una seconda edizione di essi era compilata e custodita presso le due Direzioni del Censo di Milano e di Venezia. — Le doppie operazioni avrebbero da essere tolte, e tutto insieme il lavoro relativo vorrei concentrato, Provincia per Provincia, nella Sezione tecnica ed amministrativa della Intendenza, di cui ho fatto cenno più sopra, retta da un Ingegnere del censo con grado di *Segretario d'Intendenza*, e nella quale dovrebbero prestare servigio altri ingegneri e disegnatori; i primi col grado di *Sottosegretari d'Intendenza*, i secondi col grado di *Ufficiali censuari:* — E qui, prima di lasciare tale argomento, faccio voti, o signori, che questa utile guarentigia della proprietà, questa sicura guida nella attribuzione della imposta diretta, abbia da essere (in mancanza di un buon sistema di libri tavolari) estesa a tutte le Provincie del Regno.

Il personale delle Intendenze vorrei composto delle seguenti categorie:

a) Intendente.
b) Vice Intendente.
c) Tesoriere } pari di grado, e con le medesime classi di stipendio.
d) Segretario generale }
e) Segretari. } pari di grado, anch'essi, e con le stesse classi di stipendio.
f) Controllore della Tesoriera }
g) Sotto Segretari.
h) Capo Computista o Ragioniere, cui dovrebbe essere affidata la Divisione di *Contabilità*, composta di Computisti.
i) Computisti, applicati in servigio, parte della Divisione *Tesoriera*, parte della Divisione *Contabilità*.
l) Ufficiali di cancelleria pel Protocollo, Spedizione, Registratura, Archivio.

Ogni Intendenza troverei opportuno che separasse gli affari in tre gran Divisioni, suddivise poi in Sezioni, varie di numero, secondo il bisogno. Queste Divisioni dovrebbero essere:

I. Divisione Amministrativa, diretta dal Segretario Generale.
II. Divisione Tesoriera, retta dal Tesoriere.
III. Divisione di Contabilità, presieduta dal Ragioniere.

Tutte poi e Prefetture e Intendenze vorrei divise in alcune categorie, a seconda della importanza delle Provincie e della loro estensione; onde togliere quel grave sconcio, che qualche Ufficio ribocchi di personale, altri abbiano forze insufficienti.

Le Prefetture stabilirei di due classi, nella prima mantenendo il Vice-Prefetto, nell'altra eliminandolo, e restringendo proporzionalmente anche il numero dei restanti impiegati. Nell'assenza del Prefetto il primo Segretario prenderebbe titolo di *Segretario delegato*, e avrebbe la dirigenza della Prefettura.

Le Intendenze dividerei invece in tre classi.

In quelle della *prima* ci avrebbero da essere:

a) L'Intendente.
b) Il Vice-Intendente.
c) Il Tesoriere.
d) Il Segretario Generale.
e) Il Ragioniere.

In quelle della *seconda* toglierei il Segretario generale, al quale ufficio sarebbe da assegnarsi il più anziano dei Segretari, col titolo di *Segretario delegato*. In quelle invece della *terza*, in luogo del Vice-Intendente, lascierei il Segretario generale, che rappresenterebbe l'Intendente nelle assenze o negli impedimenti di quest' ultimo. Tutte le altre categorie d' impiegati di sopra indicate ci avrebbero poi da essere in ogni Intendenza; ben inteso nel limitato numero corrispondente.

Io qui, come lo dissi fino dall' esordire della mia Conferenza, mi limito al solo Organico amministrativo; ma aggiungo (però in via soltanto di osservazione, e per mostrare come ogni ordine di pubblici affari dovrebbe mantenere la divisione da me accennata) che a capo di ogni Mandamento collocherei una Pretura, di varia categoria, a seconda della importanza del luogo, ed a capo della Provincia un Tribunale, diviso nelle Sezioni *Civile, Penale, Commerciale;* non che un Ufficio di Ordine Pubblico, limitando la Questura alle città di Torino, Milano, Venezia, Firenze, Napoli, Palermo, Genova, Bologna, Brindisi, Messina e qualche altre, dove l' estesa popolazione e particolari circostanze lo richiedessero.

IV.

Ed ora eccomi, o signori, alla parte più importante del mio progetto, cioè al *Compartimento* (unione naturale ed omogenea di provincie) da costituirsi con riguardo alle condizioni topografiche, storiche e civili delle varie Regioni della Penisola.

Parmi che tali Compartimenti potrebbero essere i seguenti:

I.	Compartimento	delle	Provincie subalpine,	con *centro*	*amministrativo*	Torino
II.	id.	id.	lombarde,	id.	id.	Milano
III.	id.	id.	venete,	id.	id.	Venezia
IV.	id.	id.	toscane e centrali,	id.	id.	Firenze
V.	id.	id.	napoletane,	id.	id.	Napoli
VI.	id.	id.	siciliane,	id.	id.	Palermo
VII.	id.	id.	sarde,	id.	id.	Cagliari

La circoscrizione poi di questi Compartimenti è troppo chiaramente stabilita dalle speciali condizioni di ogni gruppo di Provincie perchè io non mi astenga dall' indicare in dettaglio il circolo di ciascuno. Osservo soltanto a chiarezza del mio pensiero che le Provincie del Parmense con Parma potrebbero fondersi nelle Provincie lombarde; e quelle di Modena, delle Marche e dell' Umbria nel Compartimento delle Provincie Toscane. La Sardegna poi, troppo dimenticata, e molto importante per le sue stesse naturali ricchezze, ha necessità di una

Amministrazione che lì, nell' isola, provveda ai bisogni, o li rappresenti.

Ogni Compartimento, i cui confini in un lavoro di dettaglio meglio stabilirei, dovrebbe contenere anche i grandi Sottocentri degli altri Poteri dello Stato. Quindi

A. *Una Corte di Appello*, alla quale sarebbero da aggregarsi tutti i Tribunali e tutte le Preture delle Provincie costituenti il Compartimento;

B. *Un Gran Comando Militare;*

C. *Una Corte Compartimentale dei Conti;*

D. *Un Tribunale del Contenzioso Amministrativo;*

E. *Un Governo Generale del Compartimento*; che avrebbe da essere, come dissi e ho ripetuto più sopra, un' Autorità puramente amministrativa; a capo della quale sarebbe da nominarsi sempre un personaggio, illustre o per gli alti uffici amministrativi in antecedenza sostenuti, o per cariche eminenti di Stato, o per altri titoli veramente importanti, dovendo rappresentare il grande e supremo Potere esecutivo, col titolo di GOVERNATORE DELLE PROVINCIE, e col grado e rango di *Sotto Ministro, Segretario di Stato.*

Non mi occupo della *Corte di Appello* e del *Gran Comando Militare*, da poi che escano entrambi dall'argomento di questa mia Conferenza. Similmente non v' intrattengo, o signori, sul *Tribunale del Contenzioso Amministrativo,* perchè ampiamente ho trattato di questo argomento dinanzi a voi nelle sedute del 2 maggio e del 6 giugno 1867. (*) Ho solamente abbozzata l'idea di ciò, che io intendo per Sottocentro; e come ogni principale Autorità avrebbe la medesima sede ed una stessa circoscrizione. Permettetemi invece, o signori, di discendere a qualche dettaglio pel *Governo Generale del Compartimento*, limitandomi a mostrarne la relazione colla *Corte Compartimentale dei Conti.*

L' Ufficio avrebbe a dividersi in due Sezioni; una *governativa* e l'altra *di finanza;* la prima avrebbe a trattare tutti gli affari, che nel piano più basso della Provincia sarebbero trattati dalle Prefetture, dagli Uffici del Genio civile provinciale, dagli Ispettorati e Provveditorati scolastici; — la seconda raccoglierebbe in se stessa tutti gli affari di finanza, che con attribuzioni ben più limitate verrebbero

(*) *Del Contenzioso Amministrativo.* Memoria del dott. Vincenzo Mikelli. Venezia, 1868. Tip. della Gazzetta.

trattati dalle Ispezioni di finanza, (*Ufficio di Mandamento*), e dalle Intendenze di finanza, (*Ufficio di Provincia*). Entrambe poi queste Sezioni dovrebbero spartirsi in un numero di Dipartimenti; diverso, secondo la importanza del Compartimento e la diversità e il numero degli affari.

Questo *Governo Generale del Compartimento* dovrebbe avere un *Consiglio Amministrativo* costituito di *Consiglieri*, quelli appartenenti alla Sezione strettamente governativa col titolo di *Consiglieri di Prefettura*; e quelli appartenenti alla Sezione di finanza, col titolo di *Consiglieri di finanza.* Gli uni e gli altri avrebbero la direzione di uno dei Dipartimenti governativi. — A capo poi dei primi, e quindi della *Sezione governativa* porrei un *Presidente di Governo,* il quale dovrebbe, in caso di vacanza o di malattia del Governatore, sostituirlo nella direzione generale dell'Ufficio, e nelle rappresentanze; a capo invece dei secondi, e quindi della *Sezione di finanza,* collocherei un *Intendente generale.* Alla dipendenza diretta del Presidente di Governo, e quindi formante parte della *Sezione governativa,* porrei un Dipartimento del *Contenzioso;* ufficio del quale sarebbe di rispondere, in sede amministrativa, a consultazioni sul diritto amministrativo, e sulla conseguente giurisprudenza; adempiendo poi (con poche differenze, che qui sarebbe troppo lungo e forse noioso spiegare) alle funzioni delle attuali *Direzioni del contenzioso finanziario,* che dovrebbero essere soppresse.

Presso ogni Dipartimento di un Ufficio così importante, quale diventerebbe quest'alta Magistratura amministrativa, che sarebbe appunto il *Governo generale,* ci dovrebbe essere un numero conveniente di Segretari e di Sotto Segretari. Vorrei poi una sola Sezione di Contabilità per tutto l'Ufficio, alla cui dirigenza, con responsabilità relativa ed adeguata cauzione, porrei un funzionario col titolo di *Ragioniere generale,* dipendente direttamente dal *Presidente di Governo* e dall'*Intendente generale,* e sorretto da un conveniente numero di computisti. Va da se inteso che nell'Organico di tale Ufficio ci avrebbero da essere, nella quantità corrispondente ai bisogni, impiegati di esecuzione per tenere il protocollo generale, copiare gli atti, spedirli, e tenere la registrazione di essi e l'archivio.

A questo Governo del Compartimento riferirei, come dissi, tutti gli affari, anche della pubblica Istruzione, concentrando in esso quei Provveditorati generali, che adesso formano parte del Ministero della Istruzione pubblica. Un Dipartimento anzi avrebbe a trattare di questo Ramo importantissimo e delicato; ne dipenderebbero le

Università, i Licei, i Ginnasi, e tutte le Scuole primarie. Egualmente, in altri Dipartimenti crederei opportuno di concentrare tutti gli affari relativi ai Lavori pubblici, all' Ordine pubblico, alle Belle Arti; ed in altri ancora quelli, che si riferiscono agli importanti ed estesi Rami di finanza.

Quanto al Censo vorrei che presso ogni Governo Generale di Compartimento ci fossero un *Ispettore* ed un *Vice Ispettore compartimentale del Censo*, che avrebbero da sorvegliare e dirigere nella parte tecnica, ed essenzialmente censuaria, le Sezioni relative delle Intendenze del proprio Compartimento. Tanto l' uno che l' altro di questi funzionari dovrebbero appartenere alla Sezione di finanza del Governo Generale del Compartimento.

I vantaggi di un tale Sottocentro di potere per la migliore amministrazione della Provincia sono evidenti. Ed appunto perchè io sono profondamente persuaso che le attribuzioni di esso avrebbero da esercitare una sostanziale influenza nel buon andamento delle funzioni amministrative, e quindi nella prosperità generale dello Stato, vorrei che il Regolamento organico del suo interno servizio fosse pensato e compilato con moltissima cura. — Non posso ora, nè debbo, perchè non lo acconsentono nè il tempo nè il luogo, tracciare le principali fila di esso; e toccherò quindi, in via di esempio, a qualche argomento soltanto. — Metterei dunque nelle attribuzioni di questa Autorità Compartimentale:

1. tutte le disposizioni d' interna amministrazione, in quanto l' applicazione di una Legge o di un Regolamento non dia motivo di ambiguità o d' incertezza;

2. tutti i provvedimenti per far osservare e dar esecuzione a Leggi e Regolamenti amministrativi, deliberati dalle Autorità Superiori (i Ministeri);

3. le decisioni di tutti i Ricorsi in sede amministrativa, fatti in seconda istanza, contro le deliberazioni delle Autorità provinciali e mandamentali;

4. le disposizioni, spesso diverse, a motivo delle differenti condizioni dei paesi, le quali si avvisano necessarie per mettere in atto le Leggi ed i Regolamenti esecutivi d' interna amministrazione;

5. tutte le spese fino alla somma di lire 1000, in quanto si possano coprire coi fondi, che sarebbero assegnati dal Bilancio dello Stato ad ogni Ramo pel relativo Compartimento. Fino alle lire 200 i Conti di spesa potrebbero essere liquidati a pagamento dal Direttore di Contabilità (Ragioniere generale); poi dalle lire 201 alle lire 1000

la liquidazione firmata da questo Ragioniere generale avrebbe da essere *previamente* registrata dalla Corte compartimentale dei Conti;

6. le proposte ai diversi Ministeri per le nomine ai posti di *concetto* e di *contabilità*, ed ai posti di *ordine* ed *esecutivi*, che abbiano annesso uno stipendio superiore alle lire 3000 all'anno; — e le nomine invece definitive per tutti gli altri posti del Compartimento, di qualunque siasi Autorità, compresi gli uscieri, e tutti gli individui di basso servizio;

7. la eliminazione di crediti, di cui sia dimostrata la non esigibilità fino alla somma di lire 500 per partita;

8. la approvazione di contratti, il correspettivo dei quali non superi in un anno le lire 1000, nè in complesso le lire 5000; e possa coprirsi coi fondi assegnati al Compartimento;

9. la liquidazione di tutte le pensioni non superiori a lire 1000 in un anno.

Qui non ho fatto che appena tracciare a larghi tratti, o signori, alcune idee sulle attribuzioni di questa Autorità, nello scopo soltanto di lasciar meglio vedere l'aiuto utilissimo, che presterebbero tali Sottocentri amministrativi, sia conferendo un impulso più diretto al movimento degli affari; accentrati ora con grave danno pubblico e privato nei singoli Ministeri; sia sorvegliando più da vicino il movimento amministrativo, e potendo così emettere, nei modi e nel tempo necessari, quelle providenze di ordine interno, che difficilmente possono corrispondere allo scopo, cui vengono dirette, amministrandosi di lontano.

Sarebbe poi quasi inutile il dire che, siccome io sono persuaso essere necessario un *Consiglio permanente* presso il *Governo Generale del Compartimento*, alcuni affari non dovrebbero esaurirsi ed alcune deliberazioni venir prese che in seguito al voto di questo Consiglio; il quale avrebbe da essere diviso in due Sezioni, una per gli affari strettamente governativi, l'altra per quelli di finanza, presiedute rispettivamente dal Presidente di Governo e dall' Intendente generale; libero per altro, ben si intende, al Governatore di presiedere l' una o l' altra Sezione tutte le volte, che lo riputasse opportuno.

Sedute di pieno Consiglio non vi dovrebbero essere che solamente allorchè si trattasse dello esame di qualche proposta o progetto di legge, che avessero relazione coll' amministrazione generale dello Stato; oppure di studiare, decidere e proporre un qualche affare, che avesse riferimento ai Rami tanto governativi che di finanza; ovvero finalmente per costituirsi in Tribunale Amministrativo, onde giudicare, con processo disciplinare, alcuno degli impiegati del pro-

prio Compartimento e della propria Amministrazione, fino al grado di Segretario. — E anche su questo argomento dello *Stato degli Impiegati e della loro condizione giuridica* occorrono leggi e regolamenti, che ancora non si hanno, e ch'è indispensabile avere.

V.

Arrivati a questo punto della piramide amministrativa, fermiamoci un momento, o signori, per guardare il cammino percorso, e per giudicarne le conseguenze.

Quando non si voglia per ispirito di partito mantenere una costante opposizione ad ogni savia e temperata riforma, tengo per fermo che i vantaggi di tali Sottocentri amministrativi; i quali raccoglierebbero in se le fila delle Amministrazioni, Mandamentali e della Provincia, per riattaccarle, conserte insieme, al centro del potere dello Stato; debbano essere compresi ed apprezzati da tutti. — Credono forse gli avversari di un tale sistema che l'idra, altre volte fatale, del regionismo, e del municipalismo, abbia da risollevarsi minacciosa e turbare l'unità dello Stato? — No, o signori. Anzi dal rendere più sensibile nelle sue forme esteriori e dal localizzare (mi si passi questa ibrida parola) l'autorità dello Stato, ne verrà maggior riverenza al potere; e scemando alcuni malumori latenti (della esistenza dei quali non bisogna mica farsi un mistero od una illusione) le popolazioni di sette grandi città, avvezze per lunga vicenda di tempo ad essere la residenza di Corti Sovrane, o centri di grandi Amministrazioni, verranno soddisfatte nell'avere in questo *Governo generale del Compartimento* una diretta ed importante rappresentanza dell'alto Potere dello Stato; e nell'ottenere che molti degli affari sieno trattati ed esauriti da vicino, con tanto vantaggio di tutti i contribuenti e dei cittadini della propria e delle circostanti Provincie.

Quando non si vogliano, come dice un proverbio, pigliar lucciole per lanterne, è indispensabile di non confondere il sentimento della indipendenza e della unità politica; — miracolosamente inteso ed apprezzato fino da quegli ultimi ordini delle popolazioni, dove la luce di alcune idee non ancora è arrivata; — non bisogna confondere, dico, cotal sentimento con quello di desiderare, per necessità d'interessi e per la coscienza della propria importanza, di essere qualche cosa più di una meschina città di provincia.

Allivellare negli Organici amministrativi Napoli a Foggia, Torino a Rovigo, Milano a Rimini, egli è commettere un assai grave

errore di statica amministrativa; — e come un edificio, violate alcune leggi, mal si regge, spiomba da tutte le parti, ed occorre di puntellarlo per ogni fianco, così appunto vediamo che l' Amministrazione dello Stato ha continuo bisogno di riforme, e necessità di frequenti riparazioni e sostegni; con quanto danno alla stabilità del suo meccanismo, che deve invece funzionare regolarmente, non c' è chi nol veda, per quanto abbia miope lo sguardo e annuvolato il pensiero.

Cosa vuol dire unità? Vuol dire, se ben mi appongo, una congiunzione così armonica e salda di molte parti in tra loro da rendere impossibile, od almeno difficilissimo il distacco di una dall' altra. Questa congiunzione la si può ottenere in più modi, con mezzi diversi, a seconda della natura ed organismo speciale delle singole parti. — La storia delle città e dei comuni italiani non è, o signori, la storia della Francia. Qui abbiamo avuti grandi centri di civiltà, fari di luce che illuminarono la notte buia di molti secoli; — qui, per necessità di fatti, per vicenda di dominazioni, qui su queste terre, contese dagli stranieri, si stabilirono speciali aggruppamenti di forze, ed alcune grandi divisioni di locali interessi; — là invece vediamo costante ed antica la supremazia della vecchia Lutezia; nè la Borgogna nè il Delfinato, nè altri dei territori, che Giulio Cesare ebbe debellati e descrisse, pretendere ad un primato, di cui recisero persin la speranza le sottili arti di Luigi XI, di Richelieu, di Mazzarino, e le gelose vertigini di potere del decimoquarto Luigi; quindi, come giustamente osservò Thiers, l'accentramento governativo ed amministrativo di Parigi è da aversi per un postulato storico, e forse necessario; mentre invece (io aggiungo) esso urta e contrasta colle consuetudini, coi bisogni, cogli interessi dei grandi gruppi principali della penisola.

Avere scelto di preferenza il sistema francese, ed averlo voluto applicare qui da noi fu consiglio, che trova giustificazione soltanto in quello slancio primo di unificazione, per cui (come dissi più sopra) non pareva mai troppo di fortificare con più serrati congegni, fossero anche artificiali, l'edificio sorgente della nazione. — Ora, dileguate le nebbie della incertezza, meglio apprezzati nella quiete di questi anni trascorsi le condizioni ed i bisogni delle Provincie, è mestieri di ritornare su quanto si è fatto, per provvedervi a seconda delle circostanze e dei tempi, che si sono mutati.

VI.

Stabilite di tal modo le cose quanto ai Compartimenti del Regno, arriviamo al centro del Governo, ed ai Ministeri. Naturalmente

che due di essi principalmente, quello degli *Affari interni* e quello *delle finanze*, non avrebbero più che un terzo degli impiegati, che ora ne formano parte, perchè gli altri due terzi andrebbero ad essere distribuiti nei Sottocentri amministrativi.

Dopo il Ministro; il quale, in conseguenza della sua responsabilità costituzionale, rappresenta sempre la maggioranza dei grandi Poteri legislativi dello Stato, e che quindi può scendere o salire a seconda di un voto della Camera elettiva o del Senato, e per tante altre cause, che qui non mi fermo ad analizzare; dopo il Ministro ci avrebbe da essere un *Sotto Segretario di Stato;* non provvisorio come è l'attuale *Segretario Generale*, che sempre è una individualità politica, la quale deve subire anch' essa le oscillazioni dei partiti e delle mutabili maggioranze; bensì stabile funzionario, che abbia percorsi i diversi gradi gerarchici della pubblica Amministrazione, che non sia eleggibile alla Camera dei deputati, e che per corredo di cognizioni, onestà di carattere, e pratica sostenuta, meriti di accentrare in se stesso, e di rappresentare la parte amministrativa, non politica, di ogni Ministero.

Io non istarò qui, signori, a ripetere le cose molto savie e commendevoli, che furono scritte e parlate sulla necessità di mantenere ai Ministeri questo centro amministrativo immutabile nella persona di un *Sotto Segretario di Stato* o *Segretario generale*, come vogliasi addomandarlo; dal quale dovrebbero dipendere direttamente le singole Divisioni, nelle quali solamente avrebbe da essere spartito ciascun Ministero, togliendo di mezzo la inutile spartizione delle Sezioni, ch'è una ruota o senza l'addentellato, e quindi inutile, o fuor di posto nei suoi movimenti, e perciò anzi dannosa che no alla funzione del meccanismo amministrativo.

Ridotti i Ministeri per la costituzione dei Sottocentri amministrativi ad essere i veri centri del Potere, avendo sgombrato il terreno da tutta quella minuta, ma fitta moltitudine di affari, che ora mettono capo ad essi per difetto di tali Sottocentri, e quindi diminuito colla trattazione di dettaglio il personale relativo, crederei non utili, anzi dannose all' unità amministrativa dei Ministeri, le *Direzioni generali*, che ora, con tanto ingombro di trattazioni, sono invece una non evitabile necessità; e perciò io le vorrei abolite, perchè allora, più che adesso, costituirebbero una specie di autorità autonoma, e dividerebbero senza sufficiente motivo gli impiegati di una stessa Amministrazione in separate categorie, creando spesso degli antagonismi pericolosi. Le Divisioni poi dei Ministeri vorrei costituite di *Capi Divisio-*

ne, di *Segretari* e di *Sotto-Segretari*; mantenendo nell'Organico dell'Ufficio i principii e le gerarchie, già esposti e manifestati allorchè parlai del Compartimento Amministrativo.

Colla costituzione delle Corti compartimentali dei Conti andrebbero a limitarsi le attribuzioni dell'Autorità centrale contabile, che dovrebbesi chiamare la *Gran Corte Generale dei Conti*, e conservare molte delle attuali sue attribuzioni, gran parte dei suoi riti; divenendo vero Ufficio di *controllo* sull'operato delle *Corti compartimentali* e sulle disposizioni dei singoli Ministeri. Le Corti compartimentali avrebbero da risiedere, come dissi, in ciascuna delle sette città, dove si troverebbe il *Governo Generale del Compartimento*.

VII.

Giunti così al vertice dell'edificio, ed abbracciato collo sguardo tutto l'ampio orizzonte dell'Amministrazione dello Stato, mi rimane a parlare dei funzionari di essa. Ma prima di mettere il piede nel difficile terreno di questo argomento, che formerà soggetto di una seconda mia Conferenza, mi si permetta di aggiungere due parole sull'insieme del progetto, ch'ebbi l'onore di esporvi con quella chiarezza, la quale ho procurato maggiore, nella mancanza di tempo, conveniente allo sviluppo di questi studi, e nella difficoltà stessa delle cose, le quali ho creduto di dover dire.

Nel manifestarvi, o signori, le mie idee sull'ordinamento amministrativo dello Stato, io sono partito da due considerazioni; le quali a somiglianza di due raggi costanti di luce, m'hanno tracciato il cammino, che dovetti percorrere. Ed esse sono — che se la corrente politica di uno Stato può, ed anzi deve accettare o subire modificazioni e cambiamenti, perocchè dessa prenda impulso e riceva influenza da quell'esteso ordine di idee e di fatti, che costituiscono la civiltà di una nazione e di una intiera età, gli ordinamenti amministrativi e le loro funzioni devono invece essere mantenuti in una stabilità, indispensabile tanto per ottenere i risultati, di cui sono causa efficiente, quanto perchè l'Amministrazione dello Stato, una volta che sia organizzata su buone basi, e corrisponda nei suoi caratteri fondamentali alle principali condizioni di un determinato paese, è quella che meno delle altre ha convenienza di modificarsi.

Consentitemi un paragone. Un capitano di mare che, durante il viaggio, pensasse di alleggerire il bastimento, non del carico, il quale diventa talvolta anzi un imbarazzo e un ingombro, ma di

quella, che comunemente si dice zavorra, farebbe certo un' opera molto arrischiata. — Ebbene, per me, o signori, l'*Esercito* e l'*Amministrazione* mi rappresentano la zavorra di questo *Leviathan* immenso; di questo gigante vascello, che deve tragittare, pei mari tempestosi del tempo, ad ignorati lidi le sorti di una nazione. Quando adunque io vedo rimaneggiate, poste nel crogiuolo della riforma queste due possenti forze di uno Stato, e' mi viene sempre alla mente quel capitano e quella gettata, e temo allora più che mai gli accidenti della bufera.

Egli è perciò che in tutto questo io sono più che un poco conservatore; mai per altro nel senso che altri malignamente potrebbero dare a cotesto nome. E nell' atto che riconosco anch' io, ed ammetto la urgente necessità di riformare sopra altre basi tutta l' Amministrazione dello Stato, non vorrei posto punto in non cale il passato in un così grave procedimento; il passato, o signori, ch' è il miglior interprete della legge, come osserva il dottissimo Schultingio nella sua Dissertazione *De jurisprudentia historica.* — Una riforma legislativa od amministrativa non dev' essere mai una totale innovazione, una forma assoluta e staccata di un' epoca fissa e determinata, un' opera isolata e sussistente da per se; ma bensì, come giustamente osserva il De Gioannis, il risultamento dello stato precedente di diritto, lo sviluppo dei germi, che si trovano in esso, coi miglioramenti, che i progressi della civiltà richiedono.

L' insigne Giraud ebbe a dire che la storia è l'occhio del diritto; e se la frase, quanto alla forma, è alquanto arrischiata, nè punto elegante, è vero per altro il pensiero, che nascondesi sotto di essa; per cui ogni momento della vita morale ed organica di uno Stato deve avere quella continuità coordinatrice di principii, senza di che si avranno emanazioni di forze latenti, che possono assomigliare alla luce interrotta ed infeconda dei lampi, anzi che alla proficua e continua e diffusa luce del sole.

Leggevo un giorno nel libro di un uomo, troppo facilmente ora dimenticato, Silvio Pellico, le seguenti parole, che io nel chiudere credo conveniente di riferirvi; perocchè in questo vortice di avvenimenti, che ci trasporta, hanno tanta opportunità da non sembrare che abbiano l'età ormai di venti anni. *Le chimere,* (egli scriveva all' egregio conte Luigi Porro) *le illusioni, il falso eroismo, sono malattie ancora dominanti. Si declama, e non si studia il positivo, il possibile, il giusto; indi stoltezze sopra stoltezze, ed inutili vanti da ciarlatano, e democratica ignoranza, e nessuna base nell' ordine.* — E queste parole, o signori, che mi suggerisce lo spettacolo doloroso di traviamenti, cui ci tocca di assistere,

trovano un esatto riscontro nella sottile, ma giusta osservazione del Legouvé, uomo certo nè sospetto, nè sospettato in linea politica; il quale in un recente ed ottimo suo libro, ebbe ad affermare che gli uomini si credono molto più deboli e molto più forti di quello che lo sono realmente; più forti quando si tratta delle loro passioni, più deboli quando invece dei loro doveri.

Non so se questo mio, bensì meditato, ma assai modesto progetto, che raccomando alla vostra cortese ed incoraggiante indulgenza, avrà l'onore dell'esame e della critica. — Questo posso affermare per altro che scrissi senza riferirmi e senza obbedire ad alcun partito; sorretto da due profonde convinzioni: — l'amore al mio paese, ed il rispetto a quel principio di ordine e di autorità, il quale vediamo funestamente offeso da uomini e da sette, che la moderazione chiamano regresso (taccio un'altra parola, che non mi par conveniente ripetere), e la libertà scambiano colla licenza.

A compimento poi del mio programma io v'invito, o signori, ad una prossima Conferenza, nella quale parlerò, come promisi, degli *Impiegati*.

Terminata la lettura il Presidente rimette la discussione alla ventura tornata, nella quale il dott. Mikelli comunicherà la seconda parte della sua Memoria, e scioglie l'adunanza.

Il Presidente
G. Caluci

Il ff. di Segretario
G. Malvezzi

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 29 luglio 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *dott. Santello — cav. Stefani — cons. Bonturini — avv. Malvezzi — cav. Codemo — cav. Cecchetti — prof. Magrini — avv. Callegari.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza; ed avendo il socio dott. Vincenzo Mikelli mandato ad avvertire che per indisposizione non poteva leggere la seconda parte della sua memoria: *Sulla costituzione amministrativa dello Stato*, il Vice Presidente invitò il Segretario per le lettere cav. G. Berchet a dare comunicazione all'Ateneo della memoria inviata dal socio cav. Napoleone Luigi Cittadella col titolo: *Torquato Tasso e Giovanni Verdizzotti*, che è la seguente:

TORQUATO TASSO

E

GIOVANNI VERDIZZOTTI

MEMORIA

DEL CAV. NAPOLEONE LUIGI CITTADELLA

S' egli è vero, com' è verissimo, che quanto si possa ulteriormente conoscere degli uomini grandi ci riesce del più vivo interesse, parmi che debba essere di qualche importanza l'aver notizia di quella relazione letteraria, che v' ebbe fra Torquato Tasso e Gio. Mario Verdizzotti di Venezia; e ciò tanto più in quanto che il divino cantore della *Gerusalemme* non pure s' impone alla venerazione del Mondo per l'altissima gloria, a cui poggiò, ma ci commove ben ancor grandemente, vittima com' egli fu, secondo io credo, dell' esaltata sua mente e del suo cuore, che non potè con abbastanza di libertà espandersi nelle proprie affezioni.

Niuno, per quel ch' io sappia, di tal relazione ha fatto parola; niuna fra le tante lettere, che del Tasso trovansi a stampa, è diretta al Verdizzotti; eppure quest' uomo, nella sua corrispondenza ch' ebbe con Orazio Ariosti, ci fa conoscere come fosse amico e di Torquato e del di lui padre Bernardo, e come pretendesse di *consigliar correzioni alla Gerusalemme*, allegando precetti e regole ch' ei stesso asseriva osservate ne' suoi poemi.

Vediamo adunque di far luce per quanto sia possibile in questo argomento; ma occorremi anzitutto di delineare dell' uno la vita, e dell' altro ricordare alcuni punti biografici, necessarii al mio scopo. Dal primo impegno trarrommi non senza coraggio, perciocchè di Gio. Mario si hanno imperfette memorie bensì, ma che mi sarà dato di

aumentare; pel secondo, mi è duopo di chieder venia, conciossiachè non v' abbia uomo che di Tasso non conosca le pietose vicende.

Gian Mario Verdizzotti nacque in Venezia fra il 1525 ed il 1530; fu ecclesiastico, ed ebbe in cura il villaggio di *Castelcucco* nella diocesi di Treviso, com' egli stesso ci fa sapere nella prefazione alle *Vite de' SS. Padri* da lui pubblicate nel 1574, e dedicate a quel vescovo mons. Giorgio Cornaro. Fu amico del celebre Tiziano, che gli die' scuola di pittura, e forse fu non fra gli ultimi scolari se il Ridolfi gli die' posto nelle sue *Vite dei pittori Veneziani;* ed intagliò in legno, un cui saggio sono le tavole inserte nella *Raccolta* da lui pubblicata di *cento favole di autori antichi e moderni.* Ma più di tutto egli battè la via del Parnaso, scrivendo *molti* poemi, dei quali però non si hanno alle stampe che alcuni saggi. Egli stesso diceva = *mi abbondano i pensieri, le invenzioni e le forme da tutte le parti, in modo che non ne sento fatica, et il tempo solo è quello che mi manca.* = Fu grandissimo ammiratore dell' Ariosto, dandogli preferenza sul Tasso, e tale ammirazione gli valse l' amicizia della famiglia di quel sommo poeta, e gli fe dire che = *amava la città di Ferrara al paro di Venetia sua patria* =, ove morì verso il 1607.

Compose molti lavori, e non pochi ne pubblicò specialmente poetici; e quì, colla scorta ben anche dello Stringa (Aggiunte alla Storia Veneta del Sansovino) ne darò un cenno. Tradusse in ottava rima il secondo libro dell' Eneide (Venezia 1560); di lui sono gli argomenti al Furioso nella edizione Veneta del 1566 del Valvassori; produsse un *Encomium picturæ* (1569), che sta sulla prima pagina delle *Immagini dei Principi di Casa d' Austria,* intagliate in rame dal pittore Francesco Ferro; raccolse, come già si disse, cento favole di autori antichi e moderni greci e latini (1570-77-95, e 1666 ediz.ª postuma), e quaranta di esse figurano nella *Raccolta dei favoleggiatori italiani,* stampata in Firenze dal Passigli nel 1833, dall' editore compresevi per essere il Verdizzotti uno *scrittore che ha più castigata la lingua* (Gamba, *serie dei Testi* ecc.). Stampò un *Oraculum pro magna navali victoria Christianorum de Turcis habita an.* 1571 (Ven. 1572); la *Vita del clarissimo Mons. Girolamo Molin* (premessa alle *Rime del Molin,* Venezia 1574); un *Carmen quod inscribitur Haeresis* (1575), col quale predisse il Pontificato al Card. Facchinetti, che vi giunse poi col nome d' Innocenzo Nono; un *Genius,* poemetto sull' *entusiasmo poetico* (1575); l' *Alcon sive de assumptione Federici Cornelii in Episcopatum Patavinum* (Venetiis 1578); dodici *sonetti* nelle nozze di Francesco De Medici Gran Duca di Toscana e di Bianca Cappello

(Raccolta dell' Atanagi); un *Carmen in Clementis octavi coronationem* (1592); lo *Emandro,* ovvero della *Incoronazione di Clemente ottavo* (1592); alcune *Egloghe* latine, come il *Damon* dedicato a Pio V; il *Somnium Parnasium;* gli *Amori di Diana* in esametri, ed un *Comentarium sive rivelatio in primum caput evangelii secundum Joannem;* diede riformate le già citate *Vite de' SS. Padri,* unendovi il *Prato Spirituale* (Ven. 1599); e fu data fuori, nel 1622, vale a dire molti anni dopo la morte dell' autore, o tale creduto, la *Vita dell' insigne Tiziano Vecellio.* Questo rarissimo libretto, che allora si stampò anonimo, fu riprodotto per cura dell' ab. Francesco Accordini nel 1809, con aggiunta di lettere dello stesso Tiziano. La qual vita io non saprei dire se sia la stessa cosa che il poema latino in morte di questo insigne pittore; poema che vuolsi dedicato allo Sperone, come asserisce lo Stringa succitato. Il Cicogna, nella sua *Bibliografia Veneta,* ci dà pur cenno di altro poemetto, del quale non è indicata l' epoca, cioè *Venetiadis liber primus,* al quale aggiunger si debbono anche il poema eroico in ottava rima sull' *Azione di san Giorgio* che salva una vergine dal dragone, e l' altro poema della *Psiche,* avendolo già lo stesso autore nominato, colla Veneziade, in una sua lettera del 7 febbrajo 1591, ove si dice = *in molte parti di diversi miei poemi, cioè la Venetiade, altro intitolato la Psiche ecc.* = Ci diede pure notizia lo stesso Verdizzotti di un poema detto *Boemondo, ovvero l' acquisto di Antiochia, poema heroico,* che pare dedicar volesse al Pontefice Sisto V, come da lettera del 6 febbrajo 1588, dove ne porta alcuni versi della dedica, che cominciano = *Principe sacro, al cui sublime stato ecc.* = E dissi *pare;* perchè dalla stessa lettera si conosce come soltanto allora vi avesse dato principio, giacchè ci racconta = *mi è venuto in desiderio di tesser un poema intorno all' acquisto di Antiochia; questo sarebbe di un cavaliere lasciato per poppa, come si dice, dal Tasso, et sarebbe Boemondo prencipe di gran fama e di gran valore, e nostro italiano ecc.* = E qui si vede ch' Ei sceglievane il protagonista fra i suoi connazionali, e non fra gli stranieri, com' è non infrequente vezzo di molti scrittori. Restami a dire dell' *Aspramonte,* che dal contesto delle lettere dello stesso Gio. Mario risulta non essere altro che lo stesso poema, ch' ei prima denominava *Orlando,* a cui forse cangiò titolo per rispetto al *furioso* di Lodovico Ariosto, ch' ei tanto idolatrava. Ci fa sapere che questo suo poema ebbe a cominciarlo quando non ancora compiuti avea i sedici anni, e lo ripete (lett. 22 dicembre 1585) dicendo = *di anni quindici in sedici tentai l' impresa del mio giovinetto Orlando* =, mentre del

1588 (lett. 9 febbrajo) soggiunge = *quel mio poema d' Orlando per ancor non è finito* =; eppure erano scorsi oltre a quarant' anni! Ne stampò finalmente il primo Canto nel 1591 (Venezia, Giolito), dedicandolo ad Alfonso II d' Este Duca di Ferrara, e ripetendo ad Orazio Ariosti (lett. 12 gennajo) = *era stato necessitato per convenienti rispetti di dar alle stampe il primo canto di quel poema eroico dedicato al Ser.*^{o} *Duca nostro, del quale poema altre volte so di haver ragionato con V. Signoria* =; il che appunto avea fatto in molte lettere, ma sempre colla denominazione di *Orlando*. Quel primo canto fu ristampato, e l' autore ce ne dice anche il perchè: = *questo mio canto ha avuto così buona fortuna, che mi è stato bisogno di farne ristampar ecc* =. Tale si è la rarità dell' opuscolo, che il Melzi e il Tosi, nella loro *Bibliografia de' romanzi di Cavalleria Italiana*, non dubitarono di asserire conoscerne due soli esemplari, l' uno nella Melziana, nella Trivulziana l' altro; ai quali ora ne aggiungeremo un terzo, cioè quello della Biblioteca di Ferrara, dove si ha pure un non meno raro foglio del secondo canto, che si stampava nel 1594, pel Guerra in Venezia; e tanto più raro, in quanto che vi sta unito altro esemplare con l' aggiunta interpolata di alcune ottave. Non saprei spiegare come il Ridolfi potesse attribuire a Gio. Mario il poema dell' *Aspramonte* in ventitrè canti, del quale ignoto è l' autore, e che vide la luce nel secolo XV, cioè quando il Verdizzotti per anche non era nato; nè come potesse insorgerne dubbio al Quadrio, sospettando che vi fossero stati due Verdizzotti, vale a dire un Gio. Mario, ed un Gio. Maria: dubbio, che non gli sarebbe surto, se con sana critica posto avesse mente soltanto alle diverse epoche della stampa. Finirò col dire che la nostra Biblioteca possiede *undici* lunghe lettere originali di Gio. Mario, donde sonosi tratte le notizie che si accennano in questa memoria: una di esse fu pubblicata da Mons. Can. Giuseppe Antonelli già Bibliotecario mio predecessore, con annotazioni, nel *Giornale delle Provincie Venete* (Giugno 1827), e fa palese come nel febbrajo del 1588 il Verdizzotti mandasse in dono ad Orazio sovracitato = *un ritratto in carta stampata di due copie, che mi donò già l' Eccen.*^{mo} *Tiziano, che lo dipinse, et ne fece anche questo disegno nel primo libro che si stampò del Furioso, o per dir meglio, delle prime edizioni* =; ed è la effigie scolpita in legno che si vede nella rarissima e pregevolissima edizione del 1532.

Ora passerò ad alcuni ricordi sul Tasso. = Egli nacque in Sorrento nel Marzo del 1544, e di sette anni andò a Napoli alle scuole dei Gesuiti; nell' ottobre del 1554 passò a Roma; nel settembre del

1556 fu trasferito a Bergamo, e dopo sei mesi andò presso il padre a Pesaro, dove rimase e studiò le matematiche sotto l'insegnamento del Comandino, il che forse contribuì a fargli conferire più tardi nella Ferrarese Università la Cattedra *della Sfera*. E in Pesaro rimase ancora, benchè Bernardo suo padre nel decembre del 1558 se ne andasse a Venezia, ove Torquato lo raggiunse poscia pur esso nei primi di maggio del susseguente anno, e da dove nel novembre del 1560 recossi al celebre *Studio* di Padova, ponendovisi alla scuola del Diritto Civile coperta dal rinomato Guido Panciroli. Se non che, di nascosto Egli applicavasi contemporaneamente ai suoi studii geniali. E quì dice il Serassi = *frutto di questa furtiva applicazione fu il bel poema del Rinaldo, ch' egli compose nel* 1561, *in tempo che il padre lo credeva tutto intento allo studio delle leggi.* « Egli medesimo » *afferma che osò di porsi a questa impresa* « spinto dalle esortazioni dell' onoratissimo » M.r Danese Cattaneo, non meno nello scrivere che nello scolpire » eccellente »; *e confermatovi poi in appresso da M.r Cesare Pavesi,* » gentilhuomo e nella poesia e nelle più gravi lettere di filosofia de- » gno di molta lode » =; poema che fece nella età non ancora di anni diciotto, ed in soli dieci mesi. Lo sottopose al Molin ed al Venier, i quali lo approvarono, e procurarono che il padre gli permettesse di pubblicarlo; il che gli venne concesso. Lo stampò il Franceschi in Venezia nello stesso 1561, e fu dedicato al Cardinale Luigi d'Este. Passò Torquato a Bologna, invitatovi da quel Governatore Mons. Pietro Donato Cesi, che intendeva a restaurare quell' antica ed illustre Università. E quì soggiunge lo stesso Serassi = *Avea Egli* (il Tasso) *insino dalla sua dimora in Padova concepito il ben avventurato disegno di scrivere un poema sopra la conquista di Gerusalemme....; e già coll' aiuto ancora di Danese Cattaneo, il cui giudizio, in tutte le cose mirabile, egli particolarmente ammirava negli studii della poesia, avea trovati i nomi di varii personaggi da introdurvi, ed immaginati diversi episodii, onde abbellire la sua favola, e ridurla ad una giusta e conveniente grandezza. In Bologna poi cominciò a stenderne qualche parte, ed è appunto quell' abbozzo de' primi tre canti, che si conserva originale tra Codici Urbinati nella Vaticana* =. Osserva però lo stesso biografo (in nota) come si affermi dal Menagio = *che il Tasso si pose a scrivere la sua Gerusalemme giunto che fu per la prima volta in Ferrara, l' anno ventesimo secondo de' suoi, e* 1565 *di nostra salute; e che in Bologna due anni innanzi avea già disposte tutte le parti di quel meraviglioso poema, e scelte le persone che dovea introdurvi. Ella è vera la prima parte di questo racconto, non si dovendo far caso di*

quel principio del poema ch' egli abbozzò in Bologna, e che poi rifece quasi intieramente in Ferrara, allorchè ripigliò in mano quest' opera =. E prosegue dicendo come per la disposizione delle parti, e per le persone, veramente ebbe suggerimenti dal Cattaneo, fra le cui carte se ne trovarono le traccie.

Tralascierò ciò che segue della vita di Torquato, per parlare com'è mio scopo, e come accennai, delle sue relazioni col Verdizzotti; e comincierò dal notare come far debba non poca maraviglia che giammai questi si trovi nominato dal Serassi, e giammai si rinvenga lettera di Tasso a Gio: Mario, per quanto almeno io conosca ed abbia cercato; avvenne ciò forse perchè il Verdizzotti preferiva il *Furioso* di Ariosto, e lo preferiva pubblicamente non solo, ma *consigliava* Torquato *a correggere le sue produzioni, trovando in esse molti difetti*, abbenchè poi ne facesse per altra parte moltissime lodi?

Nella prima delle lettere nostre (Venezia, 12 settembre 1585), colla quale chiede ad Orazio Ariosti che vogliansi fra essi due conoscere da vicino ed amarsi, cominciando dal dichiararsi ammiratore dei poeti nati, vissuti e morti prima di lui, e poscia di quelli a lui contemporanei, viene in queste parole = *siccome* (amante) *de' moderni del mio tempo da me conosciuti, molti sono stati e sono, tra quali il Dolce*, « ed ambidue i Tassi sono stati da me amati, e più frequen- » temente praticati come amico loro dei più domestici che molti al- » tri, » *che abbia conosciuto di quella sorte, che di sopra toccai ecc.* = Da ciò rileviamo che Gio: Mario dovette ben avere frequenza di relazioni con questi due poeti padre e figlio; come dallo squarcio seguente apparisce ch'egli ebbe *a dar consigli* a Torquato intorno al poema = *Et beato il nostro Torquato, per così dire, s' egli avesse avuto* « per » l' avvisamento mio » *un poco di quella buona openione, che parmi ch' egli accenni l' haver adesso dell' Ariosto in quelle sue difese del suo poema quanto alla maniera del dire; adesso, dico, che da non so chi è stato censurato et morso non so perchè; ma ben crederei che per avventura ciò avvenuto esser potrebbe perchè alcuni suoi amici et laudatori* « l' hanno troppo levato in aere » *laudandolo col morder gli altri scrittori non solo vivi, ma morti anchora; et dechiarando per privi di giudicio chi non sente quello ch' essi dicono sentire di quel poema; il quale certo per mio parere è degno di molta laude,* « e tanto più mi piacerebbe quando egli si fosse astenuto un poco » più di quello, ch' ha fatto, dal frequentar quelle frasi latine piene » di durezza » ; *et dico frequentar, perchè non è parola, nè locutione per latina che sia, la quale per una volta o per due non si possa admettere*

in un poema grande e continuato =. Dalla quale accusa lo difese pur quel Giulio Ottonelli, che dimorava in Ferrara, procurandone giustificazioni *alle parole censurate a torto o come latine, o pedantesche, o forestiere.* Prosegue poi Gio: Mario come appresso: = *ma a quel povero gentilhuomo* (allora rinchiuso nell'Ospedale di Sant'Anna), *degno di gran compassione per molti rispetti a V. S. notissimi, s'è aggiunta anche quest' altra disgratia che 'l suo poema è stato stracciato et pubblicato senza sua saputa e licentia, per quanto stimo, prima ch' egli v' habbia posto l' ultima mano; conoscendo io l' ingegno del sig. Torquato esser tale che, volendo alquanto aderirsi alla più comune openione, potrebbe ridurlo a perfetion maggiore senza alcun dubbio.* « Il che vorrei vedere » più d' ogni altro suo amico, parendomi quasi mia creatura quel poe- » ma, poichè io credo essere stato quello, che gli habbia posto in » capo quel pensiero; mentre vedendo il suo bell' ingegno versar in- » torno al compor madrigali e sonetti, nel tempo che col padre egli » dimorava in Venetia per habitatione, più volte il cominciai a de- » stare alla mira d' un poema continuato delle heroiche attioni, di- » cendogli spesse fiate, che 'l primo loco dei lirici componimenti » era stato talmente occupato dal Petrarcha, che alcuno per culto » scrittore che potesse essere, giammai non sarìa per levarnelo di » possesso. Così finalmente persuaso da me, si messe a far per mio » ricordo della materia quel suo Rinaldo, mentre io gli havea mo- » strato il mio Orlando ecc. » = (il che Gio: Mario conferma nella nota posta in fine al primo canto stampato dell' *Aspramonte*, dicendo *del Tasso, il quale a persuasione et imitatione dell' autore fece il suo primo poema di materia continuata, che è il Rinaldo*). = *Et per tornar a proposito, dopo il suddetto suo Rinaldo, il Tasso tolse per soggetto l' acquisto di Terrasanta, per ricordo di M.r Danese Cattaneo scultore eccellentissimo.... Così questo gentilhuomo da bene ricordò al nostro Tasso la materia del suo novo poema; il quale credo che appunto* « in casa » sua fosse dal Tasso principiato in buona parte; et io che allora » et d' età più giovane, et sfacendato ch' io era, haveva tempo di » trovarmi ogni giorno insieme con lui in casa del detto Cattaneo, » vedendo che Tasso mal volentieri prendeva la fatica dello scrivere, » gli fui cortese con molta mia sodisfattione di scrivergli di mia » mano tutto il primo canto, gli squarciafogli del quale scritti da » lui stesso molto alla trascurata credo d' haver ancora tra le cose » mie. » *Ma diverso era il principio, diversa la dedicatione, diverso il rimanente in molte altre parti da quella forma in ch' ei si trova al presente* =.

Noi vedemmo accennato il principio del poema essere avvenuto in Ferrara dietro l'abbozzo fattone in Bologna; ma quì ci consta che in Venezia stessa non solo trovasse i nomi dei personaggi, e le immagini degli episodii, dappresso ai suggerimenti del Cattaneo, bensì cominciasse ancora veramente ivi a scrivere il poema, e per consiglio del Verdizzotti, senza però escludere che anche il Cattaneo lo consigliasse di altrettanto. E dice anche il nostro Gio: Mario = *questo io volli dire a V. S. per mostrarle che non è nuovo* « l'amor ch'io » porto al Tasso, nè piccolo il zelo dell'honor suo, » *accompagnato col desiderio dell'immortalità del suo poema* =, e finisce la lettera col dichiarare che fa = *un certo catalogo di poeti, fra i quali io nomino il nostro Tasso con questi versi:*

» Veggio anche un Tasso, al cui sonoro canto
» Ch'udir si fa dai nostri al lidi Eoi,
» Rimbombar l'armi e la pietosa cura,
» Che acquistâr di Sion le sante mura!

Da questo può V. S. comprendere la stima ch'io faccio di lui, al quale pregherei ch'Ella riferisse mie salutationi efficacissime, « s'io » credessi ch'egli più si ricordasse de' fatti miei dopo molto tempo » ch'io non l'ho veduto, » *et se non è forse difficile il praticarle per queste sue miserabili adversità, dalle quali io vorrei poter cavarlo col proprio sangue* =; ciò ch'ei conferma in altra lettera posteriore (12 dicembre 1585 da Venezia) = *La prego a darmi avviso dello stato del povero sig. Tasso, il quale* « io ho sempre più amato di » quello ch'egli habbia amato me, et s'io credessi ch'egli tenesse » di me alcuna memoria, » *la pregherei a salutarlo in mio nome, et a scrivermi ciò ch'egli le rispondesse* =.

Dopo tutto ciò, tornerei a chieder ragione del perchè giammai si trovi fatta menzione del Verdizzotti da Lui che n'era *frequentemente visitato, consigliato, et amato!* in nessuna delle moltissime lettere stampate, in nessuno dei Dialoghi scritti da Torquato, io potei neppure trovarne scritto il nome.

Il Verdizzotti non abbandonò mai l'idea di far correggere, al suo dire, la *Gerusalemme;* ed anche nel 1586 (lett. 22 marzo all'Ariosti), quando erano già sortite alcune edizioni *approvate dall'autore,* scrivea non ostante = *Et s'egli* (il Tasso) *fosse in quei termini che chi l'ama può e deve desiderar di lui, crederei che fosse bene* « esor- » tarlo in mio nome a por l'ultima mano al suo poema, » *perch'egli si ristampasse più corretto, e purgato* « di quelle imperfetioni, » *le*

quali per la maggior parte con ragione gli vengono opposte, « come » ho più volte per me stesso giudicato ecc., = » ed in altra lettera (15 maggio) aggiungeva = *Vorrei saper come stà, et ciò che fa il Tasso, et il sig. Francesco Patritio: all' uno e l' altro de' quali V. S. mi farà molto favore farmi raccomandato* =; dal che vediamo che pur sempre per parte sua Gio: Mario cercava di conservare l' antica amicizia con Torquato. Questi era già sortito da tempo dalla sua reclusione, e Gio: Mario con una insistenza la più tenace voleva pur continuare verso di lui nei vecchi consigli, come si rileva da altra lettera al ripetuto Ariosti (4 gennaio 1588) = *Non desidero tassare il Tasso, ma accender il mio sig. Orazio a seguir il suo poema. A bocca con V. S. ardirei dir qualche altra cosa, perchè non vorrei che le lettere andando attorno dessero noja all' amico.... Ben a esortazione dell' illustrissimo sig. Scipione Gonzaga, il quale mi avvisò che il sig. Tasso si trovava in casa sua*, « gli ho scritto parte del mio parere » *intorno al primo canto del Goffredo; ma quello ch' io ne ho scritto, non passerà fuor delle mura di questo signore, se non in servigio del sig. Torquato; et prego anchora V. S. a non ne far motto con alcuno ecc.* = E soggiunge (lett. 23 gennaio) = *Le direi a bocca quello che non voglio commetter alle carte in materia del poema, siccome havendo inteso dall' illustrissimo sig. Scipione Gonzaga hora Cardinale che il sig. Torquato si trova in casa sua*, « gli ho scritto parte di alcuni » miei pensieri, acciochè li riferisca a bocca, » *esortandolo a dar compimento a quell' opera, col levar alcune poche cose, e giungervene dell' altre, per corregger alcune* (*s' io non m' inganno*) *notabili imperfetioni* « le quali non hanno tocco, nè forse veduto i suoi riprensori, » *che gli hanno scritto con tanto romore* =. Ma con tutte queste sue riserve, Gio: Mario non si perita di portare a Torquato maggiori accuse; giacchè nel dar lodi all' *Avarchide* dell' Alemanni riguardo alla materia ed alla disposizione, ma chiamandolo plagiario, perchè *il suo fare non è imitar, ma per lo più un rubar, et levar da peso le inventioni altrui, mutando solamente i nomi e certe circostantie*, prosegue in questi termini = *il simile potrei dire di molti luoghi del poema del nostro Tasso ecc* = e di più in altra lettera (7 febbraio 1591) = *come anche il Tasso per lo stile in molte cose mi par eccellente quanto per altro è senza decoro in molte cose da lui introdotte nel suo poema*, « per haverle tolte di peso da luochi d'altri, et piantate nel suo podere » *senza radici, per dovervi rimaner secche, quando il sole del giudicio di chi non si voglia lasciar ingannar dal fuco della bellezza de' suoi eleganti versi, faccia restar secco il verde del suo dir*

peregrino, et la vivacità e 'l colore de' fiori suoi =; e rimarca pur ancora che questo poeta, dopo aver fatto principal Cavaliero del suo poema il Goffredo, non egli ma Rinaldo è quegli che conduce a fine l'impresa; e sembra che tale osservazione gli venisse pur comunicata dallo Sperone, perchè in questa lettera si continua col dire = *Più felice et avventurato sarebbe stato il Tasso, s'egli havesse osservato meglio i ricordi et avvertimenti del dottissimo Sperone; il giudicio del quale egli fuggiva come la morte, per timor ch'egli non gli facesse perder qualche suo bel pensiero, et belle stanze, et bei concetti particolari.... Et certo che se il sig. Torquato havesse posto tanto studio nel discorso delle materie, quanto ve n'ha posto nella stringatura del verso, et delle locutioni peregrine, più compiuto riescito sarebbe quel poema* =. E allo stesso difetto egli accennava con le altre parole = *Tacerò di lui qualche altra impertinentia; come è il proporsi di cantar di Goffredo, et poi far che Rinaldo cavalliero adventivo, per così dire, et che anche non si trovò in quella istoria, fa tutta l'importanza del fatto; poichè senza esso non si poteva espugnar la Città di Gerusalemme.... et s'egli doveva cavarla da Rinaldo per honorar la casa d'Este, bisognava proporsi di cantar di lui, et non di Goffredo ecc.* =

Non potrebbesi d'altronde pensare che Torquato avesse a dispregio i consigli del Verdizzotti, e sdegnasse di rispondergli; giacchè noi veniamo a conoscere il contrario da altra lettera pure diretta ad Orazio (Ven. 6 febb. 1588), in cui parla della possibile imitazione del *Furioso* =. *Questo voleva io inferire quando* « più volte » *al s. Torquato* « da me promosso » *a scriver poema epico heroico,* « rispon- » dendo alle risposte da lui date alle mie esortationi, » *d'imitar lo stile dell'Ariosto,* « mentre egli diceva che chi anderà dietro ad al- » cuno non gli potrà mai caminar inanzi, » *io diceva l'Ariosto esser tale che non potrà mai esser superato, se non da chi per un lungo spatio di tempo gli andrà dietro caminando;* « s'egli m'intendesse, o » non, io nol so » =.

Ora ripeterò a me stesso per la terza volta la medesima domanda! Se il Verdizzotti fu amico di Torquato e del di lui padre; se frequenti erano le sue visite; s'ebbe ad eccitarlo, col Cattaneo, a scrivere il *Rinaldo* e la *Gerusalemme;* se gli diede poscia consigli e suggerimenti, e se Torquato non isdegnò di rispondergli e giustificarsi; perchè non si trova negli scritti e nelle tante lettere di quest'ultimo neppure accennato il nome di Gio. Mario? perchè non accade lo stesso dello Sperone? eppure ancor questi fu amico del padre e del figlio; il padre lo consultò sull'*Amadigi,* e ne accolse in gran parte

gli avvertimenti; il figlio intervenne ai ragionamenti dello Sperone in di lui casa, come lo visitava seralmente in Roma; gli chiese venia se trovossi di parere contrario nel giudicar Virgilio. Ed a fronte che Torquato lo trovasse poi suo nemico; lo raffigurasse nell'*Aminta* sotto il *Mopso*; lo sapesse contrario oltre il bisogno nell'esame del suo poema, ed arrivasse ad esclamare = *Consiglieri non rifiuto, purchè stieno nei termini di Consigliero, non vò padrone nè maestro: ogni modo o tardi o per tempo l'avemo a rompere, e la rottura sarà tanto maggiore quanto più tarda* =; non ostante, lo Sperone si trova non di rado rammentato nelle opere sue, nè fra le lettere ne mancano a lui dirette. Ma nulla di Gio. Mario, nessuna lettera a lui.

Quì non voglio, nè potrei farmi nuovo giudice fra questi due personaggi, sui quali il tempo e le sentenze di tanti uomini illustri, che loro succedettero, ebbero già a darne solenne decisione. Quasi tre secoli cementarono in modo indistruttibile la gloria del grande ed infelice Torquato; ed il suo poema, sebbene penda tuttora indeciso il primato fra *il Furioso e la Gerusalemme*, è una delle più belle glorie italiane; mentre i carmi del Verdizzotti e di Orazio Ariosti non servono che alla storia della poesia, senza di che giacerebbero inosservati fra la polvere e l'oblio. Nè con questo intendesi di detrarre al merito ed anche distinto di Gio. Mario; ma come Ferrara non ha bisogno degli scritti di Orazio Ariosti per darci la sua parte di uomini eccelsi, così non l'ha Venezia del Verdizzotti per darci anch'essa una serie di uomini grandi. Volli soltanto accennare a circostanze fino ad ora non conosciute della vita letteraria di Torquato, sul cui conto tutto interessa, tutto è prezioso; e siccome ciò che dissi appoggiasi a documenti originali e contemporanei, così essendo forza di ammettere le relazioni di che dicemmo, è pur giocoforza di trovare la causa di siffatto quasi incredibile silenzio di lui verso chi gli fu amico e consigliero, soltanto nell'animo suo sempre agitato e sospettoso; nella persuasione in cui era forse che avviavasi e sarebbe giunto, come giunse, a ben più alta meta che il suo consigliero ed amico, la cui insistenza forse venivagli a noja; ed in quella naturale ritrosia, alla quale non isfuggono nemmeno gli uomini sommi, voglio dire la ritrosia a ben accogliere e tenerci a cuore coloro che a noi stimiamo di molto inferiori per merito e per sapere (com'egli reputava il Verdizzotti, e non lo Sperone, il cui ingegno non poteva non riconoscere ed apprezzare), e che osano ciò non ostante di consigliarci, e tentano d'imporci quasi con violenza i mediocri loro concetti, o la pastoja e la pedanteria di quelle loro leggi, dalle quali

non sanno svincolarsi, non avendo l'ali per innalzare se stessi a meta più sublime e gloriosa.

Terminata la lettura, venne l'adunanza disciolta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale della seduta ordinaria 12 agosto 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*

I Soci: *prof. Magrini — dott. Ziliotto — avv. Fortis — avv. Callegari — avv. Malvezzi — avv. Mainardi — avv. Usigli — nob. Pin Marzio — dott. Mikelli Vincenzo.*

Il *Presidente*, stante assenza del cav. Berchet, incarica dell'ufficio di segretario l'avv. Malvezzi.

Dopo di che, letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, lo stesso Presidente prega il socio dott. Mikelli Vincenzo a dar lettura della seconda parte della sua Memoria: *Della Costituzione amministrativa dello Stato*, che è la seguente:

DELLA

COSTITUZIONE AMMINISTRATIVA

DELLO STATO

MEMORIA

DEL DOTT. VINCENZO MIKELLI

Instauratio facienda ab imis fundamentis.
BACONE.

PARTE SECONDA.

Nel riprendere la parola su questo esteso ed importante argomento della *Costituzione Amministrativa dello Stato*, un dubbio mi attraversa come rapido strale il pensiero, ed è di stancare la vostra pazienza con un soggetto di scienza tutto affatto speciale, e di scrivere molto probabilmente senza alcun risultato.

Infatti, o signori, nell' intrattenervi ora intorno a persone, troppo altra volta circondate di privilegi e favori, troppo adesso neglette, e di cui si è tanto distesamente, in tutti i sensi, discorso, si mette ad una prova molto pericolosa la vostra gentile attenzione; d'altra parte, quali che sieno le mie idee che venni nell' anteriore seduta, e verrò in questa esponendo, prive come sono di autorità, nè illuminate dallo splendore di un nome, io non posso nè devo certamente sperare ch' escano di questo luogo, d'onde ho l'onore di riparlarvi; e se per qualche momenti potessero forse muoversi (e sarebbe già molto) con tardo volo intorno di queste lagune, ben tosto tornerebbero ad immergersi nella fitta oscurità, dalla quale uscirono con modesta trepidazione, ma colla franca confidenza di una convinzione profonda.

Cotesto dubbio, disceso in me, mi avrebbe fatto gettar lungi la penna, e lasciar volentieri dall' occuparmi ulteriormente di tale proposta, se un raggio di confidenza, diffondendo un po' di luce nel mio

pensiero, non mi lasciasse sospeso; ed è appunto la speranza, o signori, che questo mio progetto di riordinamento amministrativo del Regno possa forse ottenere una maggiore considerazione, e possa essere raccomandato al pubblico, solamente perchè ebbe avuto in questo Ateneo, e da voi, o signori, cortese ed incoraggiante accoglienza.

Non pretendo di dire cose nuovissime; ma tanto quelle ch'ebbi ad esporvi intorno gli *Uffici*, quanto queste che formano argomento della Conferenza presente intorno gli *Impiegati*, sono il risultato di lunghe e ripetute meditazioni. — Non ho improvvisato, o signori; ed è questo un titolo che può valermi una qualche attenzione; — e ciò che ho scritto è, come dissi or ora, l'espressione di un intimo convincimento, e di quella esperienza, la quale voi mi assentirete non tanto per la brevità dell'ingegno mio, quanto per l'esercizio da me fatto nella superiore Amministrazione dello Stato.

Mandate innanzi queste parole, che mi parvero indispensabili per ispiegarvi e la mia trepidazione presente e le mie trascorse incertezze, lascio deliberatamente ogni oziosa ed accademica prefazione per collocarmi direttamente sul terreno pratico e positivo di considerazioni, che vi potranno sembrare, o signori, troppo esclusive ad una classe tutta particolare della società, ch'è questa appunto degli impiegati; ma le quali invece hanno strettissima relazione, tanto colla prosperità generale dello Stato, quanto cogli altri ordini dei cittadini.

Moralizzate, rialzate una determinata classe della società, e non dubitate punto che il vantaggio si distenderà progressivamente, continuamente, al modo stesso di quell'onda circolare, che da un centro qualunque, dove l'acqua è spezzata, giunge talvolta insino ai margini estremi. Tutto è legato, o signori, tanto nel mondo fisico che nel morale, coi rapporti di causa e di effetto. Questa è una verità così antica e così volgare che non abbisogna di alcuna dimostrazione. Il bene ed il male non si confinano entro un cerchio determinato; essi hanno una dilatabilità tutta speciale; e male avvisa chi crede che un fatto od un fenomeno si arrestino alle prime conseguenze e ad altri fenomeni, che ne sono la derivazione immediata. — C'è sempre quello che si vede e quello che non si vede in questo mondo reale; e talvolta il secondo, l'ignoto, ha ben maggiore importanza del primo; assai maggiore; e coloro che non ci credono, o non ci abbadano, scontano poi con dure prove e disinganni la loro incredulità o negligenza.

DEGLI IMPIEGATI.

I.

Cosa è l'impiegato amministrativo, o signori? Nei vecchi tempi caduti lo si è circondato di troppo prestigio; la sua esistenza era tranquilla e serena; un lavoro poco e uniforme, assai bene retribuito in riguardo alle condizioni economiche di allora, lo toglieva alle strettezze del vivere, gli assicurava a determinate scadenze un avanzamento, qualche posticino di preferenza; — poi un bel dì, arrivato senza scosse, senza agitazioni dell'intelletto, ai quaranta anni di sua carriera, bene condizionato, grasso e tondo, o almeno con una faccia da cuor contento, era collocato nel così detto riposo, collo stipendio intiero.

Avrebbe potuto anche tirar innanzi di più; ma un po' i compagni, i quali, dal vuoto ch'egli lasciava, vedevano l'occasione aspettata di un avanzamento, un po' i medici provinciali assai compiacenti, e' non si voleva assolutamente che avesse a continuare; si voleva anzi il contrario, si voleva cioè, ch'egli fosse ad ogni costo un uomo pien di acciacchi e di malanni. Ma poi questa apparenza di malattia il più delle volte cessava tosto che, uscito dall'Ufficio, anch'egli andava ad aumentare quella classica schiera di pensionati, che i più hanno un tipo speciale; — belle e ridenti macchiette (scusi qualche presente, se qui si trovasse); su cui la matita del Teja o del Gonin, se allora ci fosse stata, avrebbe avuto esteso, vario e continuo esercizio.

Come avvien sempre, ai bei giorni succedettero i brutti; gli stipendii si sono assottigliati, almeno indirettamente, per il rincarire di tutte le spese; il lavoro, migliorati alcuni sistemi, ristretti i congegni dell'Aministrazione, si accrebbe; la tranquillità dell'animo se n'è ita coi pericoli delle traslocazioni; a quelli, che ci tenevano, fu tolta anche la sottile aureola di autorità, onde altra volta si vedevano circondati; la pensione, ad intiero stipendio, si presentò all'avido sguardo come una terra promessa, cui non si arriva mai, o dopo terribili prove.

Ecco come si è cambiata sostanzialmente la condizione degli impiegati. Poi Mefistofele col suo sarcastico riso s'è cacciato dentro gli Uffici, o fece capolino dalle porte, berteggiando quei poveretti,

che si trovano confitti in questa gora affannosa e torbida di una tarda, uniforme e niente amena carriera; — la folla li sguarda come infelici, condannati o dal capriccio della sorte, o dalla povertà dell'ingegno, o del difetto di educazione, o dalla mancanza di attività, a cercare nella ristretta ed oscura via degli impieghi pubblici una rendita appena sufficiente per provvedere alle principali necessità della vita; — le altre classi della società se non li deridono, li compiangono; — e la stampa coi suoi flagelli, o (duole dirlo) nella Camera stessa, in cui pur si raccolgono le solenni rappresentanze della Nazione, venuto il destro, non di rado qualcuno ha colpito con severa parola e con umiliante dileggio questi funzionari dello Stato, proclamandoli inetti, oziosi, talvolta inonesti. — E pure, a parte le brutte eccezioni, forse sono troppo numerosi, ma certo sono meritevoli di maggiori riguardi.

Il mal vezzo poi dell'irridere ad ogni autorità, e di guardare di preferenza al lato umoristico delle persone e dei fatti; il quale ci rende difficile, per non dir impossibile, quella serietà di propositi e di giudizii, senza di cui nulla si compie di veramente stabile e di vantaggioso nel mondo, condusse la facile moltitudine, ed il volgo delle intelligenze, a profondere con compiacenza ed a piene mani il ridicolo sugli impiegati di ogni ordine, sieno essi dello Stato, lo sieno dei Comuni o della Provincia; — lo scherno non fu risparmiato; la punta avvelenata di colpevoli insinuazioni ferì spesso a caso ed ingiustamente; se ne son fatti bozzetti per le caricature; e sui teatri il Bersezio ed altri ne strascinarono il tipo coi Travet, non più del Piemonte, ma dei tempi rinnovellati.

Che cosa n'è derivato? — che dei pubblici funzionari i men buoni danno un po' la passata ai loro doveri, persuasi che a far bene, o non farlo, avranno sempre le busse; — i capaci, gli onesti, col rossore della vergogna sul viso, coll'ira chiusa nel petto, adempiono agli obblighi assunti con volontà rigorosa, con premura anche lodevole, ma senza entusiasmi, senza quell'amore attento, che ci metterebbero vedendosi in quella considerazione, che sentono di meritare; e se, varcati ormai molti anni, non possono far gitto di una carriera per intraprenderne una nuova e migliore nelle difficoltà oscure dei tempi, vi ci restano però disamorati e indifferenti, al modo stesso che (mi passi il paragone un po' strano) vediamo accadere tra marito e moglie dopo i fugaci entusiasmi di nozze desiosamente aspettate. Uno guarda a destra e l'altra a sinistra, camminano insieme per convenienza, per abitudine, ma senza badar punto l'uno dell'altra; si anno-

iano tremendamente; cercano, anche i meno cattivi, qualche distrazione, che innocente da prima, sdrucciola poi alla tresca ed all'adulterio; e tutto ciò quantunque abbiano comuni gli affari domestici, vivano insieme nelle medesime stanze, e tirino avanti ancora senza lotte e senza accapigliamenti la loro floscia esistenza; la quale intanto si può senza scrupolo assomigliare ad una veste collo strascico, nella quale è agevole d'impigliarsi e cadere, salvo di paragonarla più tardi alla catena del condannato.

Che razza di similitudine lei andette cercando? mi dirà alcuno. E questo alcuno avrà anche ragione; ma prima di tutto io accenno ad un fatto, assai generale pur troppo, ammettendone le eccezioni; poi senza voler punto satireggiare con volgare umorismo sul matrimonio, e' mi sembra invece che il matrimonio ci calzi proprio, perchè, come in questo la moglie e il marito, così assai dei pubblici funzionari, senza punto voler male alla Amministrazione, da cui speravano compiacenze e tranquillità, vorrebbero potersene senza scandalo separare.

E questo che io dico è sempre per coloro, che si trovano nei pubblici impieghi, e ci sono entrati quando su quell'orizzonte sorgevano poche sì, ma alcune speranze, simiglianti a pallide stelle; nè v'erano ancora in vista quei nuvoli neri e distesi, levatisi lentamente, e che minacciano ad ogni momento lo scroscio della procella. — Per gli altri poi, egli è un altro discorrere. Ormai è provato dall'esperienza di alcuni anni che in queste amene piaggie dei pubblici impieghi non entrano, meno poche eccezioni, se non giovani, che hanno un cervello spopolato d'idee, sforniti di educazione, senza volontà di lavoro, e che se anche conquistano un certificato o un diploma, questo rappresenta una vittoria non dell'ingegno ma delle raccomandazioni sulla indulgenza; e l'ebbero, come le si hanno sempre avute coteste cose da che mondo è mondo, e colle meglio intenzioni nei Governi, e colle maggiori possibili restrizioni.

Quale aiuto presente, quale vantaggio avvenire possano offrire cotesti gregari dell'Amministrazione dello Stato, io non vi saprei proprio dire: so invece di fermo che, a parte pochissimi eletti, troviamo negli Uffici una gioventù dilombata, che ha poca per non dire nessuna voglia di fare, e tanto più continua ed intensa, chè vede un'arida landa dinanzi a se; una gioventù, o signori, che non solamente non ne sa nulla di pubblica amministrazione, ma spesso non sa cucire insieme quattro pensieri sulla carta, o li condisce taluna volta di sgrammaticature da vergognarsene non uno soltanto che ab-

bia assolti gli studi superiori in una Università, ma qualunque misero agente di qualunque modestissimo banco di commercio.

La somma di tutte queste circostanze ridusse l'impiegato ad una condizione umiliante, indecorosa; lo si assomigliò ad una specie di vampiro, che succhia il sangue dalle vene dello Stato, al parassito che lecca il piatto del gran signore, alla chiocciola che chiusa nella sua spirale, vegeta lì dentro, nè di altro si cura, e se rischia di metter fuori le corna egli è quando sia giorno e buon tempo.

Questo stato di cose è assai grave, e deve preoccupare tutti gli uomini seri ed amanti del proprio paese. Ci fu bensì un vivaio di progetti, che contengono Organici nuovi, foggiati a seconda del diverso modo di vedere degli autori; — c'è un gridare continuo, un rauco vociare contro l'attuale sistema di amministrazione; ma pochissimi pubblicisti si sono occupati fin qui a parlare dell'impiegato, senza punto avvertire di quanta importanza egli sia in una amministrazione tanto pubblica che privata.

La macchina può essere quanto si vuole perfetta, benissimo anche congegnata; ma quando la forza motrice la non si sappia utilizzar bene, nè ritrarne il miglior partito possibile; egli è quanto avere sprecato ogni lavoro, perchè nessun vantaggio pratico e vero è dato allora di ricavare. — Alcuni ingegni onestissimi, ed uomini della pubblica cosa eruditi, compresero e proclamarono questa verità, tanto facile, quasi volgare, e pure poco avvertita, che senza buoni ed onesti impiegati l'amministrazione dello Stato non immigliora, e quindi che molte e spesso le più importanti forze della nazione rimangono inoperose e si sprecano. Ma rimasero pochissimi, o giù di lì; gli altri, la folla, gridano, ridono e scaraventan mazzate da accoppare quei poveri disgraziati.

Lungi da me il proposito di voler sollevare un'atmosfera di poesia intorno di questo argomento. No, stiamo anzi al più semplice ed al più positivo; ma ciò non vuol dire, nè dobbiamo intendere quel modo troppo umile o negligente di trattare un soggetto; dal quale come da una leggierissima brezza ne rimane commossa appena la superficie.

II.

L'impiegato dello Stato (e dico dello Stato, perchè m'intrattengo ora del suo ordinamento amministrativo, ma potrei dire di qualunque amministrazione pubblica o privata) dev'essere fornito delle cognizioni e della pratica necessaria agli incarichi che gli sono affi-

dati; dev' essere onesto; e deve saper mantenere anche nelle forme esteriori, e nella sua vita privata, quella decorosa condotta, che non solamente è un indispensabile riguardo alla propria persona, ma gli acquista la stima e la considerazione degli altri.

Sono costretto d'insistere su questo ultimo punto; avvegnachè lasciati i sarcasmi e i dileggi gettati a piene mani su questa classe di polipi amministrativi, come ad un bizzarro ingegno piacque chiamarli, credo che una colpa del trovarsi discesi sì in basso l'abbiano coloro stessi, che avendo scelto o dovuto scegliere questa spinosa via degli impieghi dello Stato, non seppero portarvi quella dignità di vita, quella coltura intellettuale, quella educazione, che sono indispensabili requisiti per ottenere un giusto apprezzamento, e per essere tenuti in buon conto dagli altri.

Alla sua volta però lo Stato, al quale l'impiegato consacra il suo ingegno e il suo tempo, che cosa deve dare in ricambio; qual è il correspettivo di questo contratto di locazione e conduzione d'opera? — Dev'essere sempre un compenso proporzionato tanto all'importanza dell'ufficio sostenuto dall'impiegato, che ai profitti della sua opera, ed alla categoria cui appartiene; — ed in ogni caso (lo si tenga bene a mente, perchè qui dentro sta il segreto di molti effetti) mai in un importo inferiore a quel limite; di sotto al quale, fatta ragione dei tempi e dei luoghi, uno stipendio non può bastare ad un ristretto, ma conveniente modo di vivere.

Avrete forse notato, o signori, che io, poche linee più sopra, ho parlato di categorie d'impiegati; nè il vocabolo, di cui mi sono servito, fu punto assunto per caso.

È nell'ordine delle cose umane, ed in qualunque sistema, indispensabile la divisione delle forze, a seconda della loro importanza, e dei loro caratteri distintivi. Soltanto da questa classificazione può derivare l'accordo, e da esso quella omogeneità e corrispondenza di movimenti, senza le quali ci ha confusione e dispersione di risultati.

Di tutte quelle schiere di uomini, che si mettono o si trovano nei pubblici impieghi, quali ufficiali dello Stato, voi comprenderete di leggieri, senza che mi soffermi a dimostrarlo, essere indispensabile di fare una divisione, la quale non potrà essere che cotesta;

1. Impiegati di concetto
2. Impiegati di contabilità
3. Impiegati di esecuzione
4. Impiegati di ordine.

Non mi è necessario di spiegare gli incarichi, che dovrebbero essere esclusivamente affidati a queste quattro categorie di pubblici funzionari; — il nome stesso, onde li vorrei contraddistinti, indica a sufficienza il loro carattere e le loro particolari occupazioni; — pur volentieri m' intrattengo un momento sugli impiegati, che, a parte quelli di *contabilità*, chiamo di *esecuzione*, per indicare tutti coloro, l' ufficio dei quali è una specie di polizia amministrativa, per cui vegliano all' uopo che sieno o dai contribuenti soddisfatte le imposte nell' ampio senso di questa parola, od osservate dai cittadini, e dai forestieri, in quanto ne sono obbligati, le leggi ed i regolamenti, che all' interna amministrazione dello Stato si riferiscono. — Accenno, perchè c' intenderemo meglio con un esempio, essere impiegati di esecuzione il più gran numero di quelli, che appartengono alle Dogane, gli Agenti ed Esattori d' imposte, i Sorveglianti tecnici, i Delegati di pubblica sicurezza. — Siccome poi sono una classe assai numerosa e indispensabile d' impiegati, e perchè non li avremmo dunque a distinguere dagli altri con un nome speciale, poichè speciali sono i loro incarichi; speciali devono essere i requisiti, di cui è necessario che sieno forniti; e particolari dovrebbero essere le discipline ed i regolamenti, che li riguardano?

Egualmente mi affretto di rettificare una scorrettissima idea, che molti, i quali non hanno le mani in cotesti affari, si sono formati degli *impiegati d' ordine*, chiamati con altre voci, *speditori*, *archivisti*, *scrivani*. E' pare che debbano essere una specie di suppellettile d' ufficio, una cariatide destinata a ricevere e sostenere un dato peso, e niente di più; qualche cosa insomma di simile ad un manuale della penna. — E pur non è vero; perchè, siccome non v' è chi non sappia quanta importanza abbiano in ogni Ufficio le Sezioni di protocollo, di spedizione e di archivio; quest' ultima principalmente per la classificazione, custodia, e registrazione degli atti; le quali servono al buon andamento e all' evidenza degli affari tanto nel presente che nell' avvenire; e siccome d' altronde tutti sanno che queste Sezioni hanno da essere, nè possono essere affidate che a cotali *impiegati d' ordine*; ne viene per conseguenza necessaria che anch' essi abbiano la loro parte di merito se un Ufficio non isfianca, ma procede invece con regolarità ed esattezza.

Uno dei principali motivi, per cui la pubblica Amministrazione ha dato e continua ad offrire argomento a censure si è per non avere osservato questa linea di separazione fra le quattro indicate

categorie degli impiegati. — Egli è per cotesto che ci accade di trovare confusi insieme, non soltanto negli stessi incarichi, ma persino nello stesso titolo, tanto coloro che, avendo assolti gli studii superiori di Università, si trovano naturalmente nella classe di quelli, i quali avrebbero diritto di costituire la categoria degli *impiegati di concetto* che molti altri, i quali o dovrebbero essere *impiegati di contabilità*, o potrebbero appartenere soltanto ad una od altra delle inferiori categorie.

I progetti del Ministero, e quello notissimo del Bargoni, si fecero naturalmente un carico di questo grave disordine; gli effetti del quale crescono in proporzione geometrica, e porterebbero, continuando, uno squarcio gravissimo e forse non più rimediabile all'ordinamento della pubblica Amministrazione.

La divisione fu dunque accolta; limitata a tre categorie, ma accolta; e da questo importante fatto mi deriva un'assai confidenza, che anche cotesta quarta classe d'impiegati, che io ho chiamati di esecuzione, sarà in seguito ammessa, siccome quella che assai convenientemente serve a dividere e distinguere un ordine ed una qualità di servigi, che hanno caratteri affatto speciali.

Intanto una importante separazione fu stabilita, e questa eserciterà tanto maggiore influenza nelle successive riforme, in quanto che fu accettata per necessità di fatti e per evidenza scientifica, dopo lunghissima discussione, da uomini, che ricchi di ottimo ingegno, e pratici delle discipline e degli ordini amministrativi, presero diretta ed importante parte nel progetto di legge riordinatrice l'amministrazione dello Stato.

Se non che, persuaso come io sono che certi fatti e' bisogna correggerli dalle radici, e che quando sia osservato ogni conveniente riguardo ed una opportuna gradazione e temperanza nella riforma, non ci saranno nè scosse violenti, nè danno a coloro, i quali avrebbero da esserne colpiti, io discostandomi alquanto da quel progetto, vorrei che tutti gli impiegati dello Stato avessero in un'organizzazione generale, qual è nella mente del Governo, a presentare i titoli per essere assegnati in una piuttosto che in altra categoria; — e vorrei che il posto in precedenza ottenuto non desse diritto a rimanere in una gerarchia d'impiego, che non compete. Una sola disposizione speciale, per le particolari circostanze in cui trovasi la nostra Amministrazione, io farei; nel senso, cioè, di ammettere oltre i titoli prescritti, anche titoli equipollenti; del valore dei quali un'apposita Commissione avrebbe a giudicare.

Per questo fatto, e per tale classificazione, verrebbero tutti gli

impiegati collocati nella categoria, ad essi assegnata in dipendenza dei titoli di cui fossero forniti, col soldo eguale o più vicino a quello lasciato; ma non dovrebbero più oltre tenere una posizione, che sarebbe una eccezione; e le eccezioni, o signori, accordate fin da principio, pericolose sempre, diventerebbero un mal passo cominciando cotesta importante e difficile via delle riforme amministrative; dal quale ne deriverebbe poi la facilità del cadere. — Oh, diranno alcuni, che cosa è poi una eccezione? Voi siete un puritano del vecchio stampo. — Sì, rispondo io, lo sono e vi ci tengo; ma lo sono, badate, perchè una eccezione può essere niente, ed è forse moltissimo; perchè quando ad essa si apre una porticina e' avviene come della breve fenditura dell'argine in una piena: — l'aqua in poco d'ora apresi il varco, e dal terreno franato scende torbida e tempestosa l'onda del fiume.

Eccezione, secondo me, sarebbe dunque anche un esame suppletorio, perchè esso non metterebbe mai una parità di condizioni tra coloro, ch'ebbero le fatiche e le spese di più lunghi studi, e questi altri che si rimasero a mezza via. Poi quando si sappia per esperienza come le vanno coteste faccende, anche colle migliori intenzioni del mondo; per cui taluna volta l'esame si riduce propriamente ad una pretta formalità; nessuno potrà mai assentire con sicura coscienza ad una tal concessione.

III.

Stabilita questa partizione tra gl'impiegati; e scendendo ora a parlare delle guarentigie e condizioni, che dovrebbero essere osservate per ammettere alcuno nell'Amministrazione dello Stato, io affrancarei da ogni esame di ammissione preparatoria o definitiva quelli di *contabilità*, di *esecuzione* e di *ordine;* mentre ammessi al servizio di prova in base di un corso di studi eseguito, col carattere di *candidati* o *volontari* o *apprendisti*, il miglior esame ch'eglino possano fare si è quello della pratica nell'Ufficio; — per cui, accettato un giovane in questa carriera di *contabilità*, di *esecuzione* o di *ordine*, ed ammesso negli Uffici per l'una o per l'altra di tali carriere, io vincolerei la sua nomina definitiva, quale impiegato dello Stato con giuramento, alla esperienza di un anno. Passato quest'anno di prova il capo dell'Ufficio, da cui dipendesse, dovrebbe informare sulla condotta, capacità ed attitudine del funzionario, e su tali informazioni, appurate con eventuali schiarimenti, o con qualche proroga del termine nel caso di

dubbio, sarebbe da pronunciarsi la sua ammissione od il suo licenziamento.

Credo che la responsabilità, che verrebbe assunta da chi fosse per obbligo del suo ministero chiamato a dare un giudizio definitivo, ragionato e concreto sull' impiegato da lui dipendente (giudizio, che dovrebbe poi sempre essere rinfiancato da considerazioni e motivi dettagliati) sarebbe una ben miglior guarentigia per l' Amministrazione dello Stato, che non sieno per esserlo le decisioni di una Commissione, che giudica sopra un esame; che può essere, per un semplice accidente, buono o cattivo; e della quale Commissione la responsabilità collettiva è ben diversa e pericolosa nelle sue conseguenze, al confronto di quella personale, e determinata da una prova, relativamente lunga, di un anno.

Gli esami li vorrei invece mantenuti per gli impiegati di *concetto*, in quanto che per loro non basta la esperienza nella trattazione degli affari, ma occorre per giunta la conoscenza di leggi, di regolamenti, di decreti, che costituiscono la legislazione amministrativa dello Stato, non che la pratica giurisprudenza, che vi si riferisce; cose tutte, che non si apprendono nei banchi delle Università, e la conoscenza delle quali richiede guarentigie particolari e severe per la importanza degli incarichi, che all' impiegato di concetto vengono affidati.

Tali esami, riferendomi agli Uffici, proposti nel mio Progetto, dovrebbero essere di tre categorie:

I. quelli necessari a percorrere le sole carriere delle Amministrazioni provinciali; quindi per tutte le funzioni di concetto nelle Prefetture e nelle Intendenze; non che nelle ramificazioni di tali Uffici;

II. quelli prescritti per occupare un posto nelle carriere superiori, presso i *Governi Generali del Compartimento*, o i singoli Ministeri;

III. quelli, che io chiamerei esami per l'*alta carriera amministrativa*, i quali dovrebbero comprendere tutta la legislazione amministrativa dello Stato; ed essere prescritti per coloro, che volessero essere ammessi nei Tribunali di contenzioso amministrativo (*) o nel Consiglio di Stato; ed in generale volessero schiudersi la via, ed avere i titoli per le principali e più elevate cariche nella pubblica Amministrazione.

(*) Vedasi la mia Memoria: *Del Contenzioso Amministrativo*, del dott. Vincenzo Mikelli. — Venezia 1868. Tipografia della Gazzetta.

Le Commissioni agli esami vorrei che fossero mobili; intendo dire determinate di volta in volta, od almeno a brevi periodi di tempo; e ciò nello scopo di togliere l'inconveniente che abbiano ad essere costituite sempre dagli stessi individui; mentre in tal ultimo caso incontreremmo non una, ma due conseguenze dannose, le quali sono la uniformità nei metodi e nelle domande, e certa abituale indulgenza, ingenerata dalla ripetizione del medesimo incarico.

Tutto questo per altro (lo si noti bene) varrebbe fino ad un certo punto, quando non fosse accompagnato da altri provvedimenti, necessari allo scopo di ottenere buoni risultati nel doppio ordine oggettivo e soggettivo.

Che cosa richiedesi, o signori, per ottenere molto, e quasi sarei tentato dire, moltissimo dall'impiegato? Richiedesi principalmente che sia rialzato il suo prestigio morale, leva possente per averne quella attività operosa e ricca di buoni effetti, la quale vediamo in altri ordini e classi, presso le Società (per esempio) commerciali ed industriali.

Ma per prestigio morale non intendo, ve', nè potrei intendere certo, quello che si riassume in una brutta parola straniera, e spesso abusata, per accennare a parzialità od a privilegio. No — la burocrazia è un regno finito, e sta bene che sia finito, se non sempre ancora nell'ordine dei fatti, certo nell'ordine della opinione pubblica e del pensiero amministrativo; nè io qui venni, o signori, a deporre fiori e corone sulla sua tomba. Ma ciò non vuol mica dire che non si abbia da convenientemente distinguere burocrazia da emulazione; questa invece è ben mestieri di ridestare, se assopita; ed essa soltanto può raggiungere effetti che, nè discipline interne di ufficio, nè regolamenti giungeranno mai ad ottenere.

È necessario di persuadersene. Se accade che l'impiegato capace, premuroso dei doveri suoi, onesto, abbia a vedersi collocato ad uno stesso livello con altri di ben differente misura; se non vedrà speranze di rapido miglioramento, od almeno una lontana possibilità di percorrere men tardi ed umiliata la carriera intrapresa; — se il principio dell'anzianità sarà per essere l'unica norma di distinzione; — se le facili raccomandazioni e qualche ingiusto favore toglieranno, con pericolosa frequenza, dalla penombra, dove starebbero con meno danno, le mediocrità della specie, idropiche di vanità, — oh allora (siatene ben persuasi, o signori) nulla di speciale potremo esigere ed ottenere da esso. Adempirà gli obblighi suoi, ma nulla più. Rimarrà nel campo della legalità per non essere ripreso, per obbedire al sen-

timento di galantuomo, ma non vi si presterà punto con quell'ardore fruttuoso, ch'è conseguenza del vedersi in alcuna considerazione. — Or bene, diciamo le cose come le vanno dette, sarebbe giustizia tenerlo in colpa di questo?

Il Governo in più occasioni (non bisogna dimenticarlo) talvolta nel Parlamento, più spesso a mezzo dei Giornali ufficiosi, e con frequenti Circolari interne, ha dimostrato di essere pienamente persuaso di tutto ciò, e disposto a riformare radicalmente cotesta numerosa classe di pubblici funzionari.

La Circolare del ministro dell'interno Cantelli, dell'aprile di quest'anno, le basi fondamentali della Legge Bargoni, a cui si associarono e deputati e ministri, furono suggerite da questo ordine di idee; e mi compiaccio di poter attestare in questa circostanza, come cessate le gravi preoccupazioni della politica esterna, si sia finalmente compreso essere (come affermò il Menabrea con autorità di nome e d'ingegno) l'ordinamento e la consolidazione delle forze interne dello Stato ciò, che deve ora interessare, principalmente e direttamente, all'Italia.

Chi grida annessioni di paesi, che stanno bene lasciati lì, cui appartengono; chi sveglia una questione, che posa sopra un equivoco, e che un illustre uomo, troppo ora dimenticato, Massimo d'Azeglio, sciolse con franco coraggio nei suoi immortali *Ricordi* ed in una *Memoria* che pubblicò nell'anno 1862, trattando l'argomento difficile della capitale del Regno; chi non si stringe intorno al Governo per attendere unicamente, con volontà costante, alla questione interna, non se ne intende. — E nella questione interna l'ordinamento amministrativo è gran parte del tutto; come in cotesto assetto sono chiave dell'arco, e principale ingegno del meccanismo la costituzione degli impieghi ed i pubblici funzionari.

IV.

Stabilito adunque quel savio principio che, quando si tratti di passare da un grado ad un altro d'impieghi, l'anzianità debba valere solamente a merito pari; — stabilite le divisioni, che sarebbero da mantenersi fra gli impiegati; — e determinati i requisiti, dei quali si ha diritto di volere che sieno forniti; rimangono da aggiungersi due condizioni, che sono state già proposte dai cessati ministri Cadorna e Cantelli, non che dal ministro attuale per finanze, conte Cambray Digny, e che mi gode l'animo di veder mantenute tanto

dalla Commissione, di cui fu relatore il Bargoni, quanto dall' altra, ch' ebbe invece a relatore il Correnti.

Queste due condizioni son esse; la prima che le nomine a posti vacanti debbano sempre seguire mediante concorso, ottenendosene così il doppio vantaggio, e di aver modo di analizzare ed appurare assai meglio i titoli di coloro, che possono essere nominati, e di toglier di mezzo, per due terzi almeno, le lamentanze ed i ricorsi, dipendenti dalla elezione ad un posto, che all' individuo non sembra appropriato o pel grado o pel luogo.

È verissimo che quando uno presta la sua opera all' Amministrazione dello Stato deve accettare tutte quelle disposizioni, che nell' interesse del servigio possono essere prese; ma d' altra parte rimanendo nel mondo reale dei fatti non si può mica dimenticare ch' è saggio consiglio di buon amministratore quello di disporre le cose in modo, che i propri dipendenti si trovino nel minor disagio possibile.

Ed ecco che io sono dalla china dello stesso discorso portato ad indicare l' altra delle due condizioni; vo' dire quella che il tramutamento di un funzionario da un luogo ad un altro non possa avvenire se non se, o quando si tratti di una promozione, non per graduazione da una classe ad un' altra della medesima categoria, ma per avanzamento effettivo da un rango ad un altro; — oppure a titolo di punizione; — ovvero per istraordinari, speciali motivi personali o di servizio, che devono essere comunicati all' impiegato per sua norma. — In quest' ultimo caso è indispensabile accordargli l' indennizzo delle spese, effettivamente sostenute, per la traslocazione di se, della sua famiglia, e pel trasporto della mobilia.

Mettere l' impiegato amministrativo civile nella condizione del militare, che accettando questa carriera ne accetta necessariamente tutte le conseguenze; dimenticare che l' impiegato ha quasi sempre una famiglia propria, che deve condurre con se, con tanto suo disagio economico e morale; e che da questo patimento dell' animo e disordine finanziario ne derivano lo scontento, la maldicenza, il pretesto, nei più, per far poco o far male; — non è certo il più conveniente consiglio.

Cerchiamo di collocare l' impiegato in condizioni sufficientemente e relativamente buone; — quand' egli non avrà da soffrire, molto potremo esigere da esso, e potremo anche essere giustamente severi nel caso che per tiepidezza, per negligenza, per mal talento venisse meno ai propri doveri.

Uno dei più appariscenti motivi, che furono portati innanzi trat-

tandosi di tramutamento degli impiegati, è stato quello di dire, che le relazioni sociali, le amicizie contratte, le antipatie, taluna fiata sollevate a posta, l'atmosfera diventata abituale, possono mettere talvolta l'impiegato nell'occasione di dimenticare alcuni dei suoi doveri, costringerlo a situazioni difficili, influire dannosamente nelle disposizioni, che vengono prese, o nella esecuzione che ne viene ordinata.

Io credo invece che cotesta la sia una eccezione, la quale si possa anzi facilmente ritorcere in argomento, favorevole allo stesso mio assunto.

Infatti mettiamo la questione nel suo vero punto. Si tratta o no d'impiegati onesti? Se no, allora ogni discussione è bell'e finita; allora sospendo in proposito ogni mia conchiusione, perchè, quando tale supposizione vogliasi ammessa, è naturale che ogni pretesto per cotal gente diventa buon argomento a fare il male o tentarlo. Ma cotesta supposizione d'impiegati che possano meritare richiami o censure per la loro condotta non regge le quante volte il pubblico funzionario, trovandosi in condizioni assai migliori delle presenti, sapesse, e coll'esempio vedesse, che lo Stato adopera una massima, e non ingiusta, severità all'accadere di qualunque mancanza; nè solamente di questa, ma ben anche di qualunque negligenza, giunta che sia ad un certo grado; avvegnacchè diventi allora un primo gradino per discendere in basso.

Se invece parliamo d'impiegati, onesti nel vero senso di questa parola, quanto allora non gioverà pel buon andamento del pubblico servigio, e nell'interesse stesso dello Stato, che il proprio amministratore conosca bene le cose ed i luoghi nei dettagli anche minimi; possa essersi formato un criterio di direzione ed un giudizio sicuro rispetto alle persone, che hanno rapporti d'interessi ed obblighi colla pubblica Amministrazione?

Un Prefetto, per esempio, egregiamente utile per tali motivi in una Provincia, può non esserlo, anzi di spesso non lo è, in un'altra; almeno fin tanto che non sia passato un tempo, relativamente lungo, per togliere o diminuire quegli ostacoli, che gli impediscano di tutto vedere e conoscere, per poter poi giudicare. — E così, scendendo a più modesti gradi, si può dire di qualunque altro funzionario, relativamente al cerchio, ben più limitato, della propria attività, dei propri doveri, della propria giurisdizione.

V.

E qui, o signori, per completamente esaurire la trattazione del mio argomento devo parlare, assai brevemente però, della condizione economica, da assicurarsi a quelli, che si mettono negli impieghi dello Stato.

Bisogna premettere una considerazione che, forse non era necessaria per lo passato, ma ora lo è di certo. Chi si delibera di entrare negli Uffici della pubblica Amministrazione non ha un censo proprio, od almeno l'ha in proporzioni così tenui da non poter vivere indipendente, nè da poter correre le vie più fortunose o del commercio o di una professione liberale.

Giova anche ricordare che l'impiegato consacra allo Stato la parte migliore del suo tempo; e che quindi da queste sue occupazioni deve ricavare i mezzi per supplire con essi alle necessità della vita. Sempre poi la retribuzione dev'essere in rapporto coll'importanza dell'ufficio sostenuto, e colla categoria, alla quale l'impiegato appartiene.

Questi non sarebbero certamente nè il luogo nè il momento per costringere la vostra attenzione, o signori, a seguirmi nel fitto di cifre e di tabelle, dimostranti la graduale proporzione degli stipendii, che io vorrei assegnati ai vari posti negli Ufficii descritti nel mio Progetto. Mi parrebbe poi anche, coll'entrare in questi dettagli, di pretendere ad una autorità, che so benissimo di non avere, e ad un'importanza personale, della quale sento il difetto. Mi basta dunque d'indicare per sommi capi, con riferimento alle condizioni economiche del tempo, all'ascesa continua delle passività, ed all'importanza e moltiplicità delle imposte, un minimo di stipendio per alcune classi; di sotto il quale non crederei conveniente che si dovesse discendere.

Negli impieghi d'*ordine* questo minimo (voglio dire questo primo stipendio) lo porrei sempre ai 1200 franchi per anno.

Negli impieghi di *esecuzione* e di *contabilità* accetterei il minimo dei 1200 franchi per un anno, accrescendo però gradualmente gli stipendii successivi, sempre in adeguata proporzione coll'importanza del posto occupato, e colla responsabilità relativa.

Negli impieghi di *concetto* vorrei assegnato ad un numero limitato dei più anziani fra gli *alunni* o *volontari*, e che io chiamerei più volentieri *applicati*, una retribuzione di annue lire 1200; troverei

di giustizia che se dopo tre anni l'*applicato* non ottiene od un posto di Sottosegretario, o la retribuzione anzidetta, questa gli sia al cominciar del quarto anno corrisposta; e crederei poi non eccessivo lo stabilire che un Sottosegretario di Ufficio provinciale non abbia a percepire uno stipendio inferiore a 1500 franchi, ed un Segretario, parimenti di Ufficio provinciale, non minore di lire 2500.

Su queste basi sarebbero da stabilirsi, in proporzione, gli stipendii degli impiegati superiori, e di quelli appartenenti agli Uffici di Compartimento, ed ai Ministeri; senza perdere, ben inteso, di veduta due importantissime considerazioni; la prima che nel determinare cotali importi devesi tener conto della cifra effettiva, che viene (sottratte le imposizioni) riscossa; la seconda, che, coi sistemi di esazione attualmente esistenti, l'unica classe, che paga esattamente tutte le imposte, è pur troppo quella degli impiegati.

Nelle indicazioni abbozzate più sopra io intesi di esporre solamente alcuni esempi, quali criteri di distinzione; e nelle proporzioni fondamentali da me indicate sembrami di aver tenuto nel debito conto, e che l'impiegato di concetto anticipa per la sua educazione un capitale non lieve, e che ben più tardi degli altri impiegati incomincia il proprio servigio, a motivo appunto degli anni, da lui dovuti passare nello studio superiore presso una Università del Regno.

L'impiegato d'ordine non ha grandi spese di educazione; può incominciare ben prima di venti anni il suo servigio; esce in via ordinaria da una classe di cittadini, la quale non lo costringe ad alcuni riguardi indispensabili, nè a quelle maggiori spese, che sono unicamente richieste dalla posizione che si occupa in società.

Naturalmente ci avrebbe da essere per ogni categoria d'impiegati, e in ogni grado di essi, un progressivo aumento di soldo da ottenersi per classi, che potrebbero stabilirsi in due o tre, e dovrebbero raggiungersi soltanto per titolo di anzianità. Ma nel medesimo tempo e' sarebbe mestieri di porre per massima che l'avanzamento da un grado ad un altro, come dissi più sopra, dovesse essere determinato dall'anzianità solamente a parità di merito, e lo si potesse ottenere dall'impiegato in qualunque classe del grado, al quale appartiene.

VI.

Migliorata così la situazione presente, e preparata una condizione avvenire, ai più modestamente tranquilla, ed ai migliori de-

rosa e men disagiata, si avrebbe poi diritto di esigere dal pubblico impiegato quella seria e continua ed attiva prestazione di opera, per la quale egli verrebbe ad essere convenientemente retribuito.

Sistemati gli organici degli Uffici in modo da semplificarne l'inutile meccanismo, e fatto assegnamento su d'un lavoro assiduo e volonteroso, potrebbe il numero degli impiegati limitarsi alcun poco; non tanto però quanto è nel desiderio di quei tutti, che gridano a squarciagola contro l'esercito dei pubblici funzionari; perchè questo numero di essi maggiore in confronto di quello di epoche anteriori, nè molto lontane, dipende, e dall'avere preso la pubblica Amministrazione forme più complicate e di dettaglio, e dall'essersi cresciuto l'ordine dei fatti, ai quali essa ha mestieri di attendere nella sua triplice funzione, — di ordine, di diritto, e di sicurezza.

Per ottenere poi questo miglior lavoro dal pubblico impiegato avrebbe a cessare il grave sconcio, che alcuni di essi sieno, prima e più, agenti di affari privati, che attendenti ad adempiere gli obblighi e gli incarichi, liberamente assunti, di pubblici funzionari.

Se ci hanno due pesi, ci saran due misure; ma questa doppia coscienza che fa apprezzare diversamente un medesimo fatto, o che vorrebbe stabilire nell'uomo un dualismo, origine certa di gravissimo danno, è un altro dei tanti mali, che flagellano la età, in cui viviamo, e prepara, ove non vi si ponga un pronto e sicuro riparo, una confusione nell'ordine dei fatti morali, la quale ormai lamentiamo nell'ordine delle idee.

Egualmente, difeso da quel principio che venni svolgendo in tutta questa mia Conferenza, che, cioè, l'impiego pubblico è un obbligo accettato di libero arbitrio, e che venir manco ai propri doveri, quali che ne siano le proporzioni, è censurevole più, o almeno tanto, che il commettere negligenze od abusi nella qualità di agenti o di amministratori di sostanze private; in quanto che la morale è una sola, ed una è la legge sacra ed immortale della coscienza; — difeso, dicevo, da quel principio, io non assentirei al pubblico funzionario di mettersi, in libero paese, nelle arruffate lotte politiche, sia scrivendo nei Giornali, sia associandosi a conciliaboli, o sottoscrivendo programmi e proteste; anche se tutto questo fosse nel senso strettamente governativo e costituzionale; — e peggio poi più che mai, quando e' voglia schierarsi nelle file tumultuose della opposizione, più o meno diretta; perocchè, o signori, vi dichiaro francamente che io sono di coloro, ai quali certe sottili teorie, trasparenti, ma fragili come il vetro, non è nè sarà possibile mai di accettare. Lascio al giuocoliere il

facile scherzo di moltiplicare le pallotole di sotto al bossolo, ma io per me, per quanto mi sia affaticato ad intenderlo, non giunsi mai a persuadermi che l'uno sia due. L'unità è inscindibile, e l'uomo è una possente e maravigliosa unità.

Volere che nella Sala dei Cinquecento, al Palazzo Vecchio di Firenze, egli combatta con indipendenza e con libero voto quegli atti e quelle proposte del Governo, le quali non sembrano corrispondere al suo programma politico, ai suoi principii, alla giustizia ed al bene del paese; — volere che dietro le quinte di un Giornale o Giornaletto che sia, e' batta in breccia il Governo, e ne dica tutto il male possibile; — poi che nelle funzioni sue di impiegato, qualunque sia il posto, anche eminente, ch' egli occupa, adempia con esattezza e rigorosità di principii i propri doveri, — è (così almeno a me è sembrato sempre) voler l' impossibile.

Io dico che l' uomo il quale non ha che un intelletto ed una coscienza, posto nell' alternativa, deve scegliere; deve voler essere o libero cittadino, che intende liberamente di censurare e controllare l'azione governativa; od onesto funzionario, che, assunti determinati doveri, li adempie. Per me la onestà ha un cerchio ben più esteso di quello tracciato da coloro, i quali si chiamano uomini forti: io invece nel mio corto e debole ingegno credo che si possa essere disonesti senza essere ladri, trafficatori della giustizia, senza anche mancare alla parte formale dei propri doveri.

Signori, non c' è ordine gerarchico vero, nè stabile autorità, quando sieno sovvertiti o scalzati alcuni principii. Se il ministro od il funzionario superiore deve nel Parlamento temere l' opposizione ed il voto di alcun suo dipendente; se è costretto di guardarsi d' intorno con sospetto costante per difendersi da qualche rettile, che mentre intende di prestare a suo modo l'opera propria al Governo, tenta scoccargli la freccia avvelenata di qualche insinuazione o censura dai bassi piani o dagli alti di alcun Giornale, dove si va a finire di grazia? Non ne risentirà la funzione amministrativa, in qualunque siasi manifestazione, gravissimo crollo?

E neppure vorrei che il funzionario lì nel Parlamento, o sul campo più facile ed aperto del Giornalismo, si facesse il campione dell' Autorità e del Governo. Le lotte politiche non sono per lui. Egli ha altri doveri, e più importanti, da esso accettati, l' adempimento dei quali viene retribuito. Poi lo facesse anche con profonda convinzione e con libera coscienza, si salverà egli mai dall' accusa di uomo venduto ai Poteri dello Stato? Recherà egli con ciò vantaggio

alla causa, che intende difendere? — Accenno soltanto, costretto dal tempo, ad alcune idee, che richiederebbero un adeguato svolgimento.

Prima di finire però, ricucindo insieme questi pensieri, che ritenni non affatto inopportuno di esporvi, permettetemi che io vi ricordi alcune considerazioni che, in proposito del *Riordinamento amministrativo dello Stato*, espose alla Camera dei deputati nella tornata del 9 novembre 1868 l'onorevole mio amico, conte Pier Luigi Bembo. Egli chiudeva le sue giuste e pratiche osservazioni con le seguenti parole sugli impiegati, le quali mi piace di qui riferirvi, perchè vengono a conferma di quel tutto, che venni manifestando in questa mia Conferenza.

La distinzione delle carriere (egli disse), *certe norme per le promozioni, e qualche freno per le troppo frequenti traslocazioni, saranno utilissimi spedienti, i quali miglioreranno il servigio dello Stato e anche la condizione, non molto brillante, dei suoi funzionari. — Si attribuisce alla burocrazia gran parte dei lamentati disordini; sia pure; sarà vero. Ma è altresì vero, che se non cominciamo noi stessi a rispettare, ed a far rispettare i nostri impiegati; se non vogliamo pagarli convenientemente, in modo che possano vivere; se non li rialziamo moralmente, noi, anzi che buoni impiegati, non avremo che dei salariati irresponsabili, privi di ogni garanzia, e sfiduciati del loro avvenire. I rigori e le severe discipline a nulla varranno, quando non vi sieno annesse certe norme legislative sullo stato degli impiegati, quando non sieno dati alcuni provvedimenti, i quali tutelino i migliori contro le sollecitazioni e gli intrighi. Liberiamoci dagli infingardi e dai mal fidi; — paghiamo bene, e teniamoci cari gli operosi e gli onesti.*

Sono queste assai giuste e gravi parole, che io vorrei ben ponderate da tutti coloro, cui preme di vedere ristabiliti quegli ordini amminitrativi, che riparino i difetti di un sistema troppo lungamente provato; e di veder osservata da tutti ed in tutto quella onestà, della quale nessuno deve farsi merito, ma la cui violazione costituisce un pervertimento morale, del quale è necessario ed assennato di allarmarsi.

Recenti dolorosi fatti, e giornaliere discussioni e polemiche ci provano assai più di quello, che sarebbe necessario, che noi viviamo in un' atmosfera viziata dai miasmi di molte e dissolventi passioni. La respirazione del pensiero è turbata da quest' aria pregna di atomi morbosi; il cuore batte ancora a nobili e generosi concetti; il sentimento della dignità nazionale, l' angoscia dei pericoli urgenti, i quali

come una schiera di spettri si affollano sul fosco orizzonte, la coscienza di alcuni doveri, brillano ancora a traverso la nebbia degli odi di parte, delle ire settarie, traverso il fumo di ambizioni colpevoli; ma ogni stella ha la sua ecclisse, e questa decomposizione morale, che ne circonda, questo sfacello di ogni principio di autorità, di religione, di amore onesto, questo disfacimento della famiglia, manda un tanfo di malattia, cui bisogna provvedere e assai tosto.

Lo dissi, e lo pubblicai in altre occasioni. Uno dei maggiori mali d'Italia egli è di non avere la famiglia nel concetto delle schiatte inglesi, americane, germaniche. Noi abbiamo individui conviventi entro le stesse pareti per consuetudine, per interesse, molte volte anche per sentimento di amore; però sentimento che tiene più dell'istinto animale, che della libera, affettuosa volontà dell'uomo; ma non abbiamo quel miracolo di unità vera, del pensiero e del cuore, quel grande centro di moralità, ch'è la famiglia nel vero significato di questa augusta parola.

Spegnete il fuoco sull'ara domestica; staccate pure dalle pareti, e stracciate, sì, le fragili ma olezzanti ghirlande di pie tradizioni; dinanzi all'altare, rovesciata che sia la lampada, ed accesa invece la torva fiaccola del dileggio, che cosa ne resterà? che cosa raccoglieremo?

Signori; le nazioni vivono di moralità come gli individui; — è questa una condizione suprema, fondamentale, dell'esistenza; ed è poi una misteriosa provvidenza (la realtà della quale non possiamo disconoscere per frequentissimi esempi, che ci passano innanzi) quella, che in ogni azione sieno inchiusi sempre la ricompensa o il castigo. — Dal pervertimento morale, egualmente che dalla corruzione fisica, non si può sperare che sorga e cresca ricco di frondi e di frutta l'albero della prosperità. Da un mucchio di fango non ispunta il bottone di un fiore; ed i raggi del sole, che vi si versano sopra, non altro risultato ottengono che quello di farvi uscire immondi insetti, brulicanti in quel sozzo terreno.

E con questa ultima considerazione ho propriamente finito; nè certo io credo con vostro rincrescimento, o signori; avvegnacchè l'aridità dell'argomento troppo speciale, e il non aver potuto, come pur sarebbe stato mio desiderio, renderlo un poco almeno gradevole coll'arguzia delle osservazioni, col prestigio vivace della forma, mi persuadono che certo voi partirete di qui più annoiati, che stanchi. — Nulladimeno, si è tanto parlato e si parla di pubblica Amministrazione, nei modesti come negli affollati ritrovi; non c'è Giornale,

che non creda suo ufficio, a seconda del partito, cui appartiene, di doverne scrivere in un senso o nell'altro; si sono dette le tante cose ed in bene ed in male, e più in male che in bene, sì degli Uffici che degli Impiegati, con esagerazione spesso disonesta, e sempre pericolosa, che mi è sembrato non inconveniente del tutto che io; al quale per molti studi intrapresi, e volontieri continuati, questa scienza dell'Amministrazione dello Stato non è punto straniera, e sono famigliari ormai, per necessità d'incarichi ricevuti, le pratiche conoscenze del meccanismo amministrativo; intrattenga voi, o signori, di un tale argomento.

Sono io riuscito a persuadervi rispetto alle conchiusioni, alle quali sono venuto? Non lo so; ma certo che fu grande ed intenso in me il desiderio di trasfondere in voi le mie convinzioni. Se non ci sono riuscito, ciò ha dipenduto da difetto, non di volontà, ma di mezzi. — Del resto, credete pure, o signori, che coloro, i quali considerano l'impiegato essere una specie di operaio della penna, e lo tengono in conto di persona forse innocente, certo indifferente, hanno la vista assai miope. Semplificare i congegni della Amministrazione non basta; bisogna avere non soltanto il coraggio di sminuire il numero di pubblici funzionari, perchè questa è già una necessaria conseguenza dei sistemi, che si migliorassero, ed ai quali mi sembra che corrisponda, almeno in parte, il mio Progetto di riordinamento amministrativo; ma bisogna respingere gli inetti, gli accidiosi, e tutti quelli, i quali recano sfregio e disdoro dovunque si trovano.

Se io mi sono sbagliato voi, cortesi, me ne avviserete col vostro indulgente silenzio; e quali che sieno le decisioni, che in proposito di tale riordinamento ed assetto amministrativo saranno per prendere i grandi Poteri dello Stato, io e voi, o signori, e tutti coloro, i quali amano il loro paese senza secondi fini, e senza guercie o malvagie speranze, saremo contenti se vedremo che *Uffici* ed *Impiegati* rispondano alle condizioni del luogo, della civiltà, e del dovere; perchè senza essere profeti (e tanti si vantano di esserlo a' nostri giorni) senza atteggiarci a liberi pensatori, che gingillano in vuote e sofistiche speculazioni, noi allora potremo andare sicuri della prosperità e della stabilità dello Stato; le quali trovano principal fondamento nella bontà degli ordinamenti amministrativi, e nelle virtù civili e morali degli individui, che vengono chiamati a darvi moto ed azione.

Terminata la lettura ed aperta la discussione:

Il socio avv. *Fortis*, premessa la più lata dichiarazione di adesione, per effetto dei propri studj e convincimenti, alle idee del dott. Mikelli, specialmente riguardo alla divisione amministrativa del Regno in *Sottocentri amministrativi*, vorrebbe che accanto all'Autorità governativa esistesse un Consiglio compartimentale, composto di delegati dei Consigli provinciali, per le materie amministrative a questi Consigli demandate; osservando inoltre che tutto ciò gioverebbe per poter mantenersi in istato di evidenza presso il supremo Potere esecutivo le attuali condizioni dello Stato, essendo più facile e pronto l'esame dei rapporti provenienti dalle contemplate Autorità regionali, che alla fin fine si ridurrebbero a poche.

Il dott. *Mikelli* dichiarò che in lui pure sarebbe sorta l'idea dello spediente proposto dall'avv. Fortis, se non l'avesse respinta affatto il riflesso che con ciò si verrebbero, dal più al manco, ad istituire altrettante Congregazioni centrali; istituzioni che fecero il loro tempo, e che ingenerarono conflitti, gelosie e personalità; d'altronde trova più che sufficienti i Consigli provinciali, i quali possono provvedere opportunamente ad ogni caso per mezzo delle loro Deputazioni, presiedute dal Prefetto della Provincia; e reputa non solo inopportuna, ma inutile e pericolosa questa autonomia ufficiale di gruppi di provincie o regioni, che non avrebbero, come l'Amministrazione dello Stato, nè un obbiettivo unico, nè un centro di podestà superiore.

L'avv. *Fortis*, insistendo nella sua idea, avvisa in ispecie alla circostanza, che avviene spesso esservi una materia di interesse comune a più Provincie, per cui sorge la necessità che sia trattata e sciolta dal concorso di tutti gli interessati; formanti un corpo sociale, non transitorio, ma permanente.

Il dott. *Mikelli* osserva che l'associazione è un diritto dei cittadini e dei Corpi morali; che quindi nei casi accennati dall'avv. Fortis niente impedisce che più persone individuali e collettive; perciò più Consigli provinciali; possano provvedere

insieme ad un comune interesse; ma ciò essere ben altra cosa della stabile creazione ufficiale di un ente regionale.

Nessun altro avendo preso la parola la seduta è levata.

Il Presidente
G. Caluci.

Il ff. di Segretario
G. M. Malvezzi.

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 19 agosto 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Codemo — dott. Levi — cav. Namias — cav. Berti — dott. Santello — dott. Da Venezia — cons. Bonturini — sig. Dian.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio sig Girolamo Dian leggeva una sua Memoria, intitolata: *Considerazioni sopra la malattia della gomma negli agrumi*, considerazioni che formarono seguito a quelle esposte dallo stesso all'Ateneo veneto, nelle adunanze del 1. giugno e 3 agosto 1865. Egli incominciava adunque col ricordare che i suoi primi criterii intorno alle cause di questo malore ed ai mezzi per prevenirlo, ebbero la riconferma nelle osservazioni fatte dalla Commissione, che, dal Ministero d'agricoltura, arti e commercio, venne a bella posta indirizzata sul suolo Siciliano.

Passa di poi a dire delle varie interpellanze ch'egli mosse a' distinti agrumicultori della riviera di Salò, di Genova, e specialmente della Sicilia, dalle quali risultò sempre la riconferma di quanto egli esponeva rispetto agli agrumi del R. Giardino di Strà: cioè predominare l'infetta gomma là ove il terreno è poco permeabile, e l'umidità sia soverchia, intantochè in suolo feltrante e per conseguenza umido con moderazione, la malattia non vi attecchisce, o se pur ciò avviene, non istà che in lieve proporzione, e si può sperare di vincerla con cure esterne.

Il Dian nella sua Memoria fa pure varie riflessioni sulle fito-epidemie, che a quando a quando compaiono, e comprova come, piuttosto che ad invasioni di crittogame o ad infusorii, se le debba attribuire a condizioni anormali dell'atmosfera, e

come tali condizioni siano talvolta incentivo allo sviluppo dei germi micidiali soprannominati.

Queste generali considerazioni conducono il Dian a toccare per un momento gli studii del dott. Marco Osimo sopra il gelso, come quelli che comproverebbero non esservi nel gelso alcuna condizione patologica, da farla credere causa di sinistri effetti sul baco da seta. Prendendo poi le mosse da questo argomento, egli difende gl'Italiani dalle ingiuste accuse lanciate, da uno straniero, il quale, costretto pure a riconoscere i meriti dell'insigne nostro Vincenzo Dandolo, che pubblicava a Milano, nel 1808, il *Libro sull' arte di generare i bachi da seta*, lo vorrebbe considerare figlio adottivo della Francia, inquantochè, egli dice, in tali studii non ebbe in Italia che pochi seguaci.

Il Dian, con forti argomenti ribatte tali osservazioni, e rivendica l'onore d'uomini rispettabili, che in argomento s'occuparono e s'occupano indefessi, e che certo farebbero accrescere l'orgoglio di qualche nazione, se essa potesse annoverarli fra i suoi ingegni.

Fa di poi il Dian molte considerazioni fisiologiche sulla formazione di molti principii immediati nei vegetali, in generale, e specialmente sull'origine della gomma negli agrumi, ritenendo che la produzione di questa avvenga in conseguenza di una particolare alterazione del tessuto cellulare, devoluta al soverchio concorso di linfa non bene elaborata, e ciò sempre dipendente dalla umidità del suolo ove allignano tali piante.

Infine, espone le pratiche per porre in riserbo gli agrumi dalla gomma, pratiche che si riducono ad aver cura che il suolo si mantenga feltrante, fresco, ed umido con moderazione, e di prescegliere nella formazione degli agrumeti piante che abbiano origine dall'innesto sul ceppo dell'arancio selvatico.

Terminata la lettura, e nessun avendo presa la parola, l'adunanza venne disciolta.

Il Presidente
G. Calugi.

Il Segretario
G. Zanon

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 26 agosto 1869, ultima dell'anno accademico.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente.*
Il cav. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — nob. Pin Marzio — cons. Bonturini — cav. Stefani — cav. Codemo.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio prof. Francesco Albanese comunicò una sua memoria col titolo: *Questioni di scienza contemporanea: Gli ultimi lavori in zoologia ed osservazioni filosofiche.*

Esaminò le recenti conclusioni di L. Agassiz in riguardo alla divisione del regno animale; disse che sinora i naturalisti avevano idee differenti circa le classi, gli ordini, le famiglie, i generi, le specie, ecc. ecc., e quindi ne nascevano concetti e conclusioni che mal potevano accordarsi fra loro. Adesso si è cercato di precisare questi termini e queste divisioni, mediante un maggior studio dell'intima struttura degli animali.

Espose quali sarebbero questi nuovi caratteri delle varie divisioni, e dimostrò come esistono ancora grandi difficoltà per determinare quelli che spettano alla specie. Però, quand'anche si arrivasse a stabilire nettamente il termine esatto di tutte le divisioni, pure resterebbe sempre un legame ed un rapporto per tutte le divisioni, tanto da formare un gran tutto, come espressioni differenti di unico piano. E questo piano si manifesta nei fenomeni dell'embriologia. In questi si vedono le fasi successive degli esseri, non in unica categoria, ma in quattro fondamentali divisioni naturali, come furono descritti dal Cuvier.

Entrò quindi a parlare dell'uomo e fece molte interessantissime osservazioni tanto dal lato fisico che dal lato morale. Esaurita la prima parte, il prof. Albanese disse che non gl'importa il modo com'è distribuita l'intelligenza nel regno animale; egli prende il fatto della sua esistenza per passare ad un nuovo genere di osservazioni metafisiche. Vi possono essere diverse essenze d'intelligenze? Vi possono essere spiriti intelligenti, l'uno separato dall'altro? Uguali fenomeni costanti non provengono da uguale principio? Da queste e simili domande, il lettore scese a riconfermare il concetto suo prediletto di filosofia, altre volte manifestato.

Terminata la lettura e nessuno avendo presa la parola, l'adunanza venne dal Presidente disciolta.

Il Presidente
G. Caluci.

Il Segretario
G. Berchet.

ELENCO

dei doni pervenuti all'Ateneo durante l'anno accademico 1869.

158 *R.ª Accademia delle Scienze di Monaco.* — Sitzungsberichte der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften zu München, 1867 II. Heft. IV, 1868 I. Heft. I, 8.

159 *Sanfermo co. Giuseppe ingegnere* ecc. — L'arte del Pompiere esposta nella teoria e nella pratica. Venezia 1868, 8.

160 *Società Medico-Chirurgica di Bologna.* — Bullettino delle Scienze Mediche pubblicato per cura della ecc. Anno XXXVII, sez. V, vol. V. aprile e maggio 1868. Bologna, 1868, 8.

161 *Malaspina marchese dott. Gio.* — Sull'opinione del cav. Ulisse Olivo circa le due nuove linee ferroviarie Mestre-Bassano-Treviso e Mestre-Udine-Pontebba. Venezia, 1868, 8.

162 *Regazzoni Innocenzo.* — Discorso del prof. ecc. — Nella festa letteraria celebrata nel Liceo Volta il 7 giugno 1868. Como, 1868, 8.

163 *Rizzi Domenico.* — Sui provvedimenti agricoli che il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio chiedeva alla Commissione da lui nominata nel settembre 1866 per migliorare l'Agricoltura delle Italiane provincie. Memoria di ecc. Bologna, 1867, 8.

164 *Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna.* — Memorie dell'Accademia ecc. Serie II, tom. VII, fasc. III. Bologna, 1868, 4.

165 *id.* Rendiconto delle sessioni dell'Accademia ecc. Anno Accademico 1867-68.

166 *Associazione Agraria friulana.* — Bullettino della ecc. Anno n. 11 e 12 — 25 giugno 1868. Udine, 1868, 8.

167 *Il Politecnico.* — Repertorio di studj letterarj, scientifici e tecnici. — Parte letterario-artistica, vol. V, fasc. VI, serie V, giugno 1868. Milano, 1868, 8.

168 *Capezzuoli prof. Serafino.* — Acque a Firenze. — Insegnamenti e confronti ai Fiorentini. Firenze, 1868, 8.

169 *D. M.* (*Damiano Muoni*). — Inaugurazione a Gorgonzola della lapide monumentale per la battaglia vinta dai Milanesi contro Re Enzo figlio di Federico II. Imperatore nel 1245. Milano 1868, 8. (*con segni e postille a matita*). *Col. X dell'Archivio.*

170 *R. Istituto Lombardo di scienze e lettere.* — Rendiconti — Adunanza 7 maggio 1868. Serie II, vol. I. fasc. IX. Milano, 1868, 8.

171 *R. Istituto Veneto di scienze lettere ed arti.* — Memorie, vol. XIV, Parte I. Venezia, 1868, 8.

172 *id.* Atti, tom. XIII, serie III, dispensa VII. Venezia, 1868, 8.

173 *id.* Esposizione industriale presso il medesimo nel maggio 1868. Venezia, 1868. 8.

174 *Comizio Agrario di Treviso.* — Bollettino del ecc. Anno I, n. 6, giugno 1868. Treviso, 1868, 8.

175 *Akademie der Wissenschaften-Wien.* — Sitzungsberichte der Phylos-Histor Classe VI Band Heft. III, Iahrgang, 1867 Iulio. VI Band. Heft. I, Iahrgang 1867 October, Wien 1867, 8.

176 *id.* Archiv für oesterreichische Geschichte, 38 Band — 2 Heft. 39 Band — 1. Heft. Wien 1867, 1.

177 *id.* Sitzungsberichte-Math-Nat. Hist. Classen Erste Abheilung N.i 7 8 9-10, Zweite id. 8 9-10.

178 *Bellavitis Giusto.* — Lezioni di geometria descrittiva, Padova, 1868, 8. seconda edizione.

179 *Relazione* del Consiglio d'amministrazione della Società italiana per le Strade ferrate meridionali, letta nell'Assemblea generale ordinaria del 13 giugno 1868. Firenze, 1868, 4. pic.

180 *Sacerdoti dott. Adolfo.* — Della lesione dei Contratti per lesione. Venezia, 1868, 8.

181 *id.* — Considerazioni sulle cause del-

le imperfezioni della costituzione in Sicilia. Milano, 1868, in 8.

182 *Sacerdoti dott. Adolfo.* — Alcune considerazioni sulle conseguenze del fatto dei Vespri Siciliani. Padova, 1865, 8.

183 *Camera di Commercio di Venezia.* — Rapporto del Comitato Statistico letto nella seduta 2 giugno 1868 a dilucidazione e complemento dei Prospetti statistici della Navigazione e Commercio di Venezia per l'anno 1867 (anno VII) compilati dalla Camera stessa. Venezia, 1868, 4.

184 *Rapporto* al Ministero di Agricoltura e Commercio della Commissione per l'esperimento del metodo Dian (Bachicoltura). Padova. 1868, 8.

185 *Il Raccoglitore.* — Giornale della Società d'incoraggiamento in Padova. Serie II, Anno IV, dal N.° 9 al 21.

id. Bollettino Bacologico in appendice al *Raccoglitore.* Serie II, Anno IV, dal N.° 2 al 9.

id. Giornale della Società d'incoraggiamento di Padova. Serie II, Anno V, dal N.° 1 al 16.

id. Bullettino Bacologico in appendice al *Raccoglitore.* Serie II, Anno V, dal N.° 1 al 9.

186 *La Piscicoltura* del prof. Carlo Vogt, prima versione dal tedesco del dott. Innocenzo Regazzoni — (Dono del sen. Torelli prefetto di Venezia). Como, 1865, 8.

187 *L'Italia* nella Divina Commedia, di Cesare dott. Loria. Mantova, 1868, 4.

188 *Puppati Lorenzo.* — Ode sopra Venezia. Padova 1868, 8.

189 *id.* Della Vita e della Morte, Canti sei. Padova, 1849, 8.

190 *Mikelli dott. Vincenzo.* — Del Contenzioso amministrativo. Memoria letta all'Ateneo nel 1867. Venezia, 1868, 8.

191 *Gozzadini co. Giovanni Senatore.* — Studi Archeologico-topografici sulla città di Bologna. Bologna, 1868, 4.

192 *Bollettino* mensile del Comizio agrario distrettuale di Conegliano. Anno 1. Maggio 1868 N. 1.

» Giugno » » 2. Conegliano, 1868, 8.

193 *Accademia dei Concordi* (*di Rovigo*). — Inaugurazione del nuovo Statuto. Adunanza straordinaria 7 giugno. Discorso

del Presidente Alessandro Casalini estratto del Giornale *La Voce del Polesine.* Con due poesie del prof. Leopoldo Steganini.

194 *La Gioventù italiana.* — N.° 9-10-11-12, marzo e giugno 1868. Venezia, 1868, 8.

195 *La Imposta sulla rendita.* — Discorso alla Camera nella tornata del 4 giugno dal Deputato Bembo. Firenze, 1868, 8.

196 *Bullettino* dell'Associazione agraria friulana. Anno XIII, n. 13, luglio 1848. Udine, 1868, 8.

197 *Bullettino* delle Scienze Mediche di Bologna, Anno XXXVII, serie V, vol. V. giugno 1868. Bologna, 1868, 8.

198 *Nardo dott. Gio. Domenico.* — Quali sieno i fatti principali che condurrebbero a supporre essere una mucedinea venefica la causa efficiente del Cholera asiatico, Ricerche. Venezia, 1865, 8.

199 *Talamini Ausonio.* — Il Cadore, periodico settimanale politico amministrativo-industriale commerciale n. 1 e 2. Venezia, 1868 in fasc., 4. pic.

200 *Reale Istituto Lombardo di scienze e lettere* — Rendiconto — Adunanza 28 maggio 1868 vol. I, fasc. XI.
id. 4 giugno » vol. I, » XI. Milano, 1868, 8.

201 *Società italiana di scienze naturali.* — Atti, vol. XI, fasc. I, fogli 1 a 8. Milano, 1848, 8.

202 *R. Istituto Veneto di scienze lettere ed arti.* — Atti, tom. XII, serie III, dispensa 8.ª Venezia, 1868, 8.

203 *Il Politecnico.* — Repertorio di studi letterari scientifici ecc. Parte letterario-scientifica. Vol VI, serie V, luglio 1868, fasc. 7. Milano, 1868, 8.

204 *Tian dott. C.* — Alcuni scritti medici. Costantinopoli, 1868, 8.

205 *Codogni Ariodante.* — Alcune liriche. Mantova, 1868, 8.

206 *Bullettino* dell'Associazione agraria friulana. Anno XIII, n. 14, luglio 1868. Udine, 1868. 8.

207 *Rivista Urbinate di scienze lettere ed arti.* Anno I, fasc. I, luglio 1868, 8.

208 *Commentario* della Fauna, Flora e Gea del Veneto e del

Trentino, pubblicato per cura dei dottori A. P. Ninni e P. A. Saccardo. Venezia 1. aprile 1868, n. 4.

209 *Il Municipio di Venezia.* — Sulla vertenza insorta relativamente al collocamento del Sarcofago Manin. Venezia, 1868, 8.

210 *R. Accademia dei Fisiocratici di Siena.* Atti, serie II, volumi III, IV. Siena, 1868, 8.

211 *Tunisi dell' Imprunetta dott. Francesco.* — L'Igiene rapporto alla istruzione ed educazione del popolo. Firenze, 1868, 8.

212 *Modesto Bonato.* — Vita del prof. Lodovico Menin. Padova, 1868, 8.

213 *R. Istituto Lombardo.* — Rendiconto. Adunanza del 18 giugno
id. *id.* 2 luglio 1868, serie II, vol. fasc. XII XIII. Milano, 1868, 8.

214 *Memorie* della Società Veneta promotrice di Belle Arti. Anno III. Venezia, 1868, 4 pic.

215 *Progetto* di un Bacino di approdo a Piazza S. Marco presso le Procuratie Vecchie. Venezia, 1868, 8. con Tavole.

216 *Rossetti dott. Francesco.* — Sul maximum di densità e sulla dilatazione dell'acqua distillata dell'Adriatico e di alcune soluzioni saline. Memoria II. Venezia, 1868, 8.

217 *Ateneo di scienze lettere ed arti di Bergamo.* — Biografia del prof. Giuseppe Mangili' di Bergamo, letta dal prof. cav. Luigi Comaschi il 2 agosto 1868. Bergamo, 1868, foglio unico.

218 *Minotto cav. Giovanni.* — Sui mezzi di soppressione delle Pile negli Uffici telegrafici intermedii, e sopra un nuovo sistema dei Reostati. Venezia, 1868, 8. con tavola.

219 *Secchi P. Angelo.* — Descrizione del Meteorografo dell'Osservatorio del Collegio Romano. Roma, 1866, 4. con tavola.

220 *Nardo dott. Giovanni Domenico.* — Centurie due di raffronti a radici e forme sanscritte; l'una di vocaboli propri della lingua comune, l'altra di parole usate nei veneti dialetti; coll'aggiunta delle corrispondenti voci affini celto-gotiche e di altre lingue antiche e viventi. Venezia, 1868, 8.

221 *Società Medico Chirurgica di Bologna.* Bullettino delle scienze. Anno XXXVII, ser. V, vol. VI, luglio 1868. Bologna, 1868, 8.

222 *Oliva Gaetano.* — *Celio Rodigino.* Saggio biografico dell'età del rinascimento. Rovigo, 1868, 8. gr.

223 *Società d'incoraggiamento di Padova.* — Scritti raccolti e pubblicati per cura della ecc. vol. II. Padova, 1868, 8.

224 *id.* *Il Raccoglitore* — Giornale della Società d'Incoraggiamento in Padova. Serie II, anno V, n.i 17 e 18. Padova, 1868, 8.

225 *Bollettino Bacologico* in Appendice al *Raccoglitore*, giornale della Società d'Incoraggiamento in Padova, N. 10, serie II, anno V, luglio 1868, Padova, 1868, 8.

226 *Bollettino* della Associazione Agraria friulana. Anno XIII, n. 15, 20 agosto 1868. Udine, 1868, 8.

227 *Bollettino mensile* del Comizio Agrario distrettuale di Conegliano. Anno I, luglio 1868, N. 3. Anno I, agosto 1868, N. 4. Conegliano, 1868, 8.

228 *Namias dott. Giacinto.* — Informazione del Magistrato alla Sanità ecc. 1759 (pubblicata per nozze Corinaldi-Treves, 1865).

229 *R. Istituto Lombardo di Scienze ecc.* — Rendiconti — Adunanze del 16 e 30 luglio e 7 agosto 1868, serie II, vol. I, fasc. XIV, id. II, id. I, id. XV. Milano 1868, 8.

230 *id.* Annuario — 1868. Milano, 1868, 12.

231 *Il Politecnico.* — Repertorio di Studi Letterari, Scientifici e Tecnici. Parte Letterario-Scientifica, vol. VI. Milano, 1868, 8.

232 *Bollettino* del Comizio Agrario di Treviso. Anno I, N. 7, e 8, luglio e agosto 1868. Treviso, 1868, 8.

233. *Nerucci Gherardo avv. di Pistoja.* — Tavole sinottiche dell'arte oratoria. Pistoja, 1863, foglio.

234 *id.* Atti della Società privata per la scuola notturna del Montale, Circondario di Pistoja, Provincia di Firenze. Anno V. Pistoja, 1867, 4.

235 *id.* La critica ed il teatro comico Italiano-Moderno in relazione dello stato politico attuale dell'Italia. Discorso. Firenze, 1859, 8.

236 *id.* Anacreonte Teio — Le Odi tradotte in versi italiani, con Appendice poetica. Pistoja, 1867, 8.

237 *id.* L'uomo alla moda — Carattere del tempo nostro, Schizzo Eroicomico. Firenze, 1864, 8.

238 *Gherardo Nerucci avv. di Pistoja.* — La Cometa — Satira politico-morale allegorica del tempo in corso. Pistoja, 1868, 12.

239 *Luigi Napoleone cav. Cittadella Bibliotecario di Ferrara.* — Documenti ed illustrazioni risguardanti la storia artistica ferrarese. Ferrara, 1868.

240 *Accademia* delle Scienze dell'Istituto di Bologna — Memorie, serie II, tom. VII, fasc. I. Bologna, 1868, 4.

241 *Il Filotecnico.* — Periodico degl'interessi sociali ed industriali dell'Istituto filotecnico nazionale e delle Biblioteche popolari italiane, fondato da Vincenzo cav. Caratti, diretto da Gio. Sabbadini. Anno III. fascicolo I, nuova serie. Firenze 1868, 8.

242 *Giuseppe De Stefani Nicolosi.* — Sul progetto di legge del guardasigilli comm. De-Filippo, relativo all'ordinamento giudiziario in Italia ecc. Lettere. Catania, 1868, 8.

243 *Bollettino* dell'Associazione Agraria friulana. Anno XIII, N. 16, settembre 1868. Udine, 1868, 8.

244 *Bollettino* delle Scienze Mediche di Bologna, pubblicato per cura della Società Medico-chirurgica di Bologna. Anno XXXVII, serie V, vol. VI, agosto 1868. Bologna, 1868, 8.

245 *Benassuti Luigi di Verona.* — Giudizii di letterati nazionali e forestieri sul commento cattolico della Divina Comedia. Verona, 1868, 8. Con lettera del medesimo autore, Verona 1867.

246 *Rendiconti* del R. Istituto Lombardo di scienze e lettere. Adunanza del 13 agosto 1868, serie II, vol. I. fasc. XVI. Milano, 1868, 8.

247 *R. Istituto Lombardo di scienze e lettere.* — Solenni Adunanze. Adunanza del 7 agosto 1868. Milano, 1868, 8.

248 *Municipio di Firenze.* — Commissione di Sanità. Rapporto speciale al Sindaco Senatore Marchese L. Ginori ed alla Giunta municipale sull'Amministrazione igienica e politico-sanitaria, nonchè sul servizio di assistenza Medico-Chirurgico-Ostetrica per l'anno 1867. Firenze, 1868, 4.

249 *Ministero d'agricoltura industria e commercio.* — Ordinamento della R. Scuola superiore di Commercio in Venezia. Firenze, 1868, 8.

250 *Commissione della R. Scuola sup. di Commercio* — Circolare della Commissione organizzatrice della R. Scuola superiore di Commercio in Venezia N. 91. Venezia, 1868.

251 *Relazione del Ministro d'agricoltura industria e commercio.* — Relazione del ministro di Agricoltura ecc. a S. M. in udienza del 6 agosto 1868, sopra l'ordinamento della R. Scuola superiore di commercio con programma relativo. Firenze, 1868, f.

252 *Bollettino mensile* del Comizio agrario distrettuale di Conegliano. Anno I, settembre 1868, N. 5. Conegliano, 1868, 8.

253 *Il Politecnico.* — Repertorio di Studi letterarj scientifici e tecnici. Parte letterario-scientifica, vol. IV, serie V, fasc. III., settembre 1868. Milano, 1868, 8.

254 *Belagerung und Eroberung* von Constantinopel im Iahre 1453 aus der Cronik von Zorzi Dolfin herausgegeben von Georg M. Thomas. München, 1868, 8.

255 *Narducci Enrico.* — Cenni intorno alla vita ed agli scritti dell'avvocato Gustavo Camillo Galletti. Roma, 1868, 8.

256 *Associazione agraria friulana.* — Bollettino, Anno XIII, N. 17 e 18 settembre 1868. Udine, 1868, 8.

257 *I Bagni Marini* sulla spiaggia del Lido per i poveri scrofolosi di Venezia nell'estate 1868. — Relazione del Comitato promotore e proposta della erezione di un Ospizio Marino Veneto. Venezia, 1868, 8.

258 *Sacile e suo Distretto.* — Ai soci dell'Associazione agraria friulana convenuti in Sacile nel settembre 1868. — Cenni geografici topografici statistici ecc. del Municipio di Sacile Udine, 1868, 8.

259 *Bollettino* delle Scienze Mediche, della Società Medico-chirurgica di Bologna. Anno XXXVII, ser. V, vol. VI, settembre 1868. Bologna, 1868, 8.

260 *Bollettino* del Comizio Agrario di Treviso. Anno I, N. 9, settembre 1868. Treviso, 1868, 8.

261 *Capillar-Blut.* — Undefibrinirtes-zur Transfusion, Ein neuer Apparat-zur Transfusion, sowohl zur einfachen als auch zur depletorischen, von doct. med. Franz Gesellius (H. Petersburg) H. Petersburg, 1868, 8.

262 *Studi e lettere* di Giuseppe Veludo nei suoi primi tre anni universitarii di Medicina in Padova ecc. per cura del padre suo. Venezia, 1868, 8.

263 *Bollettino mensile* del Comizio Agrario distrettuale di Conegliano. Anno I, ottobre 1868, N. 6. Conegliano, 1868, 8.

264 *Bollettino* della Associazione agraria friulana. Anno XIII, N.i 19. 20 ottobre 1868. Udine, 1868, 8.

265 *Memorie* dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, serie II, T. fascicolo I. Bologna, 1868, 4.

266 *Bollettino* del Comizio Agrario di Treviso. Anno I, N. 10, ottobre, 1868.

267 *Mittheilungen der* k k. geographischen Gesellschaft in Wien. Neue folge, 1868 Wien. 1868, 8. (dal Ministero della Istruzione pubblica, Vedi Protocollo N. 232).

268 *Bollettino* delle scienze Mediche di Bologna. Anno XXXVII, serie V, vol. VI, ottobre 1868.

269 *K. Akademie der Wissenschaften zu Wien.* — Sitzungsberichte der K. Akad. der Wissen. Philosophisch-historische Classe LVII, Band. Heft. II. e III, December 1868. Wien, 1868, 8.

270 *id.* Sitzungs-Berichte der Philosophisch-historischen Classe. LVIII. Band. Heft I. II. III. Wien 1868, 8.

271 *id.* Sitzungsberichte der Mathematisch-natur wissenschafliche Classe, LVII. Band I. Abtheilung N. 1. 2. 3. Iahrgang 1868, Jänner Februar März. Wien, 1868, 8.

272 *id.* Sitzungsberichte-Matematisch natur. wissenschafliche Classe. LVII. Band II Abtheilung N. 1. 2. 3. Iahrgang 1868, Jänner, Februar März Wien, 1868, 8.

273 *id.* Archiv. für österreichische Geschichte XXXIX. Band, Zweite Hälfte. Wien, 1868, 8.

274 *id.* Almanach 1868 der K. Akad. der Wissen. Wien, 1868, 8.

275 *Bollettino mensile* del Comizio Agrario Industriale Distrettuale di Conegliano. N. 7, novembre 1868. Conegliano, 1868, 8.

276 *Giornale* della R. Accademia di Medicina di Torino. Torino, 1868, 15 novembre N. 21, 8.

277 *Beltrami prof. Eugenio.* — Saggio di interpretazione della Geometria Non-euclidea. Napoli, 1868, 4.

278 *Beltrami prof. Eugenio.* — Nota sulla teoria delle linee geodetiche. Milano, 1868, 8.

279 *Bollettino* dell'Associazione Agraria friulana. Anno XIII, N. 21, novembre 1868. Udine, 1868, 8.

280 *Fantoni dott. Gabriele Notaio di Venezia.* — Monografie — Vicenza ed i Naturalisti — Genova e i Pedagoghi. N. IV e V. (Estratto dal Giornale la *Scena* N.i 21. 22. Venezia, 1868, 4.

281 *Conti dott. Domenico di Cosenza.* — Storia dei due casi di perniciosa Stenocardica (Cosenza 1868) 8.

282 *Scotti dott. Giberto di Como.* — Relazione sul Colera che l'anno 1867 invase la città e provincia di Como. Como, 1868, 8.

283 *id.* Ricerche statistiche ed osservazioni sulla tisi nel Comune di Como. Como, 1868, 12.

284 *Favero Valentino ingegnere di Firenze.* — Una spiegazione dei fenomeni finora osservati nelle macchie solari. Firenze, 1868, 8.

285 *Schanz Giulio.* — Enrico Heine in Italia — con documenti letterari ed una lettera ad Augusto Silberstein. Como, 1868, 4.

286 *id.* Gesänge aus zwei Jahrzehnden. Dresden, 1868, 8.

287 *id.* An Platen — Ein Gedicht in vier Gesängen. Dresden, 1868, 12.

288 *Matscheg prof. Antonio.* — Cesare ed il suo tempo. Vol. II. Venezia, 1868, 4. pic.

289 *Il Politecnico.* — Repertorio di Studi letterari scientifici e tecnici, Parte letterario-scientifica. Vol. VI, serie V, novembre 1848, fasc. V. Milano, 1868, 8.

290 *Festler prof. Franc. Saverio.* — Memoria sulle distinte sedi del senso e del moto nella sfera di relazione dell'economia animale. Padova, 1868, 4.

291 *Casella dott. Federico.* — Gl'Impiegati — Discorso. Como, 1868, 4. pic.

292 *Festler prof. Franc. Saverio.* — Replica ad un giudizio della R. Accademia di Medicina di Torino sul concorso al primo premio Riberi. Padova, 1868, 8.

293 *Schanz Giulio.* — Der Künftigen Königin, Ode von Bernardino Zendrini. Como, 1868, 8.

294 *id.* Zum Dante-feier. — Eine Festgabe fur Deutschland und Italien. Dresden, 1865, 8.

295 *id.* Hymnen der Völker. Dresden, 1865, 8.

296 *id.* Dem durchlauchtigsten hohen Brautpaare Ihrer Königlichen Hoheit der Prinzessin Margaretha von Genua und seiner Königlichen Hoheit dem Kronprinzen Humbert von Savoyen ehrfurchtsvoll gewidmet. Como, 1868, 8.

297 *Bollettino* delle Scienze Mediche di Bologna. Anno XXXVII, serie V, vol. VI, novembre 1868. Bologna, 1868, 8.

298 *Zotti Raffaele* Socio dell'Accademia Roveretana degli Agiati. — Storia della Valle Lagarina. vol. II, disp. VIII, IX, X, XI, XII, XIII e XIV. Trento 1868, 8. con carta topografica.

299 *Il Filotecnico* — periodico degli interessi sociali e industriali dell'Istituto filotecnico nazionale e delle Biblioteche popolari italiane fondato da Vincenzo dott. Caratti e diretto da Gio. Sabbadini. Anno III. fasc. 2 nuova serie. Firenze, 1868, 8.

300 *Crivellari avv. Giulio.* — La Stampa. Osservazioni critico-legislative. Venezia, 1868, 8.

301 *Tornaboni Roccaforte Camillo di Catania.* — Trattato di Computisteria mercantile, signorile o di famiglia, Agraria e delle Compagnie, in scrittura doppia. Catania 1868, fogli quattro.

302 *Barbieri dott. Agostino.* — Monografia dell'Arteria vertebrale. Milano, 1867-68, 8.

303 *Messina dott. Pietro di Palazzolo.* — Ragguaglio storico-scientifico sopra l'elettricità metallica rispetto agli antichi. Catania, 1852, 8.

304 *id.* Osservazioni sulla Rabbia umana con ispecial predominio di acrofobia e fenomeni idro-foto-fobici. Palermo, 1854, 8.

305 *id.* Epitome di epizoozia vajuolosa ovina. Palermo, 1855, 8.

306 *Villa A. e G. B.* — Coleopterorum diagnoses observationesque repetitae in Catalogo dupletorum et supplementis extantes. Mediolani, 1868, 8.

Seguono diverse memorie in foglietti cioè:

= Clausilla Isseli.

= Cenni sul terreno cretaceo di Toscana, comparato con quello della Brianza.

= Sulle comparse ed emigrazioni d'insetti.

= Sull'insetto distruttore del trifoglio.

= Relazione sugli insetti che devastano il trifoglio. Milano, 1868, 8.

307 *Marzuttini dott. G. B.* — Del parto forzato, o meglio del parto provocato ed artificiale istantaneo per le vie naturali in sostituzione del taglio cesareo nella morte imminente ecc. Memoria del dott. Ferdinando Verardini. Sunto redatto dal dott. Marzuttini. Udine, 1868, 4. pic.

308 *id.* Aneurismi per ferita, poco frutto della compressione, legatura dell'Arteria radiale ulnare omerale. Bologna 1868, 8. più in foglio semplice — Ciarlatanerie smascherate.

309 *Bollettino* dell' Associazione Agraria friulana. Anno, XIII N. 22, dicembre 1868. Udine, 1868, 8.

310 *Castelfranco Angelo.* — Le lettere, le arti e la politica nei secoli XVIII e XIX. Firenze, 1868, 8.

311 *Atti* del R. Istituto Veneto di scienze lettere ed arti, 1867-68, tom. XIII, serie III, disp. X. Venezia 1868, 8.

312 *Martinati dott. P.* — Un'abitazione preistorica presso Desenzano. Verona, 1868, foglio unico.

313 *Coletti prof. Ferdinando* — Sugli Ospizi Marini — Discorso. Padova, 1868, 8.

314 *De Giorgi Alessandro.* — La Gloria che deriva alle nazioni dalle scienze e dalle lettere e specialmente all'Italia.

215 *Monitore dei Tribunali.* — Giornale di legislazione e Giurisprudenza civile e penale. Milano 11 dicembre 1868, N. 48-49, in 4.

316 *Ufficio Anagrafi* — Avvertenze ed istruzioni generali per l'Anagrafe 1869 della popolazione di Venezia. Venezia 1868, f., con scheda esemplare.

317 *Il Progresso.* — Lettura tenuta in Venezia dal prof. Stanislao Camuffo nel settembre 1868. Chioggia 1868, 8.

318 *Prime Poesie* di Stanislao Camuffo. Venezia, 1866, 8.

319 *Ministero di Agricoltura Industria e Commercio.* — Direzione di Statistica. (Statistica del Regno d'Italia).

= Morti violente 1866 — Firenze 1868. f.
= Industria Mineraria 1865 » 1868. f.
= Opere Pie - Piemonte 1861 » 1868. f.
= Opere Pie - Lombardia 1861 » 1869. f.
= Navigazione italiana all'estero 1866 » 1868. f.
= Compte-rendu du Congrès international de Statistique à Florence; Septembre, Octobre 1867, publié per ordre de S. E. M. De Blasiis sous la direction du doct. Pierre Maestri, Florence, 1868, f.
= Navigazione nei porti del Regno 1867. Firenze 1868, f.
= (Bilanci Comunali 1866 / Bilanci Provinciali 1866-67-68) Firenze 1868. 4.
= Relazione degli Ingegneri del Real Corpo delle miniere. » 1868. 4.
= Relazioni dei Giurati italiani sulla Esposizione universale 1867. » 1868, 4. f. 2. T. I.

INDICE

RAGIONATO DELLE MATERIE

contenute nel volume VI della Serie II.

Agronomia

Considerazioni sulla malattia della Gomma negli agrumi, memoria del dott. Girolamo Dian, pag. 325.

Ateneo.

Elenco dei soci, pag. 5

Commissione per la proposta Pick, pag. 26.

Belle Arti.

Sopra alcuni oggetti d'arte a Venezia, parole del dott. Vincenzo Mikelli, pag. 97.

Sopra due dipinti attribuiti a G. B. Tiepolo, memoria dell'ab. cav. Vincenzo Zanetti, pag. 107.

Biografia.

Cenno biografico del fu presidente *cav. Giovanni Minotto* pronunziato dal comm. G. Caluci, pag. 67.

Sulla vita e sulle opere di Francesco Ponsard, memoria di Angelo dott. Castelfranco, pag. 111.

Sulla vita e sulle opere di Antonio Galvani, memoria del dott. Gio. Batt. Ronconi, pag. 181.

Doni

Elenco dei libri offerti in dono all'Ateneo durante l'anno accademico 1869-1870, pag. 329.

Economia politica.

Studi di politica costituzionale, memoria dell'avv. comm. G. Caluci, pag. 45.

Della costituzione amministrativa dello Stato. Parte I. della memoria del dott. Vincenzo Mikelli, pag. 251.

id. id. id. id. II. pag. 301.

Educazione.

Sui giardinetti infantili di Fröbel, per Adolfo Pick, pag. 25.

Relazione della Commissione sulla proposta Pick, pag. 71.

Elezioni.

Nomine di soci dell'Ateneo, pag. 60, 133, 157, 174, 197.

Filosofia.

Studi sulle questioni di scienza contemporanea, memoria del prof. G. Albanese, pag. 57.

Questioni di scienza contemporanea, dello stesso, pag. 327.

Fisica.

Sopra un apparecchio per la concentrazione dei raggi solari a riscaldamento, memoria del dott. Foratti, pag. 243.

Legislazione.

Sulla punizione dello spergiuro in materia civile, memoria del cav. G. Zanella, pag. 17.

Necessità di una riforma della legge sulla stampa, memoria dell'avv. Giulio Crivellari, pag. 29.

Sopra un' aggiunta alla proposta unificazione penale, memoria dell'avv. Clemente Pellegrini, pag. 161.

Letteratura.

Pensieri sulle opere di Ugo Foscolo, memoria del cav. Emilio de Tipaldo, pag. 109.

Traduzione dei *sette salmi penitenziali* di mons. canonico Luigi dalla Vecchia, pag. 167.

Sulle vicende della lingua italiana dall' origine al seicento, memoria del dott. Carlo Salvadori, pag. 173.

Sulla dignità delle lettere, memoria del cav. B. Cecchetti, pag. 177.

Torquato Tasso e Giovanni Verdizzotti, memoria del cav. Napoleone Luigi Cittadella, pag. 287.

Matematica.

Sul concetto degli spazi ad n *dimensioni*, memoria del prof. P. Cassani, pag. 61.

Medicina.

Sulla necessità di una scuola speciale di farmacia in Italia, memoria del dott. Ronconi Gio. Battista, pag. 175.

Sopra un caso d' irite sierosa con ambliopia intermittente, memoria del dott. F. Gosetti, pag. 79.

Morale.

Relazione sulla proposta del socio Bonturini *di costituire un premio alla stampa migliore*, pag. 101.

Storia.

Appunti di storia veneta del cav. B. Cecchetti, pag. 69.

Le restituzioni scientifiche ed artistiche fatte dal governo austriaco nel 1868, memoria del cav. B. Cecchetti, pag. 137.

Alcuni pensieri sugli Archivi, memoria del cav. B. Cecchetti, p. 201.

Sulla legislazione civile penale commerciale e feudale della Repubblica Veneta, memoria del prof. A. Valsecchi, pag. 221.

Cesare e la guerra Alessandrina, memoria del prof. A. Matsheg pag. 247.

INDICE

DEGLI AUTORI, DEGLI SCRITTORI E DELLE DISCUSSIONI

contenute nel volume VI della Serie II

Albanese prof. **Francesco.**
Studi sulle questioni della scienza contemporanea, pag. 57.
Questioni di scienza contemporanea. Memoria, pag. 327.
Berchet cav. **Guglielmo.**
È eletto membro della Commissione per la proposta Pick, pag. 26.
Riferisce sulla proposta Pick pei giardini infantili, pag. 71.
Prende parte alla discussione sulla proposta stessa pag. 75.
id. id. id. id. Mikelli, pag. 99.
Assume provvisoriamente l'ufficio di Presidente, pag. 161.
Berti cav. dott. **Antonio.**
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 22.
id. id. id. id. Pick, 25.
È eletto membro della Commissione per la proposta Pick, pag. 26.
Prende parte alla discussione sulla memoria Albanese, pag. 58.
Bonturini cons. **Giuseppe.**
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 23.
id. id. id. proposta Pick, pag. 75.
id. id. id. id. Mikelli, pag. 100.
id. id. id. relazione intorno alla sua proposta di costituire un premio alla stampa migliore, pag. 105.
Prende parte alla discussione della memoria Pellegrini, pag. 163.
id. id. id. id. Cecchetti, pag. 218.
Castelfranco dott. **Angelo.**
Memoria sulla vita e le opere di Francesco Ponsard, pag. 111.
Cittadella cav. **Napoleone Luigi.**
Torquato Tasso e Giovanni Verdizzotti. Memoria, pag. 287.
Cecchetti cav. **Bartolomeo.**
Appunti di Storia veneta, pag. 69.
Le restituzioni scientifiche ed artistiche fatte dal Governo austriaco nel 1868, pag. 137.

Sulla dignità delle lettere. Memoria pag. 177.
Alcuni pensieri sugli archivi id. pag. 201.

Calucci comm. **Giuseppe**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 24.
id. id. id. id. Crivellari, pag. 42.
Studi di politica costituzionale. Memoria, pag. 45.
Biografia del comm. Gio. Minotto, pag. 67.
Prende parte alla discussione sulla Relazione Malvezzi, pag. 105.
id. id id. id. Pellegrini, 162.
Nominato Presidente dell'Ateneo, pag. 174.
Ringrazia l'Ateneo per la sua nomina, pag. 175.
Prende parte alla discussione sulla memoria Cecchetti, pag. 218.

Cassani prof. **Pietro**.
Sul concetto degli spazi ad *n* dimensioni. Memoria, pag. 61.

Codemo cav. **Giovanni**.
È eletto membro della Commissione per la proposta Pick, pag. 26.
Assume provvisoriamente l'ufficio di segretario, pag. 135.

Crivellari avv. **Giulio**.
Memoria sulla necessità della riforma della legge sulla stampa, pag. 29.
È nominato socio corrispondente, pag. 60.

Da Venezia dott. **Pietro**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Cosetti, pag. 92.

Dalla Vecchia mons. **Luigi**.
Traduzione dei sette salmi penitenziali, pag. 167.

Dian Girolamo.
Considerazioni sopra la malattia della gomma negli Agrumi, pag. 325.

Diena avv. **Marco**.
Prende parte alla discussione sulla proposta Pellegrini, pag. 163.

Errera avv. **Alberto**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 23.

Foratti dott. **Antonio**.
Sopra un apparecchio per la concentrazione dei raggi solari a riscaldamento, pag. 243.

Fortis cav. avv. **Leone**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 23.
id. id. id. proposta Pick, pag. 75.
id. id. id. memoria Mikelli, pag. 323.

Gabelli prof. **Pasquale**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Foratti, pag. 244.

Gar comm. **Tommaso**.
Comunica la morte del Presidente cav. Minotto, pag. 67.
Prende parte alla discussione sulla proposta Pick, pag. 75.

Prende parte alla discussione sulla memoria Cecchetti, pag. 218.
Giuriati avv. **Domenico**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Crivellari, pag. 43.
id. id. id. id. Pellegrini, pag. 163.
Gosetti dott. **Francesco**.
Sopra un caso d'irite sierosa con ambliopia intermittente. Memoria, pag. 79.
Gradenigo dott. **Pietro**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Gosetti, pag. 95.
Malvezzi avv. **Giuseppe**.
Prende parte alla discussione sulla proposta Mikelli, pag. 99.
Legge la Relazione della Commissione sulla proposta di costituire un premio alla stampa migliore, pag. 101.
Assume provvisoriamente l'ufficio di Segretario, pag. 249. 299.
Matscheg prof. **Antonio**.
Cesare e la guerra Alessandrina. Memoria, pag. 247.
Mazzi cav. **Francesco**.
Prende parte alla discussione sulla proposta Pick, pag. 75.
Mikelli dott. **Vincenzo**.
Sopra alcuni oggetti d'arte in Venezia, lettura, pag. 97.
Della Costituzione amministrativa dello Stato. Memoria, parte I. pag. 251
id. id. id. id. II. id. 301
Minotto cav. **Giovanni**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 24.
Nardo dott. **Domenico**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Zanella, pag. 22.
Pellegrini avv. **Clemente**.
Memoria sopra un'aggiunta alla proposta unificazione penale, pag. 161.
Pick Adolfo.
Legge una sua memoria sui Giardini infantili di Fröbel, pag 25.
Politeo prof. **Giorgio**.
È eletto membro della Commissione per la proposta Pick, pag. 26.
Ronconi dott. **Gio. Battista**.
Sulla necessità di una scuola speciale di farmacia in Italia, pag. 175.
Sulla vita e le opere di Antonio Galvani. Memoria, pag. 181
Sabbadini dott. **Cesare**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Albanese, pag. 59.
Santello dott. **Giovanni**.
Prende parte alla discussione sulla memoria Pick, pag. 26.
È eletto membro della Commissione Pick, pag. 26.
Prende parte alla discussione sulla memoria Crivellari, pag. 42.
id. id. id. proposta Pick, pag. 75.

Salvadori Carlo.
Sulle vicende della lingua italiana dall'origine al seicento. Memoria, pag. 173.
Soci.
Elenco dei soci dell'Ateneo, pag. 5.
Elezioni, pag. 60, 133, 157, 174, 197.
Stefani cav. **Federico.**
Assume provvisoriamente l'ufficio di Segretario, pag. 27.
Prende parte alla discussione sulla proposta Mikelli, pag. 99.
Tipaldo cav. **Emilio.**
Pensieri sulle opere di Ugo Foscolo, pag. 109.
Nominato membro del Consiglio accademico, pag. 157.
Valsecchi prof. **Antonio.**
Memoria sulla legislazione civile penale commerciale e feudale della Repubblica di Venezia, pag. 221.
Zanella cav. **Giuseppe.**
Memoria sulla punizione dello spergiuro in materia civile, pag. 17.
Zanetti cav. **Vincenzo.**
Memoria intorno a due dipinti attribuiti a Gio. Batt. Tiepolo, pag. 107.

ATTI

DELL'ATENEO VENETO

Serie Seconda. — Vol. VII.

b/d, b/d.

ATTI

DELL'

ATENEO VENETO

VENEZIA
REALE TIPOGRAFIA DI GIOVANNI CECCHINI
1871

6. L'Ateneo ha una Presidenza, un Consiglio Accademico, un Bibliotecario, un Archivista ed un Cassiere.

7. Ha bidelli stipendiati.

8. Comincia le sue Esercitazioni col primo di Dicembre di ciascun anno, e le termina coll'ultimo giorno di Agosto dell'anno successivo.

ARTICOLO II.

DELLA PRESIDENZA.

9. La Presidenza è composta del Presidente, del Vice-Presidente e di due Segretari delle Sezioni.

10. Il primo si trae dagli Ordinarii o dagli Onorarii, il secondo dai soli Ordinarii, e gli altri parimenti dai soli Ordinarii, e dalle Sezioni a cui appartengono.

11. Il Presidente dura in carica pel corso di tre anni, il Vice-Presidente per anni cinque; e li Segretarii delle Sezioni per anni quattro.

12. Scaduto il tempo della durata nel loro officio, non potranno i detti Membri componenti la Presidenza essere rieletti nella rispettiva loro carica, se non dopo che da altri sarà stata sostenuta la medesima carica pel corrispondente corso di tempo.

13. Spetta alla Presidenza la parte esecutiva di tutte le deliberazioni prese dall'Ateneo.

ARTICOLO III.

DEL PRESIDENTE.

14. Il Presidente dell'Ateneo convoca le Adunanze, le apre, le regola, le scioglie.

15. Presenta alla Società qualunque proposta, che sia propria degli scopi e del reggimento dell'Ateneo.

16. Appone la sua firma a qualunque atto contenente deliberazioni di questo.

17. Apre le Adunanze pubbliche con un breve discorso.

ARTICOLO IV.

DEL VICE-PRESIDENTE.

18. Il Vice-Presidente fa le parti di Presidente in ogni caso, che questi sia impedito.

19. Appone la propria sottoscrizione, dopo la firma del Presidente, ad ogni atto contenente deliberazioni dell'Ateneo.

20. Tiene la corrispondenza così interna, come esterna dell'Ateneo; scrive la storia dello stesso; custodisce i sigilli.

21. Invigila per la conservazione del locale di residenza dell'Ateneo; ordina quanto occorre per le masserizie; provvede a tutto ciò, che fa d'uopo per le Adunanze accademiche e ad ogni minuto bisogno della Società.

22. Riguardo alle innovazioni o riforme del locale, del mobigliare e di quant'altro portasse una spesa non consueta e straordinaria, non dà alcuna disposizione, nè intraprende verun dispendio, se non quando i relativi progetti sono stati approvati dall'Ateneo.

ARTICOLO V.

DEI SEGRETARII DELLE SEZIONI.

23. I Segretarii delle Sezioni compilano i processi verbali della Presidenza e del Consiglio Accademico per turno annuo, e quelli dell'Ateneo, ciascuno per gli oggetti riferibili alla propria Sezione.

24. Scrivono le relazioni delle Memorie che furono recitate all'Ateneo, e di quanto questo trattò in argomenti relativi alle loro Sezioni, e le leggono nelle Adunanze pubbliche.

25. Hanno cura che siano diramati i viglietti d'invito, ciascuno per le letture della propria Sezione, le quali avranno luogo possibilmente a perfetta vicenda.

26. In caso di mancanza del Vice-Presidente, il Segretario di Sezione più anziano d'impiego deve farne le veci.

ARTICOLO VI.

DEL CONSIGLIO ACCADEMICO.

27. Il Consiglio Accademico è composto della Presidenza e di otto Consiglieri Accademici, quattro per la Sezione delle Scienze e quattro per la Sezione delle Lettere.

28. I Consiglieri Accademici sono tutti Soci ordinarii tratti dalla rispettiva Sezione, e durano in carica per due anni.

29. Nel Consiglio Accademico, il quale si raccoglie ogni quindici giorni, eccettuato il tempo delle vacanze, vanno discussi tutti gli argomenti relativi alle elezioni ed alla pubblicazione per le stampe delle produzioni accademiche, di cui si parlerà agli Articoli XV e XVIII; all'amministrazione economica; alla nomina di uno o più Socii ordinarii o corrispondenti per l'esame di cui parla l'Art. X, § 46; e per gli oggetti particolari; ed in generale agli oggetti tutti tendenti all'incremento e miglior reggimento della società, e sulle prese risoluzioni, la Presidenza presenta le relative proposte alle deliberazioni dell'Ateneo.

30. Nel Consiglio Accademico le risoluzioni non

sono adottate che con due terzi di voti, e quando siano presenti almeno sette delli dodici membri, che lo compongono.

ARTICOLO VII.

DEL BIBLIOTECARIO.

31. Il Bibliotecario riceve dalla Presidenza, e custodisce la Libreria dell'Ateneo.

32. Tiene esatto catalogo de' Libri in essa contenuti, e ne fornisce gli Accademici a norma delle discipline stabilite su questo proposito dall'Ateneo.

33. Propone alla Presidenza gli acquisti dei libri, che crede necessarii.

34. Dura nel suo ufficio pel corso di quattro anni, e viene tratto dai Soci ordinarii.

ARTICOLO VIII.

DELL' ARCHIVISTA.

35. L'Archivista raccoglie tutti gli atti dell'Ateneo fin dalla sua fondazione, li coordina anno per anno, e li conserva tenendone l'indice.

36. Ha pure il dovere di raccogliere copia di ogni cosa letta all'Ateneo.

37. Non concede copia di qualsiasi atto a veruno, che dopo il permesso della Presidenza.

38. Alla fine di ogni anno verifica l'esistenza integrale e categorica di tutti gli atti dell'Ateneo, onde, al caso, riparare alle mancanze.

39. Tiene un separato registro, in cui devono essere con precisione notate le produzioni lette, o fatte

leggere dagli Accademici all' Ateneo, nonchè gli ufficii da essi sostenuti dall' epoca in cui cominciarono ad appartenere alla Società. Tale registro servirà di norma alla Presidenza per rendere informato l' Ateneo della parte presa a vantaggio della Società da quei Soci corrispondenti, che fossero indicati per la promozione a Soci ordinarii. Lo stesso registro rendesi pur necessario per ottenere con prontezza le notizie quando si dovranno scrivere i ricordi degli Accademici.

40. L' Archivista dura nel suo impiego per quattro anni, e deve essere Socio ordinario.

ARTICOLO IX.

DEL CASSIERE.

41. Il Cassiere riscuote, e custodisce i denari, che per qualunque titolo vengono pagati all'Ateneo.

42. Secondo le istruzioni, che riceve dal Vice-Presidente nel corso di ogni anno, paga le spese ordinarie dell' Ateneo; e, rispetto alle spese straordinarie, non eseguisce verun pagamento senza ordine sottoscritto dal Presidente e dal Vice-Presidente.

43. Ogni pagamento dovrà essere comprovato da regolare quitanza.

44. Al principio di ogni anno Accademico presenta alla Presidenza il Resoconto delle rendite e spese dell'anno antecedente, corredato da tutti i documenti dimostranti la regolarità di sua gestione. Il detto Resoconto viene sottoposto all' esame di una Commissione composta di tre Soci ordinarii, e nominata dall'Ateneo, ed i risultamenti di siffatto esame devono poi restare esposti, in una delle sale dell' Ateneo, alle osservazioni dei Soci per otto giorni prima dell' adunanza annunziata dalla

Presidenza agli stessi Soci, e fissata per la lettura del Rapporto dell'anzidetta Commissione e per le relative discussioni di questo.

45. Il Cassiere dura nel suo impiego per quattro anni, e deve essere Socio ordinario.

ARTICOLO X.

DEI SOCI ORDINARII.

46. I Soci ordinarii dimorano nella città di Venezia ed hanno per doveri essenziali:

1. La lettura, per giro stabilito, di un lavoro sopra argomento di libera scelta.

2. L'intervento alle adunanze dell'Ateneo.

3. La contribuzione deliberata dalla Società ad oggetto di far fronte alle spese.

4. L'esame e parere, entro un tempo determinato, di quei libri, che il Consiglio Accademico stimasse opportuno di assoggettare al loro giudizio. Esaurito il quale incarico, essi dovranno dichiarare riservatamente al Consiglio Accademico se, oltre la deposizione del libro nella Biblioteca e l'annunzio ordinario nella Gazzetta, l'Autore debba anche esserne particolarmente ringraziato, o se meriti in aggiunta di essere posto nella nota degli eleggibili a Soci dell'Ateneo.

47. I Soci ordinarii essendo i soli, che essenzialmente compongono l'Ateneo, hanno voto deliberativo e facoltà di proporre ciò, che credono convenire al sempre maggior incremento della Società. Le loro proposte tendenti all'indicato scopo vengono fatte in iscritto alla Presidenza, che, dopo aver sentito il Consiglio Accademico, le sottopone alle discussioni dell'Ateneo al più tardi entro un mese.

ARTICOLO XI.

DEI SOCI ORDINARII ESTERNI.

48. I Soci ordinarii divengono Soci ordinarii esterni quando portino il loro domicilio fuori di Venezia, e restano col solo dovere di inviare ogni due anni alla Presidenza una produzione da leggersi alla Società.

49. Gli Ordinarii esterni acquistano di nuovo tutti gli attributi ed i doveri degli Ordinarii dimoranti in Venezia ogni qualvolta ritornino a soggiornare in questa città.

50. Qualora una Sezione, per la riunione di qualche Ordinario esterno, risulti accresciuta di Accademici, non si potrà in detta Sezione eleggere a Socio alcun altro, finchè non rimangano posti vacanti.

ARTICOLO XII.

DEI SOCI ONORARII.

51. Ad eccezione della parte che i soli Soci ordinarii prendono nelle proposte relative alle elezioni, di cui si tratterà all' art. XVII, i Soci onorarii hanno tutti gli attributi accademici degli ordinarii, e nessuno dei loro doveri, e possono dimorare tanto in Venezia che fuori.

ARTICOLO XIII.

DEI SOCI CORRISPONDENTI.

52. I Soci corrispondenti dimorano in Venezia e fuori.

53. I dimoranti in Venezia possono liberamente in-

tervenire alle adunanze dell' Ateneo in cui cadono le letture di Memorie o d'altri Scritti accademici: ed i Segretarii delle Sezioni avranno perciò cura di diramare anche ad essi i relativi viglietti d'invito. Potranno inoltre leggere all' Ateneo dopo accordo colla Presidenza. Sono poi tenuti, al pari che i Soci ordinarii, ad occuparsi nell' esame e parere additati al § 46, n. 4.

54. I dimoranti fuori di Venezia godono degli anzidetti privilegi ogni qualvolta si ritrovano in questa città.

ARTICOLO XIV.

DELLE ADUNANZE ORDINARIE ED ESTRAORDINARIE.

55. Eccetto il tempo delle vacanze, l' Ateneo tiene le proprie Adunanze ordinarie possibilmente ogni giovedì.

56. Ogni adunanza ordinaria comincia colla lettura del processo verbale dell' adunanza antecedente; a questa si fa solitamente succedere la lettura di quegli scritti accademici, pei quali l' Ateneo fu invitato a radunarsi in quel giorno. Vi tengono dietro, se v' abbia il caso, brevi comunicazioni a voce o in iscritto quand' anche non preannunziate: quindi hanno luogo le discussioni regolate giusta l' Articolo XV, e per ultimo si leggono sunti o giudizii, o si dà almeno notizia al Corpo Accademico dei libri tutti venuti in dono. Qualora accada che, in fine dell' adunanza, debbansi trattare affari della Società non potranno, se però la Presidenza non trovasse ciò conveniente, rimanere presenti che i soli Soci ordinarii ed onorarii.

57. Nel processo verbale si registrano i nomi degli Accademici intervenuti in quella adunanza; si fa un breve sunto degli scritti accademici letti; in fine si

espongono le cose spettanti agli affari della Società. Questa ultima parte, che riguarda unicamente gli affari interni, non verrà letta nella adunanza successiva, che al termine d' essa, e presenti, salvo che la Presidenza stimasse opportuno di far altrimenti, i soli Soci ordinarii ed onorarii.

58. Nelle Adunanze ordinarie non può intervenire verun individuo, che non sia Socio dell' Ateneo, se non in compagnia di un Socio ordinario od onorario.

59. L' Ateneo si raccoglie in adunanze per oggetti straordinarii ogni volta che la Presidenza, sentito il Consiglio Accademico, creda ciò necessario, non escluso il tempo delle vacanze; ed affinchè le dette adunanze siano legali, si debbono in esse osservare le medesime discipline delle ordinarie.

ARTICOLO XV.

DELLE DISCUSSIONI ACCADEMICHE.

60. Chi presiede all' adunanza, presiede alla discussione, la chiude o la tronca qualunque volta crede opportuno; concede la parola, secondo l' ordine della domanda, e la toglie se sia abusata.

61. Sono ammesse le discussioni sulle memorie tutte e sulle fatte comunicazioni, qualora gli Autori non dichiarino prima alla Presidenza di volerne conservare la proprietà; nel qual caso se desiderassero la discussione deggiono farne particolar ricerca. Sono del pari ammesse le discussioni sul sunto e giudizio proferito dai Socii intorno alle opere mandate in dono all' Ateneo (§ 46 n. 4.)

62. I soli Socii dell' Ateneo possono prender parte alle discussioni; e i non Soci unicamente per difendere

il lavoro, che avessero letto, o dietro invito della Presidenza.

63. I Segretarii, ciascheduno per gli oggetti riferibili alla propria Sezione, regolano in modo la discussione ch' essa raggiunga il vero suo scopo e i discutenti non si allontanino dal punto della questione, o, se per avventura deviati, vi si riconducano.

64. Qualunque volta il Segretario crederà di dispensarsi dal regolare la discussione ne avvertirà il Presidente, che nominerà la sostituzione.

65. Chi assume una discussione non può presiederla nè regolarla. In questo caso, e previo avviso, trasmette la propria facoltà a chi gli succede immediatamente a termini dello Statuto. Le funzioni dei Segretarii saranno assunte da un Socio ordinario di Classe nominato dal Presidente.

66. Tacitamente accetta la discussione chi non dichiara come al § 61 di voler conservare la proprietà del suo lavoro. L' Autore però è anche in facoltà di rispondere a voce o in iscritto alle promosse questioni nella seduta seguente.

67. Le discussioni devono essere riferite dal Segretario o da chi ne assume le funzioni nel Processo Verbale dell' adunanza successiva, e stampata negli Atti secondo le discipline dell' Art. XVIII § 82 entro un anno Accademico. Esso Processo Verbale si terrà per approvato nella sua integrità se nessun Socio, ad inchiesta del Presidente, insorgerà ad opporvisi. Nel qual caso se il Segretario, o chi ne assume le funzioni, accorda la chiesta modificazione, essa viene tosto eseguita, e se la rifiuta, gli altri Membri della Presidenza, presenti alla discussione, pigliate le opportune informazioni, decidono definitivamente, e la decisione viene comunicata al Corpo Accademico nell' adunanza seguente.

68. Chi ne conserva la proprietà non ha diritto

che il suo lavoro entri nel volume degli Atti dell'Ateneo (§ 82); e chi la cede (§ 61) non può pubblicarlo innanzi la stampa degli Atti medesimi.

ARTICOLO XVI.

DELLE ADUNANZE PUBBLICHE.

69. Entro il corso di ciascun anno Accademico si terrà un' Adunanza pubblica. Leggerà in essa prima il Presidente od il Vice-Presidente, dappoi il Segretario della Sezione delle Scienze, ed in ultimo il Segretario della Sezione delle Lettere.

70. È libero per tutti l'accesso alle adunanze pubbliche.

ARTICOLO XVII.

DELLE ELEZIONI.

71. Non può farsi alcuna elezione se prima non sia stata annunziata nel viglietto d' invito per l' adunanza in cui avrà luogo l' elezione stessa.

72. Si tiene per eletto quell' individuo, il quale abbia ottenuto due terzi dei voti degli Accademici intervenuti, e fra due proposti, quello che abbia, oltre i due terzi, conseguita la pluralità.

73. Accaduta la vacanza di un Socio ordinario, il Vice-Presidente la partecipa a tutti i Soci della Sezione cui apparteneva, e li richiede di proporre un individuo, che possa occupare il posto vacante. Tutti i proposti sono poi ammessi ai voti in un' adunanza.

74. L'Accademico eletto leggerà un discorso sopra argomento di sua scelta, al più tardi due mesi dopo la seguita sua elezione; nel quale farà un ricor-

do dell'Accademico a cui succede, caso che questi sia morto.

75. Il Presidente ed il Vice-Presidente sono proposti da ogni Socio ordinario, ed i Secretari di Sezione dai soli Ordinarii della Sezione cui appartengono. Gli uni e gli altri vengono poscia eletti dall' Ateneo secondo il metodo suindicato per la elezione degli Ordinarii; ed anche con ischede fatte nell' Adunanza al momento dell' elezione. Qualora poi si verificasse il caso che niuno dei proposti sia ad una sia ad altra delle quattro cariche componenti la Presidenza, non ottenga i due terzi dei voti prescritti al § 72, si viene ad un secondo esperimento di votazione in altra adunanza, espressamente annunziata agli Accademici; ed accadendo lo stesso anche in questo secondo esperimento, si ritiene per eletto quegli che in una terza Adunanza, parimenti annunziata dagli Accademici, avrà conseguita la pluralità al di sopra della metà del numero dei votanti. Le anzidette Adunanze dovranno poi succedersi in modo che fra l'una e l'altra non scorra un periodo maggiore di giorni sette.

76. I Consiglieri Accademici sono proposti dagli Ordinarii della rispettiva Sezione ed eletti conformemente al metodo stabilito per le elezioni degli Ordinarii.

77. I Soci onorarii, i Soci corrispondenti, il Bibliotecario, l'Archivista ed il Cassiere sono proposti dalla Presidenza d'accordo col Consiglio Accademico ed eletti dall'Ateneo, secondo il metodo suindicato riguardo alla votazione.

78. Quelli fra i proposti a qual si sia carica, che non intendesse di accettare la nomina, non potrà dare la sua rinunzia se non dopo seguiti gli esperimenti di votazione.

79. Fintantochè, mediante nuova elezione, non sia-

si provveduto alla sostituzione di una carica, dovrà continuare nell'esercizio della medesima quegli che la copre. Affine però di evitare possibilmente questa circostanza, la Presidenza non dovrà omettere di prendere in tempo le opportune disposizioni.

80. I Bidelli sono di anno in anno scelti dalla Presidenza.

ARTICOLO XVIII.

DELLA PUBBLICAZIONE PER LE STAMPE DELLE PRODUZIONI ACCADEMICHE.

81. Ogni anno l'Ateneo pubblica in un volume a stampa i suoi Atti dell'anno antecedente.

82. A tale effetto il Consiglio Accademico sceglie fra gli scritti letti all'Ateneo quelli, che, a suo giudizio, dovrebbero comporre il volume; e, semprecchè i loro autori assentano alla pubblicazione, nomina delle Commissioni segrete composte di Soci ordinarii. Raccolti i voti di dette Commissioni, il Consiglio Accademico risolve poscia definitivamente sul numero e specie delle produzioni da inserirsi nel volume, e stabilisce il sistema secondo cui devono in detto volume essere ordinate; non omettendo di comprendervi il discorso, e le relazioni accademiche lette dai membri della Presidenza nella pubblica Adunanza, e quanto altro trovasse necessario per offrire una giusta idea di tutti i lavori scientifici e letterarii dell'anno cui si riferisce il volume.

83. Alle norme suindicate non potrà esser fatto verun cangiamento anche quando l'autore di uno scritto facesse parte delli dodici membri componenti il Consiglio Accademico, nel qual caso resta naturalmente soltanto impedito al detto autore di dare il suo voto in Consiglio quando si tratterà dello scritto, che lo riguarda.

84. La pubblicazione del volume dovrà possibilmente seguire entro l'anno accademico.

85. Gli autori degli scritti sono eglino soli responsabili delle opinioni e delle dottrine in quelli contenute.

86. Il metodo economico da osservarsi per le spese di stampa, e pel ricavato della vendita del volume, è esclusivamente riservato al Consiglio Accademico; e siccome trattasi di spesa e rendita ordinaria, il Vice-Presidente, sulle risoluzioni prese in tal proposito dallo stesso Consiglio, dispone quanto occorre, e dà le opportune istruzioni al Cassiere, affinchè possa regolarmente comprendere la partita nel Resoconto annuale.

ARTICOLO XIX.

DEL GABINETTO DI LETTURA.

87. Nello stesso locale in cui risiede l'Ateneo, od in altro quando occorresse di altrimenti disporre, la Società avrà un Gabinetto di Lettura.

88. La direzione di questo Gabinetto è affidata al Vice-Presidente coadiuvato da un Socio di sua scelta, e sotto l'osservanza di un regolamento proposto dallo stesso Vice-Presidente, ed approvato dall'Ateneo

89. Quei Soci corrispondenti, che desiderassero d'intervenire al Gabinetto di Lettura contribuiranno quella quota, che verrà stabilita dall'Ateneo, in ragione delle spese, che incontrerà per questo solo titolo, ed alla quale non si riguarderanno obbligati che di anno in anno, finchè ad essi piacerà di approfittare del medesimo Gabinetto. In questo caso però dovranno renderne avvertito il Vice-Presidente Direttore tre mesi prima dello spirare di ciascun anno, senza di che si terranno obbli-

gati alla indicata contribuzione anche per tutto l'anno successivo.

ARTICOLO XX.

DISPOSIZIONI GENERALI.

90. Ogni Socio ordinario adempie in servizio dell'Ateneo l'incombenze letterarie o scientifiche, che gli vengono affidate dalla Presidenza.

91. Un Socio ordinario, che manchi per due anni di leggere alla Società; che per sei mesi non paghi la contribuzione stabilita, o che lasci d'intervenire per otto adunanze successive all'Ateneo, senza indicarne i motivi alla Presidenza, cessa di far parte della Società, e si passerà alla sostituzione colla nomina di un nuovo Socio.

92. La Società pronunzia le sue determinazioni a partito segreto vinto coi due terzi de' voti di un'adunanza.

93. Ogni deliberazione presa dall'Ateneo con due terzi de' voti di un'adunanza, è legale (qualunque sia il numero dei Soci intervenuti) purchè l'oggetto della deliberazione sia stato annunziato nel viglietto d'invito.

94. Chi non è Socio, e desidera di leggere all'Ateneo per sè o per altri qualche Memoria, la presenterà prima alla Presidenza per riceverne la permissione.

95. Nessun membro dell'Ateneo può sostenere due cariche nel medesimo tempo.

96. Ognuno che legga, o faccia leggere all'Ateneo, ha l'obbligo di consegnare dopo due mesi la copia della sua lettura all'Archivista.

97. Non potrà essere fatta alcuna annullazione, riforma od aggiunta al presente Statuto se non con due terzi dei voti di un'adunanza dell'Ateneo, composta

del numero di ventisette votanti: avvertiti prima i Soci nel viglietto d'invito della mutazione, che si tratterà di fare.

Nell'Adunanza 19 agosto 1847 l'Ateneo deliberò che sieno aggiunti per regola al Consiglio Accademico il Bibliotecario, l'Archivista ed il Cassiere, e che pertanto al § 27 Art. VI dello Statuto aggiungansi le seguenti parole: *oltre il Cassiere, l'Archivista ed il Bibliotecario.*

Elenco dei Soci dell'Ateneo

Presidenza

CALUCI comm. avv. GIUSEPPE presidente
(*eletto* 29 *aprile* 1869)

GAR comm. TOMMASO vicepresidente
(*eletto il* 16 *gennaio* 1868)

BERCHET cav. uff. dott. GUGLIELMO *segretario per le lettere*
(*eletto il* 7 *febbraio* 1867)

ZANON prof. dott. GIOVANNI *segretario per le scienze*
(*eletto l'* 8 *marzo* 1868)

Consiglio Accademico

Per le scienze

Asson cav. dott. Michelangelo
Namias cav. uff. dott. Giacinto
Wirtz cav. ing. Carlo
(*rieletti il* 1. *decembre* 1870)
Ziliotto cav. dott. Pietro
(*eletto il* 23 *luglio* 1868)

Per le lettere

Fortis cav. avv. Leone
Callegari avv. Annibale
(*eletti* 23 *luglio* 1868)
Tipaldo (de) comm. Emilio
(*eletto il* 1. *agosto* 1869)
Barozzi cav. uff. dott. Nicolò
(*eletto il* 23 *dicembre* 1869)

Archivista

Malvezzi cav. avv. Giuseppe Maria
(*rieletto il* 6 *agosto* 1869)

Bibliotecario

Stefani cav. uff. Federico
(*eletto il* 29 *agosto* 1867)

Cassiere

Magrini prof. Pietro
(*rieletto il* 6 *agosto* 1868)

Soci onorarii dimoranti in Venezia

Carina (de) Luigi
Dall'Oste dott. Luigi
Hurmuz monsignor Giorgio arcivescovo
Marcello nob. comm. Alessandro
Mocenigo co. Alvise Francesco
Muzzan cav. Antonio
Traversi cav. dott. Giulio Cesare
Treves de' Bonfili comm. Jacopo

Soci ordinarii dimoranti in Venezia

Classe delle scienze

1. Asson cav. prof Michelangelo
2. Berti cav. uff. dott. Antonio
3. Bianco cav. ing Giuseppe
4. Bizio cav. prof Giovanni
5. Busoni cav. prof. Demetrio
6. Cassani prof. Pietro
7. Da Pra dott. Pietro
8. Gradenigo nob. dott. Pietro
9. Levi dott. M. R.
10. Luzzatto dott. Marco
11. Magrini prof. Pietro
12. Mazzi cav. prof. Francesco
13. Mikelli prof. Antonio
14. Minich cav. dott. Angelo
15. Namias cav. uff. dott. Giacinto
16. Nardo dott. Gio. Domenico
17. Sabbadini dott. Cesare
18. Santello dott. Giovanni
19. Treves cav. ing. Michele
20. Valtorta prof. Gaetano
21. Vigna dott. Cesare
22. Wirtz cav. ing. Carlo
23. Zanardini cav. dott. Giovanni
24. Zanon prof. Giovanni
25. Ziliotto cav. dott. Pietro

Classe delle lettere

1. Angeloni Barbiani cav. Ant.
2. Barozzi cav uff. avv. Nicolò
3. Bembo co. Pierluigi, deputato
4. Berchet cav. uff. avv. Guglielmo
5. Bonturini cons. Giuseppe
6. Brown Rawdon
7. Callegari dott. Annibale
8. Caluci comm. avv. Giuseppe
9. Codemo cav. Giovanni
10. Colotta cav. dott Jacopo
11. Dall' Acqua Giusti cav. prof. Antonio
12. Diena avv. cav. Marco
13. Fortis cav. avv. Leone
14. Fulin cav. prof. ab. Rinaldo
15. Gregoretti cav. dott. Franc.
16. Gar comm. Tommaso
17. Malenza cav. avv. Giambatt.
18. Malvezzi cav. avv. Giuseppe Maria
19. Matscheg prof. ab. Antonio
20. Molon cav. cons. Carlo
21. Pesaro Maurogonato comm. dott. Isacco, deputato
22. Stefani cav. uff. Federico
23. Tipaldo (de) comm. Emilio
24. Torelli senatore comm. Luigi
25. Unger cav. prof. Adolfo
26. Valentinelli cav. ab. Giuseppe
27. Veludo cav. prof. Giovanni
28. Zajotti cav. avv. Paride

Soci corrispondenti dimoranti in Venezia.

Bajo avv. Pietro
Bartoli prof. Adolfo
Bedendo cons. Pietro
Berlan prof. Francesco
Biliotti cav. Cesare
Bodio prof. cav. Luigi
Calza dott. Carlo
Castelnovo Enrico
Cecchetti prof. cav. Bartolomeo
Cegani prof. Gaetano
Cérésole cav. Vittorio
Combi cav. prof. Carlo
Conti Francesco
Costantini cav. sen. dott. Girolamo
Crespan prof. ab. Giovanni
Crivellari avv. Giulio
Da Camin cav. Giuseppe
Da Venezia dott. Pietro
Dalla Torre prof. Giuseppe
Deodati avv. cav. uff. Edoardo
Desiderio dott. Achille
Dian Girolamo
Dora d'Istria principessa Ghika
Duodo dott. Giovanni
Errera cav. dott. Alberto
Fano dott. Beniamino
Fassetta dott. Valentino
Ferrara comm. prof. Francesco
Fontana nob. Gianjacopo
Fortis-Pavia-Gentilomo Eugenia
Gambari prof. Luigi
Glasi dott. Giovanni
Gosetti dott. Francesco
Lantana avv. Giambattista
Mainardi avv. Sofoleone
Memmo nob. cav. Marcello
Ninni co. Alessandro
Papadopoli co. cav. Angelo
Papadopoli co. cav. Nicolò
Perosa prof. ab. Leonardo
Pellegrini avv. Clemente
Pin Marzio nob. Pietro
Politeo dott. Giorgio
Romano cav. ing. Gio. Antonio
Ruffini avv. Giambattista
Saccardo ing. Pietro
Sardagna (di) cav. Gio. Batt.
Serego degli Allighieri co. cav. Pietro
Tessier Andrea
Tonello cav. prof. Andrea
Treves de' Bonfili cav. Giuseppe
Trevisanato dott. Candido
Usigli avv. Ermanno
Vigna dott. Francesco
Zanetti ab. cav. prof. Vincenzo
Zannini Renier co. Adriana

Soci onorarii esterni

Bellavitis cav. sen. prof. Giusto	*Padova*
Bianchetti cav. Giuseppe	*Treviso*
Biondelli cav. Benedetto	*Milano*
Bissingen de Nippenburg S. E. Gaetano	*Vienna*
Boccardo comm. Girolamo	*Genova*
Boncompagni S. E. principe Baldassare	*Roma*
Brioschi comm. prof Francesco senatore	*Milano*
Bucchia cav. prof. Gustavo	*Padova*
Bufalini comm. prof. Maurizio	*Firenze*
Bunsen Rob. Guglielmo	*Heidelberg*
Carus Giovanni Carlo	*Dresda*
Casella bar. Federico	*Milano*
Catticich comm. Matteo	*Padova*
Chasles Michele	*Parigi*
Chevalier Michele	*Parigi*
Cornalia prof. dott. Emilio	*Milano*
Cremona cav. Luigi	*Milano*
Dalla Vecchia mons. Luigi	*Vicenza*
Dumas Giambattista	*Parigi*
Ehremberg Crist. Goffredo	*Berlino*
Fiorelli cav. Giuseppe	*Napoli*
Gasparis (de) cav. Annibale	*Napoli*
Grimelli cav. Geminiano	*Modena*
Güntner dott. Francesco	*Vienna*
Hansen Pietro Andrea	*Gotha*
Heintl (de) cav. Carlo	*Vienna*
Kübech di Huban cav. Luigi	*Vienna*
Legat mons. Bartolomeo, vescovo	*Trieste*
Lambruschini comm. sen Raffaele	*Firenze*
Leverrier G. G. Urbano	*Parigi*
Liebig prof. Giusto	*Monaco*
Luschin cav. Giambattista	*Vienna*
Maffei cav. Andrea	*Milano*

Manfroni di Monfort cav. Antonio	*Trento*
Manzoni senatore nob. Alessandro	*Milano*
Milne-Edwards Enrico	*Parigi*
Minich cav. prof. Serafino Raffaele	*Padova*
Mommsen Teodoro	*Berlino*
Owen Riccardo	*Londra*
Palfy S. E. co. Luigi	*Gratz*
Pareto march. Lorenzo	*Genova*
Puccinotti cav. prof. Francesco	*Firenze*
Rechberg (di) Rotchentoven S. E. Bernardo	*Vienna*
Resti-Ferrari S. E. Giuseppe	*Vienna*
Regnault Enrico Vettore	*Parigi*
Roner d' Ehrnverth S. E. cav. Luigi	*Trieste*
Santini comm. prof. Giovanni	*Padova*
Scialoja comm. Antonio	*Firenze*
Seeburger dott. Gio. Nepomuceno	*Vienna*
Skrbensky S. E. cav. Filippo	*Vienna*
Sina bar. Simeone	*Vienna*
Theiner P. Agostino	*Roma*
Thierry cav. Amedeo	*Parigi*
Toggenburg S. E. cav. Giorgio	*Innsbruck*
Venanzio dott. Girolamo	*Portogruaro*
Villari comm. Pasquale	*Firenze*
Verga cav. Andrea	*Milano*
Witte prof. Carlo	*Halle*
Zanella cav. dott. Giuseppe	*Padova*

Soci ordinarii esterni

Barzilai dott. Carlo	*Padova*
Benvenuti dott. Adolfo	*Milano*
Berchet cav. ing. Federico	*Portogruaro*
Campilanzi Emilio	*Verona*
Canal cav. ab. prof. Pietro	*Padova*
Concina ab. prof. Natale	*Padova*
De Giorgi prof. Alessandro	*Parma*

Foscolo prof. Giorgio	*Torino*
Gabelli prof. Pasquale	*Pordenone*
Noy cav. Cesare Maria	*Vienna*
Pazienti cav. dott. Antonio	*Vicenza*
Poli cav. prof. Baldassare	*Milano*
Rossetti cav. prof. Francesco	*Padova*
Tomasoni cav. avv. Giovanni	*Padova*
Zanella cav. prof. ab. Jacopo	*Padova*

Soci corrispondenti esterni

Acton comm. Guglielmo contramm.	*Firenze*
Albanese dott. Francesco	*Matica*
Alberti Giulio	*Padova*
Balbi cav. prof. Eugenio	*Milano*
Ball cav. Giovanni	*Inghilterra*
Ballardini dott. Lodovico	*Brescia*
Banchi cav. Luciano	*Siena*
Barellai cav. prof. Giuseppe	*Firenze*
Baschet cav. Armando	*Parigi*
Bazzoni cav. Augusto	*Firenze*
Beer comm. Giacomo	*Vienna*
Beggiato dott. Francesco Secondo	*Vicenza*
Bellini dott. Gio Battista	*Firenze*
Beltrami prof. Eugenio	*Pisa*
Benvenisti dott. Moisè	*Padova*
Bergmann Giuseppe	*Vienna*
Bernardi comm. ab. Jacopo	*Pinerolo*
Beroaldi dott. Pietro	*Padova*
Bertalotti dott.	*Torino*
Berti prof. Giovanni Felice	*Firenze*
Bonar cav. Ernesto	*Gratz*
Bonghi Diego	*Napoli*
Breton Ernesto	*Parigi*
Brierre cav. di Boismont	*Parigi*

Bröel Plater co. Vladimiro Stanislao	*Minsk*
Bruno Letterio	*Napoli*
Buffini dott. Andrea	*Milano*
Caccianiga cav. dott. Antonio	*Treviso*
Camuzzoni cav. dott. Giulio	*Verona*
Cap Pietro Antonio	*Parigi*
Cappelletti dott. Giovanni	*Trieste*
Casalini Alessandro	*Milano*
Castelfranco dott. Angelo	*Trieste*
Castro (de) cav. prof. Vincenzo	*Milano*
Cattanei (de) di Momo prof. Ferdinando	*Padova*
Cattaneo dott. Carlo	*Lugano*
Cavalli co. sen. dott. Ferdinando	*Padova*
Cenedella dott. Attilio	*Brescia*
Cervesato dott. Alessandro	*Rovigo*
Chinaldi ab. dott. Cajo	*Milano*
Cittadella cav. Luigi Napoleone	*Ferrara*
Cittadella co. cav. sen. Giovanni	*Padova*
Civita dott. Emmanuele	*Mantova*
Coffani dott. Giuseppe	*Castelgoffredo*
Coletti cav. dott. Ferdinando	*Padova*
Corradini prof. Francesco	*Padova*
Cornet Enrico	*Vienna*
Cortese cav. prof. Francesco	*Torino*
Cumano dott. Costantino	*Trieste*
Da Schio nob. Almerico	*Vicenza*
Dalla Torre prof. Lelio	*Padova*
Demarquay dott. I. N.	*Parigi*
Dolfin Boldù nob. Girolamo	*Torino*
Dunant cav. Enrico	*Ginevra*
Facen dott. Jacopo	*Feltre*
Fasoli dott. Giambattista	*Vicenza*
Fava prof. Gio. Battista	*Padova*
Ferrario dott. Giuseppe	*Milano*
Ferrato cav. prof. Pietro	*Padova*
Ferrazzi cav. ab. prof. Giuseppe Jacopo	*Bassano*
Festler dott. Francesco	*Padova*

Foucard cav. Cesare	*Torino*
Frapporti dott. Giuseppe	*Padova*
Freschi co. Gherardo	*Sanvito*
Gallo prof. Vincenzo	*Trieste*
Gazzetti prof. Francesco	*Belluno*
Ghetaldi cav. Biagio	*Ragusi*
Ginti prof. Guglielmo	*Proga*
Giolo Vincenzo	*Rovigo*
Gloria dott. Andrea	*Padova*
Gozzadini co. Giovanni	*Bologna*
Grubissich ab. Agostino	*Spalato*
Guastalla dott. Augusto	*Trieste*
Keller prof. Antonio	*Padova*
Lampertico comm. dott. Fedele	*Vicenza*
Lancia di Brolo Federico	*Palermo*
Layard A. H.	*Londra*
Leoni co. Carlo	*Padova*
Liberali cav. dott. Sebastiano	*Treviso*
Libert de Paradis prof. Leonardo	*Trieste*
Linati co. Filippo	*Parma*
Lioy nob. cav. uff. Paolo	*Vicenza*
Livi prof. Carlo	*Firenze*
Luzzati comm. prof. Luigi	*Padova*
Martinati dott. Pietro Paolo	*Verona*
Marzuttini dott. Giambattista	*Udine*
Matteazzi avv. Luigi	*Rovigo*
Meduna cav. ing. Tomaso	*Firenze*
Meneghini cav. prof. Giuseppe	*Pisa*
Menini prof. Gio. Battista	*Biadene*
Messedaglia comm. prof. Angelo	*Padova*
Mikelli dott. Vincenzo	*Firenze*
Nardi mons. Francesco	*Roma*
Narducci cav. Enrico	*Roma*
Negri comm. Cristoforo	*Firenze*
Nodari dott. Pietro	*Treviso*
Occioni cav. prof. Onorato	*Padova*
Pasqualigo prof. Cristoforo	*Verona*

Pesenti mons. Pietro	*Adria*
Piccecco dott. Giuseppe	*Milano*
Pitrè dott. prof. Giuseppe	*Palermo*
Podrecca dott. Giuseppe	*Padova*
Prudenzano prof. Francesco	*Napoli*
Renier cav. dott. Domenico	*Chioggia*
Renier mons. Giovanni	*Belluno*
Reumont comm. Alfredo	*Aquisgrana*
Rezza prof. Eugenio	*Casale*
Rizzardini P. Antonio	*Bressanone*
Rizzi cav. dott. Giovanni	*Milano*
Roberti co. Gio. Battista	*Bassano*
Roberti co. Tiberio	*Bassano*
Ronconi dott. Giambattista farmacista	*Padova*
Rosa cav. Gabriele	*Bergamo*
Rovighi Cap. prof. Cesare	*Modena*
Saccardo P. Giovanni	*Bressanone*
Sacchi comm. Giuseppe	*Milano*
Salomoni cav. prof. Filippo	*Padova*
Scarpellini Fabris Caterina	*Roma*
Selmi cav. prof. Francesco	*Torino*
Silvestri cav. prof. Jacopo	*Padova*
Senoner Adolfo	*Vienna*
Sobrerio prof. Ascanio	*Torino*
Taussig dott. Gabriele	*Roma*
Tian dott. Carlo	*Costantinopoli*
Toffoli Luigi	*Bassano*
Tommasini ab. Marcello	*Roma*
Tonzig prof. Antonio	*Padova*
Trevisan co. Vettore	*Padova*
Trissino co. Francesco	*Vicenza*
Trevellini ing. Luigi	*Firenze*
Turazza cav. prof. Domenico	*Padova*
Vallauri prof. Tommaso	*Torino*
Valsecchi cav. prof. Antonio	*Padova*
Van den Korput professore	*Brusselles*
Vannucci senatore Atto	*Firenze*

Visiani (de) cav. prof. Roberto	*Padova*
Vüllersdorf (de) Bernardo	*Vienna*
Zamara cav. Carlo	*Trieste*
Zanetti Alessandro	*Torino*
Zantedeschi cav. prof. Francesco	*Padova*
Zezevich prof. Giovanni	*Trieste*
Zigno (de) bar. Achille	*Padova*

ATENEO VENETO

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 9 decembre 1869 prima dell'Anno Accademico.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente*
Il comm. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *cav. Malvezzi — prof. Magrini — cav. Stefani — dott. Fassetta — dott. Santello — cav. Fortis — dott. Callegari — cav. Codemo — cav. Treves — prof. Dall'Acqua Giusti — cav. Barozzi — cav. Diena — dott. Mikelli.*

Aperta l'adunanza, il segretario per le lettere dà lettura dell'Atto verbale dell'adunanza 26 agosto che fu l'ultima dell'anno accademico precedente.

Il socio avv. *Malvezzi* domanda la parola per far osservare che in una informazione di quell'adunanza, pubblicata dal giornale il *Tempo* sono contenute espressioni irriverenti all'Ateneo, perchè lasciò che il prof. Albanese terminasse la sua lettura senza farvi seguire alcuna discussione.

Il Presidente risponde, che siccome quella lettura dell'Albanese era la terza che egli offeriva all'Ateneo intorno alle stesse questioni di scienza contemporanea, e siccome dopo le due precedenti ampia fu la discussione, è probabile che nulla trovando i soci da aggiungere, nè volendo essi ripetere le cose dette precedentemente, non avranno fatto seguire una nuova

discussione, nè prolungare una questione in cui è difficile l'andare d'accordo in una pratica conclusione. Del resto non essere conveniente che l'Ateneo si occupi ad entrare in polemica con tal giornale.

Dopo questo incidente l'Atto verbale è approvato.

Il Presidente concede quindi la parola al sig. ing. Giuseppe Castellazzi, affinchè dia comunicazione della sua memoria intorno ad un suo progetto di decorazione della base del campanile di S. Marco in Venezia.

Il lettore disse ch'era animato dal desiderio comune di veder tolto uno sconcio nella principale località di Venezia ed in una piazza eminentemente artistica. Disse che la questione non è nuova, che anzi da molto tempo fu agitata, ma che incontrò sempre difficoltà, e ricordò i vari progetti fatti fin dal principio di questo secolo.

Trattasi di togliere le attuali baracche che circondano da tre lati il campanile, e sostituirvi una base che renda la torre perfetta. La Loggetta del Sansovino, che occupa il quarto lato, deve restare da sè, indipendente.

Il lettore espose la storia della costruzione del campanile, che fu incominciato nei primi anni del secolo X e compiuto nel XVI. Da principio non esisteva la piazza, ma bensì un brolo del monastero di S. Zaccaria. Nell'anno 1171 le muraglie furono condotte fino alla cella delle campane, ma anche allora la piazza era molto più ristretta e considerevoli edifizii ingombravano i piedi della torre fino ad una certa altezza, come se ne riscontrano tuttora le tracce. Ampliata la piazza coll'atterramento degli edifizii, la torre rimase isolata. Da ciò appunto consegue che quando si costruì il campanile, non si pensò di decorarlo di base architettonica, che sarebbe stata inutile e sprecata. Ma quando esso rimase isolato, si riconobbe tale difetto, e forse si tollerò l'abuso delle botteghe per mascherarlo.

Egli è certo, a parere del lettore, che tale inconveniente, per quanto riguarda il lato verso la porta del Palazzo Ducale, si riscontrò maggiormente, e per toglierlo fu commesso al Sansovino di addossarvi la sua famosa Loggetta, che prima servì di ritrovo ai nobili, poi alle guardie del Doge.

Trattò quindi il lettore dello stile della torre, che esso classifica fra i monumenti del secolo XVI, avendo avuto in quel tempo il suo compimento secondo i disegni del Buono. Disse che la base deve essere nello stile della torre; che non bisogna seguire servilmente le linee della Loggetta del Sansovino, ch'è manifestamente un fabbricato a sè e indipendente; bensì, invece, quelle della torre; ma con tale avvedimento, che sembri il Sansovino aver trovata la base e, sulla ricorrenza delle linee principali di questa, aver disegnata la sua Loggetta subordinando a quelle il proprio concetto. Questo è il problema che il lettore volle sciogliere.

Si demoliscano, egli disse, le attuali botteghe, e sull'area occupata e tracciata dal rettifilo più sporgente, se ne ricostruiscano di nuove in pietra, seguendo le linee perpendicolari del campanile, e le orizzontali della Loggetta, e il disegno architettonico della cella delle campane, armonizzando così perfettamente collo stile della torre.

Oppure si addossi alla torre una base senza botteghe, solida costruzione in pietra viva, nello stile dell' epoca del Buono, e sopra di essa si lascino spazii per iscrizioni commemorative.

Per sentimento artistico, e per maggior comodità della Piazza, il Castellazzi non esitò a pronunciarsi pel secondo progetto. Egli offrì all'Ateneo i tipi di ambedue, ed altri suoi disegni diversi sullo stesso concetto, nonchè di stile e architettura differenti.

Terminata la lettura ed aperta la discussione il socio *Fortis* domanda al lettore, se ha rilevato che il campanile mostri traccia di base sotto al livello della piazza il quale come è noto si alzò di molto dal secolo X in poi.

L'ing. *Castellazzi* risponde, che non vide alcuna traccia ma che se anche vi fosse una base essa sarebbe del secolo X e quindi a suo parere da non prendersi in considerazione, perchè egli classifica la torre quale un monumento del secolo XVI in cui venne ultimata.

Il socio *Stefani* si congratula col lettore per la sua bella memoria e particolarmente perchè francamente propende a vo-

ler decorare la base del campanile ommettendo le botteghe. Propone quindi che l'Ateneo voti la massima che il campanile abbia ad essere decorato senza botteghe, e ciò indipendentemente dagli offerti disegni di decorazione della sua base.

Il *Presidente*, pur convenendo che la pubblica opinione è contraria all'idea di rimettere le botteghe, dichiara che trattandosi ora la questione presso il Municipio gli parrebbe meno conveniente, il prendere subito la deliberazione proposta dallo Stefani; almeno dice sia prima informato meglio l'Ateneo con una relazione di apposita commissione. Il suo voto sarà più vero e più autorevole.

Stefani accede.

Santello dice che il Municipio si tutela da sè e farà quello che vorrà; ma che l'Ateneo deve esaminare la questione solo dal lato dell'arte e del decoro di Venezia in cui è competente, lasciando alla pubblica amministrazione le alte considerazioni di convenienza economica. Noi abbiamo udito la bella relazione del Castellazzi, noi conosciamo la questione, votiamo dunque senz'altro la proposta Stefani, di approvare che il campanile sia decorato con base semplice senza botteghe.

Fortis osserva che in questa idea tutti convengono, ma dichiara che si associa alla proposta del Presidente che sia cioè nominata la commissione.

Messa ai voti la proposta fu approvata alla quasi unanimità, e fu delegata la Presidenza di nominare i tre membri componenti la commissione. La Presidenza elegge i soci Mikelli, Barozzi e Treves.

Dopo di che l'Ateneo si raccolse in seduta segreta nella quale non venne approvata una proposta che era stata fatta di tenere le sedute ordinarie di sera, e furono nominati soci corrispondenti dell'Ateneo i signori: *Andrea Tessier*, *G. B. Sardagna* e *G. B. dott. Bertolotti.*

Il Presidente
G. Caluci.

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 16 decembre 1869.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente*
Il cav. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav Berti — prof. Fulin — dott. Da Venezia — dott. Calza — prof. Magrini — dott. Santello — cav. Stefani — dott. M. Levi — cav. Treves — dott. Callegari — dott. Erizzo — prof. Mazzi — dott. Pellegrini.*

Letto ed approvato, senza osservazioni, il Processo verbale della precedente adunanza, il Presidente prega il prof. Fulin a dar lettura della memoria del dott. Andrea Curioni *Sugli Economati di soccorso in sostituzione delle Condotte mediche.*

L'Autore dopo di aver accennato alle somme difficoltà inerenti al riordinamento delle condotte mediche, diretto a far sparire le lamentanze e i litigi da parte dei medici e dei comuni, espone un suo principio, che ricorda, con compiacenza, essere stato sostenuto anche nel Congresso di Berlino dal prof. Boehmert di Zurigo e da altri scienziati, e che avrebbe per conseguenza l'abolizione delle condotte indicate.

L'accennato principio stà in ciò: *che se è universale dovere di assistere il bisognoso, veruno ha poi diritto alla pubblica assistenza.*

Per giustificarlo, il dott. *Curioni* comincia dal considerare la condizione del medico comunale — mostra come torni dannoso l'addossare ad un solo individuo i varii uffizi che impone la medicina, scienza ed arte vastissima, escludendo altri medici stipendiati dall'esercizio delle loro funzioni nel perimetro della

condotta, contro il diritto naturale che ha chiunque di poter esercitare liberamente la propria arte quando la eserciti abilmente. — Dice che le condotte avvezzano alla ingratitudine, al mal costume, perchè i censiti, oltre togliere a molti che professano l'arte il mezzo di guadagnarsi il pane, ritagliano anche le mercedi del medico condotto, colla scusa che è stipendiato. — Aggiunge che le condotte privano il povero della libertà nella scelta del medico, o gli impediscono di potersi procacciare dei consulti; e di più, che l'arte medica, libera per sua natura, nelle condotte diventa spesse fiate servile.

Conchiude da tutto ciò; che l'istituzione delle condotte è contraria alla natura dell'arte, tanto più che assopisce il desio del sapere e lo spirito di emulazione, favorendo l'inerzia: la sicurezza del posto, le soverchie esigenze, le lotte, gli scarsi compensi, ecc. — Mostra poi come alcuni di questi inconvenienti ne inducano degli altri nelle città, ove invece si accumulano i medici che non han potuto trovar pane nei comuni e qui muoiono d'asfisia; e come per tal cagione i cultori della medicina scemano ed anche molti di questi scoraggiati, dovendo lottare col bisogno, non istudiano più con amore, non osservano più col necessario interesse, e lasciano così andar perduta una gran congerie di fatti assai interessanti.

Per ovviare agli accennati inconvenienti ed ottenere risultati migliori che colle condotte, l'Autore proporrebbe di sostituire a queste degli istituti, ai quali darebbe il nome di *Economati di Soccorso*.

A questo punto l'Autore istesso diverge alquanto dal suo soggetto principale, per lamentare che il Congresso medico di Firenze abbia voluto occuparsi delle pensioni dei medici condotti, pensioni che secondo lo Scialoja ed altri distintissimi costituiscono un errore economico, che sono ingiusti privilegi, il cui solo nome è una umiliante parola, potendosi sovvenire i medici bisognosi, incapaci di guadagnarsi il vivere, mediante istituzioni di mutuo soccorso.

Ripiglia in seguito l'idea principale; considera se fosse possibile, abolendo le condotte, di stabilire in ogni comune, in ogni quartiere, un Economato di soccorso atto a procurare la

perfetta assistenza agli infermi, che fosse guardiano della pubblica igiene e che conservasse un rapporto di convenienza fra le spese e le finanze dei comuni. — Dà l'abbozzo di una tale instituzione, che riassume presso a poco nei termini seguenti: Premesso:

Che più medici possano esercitare l'arte loro nello stesso comune.

Che ogni povero sia libero nella scelta del medico.

Che ogni medico sia obbligato, per giuramento e coscienza, a dar l'opera sua.

L'Economato dà facoltà al medico di ordinare farmaci, cure e alimenti.

Gli consegna delle tabelle sulle quali debba notare qualità e quantità di soccorsi e ogni altro dato patologico ed igienico.

Nel caso di morte dispone che la licenza alla tumulazione venga scritta o proposta in faccia la bara.

Alla fine del mese raccoglie le note del medico, del farmacista, del fornitore di viveri e paga secondo le tariffe del luogo.

Oltre a ciò, dei lavori statistici daranno le note dei poveri.

Ognuno di questi avrà un attestato che gli procuri l'assistenza e ne distingua il grado di povertà.

Il dott. *Curioni* nutre speranza che, attuato il progetto, sia pure con delle modificazioni, cessino le lagnanze dei comuni e dei medici, sia tolto che si sparga il ridicolo sull'arte, e, ristabilito l'equilibrio fra il bisogno e il potere, si ravvivi la concorrenza e con essa lo stimolo al perfezionamento, alla emulazione, per cui il dotto e saggio prevalga sull'ignorante, il vizioso, l'infingardo. — Ritiene di più che l'Economato, sostenuto nei primordi da contribuzioni forzate, lo sarebbe poi con lasciti, che non mancherebbero, in vista della sua provata utilità e ne verrebbero sollevati i Comuni, prendendo esso, per tal maniera, il carattere degli Ospedali — si eviterebbe con ciò la doppia spesa dei Comuni stessi, che in certi casi devono inviare e mantenere degli infermi in qualche spedale; e di più, la cifra dei poveri, dietro la sorveglianza dell'Economato, sarebbe ridotta al vero.

Anche le relazioni statistiche sul corso delle malattie e sull'igiene generale sarebbero meglio e più coscienziosamente formulate dall'Economato sui dati porti dai singoli medici, che per utile proprio e per procurarsi fama, terrebbero dietro con interesse alle vicende igieniche, mentre al presente si compilano con dati incerti desunti da imperfette memorie, o dettati talvolta dalla fantasia del medico condotto, inabile o poco curante, o privo di tempo. — I farmacisti e i bottegai, sicuri di venir pagati, non metterebbero nel servizio quegli indugi che al presente mettono, nella tema di non essere soddisfatti, ed i primi, soggetti a maggiore sorveglianza che in passato, terrebbero fornite di tutto l'occorrente, più che nol fanno oggidì, le loro farmacie.

Circa il danaro per fondare l'istituzione, il dott. *Curioni*, dietro esami e calcoli fatti sulle condotte di undici comuni, trova che se le visite del medico fossero pagate in ciascun comune ad it. lire 1.50 l'una, il fondo necessario annuale per effettuare questi pagamenti sorpasserebbe quello domandato dalle condotte, ma se si facessero entrare nel calcolo altri elementi, come: soccorsi che al presente si devono distribuire, medicamenti ed altro, si verrebbe, anche nelle attuali condizioni a una spesa rilevante che basterebbe a fondare degli Economati, i quali fatti forti per legati particolari, potrebbero rimborsare i Comuni.

Dimostrato come, a calcoli fatti, le undici comuni considerate dispendino in proporzione quasi il doppio della città di Milano, l'Autore pensa ad una obbiezione di peso che potrebbe venir fatta alla istituzione degli Economati; e sarebbe: che quando il medico non fosse costretto dagli obblighi del suo impiego, molti luoghi alpestri e difficili rimarrebbero talvolta senza la cura degli infermi, e nelle città il medico potrebbe sottrarsi a visite per lui noiose; — ma vede dileguarsi i pericoli di fronte alla libertà che ricompensa in degno modo i servigi a lei prestati, di fronte alle speranze di compenso per meriti reali, alla concorrenza e a molti altri influenti favorevoli. E a proposito della libera concorrenza in oggi mancante, mette in vista un altro brutto inconveniente delle condotte, che

è quello di far che molti medici vivano nella miseria per mancanza di lavoro e degli indigenti muoiano privi di soccorso.

Per la direzione del Comitato, il dott. *Curioni* ritiene che non occorrerebbero certe spese, potendo essere sostenuta da gente benestante ed istruita.

Malgrado le sue idee l'Autore prodiga tributi di gratitudine a coloro che propugnarono il miglioramento delle condotte mediche, e specialmente al dott. Castiglioni, del quale compendia le idee manifestate nel Congresso medico di Venezia. — Doversi cioè convincere il legislatore essere il riordinamento delle condotte mediche un oggetto capitale amministrativo e finanziario e quindi essere un bisogno dello Stato di costringere i comuni a tutelare la sanità pubblica e procurar la cura nelle malattie degli indigenti, i quali due scopi si hanno da conseguire a mezzo del medico comunale, cui sia assegnato un buon trattamento.

L'autore, esposte le idee del Castiglioni, aggiunge che lo scopo si otterrebbe meglio, pagando le visite fatte ai poveri da un medico qualsivoglia e che, per opera degli Economati, si potrebbero avere più precisi i ragguagli sulla sanità pubblica e privata — che le leggi debbono regolare le condotte finchè esistono od altre instituzioni che vi si sostituissero, ma che queste leggi non le deve dettare lo Stato, dovendo avere negli atti di beneficenza, ognuno la facoltà di regolarsi nel modo che crede più conveniente, e non potendo e non dovendo lo stato, in tale argomento, aver altro interesse che di appianare gli ostacoli all'eseguimento degli atti stessi: che si falserebbe perciò l'essenza delle condotte e l'indole del medico che le sostiene, convertendo questi, colle leggi dello Stato, in pubblico ufficiale sanitario — che tutti i medici, stipendiati o no, sono in dovere di scoprire e impedire la propagazione de' morbi, e non facendolo si renderebbero rei di un delitto. — Replica essere assurdo di conservare le istituzioni sanitarie comunali quali esistono, perchè incompatibili coll'odierno incivilimento e non suscettibili di modificazione, ed essere necessario di cambiarle e costituirle sul nuovo: che qualora del medico condotto si volesse fare un pubblico ufficiale di sanità e della condotta un ramo amministra-

tivo, si entrerebbe in un ginepraio di convenienze, di obblighi, di mali servigi, dal quale non si potrebbe facilmente uscire.

Terminata la lettura, non avendo l'Autore della memoria dichiarato di volerne conservare la proprietà, il Presidente, in base allo Statuto, crede di poter aprire fra i soci presenti la discussione.

Prende la parola il cav. *Berti* e dice che il soggetto, messo innanzi dal dott. Curioni, ha una importanza piuttosto grave e meriterebbe perciò serie riflessioni e maturo esame. — Osserva che gli argomenti esposti dall'Autore, taluni son giusti, altri invece sono viziosi nell'essenza, domandando delle utopie, e conchiude che, per queste ragioni unite, sarebbe conveniente di passar sopra alla quistione, ma che siccome il silenzio potrebbe essere interpretato per una adesione alle esposte idee, così egli si permetterebbe di fare alcune controsservazioni.

Riguardo alla I.ª parte, dove la memoria parla delle condotte e di violazioni alla libertà individuale, osserva che l'Autore non considera la quistione che da un solo punto di vista, cioè dal sanitario — ora le condotte, non essendo propriamente soltanto istituzioni di beneficenza, ma anche di economia, crede stia nell'interesse dei comunisti che i villici rimangano ammalati il meno possibile e il meglio possibile guariscano, perchè il colono rappresenta lavoro. — Se le campagne, ei dice, si spopolano per mancanza di cura o per mala cura, se i contadini se ne stanno a letto molto tempo per infermità prolungate, i comunisti e la pubblica economia se ne risentono; stà dunque nell'interesse del comune che vi sia una condotta coperta permanentemente da un individuo idoneo, dovendo cedere all'interesse accennato, il principio della libertà individuale. — Aggiunge che questa idea gli sembra sia stata trascurata nella memoria; e a proposito della asserzione che le condotte sieno istituzioni di recente data, fa osservare: che da non molti anni esse sono state imposte dalle leggi amministrative, ma che sostenute da fondi comunali e lasciti esistevano già da gran tempo.

Circa il secondo argomento, di sostituire cioè alle condotte un'altra istituzione, il Berti osserva che se l'Autore si fosse

limitato a mostrare la convenienza della soppressione delle condotte, per sostituirvi la libera concorrenza, nulla vi sarebbe a ridire, essendo questa una opinione sostenibile, per essere la libera concorrenza più consentanea allo spirito moderno; ma siccome l'Autore, dopo di aver battuto in breccia il principio delle condotte e quello degli annui stipendii, intende di stabilire le visite a pagamento, così egli crede di manifestare una opinione diversa. — Infatti dopo di aver detto che questa pratica è in vigore nel Tirolo e in altri paesi montuosi, mostra l'impossibilità o almeno la difficoltà di poterla introdur da per tutto, perchè in molti luoghi mancherebbe la libera concorrenza, la esperienza avendo dimostrato che non sempre il contadino sa conoscere l'utile proprio, accadendo molte volte che il medico condotto del paese, anche capace, venga posposto a qualche basso chirurgo a qualche empirico — se si togliesse l'obbligo delle condotte, che al presente sono coperte per la maggior parte da persone idonee, il contadino colla sua scheda potrebbe farsi curare da chi vuole, da chi anche non fosse per offrire le guarentigie necessarie di scienza ed onestà. — La concorrenza, di più, non sarebbe possibile per un'altra ragione, ed è che se i medici giovani si portano nelle campagne, lo fanno perchè vi sono attratti dal posto fisso; se questo venisse soppresso, scemerebbe al certo il numero dei medici di campagna e aumenterebbe quello dei medici cittadini.

Anche relativamente alla parte economica il Cav. *Berti* crede di far osservare: che i comuni non ci guadagnerebbero. — L'autore, ei dice, ammette che il prezzo delle visite sia di lire 1.50, ma a calcoli fatti nel periodo di tempo che io sostenni le funzioni di medico condotto, trovai, in media che 10 visite fatte ai poveri, in luogo di fruttarmi lire 15, me ne fruttarono 4 o poco più.

Il *Berti* in fine crede che la salute pubblica, sia nei riguardi delle malattie e dei contaggi, sia nei riguardi statistici riescirebbe meglio tutelata dal medico condotto, che è medico e pubblico uffiziale: — ne vale ei dice, che i registri di questo sieno tenuti con poco ordine ed esattezza, perchè basta di aver sostenute le funzioni di medico condotto in campagna in tempi nei

quali le malattie abbondano per sapere esser impossibile di tener dietro ad esse con esatte tabelle nosologiche. — I lavori generali di statistica riescirebbero dunque inesatti con l'uno e l'altro sistema, ma meno approfittando del medico uffiziale.

Circa la virtù, si può ammirarla ma non pretenderla, e se c'è una sanzione e la tema della perdita del posto, si può star sicuri del migliore servizio.

Prende in seguito la parola il dott. *Santello*. — Trovandosi egli in parte d'accordo coll'Autore e facendo plauso d'altra parte ad alcuni dei pensamenti del Berti, crede nondimeno di appalesare una idea che a suo parere sarebbe atto a risolvere il meno male l'arduo problema e questa sarebbe di istituire un posto stipendiato di ufficiale sanitario e di coprirlo con la persona di un medico valente ed attivo, di far concorrere nella spesa l'Erario e la Provincia e di incaricare questo uffiziale di tutto ciò che concerne la statistica sanitaria e l'igiene. Il principio della libera concorrenza sarebbe con ciò in vigore, si potrebbe riposare tranquilli sul buon andamento delle cure, perchè, per il suo carattere di pubblico funzionario e per persuasione nelle sue doti intellettuali, il detto medico sarebbe prescelto su altri de' quali fosse dubbio il valore.

Il dott. *Da Venezia* si trova più d'accordo colle idee del cav. Berti che con quelle del dott. Santello — dice che modificare la istituzione delle condotte è una necessità della medicina e della economia: che se si abolissero le condotte, nei casi di epidemia e di contaggio, non essendoci più il medico stipendiato, quanti degli altri non troverebbero scuse per sottrarsi dalla cura degli infermi! E se le visite fossero pagate dietro polizze, chi potrebbe impedire l'insorgenza di dubbii sulla inutilità od eccedenza di esse, sull'onestà del medico ed altro.

Il dott. *M. Levi* espone anch'esso alcune sue idee: si oppone al principio della libera concorrenza, che darebbe origine ad abusi tanti e ad una specie di mercato fra i poveri infermi e gli empirici e i ciarlatani; dimostra non potersi paragonare le condizioni di Milano con quelle dei comuni poveri,

dove le visite sono molte e i compensi piccoli, e propugna l'idea dei soccorsi a domicilio.

Terminata la discussione, essendo ora già tarda, il Presidente scioglie l'adunanza.

Il Presidente
G. Caluci

Il Segretario
G. Zanon

Atto verbale dell'adunanza ordinaria del 23 decembre 1869.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vice presidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *dott. Namias — dott. Luzzati — dott. Gosetti — prof. Magrini — dott. Santello — cav Stefani — dott. Sabbadini — dott. Pin Marzio — dott. Gradenigo.*

Letto ed approvato, senza osservazioni, il Processo verbale della precedente adunanza, il Vice presidente prega il dott. Boldrini a dar lettura della sua memoria: *Sopra un trombo vulvo-vaginale complicato da ematocele retro uterino.*

Il Lettore comincia dal raccontare la storia del detto trombo, sviluppatosi in seguito a parto fisiologico in donna affetta da estesissime varici in gravidanza.

Espone il quadro fenomenologico accompagnante la formazione di questo tumore e le vicende subite da esso durante la cura.

Accenna come fortunatamente, senza sintomi di reazione, dopo quattro giorni, la porzione vulvo-vaginale del tumore erasi vuotata per rottura spontanea della mucosa della vagina; come in parte per la compressione subita nel travaglio, in parte per quella che era esercitata dall'ematocele, la vescica presentasse sintomi gravi di infiammazione, come fosse curata, come, da ultimo, al XXIV giorno venissero in campo fenomeni di peritonite e di febbre suppurativa, ai quali si aggiungevano quelli della purulenta infezione, che lo avevano deciso a praticare l'apertura del tumore, che in capo a poche ore s'effettuava invece spontaneamente con cessazione dei fenomeni di peritonite e di pioemia.

Fa in seguito alcune riflessioni intorno alla formazione dei trombi vulvo-vaginali, considerati nello stato di vacuità, di gra-

vidanza, nel parto e nel puerperio, e al modo di trattamento dei medesimi relativamente alle varie condizioni suaccennate. Spiega, con ragioni anatomiche, perchè col vuotamento della porzione vulvo-vaginale del tumore non siasi effettuato quello dell'ematocele, quantunque fosse contemporaneo e continuo ad essa.

L'autore sostiene come sia possibile la formazione di un ematocele extra peritoneale, contro l'opinione del Voisin e di altri ginecologi; lo dimostra confrontando la differente condizione e tessitura degli organi genitali nello stato di vacuità ed a parto recente.

Fa il paragone degli esiti ottenuti abbandonando simili tumori ai poteri fisiologici per la loro risoluzione, con quelli che si ebbero dall'intervento della chirurgia operativa, appoggiandolo coi dati statistici e colle opinioni dei più celebri ginecologi.

Il Lettore termina la sua memoria traendo dai fatti descritti e dalle sue osservazioni dei corollari per la diagnosi, pel pronostico e per la cura.

Terminata la lettura, quantunque l'Autore della memoria avesse dichiarato di volerne conservare la proprietà, il Vicepresidente aperse la discussione. Ci furono parole di encomio, ma nessuna obbiezione per parte dei soci: l'adunanza publica venne pertanto disciolta e i socii ordinarii raccolti in seduta segreta per procedere alla nomina di un consigliere accademico (classe delle lettere) e di un socio ordinario (classe delle scienze).

A consigliere accademico, restò nominato il cav. N. Barozzi.

A socio ordinario, fu eletto il dott. Marco Luzzatto.

Dopo di che, null'altro avendosi a trattare, la seduta venne disciolta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Zanon

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 30 dicembre 1869.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vice presidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze*

I Soci: *cav. Malvezzi — cav. Treves — cav. Cecchetti — dott. Santello — avv. Callegari — cav. Stefani — cav. Berti — prof. Magrini — dott. Mikelli — nob. Erizzo — dott. Fassetta.*

Letto ed approvato il Processo verbale della antecedente adunanza, il socio ordinario dott. Vincenzo Mikelli diede comunicazione del Rapporto della Commissione eletta dall'Ateneo, intorno al progetto dell' ing. Castellazzi per decorare la base del Campanile di S. Marco, relazione che è la seguente:

RELAZIONE

SULLA BASE

DEL CAMPANILE DI SAN MARCO

presentata nella Seduta del giorno 30 decembre 1869

all' ATENEO VENETO

DALLA COMMISSIONE COMPOSTA DEI SOCI

CAV. NICOLÒ BAROZZI
DOTT. VINCENZO MIKELLI, *Relatore*
ING. MICHELE TREVES.

Non v' è persona tra i cittadini e forestieri, che qui numerosi convengono da ogni parte del mondo, la quale per quanto abbia diverse ed anche contrarie le opinioni negli apprezzamenti dell' arte, non si accordi in un giudizio, ch' è generale, nè ammette punto eccezioni, quello, intendiamo dire, di riconoscere quanto sia inconveniente di mantenere nella nostra piazza monumentale, intorno la base del campanile, le sconcie e piccole botteguccie, costruite in legno, dipinte.

Come si trovino lì, nella forma di casottini tozzi, stretti, quasi schiacciati dall' altezza del monumento; per quali trasformazioni sieno passati; qui sarebbe troppo lungo ed inutile di raccontare. Sono anch' essi la manifestazione di una vicenda di casi varia e continua, che assume forme diverse, a seconda dei luoghi e dei tempi; della quale i principali momenti vengono contrassegnati da circostanze mutabilissime, ma il cui circolo incominciato da un fatto finisce spesso con un diritto.

Dalle curiose notizie che quì e là si potrebbero rispigolare nelle cronache del tempo, dalle vecchie stampe, che tutt' ora si conservano, e dagli antichi dipinti, sappiamo e ci è dato di vedere come, e intorno del campanile, e in molte parti della piazza e piazzetta, fossero permessi alcuni banchi improvisati, coperti da tende o da larghi ombrelloni, quasi alla maniera di un mercato, dove armeni, le-

vantini, dalmati, o cambiavano monete, o tenevano giuoco, o vendevano oggetti di varia importanza e costume.

Tutto ciò non ci deve guari sorprendere, perchè noi non dobbiamo giudicare questi fatti coll' ingegno simmetrico dei nostri tempi, nè trasportare a quegli anni le nostre leggi di polizia stradale, i nostri regolamenti municipali; anzi ci è forza dimenticare, almeno per poco, le vie allineate delle moderne città, i grandi fabbricati, costruiti tutti ad un modo, imbianchiti di calce, colle finestre disposte in riga, come una fila di soldati in parata. Ogni età ed ogni paese hanno un carattere speciale, hanno costumi, tendenze, spesso opposti, sempre diversi; ed è grave errore, in cui inciampano anche uomini d' ingegno assai superiore, questo di giudicare di persone e di fatti, da noi lontani, senza collocarsi col pensiero veggente nei tempi, ai quali quelle persone e quei fatti si riferiscono.

Per poco che noi studiamo Venezia, non solamente all' epoca del massimo suo splendore, ma anche quando dalla pace di Cambray cominciò a discendere l' arco delle sue liete fortune, ci abbattiamo sempre in due fatti, che hanno un rilievo speciale, e quasi un particolare profilo; — il primo, che nello scialare di sue possenti ed invidiate ricchezze, nel lusso degli abbellimenti e di feste, onde parea compiacersi, conservava poi assai di frequente la negligenza del gran signore, il quale attendendo alle cose principali trascura spesso i nonnulla; l'altro, che, fosse per inclinazione d' ingegno, per tradizioni dell'antica sua vita, fosse un riflesso dei costumi e del mondo orientale, col quale avea tanti e così continui commerci, mostrò spesso di cercare i contrasti, e nei contrasti, l' effetto.

Guardiamoci intorno, o signori; e davanti a qualcuno dei monumenti secolari della nostra città se adesso raccapriccia la mingherlina ed azzimata sapienza di coloro, i quali non che innalzarli, non li saprebbero neppur pensare, dobbiamo confessare com' essi esercitino sopra di noi, con le stesse loro irregolarità, un particolare prestigio. — Lo straniero, che qui accorreva alle feste, ai pingui mercati, inebriato dal fascino, che trovava nel mistero stesso, onde la Repubblica voleva e sapea circondarsi, maravigliato vedeva lunghesso il magnifico nostro canale, corso e ricorso da gondole, e dai barchetti affollati di maschere e di liete brigate, vedeva spesso, vicino al palazzo patrizio, ricco di marmi e di statue, torreggiante nel fondo azzurro del cielo, la squallida casetta dell' operaio; e presso i ricchi poggiuoli ed i grandiosi veroni, da cui la dama vestita di arazzi e di trine, circondata da giovani cavalieri, guardava le regate, o ascoltava il canto

malinconico del pescatore, v'era la piccola finestra di qualche modesta abitazione, al cui davanzale una fanciulla poveramente polita lasciava scorgere il suo visino gentile sotto un festone odoroso di fiori, dietro un rozza cortina di tela; — e questa contrarietà di apparenze, queste sconcordanze lungi dal recare disgusto alla vista, e destare sgradite impressioni al pensiero, valevano invece a mantenere alla nostra città, e valgono ancora un aspetto singolare, continuamente vario, fantastico nelle sue poetiche notti, nei suoi vaghi tramonti, e che riesce uno specchio fedele non soltanto delle sue costumanze, ma ben anche dei fondamenti del suo antico governo.

Non vi spaventate, o signori, temendo che noi veniamo quì a rimpiangere i lumicini ad olio spariti, le vecchie stamberghe cadenti, e alcune brutte usanze dei tempi trascorsi; non crediate che noi da queste parole di prefazione vogliamo al postutto conchiudere che, sebbene il senso artistico si ribelli nel vedere tuttora in piedi quegli scheletri di legno e di carta, appoggiati alla base del campanile, pur ci sia alcun pregio in quel singolare contrasto, e servano a poter meglio evocare le passate memorie di costumi dimenticati; — no. Noi intendiamo soltanto di chiarir le ragioni di un fatto; perchè anzi ci preme affermarle fino dall'esordire, sembrarci indispensabile di abbattere al più presto quelle miserabili costruzioni; e su questo ci accordiamo completamente con quanto ebbe a dire, da questo luogo stesso, l'ingegnere Giuseppe Castellazzi allorchè, nella seduta del giorno 9 decembre corrente, c'intrattenne intorno di un suo progetto di decorazione per la base del campanile.

Plaudendo alle cose ch'egli espose nel suo discorso voi però con saggio consiglio vedeste che la questione presentava una grave importanza; e fu ottimo divisamento il vostro, o signori, di volere che un voto su questo argomento venisse dall'Ateneo pronunziato non con improvisa deliberazione, ma dopo ponderata e ben discussa trattazione. Fu quindi in quella seduta che prendeste il partito di eleggere una Commissione, e noi voleste onorati dell'incarico di esaminare la questione e di riferirvi.

Il mandato, che abbiamo ricevuto, si fu di darvi relazione di un tale soggetto, e di presentarvi un voto sulla convenienza di rifare in pietra, e nello stile della fabbrica, le botteghe; oppure di toglierle del tutto, decorando altrimenti la base del campanile.

La vostra Commissione si è tosto sollecitata ad esaurire l'incarico, e si affretta di darvene, ora comunicazione.

L'Ingegnere Giuseppe Castellazzi sorgendo a parlare di cotale argomento interpretò assai lodevolmente un desiderio, anzi un voto

di tutti noi; — e della premura, ch' egli si diede, e degli studi, ch'ebbe fatti in proposito, e delle sollecitudini sue, dev'essere largamente lodato; e noi volentieri il lodiamo dinanzi a voi, o signori; anche perchè ha presentato così la opportunità di rimettere in discussione un progetto, che avremmo desiderato di veder sciolto ben prima; ma la cui soluzione, come spesso accade da noi, ha urtato lungo la via in molte e difficili opposizioni.

Voi avete sentito, o signori, in quella seduta, quanto il Castellazzi vi espose con un corredo di molte notizie tanto sulla costruzione del campanile, fabbricato ad intervalli, e compiuto per opera di mastro Bartolomeo Buono nel principio del secolo decimosesto, quanto sulla loggetta, di architettura, come è ben noto, del Sansovino; intorno la quale diverse furono state le opinioni sui pregi artistici e la bellezza.

La vostra Commissione, in parte a complemento, in parte a rettificazione di quelle notizie, altre ne raccolse nelle ricerche fatte al Museo civico e nell'Archivio generale dei Frari; e sebbene abbia lo sconforto di dover dire che poco, anzi pochissimo trovasse, che abbia riferimento colla loggetta sopra indicata, nulladimeno questo pochissimo servirà, crediamo, a diffondere uno sprazzo di luce alquanto più esteso.

La esistenza di una specie di galleria terrena, a ridosso della parete del campanile, dove ora si trova tale loggetta, è di molto anteriore a quest'ultima. Prima ancora che la torre venisse isolata coll'abbattimento delle vecchie case dei Procuratori, le quali vi erano appoggiate dalla parte di ponente, come si può vedere nel grande quadro di Giambellino all'Accademia di Belle Arti, e col disfacimento, ancora più antico, di altri edificii che ne ingombravano la sua base, v'era nel lato verso la piazzetta, a levante, questa piccola fabbrica di un solo piano da terra; la quale sembra che servisse ai Procuratori per ridurvisi a convegno nei giorni domenicali e festivi, onde conferire insieme e conversare liberamente, senza carattere ufficioso; mancando allora altri luoghi a quest' uopo convenienti; tanto più che la prima bottega da caffè, alla maniera orientale, fu aperta in epoca posteriore.

La vecchia pianta di Alberto Durero, e nella Collezione del Cicogna, altra stampa di un tedesco, lavorata per l'opera del Breydenbach, la quale deve ritenersi essere del 1486, avvegnacchè vi si veda esistente l'Ospedaletto, che fu atterrato nel 1489, confermano quanto vi siamo venuti raccontando coll'autorità di un fra' Fulgenzio Manfre-

di (1); il quale dopo di aver narrato che in questa vecchia loggia si radunavano i Procuratori per conversare insieme, come più sopra vi abbiamo detto, aggiunge che là dovette essere rinnovata, essendo che nel 1489 un fulmine, guizzato intorno la cella delle campane, questa incendiò, e, scendendo al basso lungo le pareti, strascinò seco con molta rovina tante macerie da abbattere quel fragile fabbricato.

Era naturale che si pensasse dalla Repubblica di ricostruirla; e questa volta collo splendore e colla ricchezza, che le venivano consigliati dalla sua grandezza e potenza. Ne fu data infatti la commissione a Jacopo Sansovino, architetto, che deve averla condotta a compimento intorno al 1545, perchè nei Quaderni dei pagamenti eseguiti dai *Procuratori de Supra* abbiamo trovato che il primo custode di essa fu assunto al 1 giugno 1542, e che a' dieci febbrajo 1545 vennero pagati al Sansovino 600 ducati per le statue, che vi ebbe collocate.

Vi preghiamo notare per altro che non v' erano allora nè completo l'attico superiore sopportante la balaustrata, che adesso vediamo; nè l'altra balaustrata terrena, chiusa coi portelli in bronzo, chè sono come saprete, buoni getti di Antonio Gai del 1750; ed anzi a questo proposito abbiamo a dirvi, o signori, una cosa che certo non vi aspettate, e che noi pure sorprese; — ed è che cotesta loggetta, quando fu eretta dal Sansovino, rimase incompiuta; essendo che ci narra lo stesso Fulgenzio che dessa (citiamo le sue stesse parole) *negli anni andati serviva per ridotto dei Nobili, ed era intenzione del Senato di farne tre altre, per li quadri del campanile; à quali così di verno come di estate vi si riducevano e passavano il tempo in ragionamenti.* Lo che sarebbe confermato anche da una lettera dell' Aretino a Iacopo Sansovino, in data 20 novembre 1537; epoca nella quale la loggetta trovavasi in costruzione; ed in cui è detto, dopo di aver lodati altri lavori dell' illustre architetto, ... *chi non si smarrisce* (ripetiamo anche qui le parole stesse del testo) *vedendo l' opra di dorico intagliato, che ha sopra, il componimento jonico, con gli ornamenti dovuti, cominciata a l' incontro al Palazzo de la Signoria? che bel vedere farà l' edificio di marmo, e di pietre miste, ricco di gran colonne che dee murarsi presso la detta? egli havrà la forma composta di tutte le bellezze de l' Architettura, servendo per loggia, nella quale spasseggeranno i personaggi di cotanta nobiltade* (2).

(1) Dignità Procuratoria di San Marco di Venezia. descritta da Fra Fulgenzio Manfredi, venetiano, de Mi. Oss. Theologo e generale Predicatore. All' Illus. S. M. Antonio Memmo. In Venetia, appresso Domenico Nicolini. MDCII.

(2) Lettera di Aretino al M. Iacopo Sansovino. Di Venetia, il XX novem-

Con precisione ancora maggiore questa circostanza vedemmo confermata dal voto di un architetto Giorgio Massari, in data 7 aprile 1749, trovato negli Atti dei *Procuratori de Supra*; col quale, a scioglimento di un incarico ricevuto, egli rassegna il progetto di compiere la loggetta con l'attico superiore e la ringhiera di marmo, l'uno e l'altra portando fino alla linea verticale, segnata dalle due estremità della parte inferiore di quella. — Tale lavoro venne effettivamente eseguito, e ne restano ancora, e tutti ponno vederli, i tagli a quartabuono nelle cornici ed alla estremità della trabeazione; i quali dileguano ogni dubbio, che pur si potesse mantenere in proposito; perchè se si avesse inteso di compiere il fabbricato nel modo, in cui fu lasciato dal Sansovino, non avrebbero alcuna ragione di essere tali sunghiature negli angoli; le quali devono esservi state mantenute unicamente per unire quel loggiato terreno colle costruzioni, che si sarebbero continuate negli altri lati del campanile.

Quale fosse il pensiero del Sansovino, a quale partito egli od altri si sarebbero appigliati, non ci fu consentito di rilevare per la mancanza, già da noi più sopra deplorata, di atti e documenti che vi si riferiscano; nè sappiamo dire, in difetto di essi, o potremmo, quanto sarebbe stata opportuna al monumento cotesta loggia terrena, ricorrente intorno la sua base. — Certa cosa per altro ella è, che questa costruzione del Sansovino, diversamente dai critici giudicata, se la si guardi in relazione al campanile se ne riporta, quanto al merito artistico, una opinione molto inferiore che quando, ai piedi della *Scala dei Giganti* la si trova incorniciata, nel campo visuale, dalle linee rettangolari della *Porta della Carta*.

Questo vuol dire manifestamente ch'essa è qualche cosa di assai diverso, di staccato, dal campanile; che da essa bisogna adunque prescindere le quante volte si voglia costruire alcun che nell'inferiore piano di quello. Anzi noi crediamo di bene apporci affermando che qualora fosse possibile levarla di là per collocarla in sito più adatto, porrebbe in più armonizzato rilievo le sue molte bellezze.

Adempiuta per tal maniera la prima parte dell'incarico ricevuto, prima di metterci a discorrere della seconda non lasciamo dal richiamare la vostra attenzione, o signori, sopra di un fatto; che cioè, in tanta varietà di tempi che si son succeduti, gli antichi veneziani dimostrarono pur sempre la loro deliberata volontà di isolare questa gran

bre MDXXXVII. Dal primo Libro delle Lettere M. Pietro Aretino In Parigi MDXIX, pag. 190-191.

torre di san Marco; la quale incominciata ad innalzarsi nel 1170 rimane lì, ritta sulle sue fondamenta, ad attestare come sapessero costruire robustamente quei vecchi maestri di allora; e la volontà quindi tradussero in atto abbattendo mano mano tutti i fabbricati, che il campanile occultavano fino ad una molto sensibile altezza, e che di essi hanno lasciato alcune traccie sulle pareti, come può ancora in qualche punto vedersi.

Da questa circostanza di fatto, che noi vi preghiamo di non voler punto dimenticare, discendiamo dunque a discorrere del progetto di rimettere in pietra, od anche con altro materiale, le botteghe attualmente esistenti, e di rimetterle nello stile della fabbrica, oppure altrimenti; al quale argomento si riferisce la seconda parte della commissione, della quale ci avete onorati.

Il nostro ufficio è per altro brevissimo in questo riguardo, perchè ancora prima che in questa sala se ne parlasse, la opinione pubblica erasi già pronunciata nel modo stesso, come concordemente noi abbiamo trovato di conchiudere. Ricorderete anzi, o signori, che lo stesso ingegnere Castellazzi con lodevole sincerità ebbe affermata che le sue proposte erano bensì sostenute da ragioni di economia, o di tornaconto, come meglio vi piaccia chiamarle, ma non potevano essere validamente appoggiate, quando le si fossero giudicate nei soli riguardi dell'arte.

È infatti pianissimo all'intelligenza di tutti, anche di coloro cui tali discipline son forestiere, come una torre di campanile non debba avere per basamento d'intorno a se, formante un tutto con essa, una linea di botteghe, che nessuna corrispondenza e relazione d'arte trovano col fabbricato; e le quali, perchè appunto non armonizzerebbero colle linee severe di questo, violerebbero una delle principali leggi, spesso e troppo neglette, la convenienza. — Nè valga il dire che tali botteghe potrebbero essere costruite in maniera da corrispondere nell'aspetto generale e negli accessorii, sia al campanile stesso, che ai monumenti circostanti; — prima di tutto perchè l'errore estetico, così facendo, sarebbe diminuito, non tolto; poi, perchè od esse manterrebbero lo stile della torre, cercando di riunire in un tutto armonizzante la base colla cella delle campane, colla galleria superiore e la piramide sopra stante, nello intendimento di lasciare al monumento tutta la sua unità artistica; ed allora c'incontreremmo nell'inconveniente di collocare lì, a' piedi del campanile, un manufatto, che troppo si distaccherebbe dalle fabbriche della piazza; inconveniente renduto tanto più sensibile dal fatto, che lo sguardo, passeggiando d'intorno, già sempre molto più basso di dove si trovano la cella delle campane e la guglia, colle quali quella costruzione vorrebbesi armonizzata; — od invece si cerca di legare insieme,

con varietà concordante, questa ai fabbricati che s' innalzano là, da presso, e si arrischia di fare invece qualche cosa di inconveniente colla costruttura, cui tali botteghe avrebbero ad essere addossate.

Indi di qua tragittando ad altre considerazioni importa di aver presente che queste botteghe dovrebbero risultare anzi ristrette che no, quasi a modo di corridoi più che di stanze, e perchè dal lato di mezzogiorno ci sono di fronte le gallerie nuove, che impediscono qualunque allargamento, e perchè anche negli altri due lati non sarebbe certo da consigliarsi l' occupazione di un' area più estesa, sia per non violare le proporzioni con l'altro lato, sia perchè diventerebbe ancor più sensibile la deformità della base.

Ciò posto, quali negozii potrebbero trovarvi conveniente collocamento? Non certo nè eleganti, nè di lusso; avremmo luoghi di ricapito per gente di affari, i soliti venditori di conchiglie lì entro appollaiati, qualche botteguccia di secondo ed anche di terzo ordine; e nulla più. Lo che si risolve nel dire che avremmo una seconda, e soltanto migliorata, edizione di ciò che abbiamo attualmente. — Quale effetto poi nei rapporti d' arte potrebbe presentare questa altissima torre, greggia, severa nelle sue linee, maestosa nelle sue proporzioni, fasciata che fosse alla base da cotali negozii, con le relative vetrine, e gli oggetti o gli avvisi collocativi in mostra, non istaremo quì a dirlo. I contrasti possono taluna volta piacere, ma quando abbiano un motivo di essere, quando non ne rimanga offesa per essi quella suprema ragione del bello, che non si può guari ben definire, ma che trova nella coscienza dell' arte il momento principale della sua misteriosa esistenza.

Arrogesi a tutte queste considerazioni che quantunque in alzato prospettico le botteghe stesse, portate sino alla trabeazione della loggetta, possano presentare una conveniente proporzione di altezze, in quanto che, come dicemmo, lo sguardo non sale abitualmente sino alle sommità della torre, ed esso le porrebbe sempre in relazione coi palazzi e colla basilica, collocativi intorno, nulladimeno è di fatto, (e voi potete vederlo, o signori, anche nel progetto stesso del Castellazzi) che in alzato geometrico il giudizio che se ne riporta è alquanto diverso.

Se poi invece si vuole che tale proporzione sia mantenuta allora ci si presenta l' altro inconveniente che cotale base sarebbe o parrebbe troppo alta allo sguardo pel motivo poc'ora accennato; e che quand'anche fosse mantenuta, come dovrebbesi, soltanto la larghezza in area delle attuali botteghe, cotesta maggiore altezza mancherebbe di proporzioni con quella, e per giunta restringerebbe più sempre il raggio visuale, che permette ora di vedere, da molti punti della piazza, tra il cam-

panile e le gallerie nuove, gli archi e la loggia del palazzo ducale, e dal lato di settentrione l'angolo della basilica, attualmente in ristauro, — quell'angolo stupendo nella sua leggierezza, bello nella successione di archi e di colonne, che si legano in iscorcio colla facciata principale.

Non sappiamo se voi, o signori, ci abbiate posta attenzione; ma vi preghiamo di ripetere la esperienza, che noi abbiamo fatta; e mentre col desiderio avremmo voluto poter tosto rovesciare quelle catapecchie indecenti, ci siamo meglio persuasi della convenienza, e quasi della necessità di allargare invece il cono visuale nel fondo di quel magnifico quadro, che comprende il palazzo ducale, l'angolo di esso verso la *Porta della Carta,* quest'ultima e parte della basilica.

Poi v' è di più. Avrete tutti osservato, o potrete, di qui uscendo, agevolmente osservare come le due alette della loggetta, sporgenti dal campanile, misurino appena pochi centimetri, mentre invece le botteghe attualmente esistenti hanno una profondità superiore del doppio; e se non offendono grandemente il prospetto di quella, egli è perchè le son basse, hanno l'aspetto di provvisorietà, nè trovano nella loro stessa povertà alcuna relazione col monumento. Immaginate al contrario che la linea verticale esterna nelle nuove botteghe avesse da innalzarsi almeno fino al principio dell'attico (nè esse potrebbero certo innalzarsi di meno) e vedrete quale sconcio ne verrebbe all'aspetto della loggia sansoviniana. Limitarle alla larghezza delle alette sarebbe impossibile, perchè allora ne risultarebbero solamente degli ànditi, pei quali potrebbe appena passare una persona di fronte, nè quindi servirebbero ad alcun uso.

La vostra Commissione per la somma di tutti questi motivi non istette punto in sospeso nel conchiudere che di botteghe non v' è a parlare; anzi tanto essa è persuasa di questa opinione che arrischia di dire potersi con sicurezza respingere senza esame qualunque progetto che proponesse una tale costruzione.

Se non che arrivati a questo punto la parola necessariamente s'imbatte nella questione economica, la quale mai forse, e principalmente ora, dev'essere posta in non cale. Or bene, prima di tutto occorre di ricordare che il Comune di Venezia, proprietario delle attuali botteghe, non riscuote già per canoni di pigione la somme nominale di circa lire 4000 annue, ma bensì un importo che va a ridursi a poco più di 2000 per inesigenze, ristauri, imposte ed annesse passività; poi che sebbene il Comune per l'aquisto di questi manofatti, molto impropriamente chiamati immobili, abbia pagato non lievi somme, esso venne a tale partito del riscattarli dai proprietari privati unicamente nello intendimento di

poterne disporre poi con libera azione. — Alle quali considerazioni è mestieri anche di aggiungere che per rifare in marmo le botteghe con più o meno artistica magnificenza occorrerebbe sempre di anticipare un forte capitale; e che, anche così rinnovate, di poco si aumenterebbe questo cespite di rendita in quanto che, come abbiamo detto, esse per difetto di spazio, e forse anche per trovarsi fuori delle gallerie, non avrebbero, crediamo, quei vantaggi di luogo e di opportunità, che presentano i negozii signorilmente eleganti, collocati lunghesso di quelle.

Dunque il Comune andrebbe incontro a nuove passività con assai incerta speranza di rifarsi di queste coi successivi prodotti; e d' altra parte, avuto riguardo al limitato reddito, che attualmente se ne ricava, ritiene la vostra Commissione che si potrebbe benissimo rinunziarvi, trattandosi che questo sacrifizio, mentre pur si sostengono tante altre spese di discutibile utilità, sarebbe fatto per il decoro e lo splendore monumentale di quella piazza, di cui i cittadini di ogni ordine sono giustamente orgogliosi.

Noi non sappiamo quale deliberazione, o signori, voi sarete per prendere; qualunque per altro ella sia crediamo che voi, tutt' insieme, ed una grande maggioranza della città convengono senza eccezione sulla necessità di rovesciare le miserabili costruzioni, che ora vi sono; e noi quindi pensiamo che sarebbe intanto migliore avviso di separare in due parti il da farsi; mentre se invece cotesto abbattimento si volesse subordinare alla condizione di avere in pronto il partito da prendersi poi, riporteremmo allora ad un tempo indeterminato un provvedimento, che può essere preso tosto, senza pericolo, e che è nel desiderio di tutti.

Avvertite bene, o signori, che sfracellate di sotto l' accetta ed il martello quelle squallide stanzuccie terrene, e lasciate scoperte le pareti del campanile in sino al pavimento; di sotto il quale entrano senza alcun basamento, com' è risultato dalle indagini fatte; è molto difficile di rispondere alla domanda che cosa, abbandonata l' idea delle botteghe, potrà sostituirsi. Qui navighiamo per acque ben più perigliose; perchè le difficoltà, alla maniera di turbinose correnti, le sollevano in onde distese, e le spezzano sugli scogli più o meno aguzzi delle diverse opinioni.

A noi fu agevole, dopo diligente esame, di venire al partito della esclusione delle botteghe anzidette; di cui si conservano progetti del Silva, del Borsato, di Salvadori, dell' Urbani e del Modulo, e per le quali vi ha presentato anche un disegno il detto ingegnere Castellazzi nell' atto, in cui v' intratteneva di tale argomento; disegno che la vostra Commissione trova pensato con diligenza; se non che quando ci si domanda che cosa vorremmo che vi fosse posto, il pensiero ricorre incerto

ad altri progetti dell' Urbani stesso, di Grimaud de Caux, di Pividor, del Dalla Libera, e ad altri ancora del Castellazzi; — ma le incertezze anzi che diminuire in questo riguardo o cessare, si rendono più insistenti e più fitte; nè lasciano scorgere una uscita, in fondo della quale brilli un' idea abbastanza determinata e sicura.

Pur troppo in altri tempi, e per circostanze che quì e inutile di annunziare, pur troppo non si è osservata allora quella attenzione riverente e paurosa, ch' è un indispensabile dovere avendo a rifar qualche cosa, od avendo a sostituirne tal altra nella nostra piazza, centro di vita cittadina, luogo sacro di antiche memorie. Il genio miracoloso di Napoleone avea forse intravveduto alcun che di grande da innalzarsi di fronte alla basilica; ma l' architetto Giuseppe Soli non bastò ad indovinare il concetto di lui; ed ebbimo quello sconcio, che sono le gallerie nuovissime; - poi un altro architetto, Lorenzo Santi, ebbe il coraggio di proporre, ed altri ebbero di approvare, ed approvando, di peggiorare, la costruzione del palazzo patriarcale, da cui lo sguardo si ritragge per non vedere violate, in quello splendido luogo, le più volgari discipline del bello.

Non avacciamoci dunque, ammaestrati dalla esperienza, ad accogliere un qualunque partito, perchè esso potrebbe anche avere il facile prestigio della novità, potrebbe ottenere in disegno un certo effetto; ed essere ben altra cosa tradotto in opera.

La vostra Commissione si è lungamente intrattenuta a cercare un temperamento ed un modo ond'essere in condizione di proporvi qualche cosa di concreto in tale riguardo; ma alla persistente domanda ch' ella dirigeva a se stessa quale decorazione sarebbe conveniente di mettere alla base del campanile, riuscì sempre ad una conchiusione; quella, cioè, di non potersi per ora, nè doversi nulla decidere; avvegnacchè ogni deliberazione presa adesso, in via generale, rischierebbe di pregiudicar gravemente cotesta questione.

Noi dunque in tale proposito non abbiamo che da ripetervi una parola assai semplice e dimessa: — vi diciamo francamente che il meglio da farsi, almeno ben inteso, per ora, come più sopra espressamente accennammo, è il far niente; e di questa, nelle apparenze, un po' strana proposizione ci tarda esporvi i motivi.

Che fosse intenzione dei Veneziani di dividere il campanile da ogni fabbrica, che la inferior parte di esso manteneva nascosta, si è veduto dai risultati; e quantunque, come abbiamo esposto più indietro, sembri che volessero continuare alcun che di simile alla loggetta anche nelle tre pareti restanti, nulladimeno noi che il progetto del Sansovino, o di altri che gli fossero succeduti, non conosciamo, crediamo assai diffi-

poterne disporre poi con libera azione. — Alle qual[illegible] con
stieri anche di aggiungere che per rifare in mar[illegible] .nento
meno artistica magnificenza occorrerebbe ser[illegible] rivesse
capitale; e che, anche così rinnovate, di pe[illegible] :ase dei
spite di rendita in quanto che, come al[illegible] *erra sino*
spazio, e forse anche per trovarsi fu[illegible] ;ià da noi
crediamo, quei vantaggi di luogo [illegible] :ll' Ospeda-
i negozii signorilmente eleganti, [illegible] ıano, avesse
li abitazione

Dunque il Comune andrebbe [illegible] nello inten-
incerta speranza di rifarsi di [illegible]
parte, avuto riguardo al l[illegible] volessero *dire*
ritiene la vostra Comm[illegible] . nulladimeno è
trattandosi che quest[illegible] ..rso molti *pregiudizii*
spese di discutibile [illegible] ..amente, capricci d'arte, splen-
monumentale di [illegible] ..aporoso orizzonte, cotesto *desiderio che*
giustamente [illegible] ..monumento si potesse vedere libero da ogni

Noi no[illegible]
prendere:
ed una [illegible] appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bu-
sulla [illegible] il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo,
no[illegible] *ed una* semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa
all'uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pa-
reti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile.
Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue,
lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. *Ma su di*
ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci sol-
tanto ad aggiungere che un problema d'arte, la soluzione del quale
richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del cam-
panile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo diste-
samente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza
ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illu-
mina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della *torre*,
cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una
che nell'altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch'essa, *venendo*
ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna
corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

'le poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel bas-
tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere
orazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente.
'o tanto per la costruzione della porta del campanile,
e uno od altro progetto, che fu o fosse per essere
'sai opportuno di avere libera questa base, onde
rate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto
'ere.

veniente perchè, come abbiamo avvisato
'azione, tra un progetto disegnato, aqua-
più molto ci corre di quello, che po-
qui sarebbe fuor di proposito espor-
ago e del monumento comanda di
accogliere un partito a preferenza di
questo argomento della decorazione del cam-
dosi per gran parte in una questione di prospettiva,
che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

cile provvedervi, e ad ogni modo essere necessario di procedere con grandissima circospezione; — crediamo che non senza buon argomento il Martinioni nelle sue *Giunte alle Fabbriche del Sansovino* (3) scrivesse vedersi ora (cioè dopo che furono gettate a terra le vecchie case dei Procuratori) *questa maravigliosa fabbrica in isola e goderni da terra sino alla cima di tutte quattro le sue facciate;* e fra' Fulgenzio, già da noi nominato, espressamente indicasse come il trasferimento dell' Ospedaletto in Campo Rusolo, vicino a san Moisè, oltre san Geminiano, avesse per iscopo di continuare la fabbrica della Libreria ad uso di abitazione dei Procuratori, e (notisi bene, preghiamo) in principalità nello intendimento *di lasciare il campanile in isola* (4).

Vero è che con questa dizione sembra che entrambi volessero dire soltanto la separazione della torre da altri fabbricati; ma nulladimeno è importante, o signori, di vedere come a traverso molti pregiudizii del tempo, e molti, diciamolo pur francamente, capricci d'arte, splendesse poi, a modo di stella in vaporoso orizzonte, cotesto desiderio che il robusto ed altissimo monumento si potesse vedere libero da ogni lato.

Forse appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bugnati, il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo, od una semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa all' uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pareti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile. Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue, lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. Ma su di ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci soltanto ad aggiungere che un problema d' arte, la soluzione del quale richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del campanile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo distesamente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illumina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della torre, cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una che nell' altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch' essa, venendo ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

terra quelle poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel basso scoperte, tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere se e quale decorazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente. — Ad ogni modo tanto per la costruzione della porta del campanile, quanto per adottare uno od altro progetto, che fu o fosse per essere presentato, tornerà assai opportuno di avere libera questa base, onde provare o con tele colorate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto che se ne potrebbe ottenere.

E ciò è tanto più conveniente perchè, come abbiamo avvisato in altro punto di questa Relazione, tra un progetto disegnato, aquarellato, e l'esecuzione di esso più molto ci corre di quello, che potrebbesi credere, per ragioni, che qui sarebbe fuor di proposito esporre; — perchè l'importanza del luogo e del monumento comanda di andare con molta misura nell'accogliere un partito a preferenza di un altro; — e perchè questo argomento della decorazione del campanile risolvendosi per gran parte in una questione di prospettiva, è certo che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

cile provvedervi, e ad ogni modo essere necessario di procedere con grandissima circospezione; — crediamo che non senza buon argomento il Martinioni nelle sue *Giunte alle Fabbriche del Sansovino* (3) scrivesse vedersi ora (cioè dopo che furono gettate a terra le vecchie case dei Procuratori) *questa maravigliosa fabbrica in isola e goderni da terra sino alla cima di tutte quattro le sue facciate;* e fra' Fulgenzio, già da noi nominato, espressamente indicasse come il trasferimento dell' Ospedaletto in Campo Rusolo, vicino a san Moisè, oltre san Geminiano, avesse per iscopo di continuare la fabbrica della Libreria ad uso di abitazione dei Procuratori, e (notisi bene, preghiamo) in principalità nello intendimento *di lasciare il campanile in isola* (4).

Vero è che con questa dizione sembra che entrambi volessero dire soltanto la separazione della torre da altri fabbricati; ma nulladimeno è importante, o signori, di vedere come a traverso molti pregiudizii del tempo, e molti, diciamolo pur francamente, capricci d'arte, splendesse poi, a modo di stella in vaporoso orizzonte, cotesto desiderio che il robusto ed altissimo monumento si potesse vedere libero da ogni lato.

Forse appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bugnati, il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo, od una semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa all' uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pareti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile. Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue, lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. Ma su di ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci soltanto ad aggiungere che un problema d' arte, la soluzione del quale richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del campanile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo distesamente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illumina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della torre, cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una che nell' altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch' essa, venendo ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

terra quelle poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel basso scoperte, tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere se e quale decorazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente. — Ad ogni modo tanto per la costruzione della porta del campanile, quanto per adottare uno od altro progetto, che fu o fosse per essere presentato, tornerà assai opportuno di avere libera questa base, onde provare o con tele colorate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto che se ne potrebbe ottenere.

E ciò è tanto più conveniente perchè, come abbiamo avvisato in altro punto di questa Relazione, tra un progetto disegnato, aquarellato, e l'esecuzione di esso più molto ci corre di quello, che potrebbesi credere, per ragioni, che qui sarebbe fuor di proposito esporre; — perchè l'importanza del luogo e del monumento comanda di andare con molta misura nell'accogliere un partito a preferenza di un altro; — e perchè questo argomento della decorazione del campanile risolvendosi per gran parte in una questione di prospettiva, è certo che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

cile provvedervi, e ad ogni modo essere necessario di procedere con grandissima circospezione; — crediamo che non senza buon argomento il Martinioni nelle sue *Giunte alle Fabbriche del Sansovino* (3) scrivesse vedersi ora (cioè dopo che furono gettate a terra le vecchie case dei Procuratori) *questa maravigliosa fabbrica in isola e godersi da terra sino alla cima di tutte quattro le sue facciate;* e fra' Fulgenzio, già da noi nominato, espressamente indicasse come il trasferimento dell' Ospedaletto in Campo Rusolo, vicino a san Moisè, oltre san Geminiano, avesse per iscopo di continuare la fabbrica della Libreria ad uso di abitazione dei Procuratori, e (notisi bene, preghiamo) in principalità nello intendimento *di lasciare il campanile in isola* (4).

Vero è che con questa dizione sembra che entrambi volessero dire soltanto la separazione della torre da altri fabbricati; ma nulladimeno è importante, o signori, di vedere come a traverso molti pregiudizii del tempo, e molti, diciamolo pur francamente, capricci d'arte, splendesse poi, a modo di stella in vaporoso orizzonte, cotesto desiderio che il robusto ed altissimo monumento si potesse vedere libero da ogni lato.

Forse appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bugnati, il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo, od una semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa all' uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pareti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile. Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue, lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. Ma su di ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci soltanto ad aggiungere che un problema d' arte, la soluzione del quale richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del campanile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo distesamente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illumina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della torre, cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una che nell' altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch' essa, venendo ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

terra quelle poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel basso scoperte, tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere se e quale decorazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente. — Ad ogni modo tanto per la costruzione della porta del campanile, quanto per adottare uno od altro progetto, che fu o fosse per essere presentato, tornerà assai opportuno di avere libera questa base, onde provare o con tele colorate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto che se ne potrebbe ottenere.

E ciò è tanto più conveniente perchè, come abbiamo avvisato in altro punto di questa Relazione, tra un progetto disegnato, aquarellato, e l'esecuzione di esso più molto ci corre di quello, che potrebbesi credere, per ragioni, che qui sarebbe fuor di proposito esporre; — perchè l'importanza del luogo e del monumento comanda di andare con molta misura nell'accogliere un partito a preferenza di un altro; — e perchè questo argomento della decorazione del campanile risolvendosi per gran parte in una questione di prospettiva, è certo che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

cile provvedervi, e ad ogni modo essere necessario di procedere con grandissima circospezione; — crediamo che non senza buon argomento il Martinioni nelle sue *Giunte alle Fabbriche del Sansovino* (3) scrivesse vedersi ora (cioè dopo che furono gettate a terra le vecchie case dei Procuratori) *questa maravigliosa fabbrica in isola e godersi da terra sino alla cima di tutte quattro le sue facciate;* e fra' Fulgenzio, già da noi nominato, espressamente indicasse come il trasferimento dell' Ospedaletto in Campo Rusolo, vicino a san Moisè, oltre san Geminiano, avesse per iscopo di continuare la fabbrica della Libreria ad uso di abitazione dei Procuratori, e (notisi bene, preghiamo) in principalità nello intendimento *di lasciare il campanile in isola* (4).

Vero è che con questa dizione sembra che entrambi volessero dire soltanto la separazione della torre da altri fabbricati; ma nulladimeno è importante, o signori, di vedere come a traverso molti pregiudizii del tempo, e molti, diciamolo pur francamente, capricci d'arte, splendesse poi, a modo di stella in vaporoso orizzonte, cotesto desiderio che il robusto ed altissimo monumento si potesse vedere libero da ogni lato.

Forse appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bugnati, il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo, od una semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa all' uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pareti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile. Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue, lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. Ma su di ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci soltanto ad aggiungere che un problema d' arte, la soluzione del quale richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del campanile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo distesamente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illumina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della torre, cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una che nell'altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch' essa, venendo ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

terra quelle poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel basso scoperte, tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere se e quale decorazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente. — Ad ogni modo tanto per la costruzione della porta del campanile, quanto per adottare uno od altro progetto, che fu o fosse per essere presentato, tornerà assai opportuno di avere libera questa base, onde provare o con tele colorate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto che se ne potrebbe ottenere.

E ciò è tanto più conveniente perchè, come abbiamo avvisato in altro punto di questa Relazione, tra un progetto disegnato, aquarellato, e l'esecuzione di esso più molto ci corre di quello, che potrebbesi credere, per ragioni, che qui sarebbe fuor di proposito esporre; — perchè l'importanza del luogo e del monumento comanda di andare con molta misura nell'accogliere un partito a preferenza di un altro; — e perchè questo argomento della decorazione del campanile risolvendosi per gran parte in una questione di prospettiva, è certo che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

cile provvedervi, e ad ogni modo essere necessario di procedere con grandissima circospezione; — crediamo che non senza buon argomento il Martinioni nelle sue *Giunte alle Fabbriche del Sansovino* (3) scrivesse vedersi ora (cioè dopo che furono gettate a terra le vecchie case dei Procuratori) *questa maravigliosa fabbrica in isola e godersi da terra sino alla cima di tutte quattro le sue facciate;* e fra' Fulgenzio, già da noi nominato, espressamente indicasse come il trasferimento dell' Ospedaletto in Campo Rusolo, vicino a san Moisè, oltre san Geminiano, avesse per iscopo di continuare la fabbrica della Libreria ad uso di abitazione dei Procuratori, e (notisi bene, preghiamo) in principalità nello intendimento *di lasciare il campanile in isola* (4).

Vero è che con questa dizione sembra che entrambi volessero dire soltanto la separazione della torre da altri fabbricati; ma nulladimeno è importante, o signori, di vedere come a traverso molti pregiudizii del tempo, e molti, diciamolo pur francamente, capricci d'arte, splendesse poi, a modo di stella in vaporoso orizzonte, cotesto desiderio che il robusto ed altissimo monumento si potesse vedere libero da ogni lato.

Forse appena un rivestimento di pietra greggia, a bozze o bugnati, il meno possibilmente aggettati; forse appena un alto zoccolo, od una semplice modanatura a finimento dei pilastroni, crediamo possa all' uopo bastare; perchè tanto meno si avrà sporgenza di base nelle pareti inferiori, e più ci guadagnerà di effetto la prospettiva del campanile. Assai peritosa sarebbe anzi la vostra Commissione nell'ammettere statue, lastre di marmo o di bronzo con iscrizioni, alti o bassi rilievi. Ma su di ciò noi riserviamo i nostri apprezzamenti individuali, limitandoci soltanto ad aggiungere che un problema d' arte, la soluzione del quale richiede una studiosa attenzione, è la costruzione della porta del campanile, avendosi a superare molte delle difficoltà, di cui abbiamo distesamente discorso a proposito dell'architettura delle botteghe; non senza ricordare per altro, in questa occasione, la elegante trifora, che illumina la sala della loggetta; trifora, che sgombrata la base della torre, cesserà di essere per un terzo nascosta, come lo è adesso, tanto nell'una che nell' altra parte; e colla quale noi siamo persuasi ch' essa, venendo ad essere collocata sullo stesso piano di prospetto, debba trovare alcuna corrispondenza.

Badate, o signori, che quando, come noi proponiamo, battuti a

(3) Sansovino Francesco. Venetia, città nobilissima, colle Giunte dello Stringa e Martinioni. — Venetia. Curti, 1663.

(4) Opera citata al N. 1.

terra quelle poche travi e gli assiti, le pareti resteranno anche nel basso scoperte, tornerà molto più agevole, collo studio sul luogo, vedere se e quale decorazione o finimento abbiasi a porvi. — Forse, niente. — Ad ogni modo tanto per la costruzione della porta del campanile, quanto per adottare uno od altro progetto, che fu o fosse per essere presentato, tornerà assai opportuno di avere libera questa base, onde provare o con tele colorate, o con modelli in legno dipinti, l'effetto che se ne potrebbe ottenere.

E ciò è tanto più conveniente perchè, come abbiamo avvisato in altro punto di questa Relazione, tra un progetto disegnato, aquarellato, e l'esecuzione di esso più molto ci corre di quello, che potrebbesi credere, per ragioni, che qui sarebbe fuor di proposito esporre; — perchè l'importanza del luogo e del monumento comanda di andare con molta misura nell'accogliere un partito a preferenza di un altro; — e perchè questo argomento della decorazione del campanile risolvendosi per gran parte in una questione di prospettiva, è certo che se ne può giudicare con più sicurezza l'effetto, giovandosi di apparecchi e di prove.

La vostra Commissione pertanto, riassumendo le proprie conchiusioni,

1. sollecita col desiderio e coi propri voti l'abbattimento delle attuali indecenti baracche;

2. ritiene assolutamente non ammissibile il partito di costruirvi botteghe, quali che pur fossero la materia, lo stile che si scegliesse, e gli avvedimenti dell'arte;

3. crede assai conveniente che, prima di venire ad alcuna deliberazione finale, sia da scoprirsi la base del campanile per giudicarne dell'effetto, e per vedere colla esperienza qual cosa sarebbe opportuno che si facesse;

4. e dichiara in fine sembrarle assai vantaggioso per una ben ponderata decisione, che i progetti finora presentati, o che si presentassero, fossero esposti tutti insieme, onde rendere agevole in tal maniera alla pubblica opinione di manifestare il proprio voto; al quale, trattandosi di argomento principalmente d'arte, sarà in ciò più che mai necessario che abbiano un riguardo particolare quelli, che verranno chiamati a decidere.

Ed ora abbiamo finito. Ma nel discendere da questo luogo, dal quale maggiore autorità deriva alla nostra parola, e nella speranza che la voce nostra, uscendo di questa sala, possa, accompagnata dalla vostra approvazione, avere un'eco al di fuori, noi ci permettiamo

di raccomandare cui spetta, che questa grande eredità d'arte e di memorie, lasciataci dagli avi gloriosamente potenti, non abbia ad essere manomessa.

Pur troppo per successione di fatti, e varietà di fortune, ed incostanza di affetti, tale ricchezza ebbe a scemare di molto; pur troppo non sempre il culto dell'arte e la riverenza alla storia trattennero dal deturpare o distruggere od abbandonare alla studiosa avidità degli stranieri qualche preziosa memoria: — ma noi, o signori, non facciamoci complici, col silenzio, di questa colpevole negligenza; e proclamiamo con sicura coscienza che assai miglior consiglio è quello di lasciare incompleto un monumento, piuttosto che sottoporlo con mano profana a sostituzioni, a cambiamenti o ad aggiunte, che gli tolgano quel carattere, ch' egli ha, quello che i secoli rispettarono.

Un ultimo pensiero, o signori. La piazza di san Marco è non soltanto un complesso di artistiche maraviglie, ma è quasi un riassunto della storia di Venezia, che interrogati da noi ci rivelano o ci confermano i palazzi, la basilica, le colonne, i marmi, i bronzi, le statue; — è in questa piazza, a un tempo

reggia, tribuna e arena di battaglia,

dove si sono compiuti tanti magnanimi fatti; dove al tumulto dei brillanti suoi carnevali si succedettero le generose deliberazioni nell'ora della distretta; dove l'allegro bisbiglio delle sue maschere si è alternato colla poderosa voce dei suoi fortissimi capitani. Ogni monumento di quella, e di esso adunque ogni parte ci è sacra; e come gli antichi alle sante are accostavano timorosi la mano, e noi egualmente, compresi di egual religione, rispettiamo del passato le anguste e solenni memorie, procurando, con meditata deliberazione, di non ripetere il mal fatto o in altri tempi; e ricordiamoci col poeta che

contro miglior voler, voler mal pugna.

Terminata la lettura ed aperta la discussione il vice-presidente ringraziò la Commissione per il modo commendevole col quale essa esaurì il mandato conferitole.

L' ing. *Castellazzi* ringrazia pure la Commissione e disse di godere vedendo che in molti punti le opinioni della Commissione sono conformi alle proprie, soltanto egli non è d'accordo nell'idea di lasciare la base nuda, essendochè carattere speciale dei monumenti del secolo XVII è di avere una base ornata.

Il *Relatore* risponde che la Commissione non si pronun-

ciò assolutamente contro alla base, disse solo: fate sgombrare le botteghe e poi deciderete.

Il socio *Berti* crede appunto essere necessario di far questo e nota che tutto l'Ateneo coll'accoglienza fatta al lavoro della Commissione mostrò di approvarne pienamente le conclusioni. Invita la Presidenza a mandare al Municipio una copia del Rapporto essendo che la questione altre volte agitata nel Consiglio comunale sarà forse fra breve portata colà a decisione.

Il socio *Stefani* dice che non essendo stato l'Ateneo invitato dal Municipio non gli pare conveniente di mandargli il Rapporto, e propone che sia invece immediatamente stampato e diffuso.

I soci *Santello* e *Berti* accettano tale proposta; ma il socio Berti soggiunge che non può ammettere questioni di etichetta fra Municipio ed Ateneo, e desidera che la Presidenza mandi alla Giunta con una sua nota un certo numero di copie del rapporto da distribuirsi fra i consiglieri comunali.

La proposta così modificata fu quindi approvata ad unanimità dopo di che la seduta venne sciolta.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 13 gennaio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vice presidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Berti — cav. Malvezzi — cav. Treves — cav. Barozzi — cav. Assqn — cav. Stefani — cav. Fortis — cav. Cecchetti — prof. Perosa.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il socio prof. ab. Leonardo Perosa, diede comunicazione di una sua Epistola in versi sciolti, diretta allo scultore Minisini, e nella quale si fa ad analizzare e descrivere le principali opere di quell'egregio artista. L'epistola è la seguente:

ALL' EGREGIO SCULTORE

LUIGI MINISINI

EPISTOLA

DELL' AB.

PROF. LEONARDO PEROSA

AVVERTENZA

Un argomento similissimo a quello della presente epistola fu già trattato qualche anno fa in una gentile canzone da quell'ornamento del nostro Ateneo che è la egregia poetessa Signora Eugenia Pavia Gentilomo Fortis. Ma io ero così sicuro della cortesia e della larghezza d'animo di questa valente donna, che non ho dubitato di compiere liberamente questo lavoro, ideato da me e cominciato ben prima di conoscere i versi di lei. E d'altra parte io sono assai lungi dal voler rivaleggiare con essa nell'argomento medesimo: la forma, il verso, e l'aspetto differente sotto cui mi parve si potesse ancora trattare, spero ne faranno fede.

Nè mi proposi d'altro canto di fare quì una pura e semplice descrizione poetica. Io sentiva troppo bene, che per quanto mi fossi ingegnato con tutte le mie forze di render vive e parlanti le immagini espresse dall'esimio Artista nel marmo, io non avrei potuto mai rappresentarle con si perfetta maestria, quanta a lui ne concede l'eccellenza nell'arte sua. E non intesi nemmeno di fare in versi un ragionamento sulle arti in generale o in ispecie sulla scultura: non piacendo a me, nè, credo, ad alcuno, quella poesia che ragiona troppo a dilungo.

Ma qual dunque, mi si chiederà, qual'è in concreto l'argomento, qual'è lo scopo di questa epistola? Risponderò semplice e breve. Io immagino d'avere intorno a me schierati quei principali lavori che l'operoso artista fece in diversi tempi e mandò a decorare luoghi diversi. E questi (mi giova quì notarlo per la più chiara intelligenza del testo) sono in particolare: il busto di Teobaldo Ciconi, che fu commissione del Municipio di S. Daniele del Friuli: i tre busti del divino Poeta in atteggiamento diverso, ordinati già dai Mu-

nicipii di Udine, di Gorizia e di Trieste: e quello di Marcantonio Bragadin, eseguito per commissione del nobile Alvise Bragadin. Vengono appresso e la statua grande quasi al naturale dell' Arcivescovo Zaccaria Bricito, e due monumenti funebri: l' uno alla memoria del savio e industre agronomo Gaspare Gaspari, e l'altro a quella di Elisa Reali già sposa al Conte Fabio Berretta di Udine. Succedonsi poscia nell'ordine: una graziosa puttina che è in atto di abbracciare la madre: una statua di giovinetta che piangente contempla un augellino moribondo, la quale s'intitola *Il primo dolore*: e dietro ad essa l' altra di più squisito e celebrato lavoro che si intitola *La Pudicizia*. Fanno seguito a queste, varie figure d'angeli e due particolarmente, collocate ora a fianchi dell' altare nel Santuario detto *di Rosa* a S. Vito del Tagliamento: e più oltre le due statue della Vergine Addolorata e di S. Giovanni a piè della Croce. Chiudono la serie due piccoli modelli ambedue ideati nel 1866; dei quali l'uno raffigura assai graziosamente Venezia che da una conchiglia semiaperta sta per erompere, brandita la spada e seguita dal suo leone risorto: l' altro, ispirato dai versi del Giusti e rappresentante un certo tipo di girandole politiche, che si sforza invano col drappo della bandiera tricolore e colle coccarde di occultare e coprire la sua persona e la sua coda ribelle.

Ciascuno di tali lavori colla mia immaginazione io mi fermo un momento a considerare: di ciascuno noto la espressione e l' affetto: da ciascuno prendo occasione di levare la mente e il cuore a quella virtù, a quel sentimento, che essi mi pajono rappresentare più vivamente; e dal complesso poi di tutti intendo mostrare come l'amore generoso del bene, il culto delle nobili idee, e lo spregio di ogni bassezza conducano praticamente e assai meglio d' ogni altro ragionamento speculativo alla artistica perfezione.

Quanto poi alle ragioni che mi mossero a leggere in pubblico e a stampare ora questi versi, eccole dette candidamente. Se essi potessero mai valere a sollevare un poco gli animi di chi li legge o gli ascolta, dalle misere e fastidiose guerricciuole e diatribe politiche e non politiche pullulanti da ogni lato alle serene regioni dell' ideale, per trovarsi colà, per un quarto d'ora almeno, pacificati e concordi nella ammirazione del bello: io mi terrei contento come d'aver fatto una buona azione. Ma se anche questo non avvenisse, mi basterebbe tuttavia d'aver renduto il debito onore da mia parte ad un artista, che sebbene non l' ambisca, non ne è però meno degno. Anche questo sembrami essere uno e non il più ignobile tra gli offici della poesia.

Venezia, 20 *aprile* 1870.

EPISTOLA

ALL' EGREGIO SCULTORE

LUIGI MINISINI

Te solingo amator d'alti concetti
Te creator d'immagini eloquenti
Il verso mio saluta! — A chi per bassi
E acquidosi sentier fa suo viaggio,
Quanto è dolce veder sull'onde scure
Del pigro stagno o della morta gora
Galleggiar la ninfea candida, intatta!
Al poeta così se, fra le mille
Dormigliose o pollute, un'alma trovi
Che sorga pura, il cor s'allarga, a lei
Si stringe appresso, o di lontan s'arresta
A vagheggiarla almen. Tale, Luigi
Te figura il mio cor. Ministri rei
Di desir ciechi, di pensati errori,
Di turpi voluttà, l'Arte divina
Dal suo cielo nel fango han trascinato:
Ma a te quest'onda limacciosa, impura,
Spandesi intorno intorno e non ti tocca.
Levasi l'alma tua come la guida
Sdegno gentil d'ogni viltate; e sugge
Dall'etere sereno e dalle stelle
Il forte amor d'ogni più santa cosa:
Sugge le care fantasie che il sasso
Dalla tua man domato indi ritragge.
Al santuario che i tuoi marmi accoglie
Torna il mio cor sovente e vi si posa:

Perchè un'aura di ciel ricreatrice
Sente aleggiar tra i marmi effigiati
E ragionar d'amore.
Oh! chi potria
Senza profondo amor, senza virtute
Che regga il cor nei lunghi aspri travagli,
A parvenze sì splendide dar vita,
O rivocarla nella fredda selce
Divinando le forme omai consunte,
Siccome a te fu dato? Ecco, io la sento
Spirarmi intorno e moversi da questa
Di generosi e di gentili spirti
Bella corona. Ecco, tuttor quì vive
E la sua musa in vista ancor vagheggia
Il poeta de' tuoi colli ridenti,
Il gentil Teobaldo. Ecco quì sculta
Del sovrano Cantor l'alma sdegnosa
Da tre volti mi parla; eppur l'aspetto
Non uno è in tutti. In questo forse il Vate
Degli odii antichi il duol colle speranze
Delle italiche sorti attemperando,
Pensa che ostello serba a lui gradito
L'operosa città che ancor ricinge
Il tumulo d'Odino. In quello ei guata
Con occhio obbliquo e più severo; e forse
Gli grava di tornar fra i malsicuri
Del contrastato Isonzo abitatori.
Mesto l'accenna il terzo e irato quasi;
Nè la cura gli molce il lontan grido
De' tergestini plausi a cui fia segno:
Che più nol crucci il non mirar su quelle
Itale prode il libero vessillo
Puro di colpe sventolar. Deh! pace
O gran padre de' carmi! Anco laggiuso
Batton nobili cori, e di te degni
E di tua santa libertà seguaci:
Quì grave intanto non ti sia l'onesto
Corteo che l'arte e i secoli ti diero.
Al largo petto, al folto onor del mento

Che sull'intesta clamide gli scende,
Al securo guardar, chi non ravvisa
In quelle maschie forme il glorioso
Campion di Famagosta? Oh! ben fu giusto
Lo sgomento de' barbari drappelli,
Se tale in volto ei da' crollati spalti
Folgorando erompea, duce immortale
Di quel pugno di martiri! Qui forse
N'è tornato lo spirto, e assai gli aggrada,
Che un libero nepote, esempio il mostri
Novellamente di virtù gagliarda,
Devota al cielo ed alla patria in una.
E alla patria e all'altar ben ministrando
Degnissimo d'onor fu quei che avvolto
In pastorale ammanto, a me dinnanzi
Stassi, com'uom che invita. Echeggia ancora
Per le giulie pendici in suon di pace
Il nome suo, quasi d'un padre il nome:
E in rammentarlo amor si rinnovella,
Siccome allor che in semplice loquela
Vincitrice dei cor volgeva ai figli
La sua parola. Il mansueto volto
Dalle veglie consunto, il nobil capo
Proteso e chino in dolce atto d'amore
La sua rivela alta pietà, che in nome
Di Dio stringer volea pacificati
Povero è ricco della croce al piede.
Ma chi è questi che a parte nell' inciso
Marmo assopito giace e par persona?
Quasi alitar io l'odo, il petto quasi
Sotto ai morbidi lini ondeggiar veggo,
E sommesso d'udir parmi un sospiro .....
Tu che vieni a mirar, deh! parla basso,
Ch'ei non si desti! Vedi, ei sogna ancora
Le fatiche e i sudori intorno spesi
Allà docile terra, o il minaccioso
Tagliamento infrenato, o il buon colono
Tratto a vita men dura. Ei dorme: e il core
Della consorte il viso gli figura,

Per cui gli torna il ben cresciuto censo
Assai più caro. Ei dorme: ma quel sonno
Niun turberà, se l' Angelo che s' erge
Sovra il suo letto non intuoni l' inno,
Del novissimo bando; ed ei si desti
Al suon della gran tuba infra le braccia
Di quella pia, che sconsolata intanto
Sparge di fiori il deplorato avello.
Oh! se, compenso alla virtù si spesso
Quaggiù negletta e al duolo immeritato,
Vita più bella non ci serbi Iddio,
Che far di questa fuggitiva? E quale
Pensier ne scema l' importabil pondo,
Se di cielo non scenda? — Una gentile
Figlia dell' Adria ivasi sposa un giorno
Tra le Udinesi nuore invidiata;
Bionda era e bella, e di vita d' amore
Radïante nel guardo. Ahi! dopo brevi
Lune mille speranze e mille affetti
Una tomba crudel chiuse! — Ma degno
Custode al frale e al tumulo tu desti,
Artefice gentile! Un Angiol pio
Posasi lieve sulla pietra: e al cielo
Gli occhi levando innamorati e il viso,
Ambe le palme a porger fiori innalza.
Sono i fior dell' amore e della fede
Onde il profumo a Dio sale sì grato:
Son rose e gigli che le piacquer tanto
Nei brevi dì: son preci affettuose
Onde le vien da ogni anima tributo.
Santo pensier che così l' arte guida
I vivi a confortar: l' arte cui dato
È d' annodar due mondi ad una effigie.
Ma in più remota parte altra famiglia
Non men leggiadra di vivi sembianti
Parmi veder ch' anco m' attenda.
Prima
Un bacio a te sulla nitida fronte
Pargoletta dolcissima, che stendi

Le mani tenerelle ad abbracciarmi!
Ma che?... Non forse il bacio mio tu chiedi;
Nell'atto tuo, nell' ineffabil riso,
Leggo il desio, leggo la festa viva
Che il vagheggiato della madre amplesso
T'ha in cor già posto. — E tu mesta fanciulla
Accosciata che fai? Perchè, d'un braccio
Fatto colonna al capo, in alto levi
Quest' altro quasi a chieder grazia? Oh! cara
Quella mestizia tua, caro quel pianto
Onde, già molle il ciglio, il tuo contempli
Moribondo augellin...! Deh! come questo
Esser possa incolpato ogni tuo duolo!
Deh! se la colpa mai t' insidii il core
Del piacer pallïata, a te sia scola
Quella pudica che ti vien d'appresso.
In qual parte di cielo, o a qual più chiara
Stella, Prometeo novo, hai tu rapito
La scintilla vitale onde animasti
Questa mirabil tua vergine? — Sola
Agli onesti lavacri ella credea
Forse di starsi, allor che fra i cespugli
Insidiosi passi udir le parve.
Trasalì vereconda: in un baleno
Surse dall'acque e a un tronco si ritrasse
D'arido salcio; ivi i deposti lini
Afferrò frettolosa e ne fè velo
Alle venuste forme. In quell' istante,
Almo scultor, della tua mente il guardo,
In quell'atto la colse: e, qual se tocca
Una verga di fata allor l'avesse,
In quell'atto impietrò, Niobe più santa.
Ma non è spenta in lei la vita ancora;
Che se non pinge il delicato viso
Un subito rossor, se immobil resta,
Colpa n'è certo il pallido sgomento,
Colpa il cruccio gentile onde fu colta.
Incrociate le braccia, in sul sinistro
Omero l'una man s'alza, e stringendo

La veste al sen gelosamente preme:
Staccasi alquanto dall'eburnea spalla
L'altra, e aperta e rivolta, ogni lusinga
Accennando respinge. Reclinato
Torcesi il capo; il ciglio anch'ei dimesso
Fugge ogni vista: e la gentil persona
Tutta raccolta a sè di sè fa schermo,
Quale, a ogni tocco, delle tenui foglie
Stringe la doppia riga e si rinchiude
La pudica mimosa.
Oh! di quì lunge
Profani sguardi! .... A voi serbato è invece,
Vergini ausonie, il simbolo leggiadro,
È l'amabile esempio a voi serbato;
Onde se il cielo, come l'arte a questa,
Di purissime forme a voi fe' dono,
Vereconda del par l'alma vi sia.
Ma a chi in guardia darem, sagace artista,
Tanto onesta beltà? Tu il sai, condegna
Sol gli spirti di Dio fanno corona
Alle vergini pure. E certo il core
Questo ti ripetea, quando di tanti
Messaggieri del ciel l'aeree forme
Il docile scalpel ti ritraea.
Quei due che innanzi mi biancheggian ritti
Ambo col guardo al ciel, coll'agil dita
Omai sull'accordata arpa già pronte,
Fede ne fanno anch'essi. E forse il labbro
La divina canzon del trino Osanna
S'apprestava a intonar; forse quell'inno
Quanta è in pudor bellezza e quanta gioja
Disvelato ci avria; quando li punse
Profondo un senso di pietade: e un novo
Spettacol fero e miserando il canto
Troncò sul labbro. —
Tutta sola in parte,
Di fronte al fido e innamorato alunno,
Ritta, e in modesto vel tutta racchiusa,
Sta del ciel la Reina. — Oh! chi non legge

Nelle stanche tue membra, o Madre pia,
Nel guardo immoto, nel pallor del viso,
Nelle palme cadenti e insiem conserte,
Chi non legge il crudel, lo sconfinato,
Il divino dolor che non ha pianto?
Tal tu fosti sul Golgota, sublime
Ad ogni madre esempio, e tal ti mostri
Dolorosa fra noi, perchè vergogna
De' suoi folli tripudii il mondo tocchi,
Ed ogni giusto da te l'ardua apprenda
Del patire virtù. Qual degli oppressi
D'ingiusto il ciel accuserà, se il cielo
Te innocente e sì pura e amabil tanto,
Di duolo inebriava?.. Io quì levato
Di pensiero in pensier sino alle sfere,
Piango la rea cagion di tanto duolo:
Quì vinto da pietà devotamente
M'inchino alla gran Madre, e già prostrato
Al lembo di sua veste il labbro appresso:
Quand' ecco un suon di martel cadente
A sè mi volge e mi richiama al vero.
Oh! perchè mi s'invidia il mesto incanto?
Perchè tronca mi fu dall'arte istessa
La dolce visïon?... Pur se la mente
Dietro al vivace immaginar trascorre.
E seco tragge il cor desideroso,
Sogno, o amico gentil, no, non è questo:
È poter di tua man, che sulla selce
Profonde stampa le ideate impronte.
E ancor lontano il fascino potente
Di quello stuol di simulacri l'alma
Pur mi soggioga: chè s'aggiran tutti
Pur vivi innanzi a me, favellan tutti
Caramente d'amor. Così talora,
Poi che l'inno cessò, resta e s'aggira
Per le fibre del cor la melodia,
E inconscio il labbro la ripete intera.
Deh! segui, artista, il tuo cammin! Coi pochi
Non ti gravi d'andar pel nobil calle

A onor d'Italia e del tuo nóme istesso!
A tante glorie omai perdute, a tanti
Sfrondati allòr compenso ambito ancora
Sta la gloria dell'arti. Oh! questa almeno
A Italia, a noi per te serbisi intatta!
E se questa del mare antica Sposa
Qual la vedesti in tuo pensier, ridesta
Uscir dal nido della sua conchiglia
Col ferro in pugno e col Leon séguace,
Tal non ritorna al prisco senno ancora:
Se nella fresca libertà t'offende
La postuma virtù di mille Bruti,
Le cui vergogne il tricolor vessillo
Non copre sì che fuor non spiri il lezzo:
Deh! tanto l'ira non ti vinca, o il duolo,
Che la man creatrice arresti mai.
Deh! segui invitto il tuo cammino; e santo
Duri il tuo nome e senza macchia! D'altri
Sia facil vanto Veneri lascive,
Scapigliate Baccanti, e Aspasie e Frini
Pei superbi ritrar Sardanapali;
A te la Musa tanta grazia serba,
Che dall'opere tue chi le vagheggia
Senta il cor sollevato a nobil meta:
E mentre pensa e più poggia sublime,
In te la mano, in te lo spirto ammiri
Sacro alla patria, alla virtute a Dio. —

Terminata l'Epistola il Vice presidente, ringraziò il prof. Perosa della sua lettura, e sciolta l'adunanza pubblica, l'Ateneo si raccolse in seduta segreta, per attendere ad affari di interna amministrazione.

Il Vice presidente
T. Gar

Il Segretario
G Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 20 gennajo 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Cecchetti — cav. Stefani — avv. Callegari — cav. Zanella — dott. Santello — cav. Treves — prof. Mikelli.*

Mancando il Segretario, il Presidente invita il socio cav. Stefani a far le funzioni del Segretario per le lettere, e prega quindi il cav. Cecchetti socio ordinario a dar lettura de' suoi *Bozzetti Veneziani.*

Questa memoria venne da lui improvvisata, essendo stato invitato a supplire ad altre letture. Essa trattò di alcuni costumi de' Veneziani, del passato di Venezia, di certe viete abitudini che potrebbero agevolmente venir corrette, della poca attività, del Municipalismo, della freddezza colla quale si accolgono i progetti di miglioramenti edili. Accennò fra altri all'acquedotto, alla politezza stradale, alle abitazioni pei poveri, a certe questioni di suscettività individuale dannose all'andamento della cosa pubblica, alla bontà delle vecchie istituzioni amministrative nel Veneto, agli studj di Storia patria, e ad altre materie locali.

Aperta la discussione il dott. Santello loda la lettura e aggiunge che il cav. *Cecchetti* fu anche assai mite nel giudizio delle attuali condizioni di Venezia.

Dopo di che la seduta venne levata.

Il Presidente
G. Caluci.

Il ff. di Segretario
F. Stefani.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 27 gennaio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Cassani — prof. Zambelli — prof. Zanon.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vicepresidente prega il prof. Pietro Cassani a comunicare la sua memoria sul *calcolo baricentrico*, che è la seguente:

SULLA
GEOMETRIA BARICENTRICA

MONOGRAFIA

DEL PROF. PIETRO CASSANI

I dotti e profondi studj dei chiarissimi geometri Plücker, Battaglini e Turazza hanno aperte nuove vie alla trattazione analitica e sintetica della meccanica. La teoria delle forme lineari e quadriche a tre e quattro variabili, applicata alle ricerche di questa specie, e quella delle notazioni simboliche offrono il mezzo di giungere prontamente ed elegantemente a risultati talvolta inattesi, specialmente nelle parti più elevate di questa scienza. A queste noi non intendiamo toccare per il momento, e ci limitiamo soltanto ad accennare nella presente monografia le basi fondamentali dell'ampio studio, il quale consiste più che in altro nell'interpretazione meccanica dei risultati analitico-geometrici. Ci teniamo paghi se questo breve cenno valga ad invogliare i giovani studiosi d'una più ampia coltura da attingersi nelle opere classiche le quali verremo additando.

I.

Baricentrale.

Consideriamo la forma lineare binaria

$$(1) \qquad \lambda\alpha + \mu\beta = o; \quad \text{in cui } \alpha = o; \quad \beta = o$$

rappresentano due rette, e se diverse dallo zero, le due lunghezze delle perpendicolari condotte a quelle rette da un punto qualunque della (1) (Vedi Salmon *Sezioni coniche*); il rapporto delle due perpendicolari α e β, ovvero $-\frac{\mu}{\lambda}$, è quello dei seni degli angoli che la (1) forma con α e β; è chiaro dunque che se con λ e μ s'intendano due intensità di

forze che agiscono secondo le rette $\alpha = o$ $\beta = o$, la (1) è l'equazione della loro risultante, ed è chiaro altresì che se θ è l'angolo delle componenti, la intensità R della risultante sarà data dalla

$$(2) \quad R = \sqrt{\left(\lambda^2 + \mu^2 + 2\lambda\mu \cos\theta\right)}.$$

Consideriamo ora la forma ternaria

$$(3) \quad \lambda\alpha + \mu\beta + \nu\gamma = o.$$

Essa rappresenta una retta che passa per l'intersezione di $\gamma = o$ con $\lambda\alpha + \mu\beta = o$; come pure per l'intersezione di $\beta = o$ con $\lambda\alpha + \nu\gamma = o$ ed infine per l'intersezione di $\alpha = o$ con $\mu\beta + \nu\gamma = o$. Questa retta del resto è la risultante di tre forze che hanno le intensità rispettive λ, μ, ν e sono rappresentate dalle equazioni $\alpha = o$, $\beta = o$ $\gamma = o$. Il passaggio per quei tre punti fa conoscere il teorema meccanico notissimo « composte due qualunque delle tre forze, se si compone la terza » colla loro risultante si ottiene la risultante di tutte e tre ed è sempre » la stessa qualunque sia la combinazione che si faccia per prima. » Infatti: i tre gruppi parziali $\lambda\alpha + \mu\beta = o$; $\lambda\alpha + \nu\gamma = o$; $\mu\beta + \nu\gamma = o$ sono le equazioni delle risultanti delle paja di forze che hanno per equazioni

$$(\alpha = o, \beta = o), \quad (\alpha = o, \quad \gamma = o); \quad (\beta = o, \quad \gamma = o)$$

e le intensità rispettive

$$(\lambda, \mu) \quad (\lambda, \nu) \quad (\mu, \nu).$$

Questo teorema del resto si estende ad un numero qualunque di forze, cioè alla forma lineare ad n variabili

$$(4) \qquad \lambda_1\alpha_1 + \lambda_2\alpha_2 + \lambda_3\alpha_3 + \cdots + \lambda_n\alpha_n = o.$$

Detti θ_1, θ_2, .. θ_n gli angoli che queste forze fanno a due a due, l'intensità della risultante sarà data dalla

$$(5) \quad R = \sqrt{\left(\lambda_1^2 + \lambda_2^2 + \cdots + \lambda_n^2 + 2\lambda_1\lambda_2 \cos.\theta_1 + 2\lambda_1\lambda_3 \cos.\theta_2 + \text{etc.}\right)}$$

La distanza da un punto $(\alpha\beta\gamma)$ alla retta $\lambda\alpha+\mu\beta+\nu\gamma=o$ è data, come si sa, dalla

$$\Delta=\frac{\lambda\alpha+\mu\beta+\nu\gamma}{\sqrt{\left(\lambda^2+\mu^2+\nu^2+2\lambda\mu\ cos.\ \theta_1+2\lambda\nu\ cos.\ \theta_2+2\mu\nu\ cos.\ \theta_3\right)}}$$

Ora se λ, η, ν rappresentano al solito tre intensità di forze, sarà $\lambda\alpha+\mu\beta+\nu\gamma=o$ la loro risultante; ma se λ, μ, ν fossero proporzionali ai lati del triangolo di riferimento i cui angoli fossero $\theta_1, \theta_2, \theta_3$ il denominatore sarebbe nullo per un teorema di trigonometria; quindi $\Delta=\infty$; cioè, la risultante situata all'infinito; vale a dire « se tre » forze agiscono nello stesso senso lungo i lati d'un triangolo, ed hanno » intensità proporzionali alle lunghezze di quei lati, esse forze non si » equilibrano mai; mentre si equilibrerebbero intorno ad un punto. »

Cerchiamo il luogo del punto che preso come vertice comune a tanti triangoli aventi i lati di lunghezze $\lambda_1, \lambda_2, .. \lambda_n$, la somma di tutte le loro aree è nulla.

Dette $\alpha_1, \alpha_2, \ldots \alpha_n$ le perpendicolari condotte da un punto qualunque del cercato luogo a quelle rette che hanno le equazioni $\alpha_1=o$, $\alpha_2=o, \ldots \alpha_n=o$, il luogo sarà dato dall'equazione

$$\lambda_1\alpha_1+\lambda_2\alpha_2+\ldots+\lambda_n\alpha_n=o,$$

che è la (4); e fa conoscere che il luogo cercato è una retta, e precisamente la risultante delle forze che hanno le intensità $\lambda_1\ \lambda_2\ \ldots\ \lambda_n$.

Ponendo
$$\begin{aligned}
\alpha_1&=x\ cos.\ \alpha_1+y\ sen.\ \alpha_1-p_1\\
\alpha_2&=x\ cos.\ \alpha_2+y\ sen.\ \alpha_2-p_2\\
&\ldots\ldots\ldots\ldots\\
&\ldots\ldots\ldots\ldots\\
\alpha_n&=x\ cos.\ \alpha_n+y\ sen.\ \alpha_n-p_n
\end{aligned}$$

e sostituendo e ponendo per brevità

$$\Sigma\lambda\ cos.\ \alpha=\lambda_1\ cos.\ \alpha_1+\lambda_2\ cos.\ \alpha_2+\ldots+\lambda_n\ cos.\ \alpha_n$$

$$\Sigma\lambda\ sen.\ \alpha=\lambda_1\ sen.\ \alpha_1+\lambda_2\ sen.\ \alpha_2+\ldots+\lambda_n\ sen.\ \alpha_n$$

avremo il cercato luogo sotto la forma cartesiana

$$x\Sigma\lambda\ cos.\ \alpha+y\ \Sigma\lambda\ sen.\ \alpha=\lambda_1 p_1+\lambda_2 p_2+\cdots+\lambda_n p_n;$$

ma $\Sigma\lambda\ cos.\ \alpha$ è la somma delle projezioni delle forze sull'asse delle

y, e $\Sigma\lambda\, sen.\alpha$ è la somma delle projezioni delle forze sull'asse delle x; quindi

$$x\Sigma\lambda\, cos.\alpha \quad \text{ed} \quad y\Sigma\lambda\, sen.\alpha$$

sono i momenti di rotazione delle due risultanti parziali rispetto ad un asse sorgente dall'origine perpendicolarmente al piano della figura; mentre $p_1\lambda_1$, $p_2\lambda_2$ etc. sono i momenti rotatorii rispetto al medesimo asse delle varie forze date.

Detta R l'intensità della risultante di queste forze, Δ la sua distanza dall'origine sarà:

$$\Delta R = p_1\lambda_1 + \lambda_2 p_2 + \ldots + \lambda_n p_n;$$

cioè l'altro teorema meccanico « il momento della risultante eguaglia » la somma dei momenti delle componenti ».

Consideriamo ora il caso in cui si richiegga la somma delle aree costante:

$$\lambda_1\alpha_1 + \lambda_2\alpha_2 + \ldots\ldots + \lambda_n\alpha_n = c\,.$$

Il luogo è sempre una retta; ma parallela a quella rappresentata dal primo membro posto $=o$; cioè è una retta parallela alla risultante delle componenti $\lambda_1\ \lambda_2 \ldots \lambda_n$.

II.

Baricentro.

La (1) in coordinate tangenziali omogenee è l'equazione del baricentro delle masse λ, μ; tale interpretazione si estende alla $\lambda_1\alpha_1 + \lambda_2\alpha_2 + \cdots\cdots + \lambda_n\alpha_n = o$, anzi è il fondamento delle coordinate tangenziali omogenee (Salmon *Curve superiori*). Ragionando come si è fatto nel numero precedente risulta che: « è indiffe- « rente l'ordine col quale si compongono le masse per giungere alla » determinazione del baricentro ».

Nel primo caso abbiamo trovata una serie di punti in linea retta (sulla risultante), in questo caso abbiamo una serie di rette concorrenti in un punto (il baricentro).

Se cerchiamo l'inviluppo della retta alla quale si conducono le perpendicolari $\alpha_1\ \alpha_2 \ldots\ldots \alpha_n$ da n punti fissi colla condizione che sia

$$\lambda_1\ \alpha_1 + \lambda_2\alpha_2 + \ldots\ldots + \lambda_n\alpha_n = o;$$

troviamo evidentemente il baricentro.

Ponendo
$$\alpha_1 = ux_1 + vy_1 - 1\ ;$$
$$\alpha_2 = ux_2 + vy_2 - 1\ ;$$
$$\cdots\cdots\cdots\cdots$$
$$\alpha_n = ux_n + vy_n - 1$$

avremo sostituendo

$$u\Sigma\lambda x + v\Sigma\lambda y - \Sigma\lambda = o\ ;\ \text{cioè}$$

$$\frac{\Sigma\lambda x}{\Sigma\lambda}u + \frac{\Sigma\lambda y}{\Sigma\lambda}v - 1 = o\ ;$$

equazione plückeriana del *baricentro* cioè del punto che ha le coordinate cartesiane

$$\frac{\Sigma\lambda x}{\Sigma\lambda} = \frac{\lambda_1 x_1 + \lambda_2 x_2 + \cdots + \lambda_n x_n}{\lambda_1 + \lambda_2 + \cdots + \lambda_n}$$

$$\frac{\Sigma\lambda y}{\Sigma\lambda} = \frac{\lambda_1 y_1 + \lambda_2 y_2 + \cdots + \lambda_n y_n}{\lambda_1 + \lambda_2 + \cdots + \lambda_n}\ .$$

Se ci proponiamo che sia

(4 bis) $$\lambda_1\alpha_1 + \lambda_2\alpha_2 + \ldots + \lambda_n\alpha_n = C\ ;$$

scorgiamo subito che questa è l'equazione tangenziale non omogenea d'un circolo che ha il centro nel baricentro delle masse ed il raggio

$$= \frac{C}{\lambda_1 + \lambda_2 + \ldots + \lambda_n}\ .$$

Le formule del baricentro come è noto sono le seguenti:

$$X = \frac{m_1 x_1 + m_2 x_2 + \cdots + m_n x_n}{m_1 + m_2 + \cdots + m_n}$$

$$Y = \frac{m_1 y_1 + m_2 y_2 + \cdots + m_n y_n}{m_1 + m_2 + \cdots + m_n}$$

ora dicendo O l'origine e C il baricentro, A_1, $A_2 \ldots A_n$ gli n punti: moltiplicando la seconda formula per $\sqrt{-1}$ e sommando, avremo, adoperando le convenzioni del metodo delle equipollenze immaginato dal Ch. Prof. Bellavitis,

$$OC\ \Sigma m \simeq m_1 OA_1 + m_2 OA_2 + \cdots + m\ OA\ ;$$

che insegna una maniera elegantissima per risolvere il problema « tro-
» vare un punto intorno al quale si facciano equilibrio n forze pas-
» santi per altrettanti punti dati sul piano, e le cui intensità sieno
» rispettivamente proporzionali ai prodotti delle costanti
» $m_1\, m_2 \ldots . m_n$, per le distanze dal punto cercato ai punti fissi. »

(Veggansi le dotte memorie del prof. Domenico Chelini. Atti Accademia di Bologna. Vedi Nota in fine)

Quando fosse O coincidente con C l'espressione

$$m_1\ CA_1 + m_2\ CA_2 + \ldots . + m_n\ CA_n \simeq o\ ;$$

è una delle fondamentali del calcolo baricentrico. (Veggasi Bellavitis: *Sposizione dei metodi moderni di geometria analitica.* Memorie dell'Istituto veneto.)

Limitando l'espressione a tre punti si scorge che la

$$m_1\ CA_1 + m_2\ CA_2 + m_3\ CA_3 \simeq o$$

in cui $m_1 + m_2 + m_3 = 1$, e dove si considerano $m_1\, m_2\, m_3$ variariabili, include un sistema di coordinate che trovasi ampiamente sviluppato nella citata opera del Bellavitis, alla quale rinvio il lettore. Può consultarsi anche molto utilmente l'opera del Möbius *Baricentrische Calcul.*

Si può anche ommettere, come fa il Bellavitis, il punto C che è variabile, e conservare i punti fissi $A_1\ A_2\ A_3$; soltanto per ricordare la genesi del concetto; l'espressione diventa allora più semplice, e la si scrive così:

$$m_1 \cdot A_1 + m_2 \cdot A_2 + m_3 \cdot A_3 \simeq o\ .$$

Se supponiamo le masse $\lambda_1\ \lambda_2 \cdots \lambda_n$ distribuite sulla periferia di un circolo, conducendo in questo una corda AB tangente al circolo *luogo* e detto R il circolo delle masse avremo, rappresentando anche i punti in discorso colle stesse lettere $\lambda_1\ \lambda_2 \ldots$ avremo

$$\alpha_1 = 2R\ sen.\ \frac{1}{2}\lambda_1\ A \cdot sen.\ \frac{1}{2}\lambda_1\ B$$

$$\alpha_2 = 2R\ sen.\ \frac{1}{2}\lambda_2\ A \cdot sen.\ \frac{1}{2}\lambda_2\ B$$

. . . . . .

. . . . . .

$$\alpha_n = 2R\ sen.\ \frac{1}{2}\lambda_n A \cdot sen.\ \frac{1}{2}\lambda_n B$$

quindi sostituendo nella (4 bis) ; avremo

$$\lambda_1 \, sen \, \frac{1}{2} \lambda_1 A \cdot sen. \frac{1}{2} \lambda_1 B + \lambda_2 sen. \frac{1}{2} \lambda_2 A \cdot sen \, \frac{1}{2} \lambda_2 B$$

$$+ \ldots + \lambda_n sen. \frac{1}{2} \lambda_n A \cdot sen. \frac{1}{2} \lambda_n B = \frac{C}{2R} .$$

Limitando il numero delle costanti e perciò dei punti fissi a due soli, si ha nella figura l'interpretazione geometrica dell'equazione differenziale fra le trascendenti elittiche di I. specie. (*Chasles.* G-S.)

Ripigliando l'equazione $\lambda_1 \alpha_1 + \lambda_2 \alpha_2 + \lambda_3 \alpha_3 = o$

e dividendo per α_3 ; si ha

$$\lambda_1 \frac{\alpha_1}{\alpha_3} + \lambda_2 \frac{\alpha_2}{\alpha_3} + \lambda_3 = o .$$

Ora dicansi SAA_1 i vertici del triangolo di riferimento; m ed m_1 due punti in cui le SA ed SA_1 sono segate dalla traversale mobile passante per il baricentro; la relazione precedente diverrà

$$\lambda_1 \frac{Am}{Sm} + \lambda_2 \frac{A_1 m_1}{Sm_1} + \lambda_3 = o , \qquad (6)$$

da cui

$$\lambda_3 \cdot Sm \cdot Sm_1 + \lambda_1 Am \cdot Sm_1 + \lambda_2 A_1 m_1 \cdot Sm = o ;$$

per essere
$$Am = AS + Sm ;$$
$$A_1 m_1 = A_1 S + Sm_1$$

sostituendo e rappresentando le nuove costanti con E, η, j ; avremo

$$\lambda_3 \cdot Sm \cdot Sm_1 + E \cdot Sm + \eta \, Sm_1 + j = o ; \qquad (7)$$

che è l'equazione dell'omografia.

La (6) è la così detta equazione segmentaria del punto, di Chasles, impiegata anche dal prof. Cremona (*Teoria geometrica delle curve piane*), e che in fondo è una stessa cosa dell'equazione tangenziale omogenea di Salmon.

La (7) ne dice che la traversale mobile segna sulle rette SA SA_1 due divisioni omografiche, e in tutti i libri si dimostra diretta-

mente, partendo da questa relazione, che la traversale passa per un punto fisso.

Del resto la (7) si estende ad un numero qualunque di rapporti segmentarj, per un numero qualunque di rette che passino per uno stesso punto S ; e ciò è chiaro ove si pensi che è una semplice trasformazione delle (4).

Noi accennammo a questa trasformazione soltanto perchè si scorga il legame fra questi varj metodi.

III.

Composizione delle aree.

La (1) rappresenti l'area risultante delle altre due i cui valori sono λ e μ e le cui equazioni sono $\alpha = o$; $\beta = o$. Le aree, meccanicamente parlando, rappresentano coppie o momenti. L'intensità dell'area risultante è data dalla (5). La definizione si estende ad un numero qualunque di coppie cioè alla relazione:

$$\lambda_1 \alpha_1 + \lambda_2 \alpha_2 + \lambda_3 \alpha_3 + \cdots + \lambda_n \alpha_n = o .$$

A questa si giunge evidentemente cercando il luogo del punto che, preso come vertice di tutti i tetraedri che hanno le basi d'aree eguali rispettivamente a $\lambda_1 \lambda_2 \ldots \lambda_n$; dà origine ad una somma di volumi nulla.

Decomposta l'area risultante in tre altre parallele ai piani di riferimento, detto O_1 il punto di concorso di questi nuovi piani (punto del resto arbitrario, ma situato nel piano della coppia risultante), riducendo a coordinate cartesiane, avremo la relazione generale ridotta alla forma seguente

$$X \Sigma \lambda \cos. \alpha + Y \Sigma \lambda \cos \beta + Z \Sigma \lambda \cos \gamma = \Sigma p \lambda$$

che rappresenta un teorema analogo a quello dei momenti delle forze in piano, cioè il momento dell'area risultante = alla somma dei momenti delle aree componenti.

Questi *momenti delle aree* possiamo chiamarli *ipermomenti* delle coppie.

Se $\lambda_1 \lambda_2 \ldots \lambda_n$ sono tante masse nello spazio, la medesima relazione rappresenta il loro baricentro.

Finalmente se quel polinomio fosse eguale ad una costante anzichè esser nullo, rappresenterebbe una sfera avente per centro il baricentro ed il raggio $= \frac{C}{\Sigma \lambda}$.

Limitandosi a quattro punti S, A, B, C, l'equazione del punto

$$\lambda_1 \alpha_1 + \lambda_2 \alpha_2 + \lambda_3 \alpha_3 + \lambda_4 \alpha_4 = 0$$

divisa per α_4, si converte nella

$$\lambda_1 \frac{Am_1}{Sm_1} + \lambda_2 \frac{Am_2}{Sm_2} + \lambda_3 \frac{Am_3}{Sm_3} + \lambda_4 = 0 \ ;$$

che è l'equazione segmentaria del punto e fa conoscere che il piano mobile intorno al baricentro, traccia sulle tre rette concorrenti in S tre divisioni omografiche. Il teorema, del resto, è estendibile ad un numero qualunque di rette concorrenti in S.

L'omografia in questo caso è una corrispondenza mercè la quale (se le rette sono tre) conviene sieno dati due punti perchè si scopra il terzo; ma se le rette sono n, bastano ancora due punti perchè si scoprano gli altri $n - 2$.

Tutte queste dottrine di meccanica geometrica o di geometria meccanica sono completamente, e con somma eleganza, sviluppate nelle memorie del chiarissino prof. Chelini, che ne fece applicazione ultimamente alle Teoria dei *complessi*. (*)

(*) Sulla composizione geometrica de' sistemi di rette di aree e di punti. Bologna 1870.
Sulla nuova geometria dei complessi. Bologna 1871.

Terminata la lettura venne aperta la discussione, ma nessuno avendo presa la parola la adunanza venne disciolta.

Il Vicepresidente
T. Gar

Il Segretario per le scienze
G. Zanon

Adunanza ordinaria del giorno 10 Febbrajo 1871.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Fambri — dott. Santello — cav. Namias — dott. Levi — prof. Magrini — nob. Pin Marzio — dott. V. Mikelli — cav. Codemo — cav. Malvezzi — A. Tessier — avv. Callegari — prof. Mazzi — ab. Valentinelli — cav. Cecchetti — dott. Ziliotto — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il Segretario per le lettere cav. *Berchet* assunta la presidenza, prega il comm. Tomaso Gar a dar comunicazione della sua memoria *La Scuola e la vita*, che è la seguente:

LA SCUOLA E LA VITA

PENSIERI

DEL COMM. TOMASO GAR.

Tanti sono, specialmente da un mezzo secolo in qua, i pensieri e gli scritti intorno all'istruzione e all'educazione sì pubblica come privata, che la importanza di essa parrebbe non abbisognare oggimai di nessuna dimostrazione. Eppure sia forza prepotente di antiche abitudini e tradizioni negli uni, sia calcolo di mal compreso interesse negli altri, è un fatto, pur troppo chiarissimo, che la umanità è ancora discosta da quella via che conduce sicuramente alla perfezione morale, compatibile colla nostra doppia natura. La forza del pregiudizio debbe essere grande, se perfino nelle classi più colte si danno uomini che vogliono persuadere sè stessi od altrui, che un grado di maggiore istruzione conduca le classi inferiori alla scontentezza del proprio stato, e dalla coltura più accurata del popolo provengano la incredulità, la disubbidienza alle leggi, il fastidio dell'esercizio nelle meccaniche professioni. Ma l'esperienza ci prova il contrario; e chi ben guarda riconoscerà facilmente che queste tristi conseguenze non sono prodotte dalla vera istruzione. Che la educazione e la istruzione non influissero sì beneficamente come era da attendersi, e per esse nè i maggiorenti nè il minuto popolo abbiano molto guadagnato in bontà, proviene soltanto da ciò, che non acquistarono ancora dappertutto la necessaria indipendenza, che furono talvolta sospese nel loro corso, talvolta deviate pensatamente. Ad ogni modo, mancò ad esse finora la condizione più indispensabile, l'unità. La incertezza e la oscillazione sono visibili in tutti i periodi storici; ciò che nell'uno si edificava, veniva distrutto nell'altro; le riforme e le migliorie introdotte nelle scuole in un dato tempo, erano o messe in dubbio o derise in un altro. Negli ultimi decenni del secolo decimottavo co-

minciarono i governi ad occuparsi della educazione del popolo, istituendo scuole elementari e d'industria, non già per dirigere la libera attività dell'uomo ai fini più nobili della vita, ma per sottometterla alle esigenze della macchina dello Stato. E sventuratamente anche i metodi di educazione più sana, consigliati da rispettabili pensatori e filantropi, non produssero l'effetto desiderato, perchè troppo ineguali e spesso contraddicenti.

Le guerresche agitazioni che in quasi tutti gli stati europei susseguirono al contraccolpo della prima rivoluzione di Francia, se noquero da una parte al regolare andamento della istruzione, arrecarono dall'altra esperienze grandi e moltiplici, e infervorarono le menti dei savi a farle fruttificare per la nascente generazione. Le scuole sì pubbliche che private per la educazione e l'istruzione del popolo si aumentarono, e con esse gli scritti elementari in ogni ramo dello scibile umano; e dotti cittadini e governi gareggiarono nel dare agli studi quella direzione che conveniva ai bisogni del tempo e allo scopo sublime dell'umana ragione. Fra gli uomini più benemeriti in questo riguardo è certamente lo svizzero Pestalozzi, il quale, avendo in mira di migliorar tutto l'uomo, si adoperava affinchè colla coltura dell'intelletto andasse di pari passo quella del cuore. Nella scuola egli abborriva da ogni meccanismo che uccide lo spirito, e attendeva più assai a sviluppare nei fanciulli le facoltà morali, che ad ingombrare la loro mente d'indigeste nozioni. Ove gli sforzi di tali uomini fossero stati saldamente ajutati dai governi d'allora, la prosperità e moralità pubblica avrebbero pigliato un corso regolare e durevole; sicchè ai governi attuali sarebbe tornato men arduo il cômpito loro. Ma parecchi di essi fecero consistere la sicurezza e felicità dello stato unicamente nella legislazione; non riflettendo che lo stato, sotto qualunque forma, diverrebbe una macchina inerte, se non fosse mossa dal buon volere e dalle altre virtù morali della maggioranza del popolo; le quali doti non si acquistano che con una razionale ed accurata educazione. La legge può ben soccorrere all'intenzione, ma non suscitarla; può atterrire la volontà prava, ma non convertirla. Gli atti di pura umanità non soffrono soggezione legale, e prosperano soltanto per la cura spontanea e amorevole dell'educatore sapiente. Si aspettano invano grandi e generose azioni dove sia languente o intristito lo spirito del popolo per difetto di mezzi d'istruzione. Un popolo rozzo e ignorante non può essere felice o contento. La legislazione dovrà adunque segnare l'indirizzo e dare l'impulso alla coltura del popolo, ma non potrà crearla giammai, e ancora meno

fondare senza di essa la prosperità del paese. Se togliete i buoni istituti scolastici vacilla ogni stato; imperocchè senza di essi l'uomo non saprà apprezzare le savie leggi nè mettere per eseguirle quella morale spontaneità, cui nessuno costringimento può sopperire. L'istruzione piglierebbe una falsa piega in ciascun paese, in cui il governo medesimo volesse occuparsi esclusivamente a ordinare l'organismo e il dettaglio degli istituti d'istruzione e di educazione, invece di proteggere i già esistenti, eccitare al loro miglioramento, promuoverne il retto uso, e permettere che ogni buon metodo vi si svolga liberamente. Un savio governo affida le cose appartenenti all'istruzione pubblica a speciali autorità, trascelte fra gli uomini più adatti di quel paese, al quale i beneficii della educazione son destinati, mediante quelle scolastiche autorità egli procura che si venga formando un semenzaio di buoni maestri, i quali sappiano convenientemente applicare i metodi di educazione alla nazionalità, al temperamento, alle inclinazioni dei loro allievi; e ciò che più importa, del proprio insegnamento offrano un vivo esempio in se stessi. Non è condizione essenziale di una buona educazione del popolo la eguaglianza dei mezzi. Le regole generali non rispondono sempre ai bisogni di ciascheduno; perciò i metodi d'istruzione e di educazione debbono essere il risultato della lunga esperienza e del genio peculiare delle nazioni, per cui si hanno da mettere in pratica. Le riforme scolastiche che non si addentrano nella sostanza e non si fondano sulla lingua, sulla letteratura, sui costumi, sulle abitudini, in una parola, sul terreno storico di un dato popolo, nuocono a chi le impone ed a chi le accetta. Ma al pedantissimo dei tempi trascorsi non debbe succedere la presuntuosa saccenterìa di radicali riformatori. La smania di tutto immutare cozza con quella della cieca conservazione; nè sembra essersi ancora trovato il giusto temperamento, del dare aria di novità alle istituzioni già viete e del procacciare alle nuove una sanzione autorevole.

Nella scuola, più che in ogni altra istituzione civile, sta la vera grandezza dello Stato. Ma questa educazione, lo ripetiamo, vuol essere consentanea alle speciali esigenze dei diversi popoli; diretta e ajutata, non isforzata. Imperocchè nella natura umana il buono e il cattivo sono fusi così intimamente, che non si possa estirpare un vizio, senza minacciare nel tempo medesimo una virtù.

II.

Fra tutti coloro che, avviati ad una professione liberale o civile e giunti sul pendìo della vita, abbiano rivolto lo sguardo al percorso cammino e bene esaminato se stessi, assai pochi, crediamo, si troveranno, i quali con noi non convengano che, terminati gli studi nei ginnasii e nelle università, non sia stato loro d'uopo, direi quasi, di ricominciarli; accorgendosi di non avere in tanti anni di scuola, nè anche forse imparato a imparare.

Le cagioni dell'esito sconfortante possono provenire in gran parte dalla imperfezione del sistema scolastico, dalla insufficienza dei maestri, dalla irragionevolezza del metodo.

La scuola dovrebbe servire di complemento alla educazione avuta dai fanciulli nella propria famiglia. Ma sventuratamente una gran parte dei giovanetti entra in essa o senza alcun principio di educazione o già guasta dalle cattive influenze della famiglia. Il desolante abbandono, in cui furono sino allora lasciati i fanciulli della classe più bisognosa, e talvolta pur dell'agiata, insinuò troppi germi di corruzione, perchè la disciplina scolastica, com'è organizzata, possa estirparli.

Eppure sarebbe mestieri che, appunto nelle scuole inferiori del popolo, l'istruzione fosse strettamente congiunta coll'educazione.

La vera educazione, ben lungi dal restringersi all'insegnamento delle cose utili o necessarie a sapersi, consiste assai più nello svolmento graduale di tutte le facoltà dell'uomo verso la vita pratica, e nel far sì che le doti o facoltà d'ogni singolo siano dirette e addestrate ad adempiere in seguito il proprio ufficio con intelligenza, esattezza ed alacrità. Questo sviluppo dell'intelletto e del sentimento in relazione *colla vita reale* si potrà nelle nostre scuole allora solamente operare, quando, mediante più assennati regolamenti, sia concesso ed anzi imposto ai maestri di esercitare una continua influenza educativa sugli scolari; la quale, se non aggiungerà a gran pezza quella che gli amorosi e prudenti genitori sono in istato di esercitare, le darà almeno sempre maggior consistenza; e rimedierà opportunamente alla trascuratezza o volontaria o invincibile in cui sono cresciuti i figli della classe più povera e numerosa.

Ma sono eglino tutti o la maggior parte dei maestri bene compresi dal sentimento dei sacri doveri della loro missione, e capaci di eseguirli perfettamente? Pur troppo non lo sono; e il confessarlo mi

accuora. Io non verrò qui enumerando tutti i difetti che nei maestri delle scuole primarie, secondarie e superiori s'incontrano; nè parlerò della rozzezza di alcuni tra essi, specialmente nelle borgate e nelle campagne, reliquie di una generazione che sta la Dio mercè, per passare, i quali posero non ha guari, e forse pongono ancora ogni virtù educativa nella brutalità del flagello. Dirò soltanto della ignoranza colpevole che tuttavia passeggia e s'impone ai governi o alle moltitudini, tronfia del titolo e dell'abito menzognero.

Questa ignoranza non è ristretta nei molti che sanno pochissimo d'ogni cosa; ma in quelli ancora che, sufficientemente versati in un ramo dello scibile umano, sono ignari di tutti gli altri, e digiuni massimamente delle cognizioni indispensabili alla vera coltura dell'uomo. Nè perciò si presume di esigere che ogni maestro sia o possa essere enciclopedico, ma che d'ogni oggetto scolastico sappia almen tanto da non temere la concorrenza dei migliori tra i suoi discepoli. Dannoso fu certamente alla istruzione giovanile il sistema, fino a pochi anni sono adottato, della esclusività dell'oggetto d'insegnamento; perchè nessuno più si curava di quello insegnato dal suo collega, per quanto al proprio fosse relativo o attinente.

Il capitale difetto nella maggior parte dei maestri è quello del metodo. Senza un metodo razionale torneranno sempre infruttuose anche le più solide e più universali cognizioni, possedute da chi fu scelto al difficile ministero del pubblico insegnamento, per quanta coscienziosità e persevéranza ci ponga. Egli è vero che la benigna natura concesse ad alcuni pochi il prezioso dono di questo pedagogico acume e discernimento, che poi la scuola fornisce loro il mezzo migliore di perfezionare. Ma i privilegiati dalla natura formarono sempre una rara eccezione; e il coltivare le intelligenze mediocri sì che si accostino alle eminenti, l'addestrarle ad agire utilmente in circostanze determinate, richiede studio e particolari provvedimenti; i quali non possono attuarsi e condurre a un successo soddisfacente, se non mediante la istituzione di scuole pei futuri istruttori.

Già le più colte nazioni di Europa e l'Italia nostra, ove fioriscono tali istituti, ne risentono considerevole utilità. Scuole normali, dette altrove Collegi o seminarii di aspiranti agli ufficii di professori e maestri, furono fondate col nobile intendimento d'insegnar l'arte di esporre chiaramente le materie necessarie a sapersi, adattandosi all'indole e alla capacità dei discenti. Chi vuol essere ammesso all'esercizio di cotesta nobilissima professione debbe dunque non solamente conoscere appieno gli oggetti che è chiamato a insegnare, ma

possedere altresì l'attitudine del porgere e dello spiegare lucidamente, essere animato da uno spirito di sacrificio continuo, da un sentimento di serena dignità, di mitezza, di pazienza; in una parola, condursi in modo da conciliarsi e meritare davvero il rispetto e l'affezione degli scolari.

Ma di fronte a questi gravi e indispensabili requisiti, quale era jeri, quale è oggidì la posizione civile ed economica del precettore nelle scuole primarie e secondarie? Tutti indistintamente gli uomini onesti e discreti vi risponderanno: ch'essa era, ed è in parte, tuttavia inadeguata all'importanza dei servigi che il maestro è destinato a prestare alla società; inadeguata alla più modesta sodisfazione dei materiali bisogni, indegna del progresso umanitario, del quale con tanta pompa di frasi ci veniamo vantando.

Negli stessi paesi che pretendono di primeggiare in civiltà si fecero a dire franche e calde parole intorno all'incuria dei Governi e dei Comuni a questo proposito; e fu richiamata la loro attenzione sullo stato compassionevole della maggior parte dei maestri nelle città, e specialmente nelle campagne. Con uno stipendio, minore talvolta di quello di un comune operajo, insufficiente a sopperire ai più stringenti bisogni della famiglia, come potrà un maestro non perdere la contentezza dell'animo, l'amore all'esercizio della sua professione, la robustezza della mente e del corpo a ciò necessaria? — Per nostra buona ventura il governo e le provincie e i principali Municipii d'Italia, malgrado il dissesto delle finanze, cagionato dalle supreme esigenze della indipendenza ed unità nazionale, sentirono la importanza di questo tema e non mancarono nè mancheranno di provvedervi secondo le forze. È ciò che più ancora conforta a bene sperare dell'avvenire d'Italia è la generosa gara di efficace cooperazione all'intento morale del governo e delle Comunità che si è destata in ogni ordine di cittadini; molti dei quali da soli o riuniti in sodalizii consacrano l'ingegno, le sostanze ed il tempo per rilevare dall'ozio, dall'abbiezione, dalla miseria i loro fratelli, fondando asili, scuole serali, biblioteche, opificii. A questa sacra lega della virtù contro il vizio, della luce contro l'ignoranza, dovrebbero prendere una parte molto più attiva gli ecclesiastici, se intendessero bene lo spirito di quella legge di cui si dicono banditori e ministri. Ma fatalmente i più tra essi disconoscono quello spirito, o si rifiutano di partecipare all'augusto magistero scolastico, perchè non è organato a lor modo o perchè ne ambiscono la direzione suprema, che il governo per molte ragioni non può loro concedere. Nè con ciò intende di mettere in dubbio o

di escludere quella salutare influenza che il clero può ancora esercitare nella educazione del popolo. Ma esso stima, (e noi siamo dello stesso avviso) che lo acconsentirgli come un diritto quella ingerenza quasi assoluta, che si è acquistata e mantiene in alcuni altri stati tornerebbe certamente pericoloso per l'avvenire. Anche prescindendo da ciò, la missione civilizzatrice, ad esso principalmente affidata nei secoli barbari, è passata ora quasi intieramente nel ceto laicale. « Tutto l'insegnamento (dice un illustre scrittore) e tutta l'educazione doveano stare nel clero, insinchè la religione non avesse compito l'opera di condurre il mondo romano e il barbarico a forma cristiana. Ma tostochè le buone dottrine dall'ordine teologico discesero nel civile, e quella parte di esse che spetta all'umano vivere, insinuatasi più addentro nella universale coscienza, fu professata pure dai laici; allora cominciò la scienza profana ad insorgere a fronte dell'ecclesiastica: non che ella intendesse a rimuoversi dal cristianesimo, che era oggimai dappertutto, ma perchè le società erano fatte degne di reggersi da per loro, ed il seme del Vangelo poteva essere fruttificato, non più solamente da quel ceto e da quell'ordine a cui fu dato in custodia, ma sì ben anche dal libero e intelligente consenso di tutta l'umanità. » A ciò si può aggiungere, senza tema di errare o di offendere, che il cammino che gli ecclesiastici debbono fare per raggiungere i laici sulla strada maestra dell'incivilimento, non è nè côrto nè agevole; avendo essi da riguadagnare un gran tratto di tempo perduto.

Tornando ora alle interrotte considerazioni sulla necessità di mettere un equilibrio tra gli interessi morali e materiali della Nazione, una maggiore armonia tra la *Scuola* e *la Vita,* non debbo passare sotto silenzio la convinzione dolorosa, derivata da sicura esperienza negli uomini più addottrinati e più fidi, che, malgrado i più lodevoli sforzi fatti dal nostro governo, dai Comuni e dai privati per rilevare e promuovere l'istruzione e l'educazione del popolo, il profitto finora ritratto sia molto scarso. Lasciando da parte l'enorme cômpito di porgere i primi elementi d'ogni coltura a milioni di analfabeti, è quasi generale il lamento sulla rozzezza, spensieratezza, improntitudine e immoralità del popolo nostro di città e di campagna. Nella smisurata concorrenza ad ogni piccolo posto, dal campo delle arti, delle industrie, del commercio fino a quello dei molti e diversi rami di amministrazione dello Stato, deplorasi ancor sempre la scarsezza di giovani capaci, attivi, morigerati.

Ammetto che in questi lamenti ci sia qualche esagerazione, e

specialmente per quanto concerne le contrade più fortunate dell'Alta Italia; ma non posso dire che siano del tutto infondati, e che non dimostrino almeno, che i mezzi di coltura fin quì adoperati non siano i più veri o i più acconci, o difettino ancora di forza e di sicurezza per superare gli ostacoli che si oppongono alla loro morale efficacia. Comunque sia, l'esistenza del male, in gravità, se si vuole, non ancora troppo allarmante, è innegabile; sicchè sembra più che mai opportuno di studiarne seriamente le cause; prendendo le mosse non tanto da una revisione dell'organismo scolastico, dai criterii di applicabilità dei varii sistemi didattici o pedagogici, e dai prospetti statistici, quanto dal termometro infallibile dei risultali per le necessità della vita civile e politica.

Il nostro governo, profondamente compreso della importanza di questa parte di sua missione, eccitato dagli esempi d'altre nazioni più mature e più pratiche, sostenuto dal voto e dalla cooperazione dei rappresentanti del paese, dal suffragio delle provincie e dei municipii e delle associazioni private, ha fatto sinora e farà in seguito con sempre maggiore successo il proprio dovere, che è di estendere la istruzione e l'educazione in tutte le classi dei cittadini e di procurare che i germi del bene fecondati nella scuola si svolgono prosperamente nella famiglia e nella nazione.

Un valido ajuto ad ottenere più prestamente e sicuramente lo scopo gli potrebbero dare le accademie e i corpi scientifici sparsi nelle diverse provincie; e fra questi non ultimo l'Ateneo di Venezia, che ha sì magnanime tradizioni, e raccoglie nel suo seno tante elevate intelligenze, tanti nobili cuori.

Terminata la lettura, l'Ateneo si raccolse in seduta segreta.

Per il Presidente
G. Berchet, *Segretario per le lettere.*

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 17 febbrajo 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*
Il cav. Berchet *Segretario per le lettere.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Cassani — prof. Magrini — avv. Callegari — ing. Treves.*

Letto ed appprovato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Vicepresidente invita il prof. Andrea Zambelli a leggere la sua memoria: *Di qualche proprietà delle Coniche,* che è la seguente:

DI QUALCHE PROPRIETÀ DELLE CONICHE

E

DI ALCUNI LUOGHI GEOMETRICI DIPENDENTI DALLE CONICHE STESSE

STUDI

DEL PROF. ANDREA DOTT. ZAMBELLI

---

1. Sieno M, A, B tre punti non collocati in linea retta; chiamiamo $2k$ la distanza AB ed α e β gli angoli MAB ed MBA; sarà:

$$AM = \frac{2k \ sen\, \beta}{sen\,(\alpha+\beta)} \qquad BM = \frac{2k\, sen\, \alpha}{sen\,(\alpha+\beta)} \qquad (A)$$

Equazioni bipolari delle coniche dotate di centro.

2. — **I. Ellisse riferita ai fochi.** Se i punti A e B coincidono con i fochi di un'ellisse della quale un punto sia M, posta la distanza $AB = 2e$ e chiamato $2a$ l'asse maggiore, sostituendo le (A) nell'uguaglianza $AM + MB = 2a$ avremo dopo facili riduzioni:

$$\tang \frac{1}{2}\alpha . \tang \frac{1}{2}\beta = \frac{a-e}{a+e} \qquad (1)$$

ch'è l'equazione bipolare dell'ellisse riferita ai fochi.

3. — **II. Riferita ai vertici dell'asse maggiore.** Indicando con a e b i semiassi maggiore e minore di un'ellisse è noto essere:

$$\tang \alpha . \tang \beta = \frac{b^2}{a^2} \qquad (2)$$

4. — **III. Riferita ai vertici dell'asse minore.** L'equazione dell'ellisse riferita ai vertici dell'asse minore sarà:

$$\text{tang}\,\alpha\,.\,\text{tang}\,\beta = \frac{a^2}{b^2} \qquad (5)$$

5. — **I. Iperbole riferita ai fochi.** Abbiamo:

$$AM - BM = 2a$$ e sostituendo le (A) ottiensi:

$$\frac{\text{tang}\,\frac{1}{2}\alpha.}{\text{tang}\,\frac{1}{2}\beta} = \frac{e-a}{e+a} \qquad (4)$$

6. — **II. Riferita ai vertici dell'asse trasverso.** Detto b il semiasse conjugato e δ il supplemento di β è noto essere:

$$\text{tang}\,\alpha\,.\,\text{tang}\,\delta = \frac{b^2}{a^2} \qquad 5)$$

7. — **Teorema che risulta dal confronto delle (4) ed (1).** Se nella (4) poniamo in luogo di β il suo supplemento, otteniamo l'equazione:

$$\text{tang}\,\frac{1}{2}\alpha\,.\,\text{tang}\,\frac{1}{2}\beta = \text{costante}$$

confrontabile con la (1).

Si deduce quindi questa proprietà delle coniche dotate di centro

Se A e B sono i fochi ed M un punto della curva, conducendo da B la retta BM_1 in modo che l'angolo M_1BA sia il supplemento dell'angolo MBA e prolungando BM_1 fino all'incontro della AM in M_1, sarà M_1 sempre collocato sopra un'ellisse o sopra un'iperbole, omofocale all'iperbole od all'ellisse sulla quale trovasi il vertice M.

8. — **Generalizzazione del precedente teorema.** L'equazione dell'ellisse in coordinate cartesiane è $a^2y^2 = b\,a^2 - b^2x^2$.

Se prendiamo sull'asse maggiore due punti A e B, ciascuno ad una distanza k dal centro, si ha:

$$y = \frac{2k\,\text{sen}\,\beta\,\text{sen}\,\alpha}{\text{sen}\,(\alpha+\beta)} \qquad x = \frac{k\,\text{sen}\,(\beta-\alpha)}{\text{sen}\,(\alpha+\beta)}$$

L'equazione dell'ellisse diventa la seguente con la sostituzione di questi valori di y e di x:

$$4k\frac{a^2}{b^2}\operatorname{tang}^2\alpha\operatorname{tang}^2\beta=(a^2-k^2)(\operatorname{tang}^2\alpha+\operatorname{tang}^2\beta)+$$
$$+2(a^2+k^2)\operatorname{tang}\alpha\cdot\operatorname{tang}\beta \qquad (6)$$

Se i punti A e B fossero collocati sull'asse minore si avrebbe analogamente:

$$4k^2\frac{b^2}{a^2}\operatorname{tang}^2\alpha\cdot\operatorname{tang}^2\beta=(b^2-k^2)(\operatorname{tang}^2\alpha+\operatorname{tang}^2\beta)$$
$$+2(b^2+k^2)\operatorname{tang}\alpha\cdot\operatorname{tang}\beta \qquad (7)$$

Trattandosi invece d'un iperbole se i punti A e B sono simmetrici rispetto al centro e collocati sull'asse dei fochi, si troverebbe

$$4k^2\frac{a^2}{b^2}\operatorname{tang}^2\alpha\operatorname{tang}^2\beta=(k^2-a^2)(\operatorname{tang}^2\alpha+\operatorname{tang}^2\beta)-$$
$$-2(a^2+k^2)\operatorname{tang}\alpha\cdot\operatorname{tang}\beta \qquad (8)$$

Confrontando la (8) con la (6) si scorge che l'una si cambia nell'altra prendendo per α oppure per β l'angolo supplementare e permutando fra loro a e k.

Se dunque si abbia un'ellisse di semiassi a e b nella quale indichiamo con $A_{,}$ e $B_{,}$ i vertici dell'asse maggiore e sieno A e B due punti sull'asse maggiore stesso simmetrici rispetto al centro ed M un punto della curva, costruendo un triangolo $M_{,}A_{,}B_{,}$ in cui sia l'angolo $M_{,}A_{,}B_{,}$ uguale all'angolo MAB e l'angolo $M_{,}B_{,}A_{,}$ supplementare di MBA, il punto $M_{,}$ sarà collocato sopra un'iperbole di semiassi $\frac{AB}{2}=k$ e b.

Ma conducendo per gli estremi della AB delle parallele alle $A_{,}M_{,}$ e $B_{,}M_{,}$, si avrebbe nel punto $M_{,,}$ del loro incontro un punto di una nuova iperbole i di cui semiassi X ed Y si avrebbero dalle seguenti uguaglianze:

$$X=\frac{k^2}{a} \qquad\qquad Y=\frac{bk}{a}$$

Ad analoghi risultati saremmo giunti confrontando la (7) con la (8).

Da ciò che abbiamo detto risulta dunque che il teorema del n. 7 si può estender anche al caso nel quale i punti A e B non coincidono con i fochi, avvertendo soltanto che allora le coniche risultanti non riescono omofocali (*).

9. — **Proprietà delle coniche che ottengonsi applicando la costruzione indicata al N. 8.** Le due coniche che ottengonsi applicando la costruzione del numero precedente si tagliano sulle perpendicolari all'asse innalzate dai punti A e B. Infatti se M è uno dei punti dell'ellisse posto sulla perpendicolare innalzata da $B_{,}$, l'angolo ABM è retto e quindi il suo supplemento sarà pur retto ed il triangolo $ABM_{,,}$ che determinerebbe il punto $M_{,,}$ dell'iperbole coincide con ABM.

Sia dunque un'ellisse intersecante un'iperbole concentrica la quale abbia i suoi assi nella direzione degli assi dell'ellisse. Diciamo P e Q i due punti d'intersezione posti dalla stessa parte dell'asse trasverso dell'iperbole ed A e B i piedi delle perpendicolari abbassate sopra questo asse dai punti P e Q. *Guidando da A una retta in modo da tagliare le due curve in due punti successivi M ed $M_{,}$ collocati dalla stessa parte di A, gli angoli MBA ed $M_{,}BA$ risultano supplementari.*

Ne consegue anche che il fascio (B. AQ $MM_{,}$) *è un fascio armonico.*

10. — Sieno ora le due curve omofocali; diciamo C e $C_{,}$ i vertici dell'ellisse e D e $D_{,}$ quelli dell'iperbole, ed indichiamo con P e $P_{,}$ i punti d'intersezione dell'ellisse coll'iperbole di vertice D.

Sia F il foco che resta compreso nell'area $P_{,}DPC$ ed $F_{,}$ l'altro. Presi due punti M ed $M_{,}$ sugli archi PC e PD in linea retta con $F_{,}$ e guidate le MF ed $M_{,}F$ essendo le coniche omofocali il perimetro del triangolo $M_{,}FM$ è costante ed in causa del rapporto che abbiamo trovato per gli assi delle due coniche questo perimetro *riesce doppio dell'ordinata del foco.*

(*) Il mio ottimo amico, il chiarissimo professore Pietro dott. Cassani comunicava fino dall'agosto 1869 all'illustre professore Bellavitis il seguente teorema:

« Guidato un diametro AB in un cerchio, se sopra questo diametro si costituisca un triangolo AMB col vertice M alla periferia ed un'altro triangolo $M_{,}AB$ che abbia col primo comune p. e. l'angolo in A ma l'altro angolo $M_{,}BA$ supplementare di MBA, se il punto M descrive la periferia del cerchio la trajettoria del punto $M_{,}$ è un'iperbole equilatera. »

Come ben si vede questo teorema non è che un caso particolare di quello che ora ho dimostrato.

Se i punti M ed $M_{,}$ saranno presi in modo che la retta che serve a congiungerli riesca tutta esterna all'ellisse, sarà $MF + M_{,}F - MM_{,}$ *costante ed uguale alla doppia ordinata del foco.*

Se M ed $M_{,}$ cadono in D e $C_{,}$ il perimetro del triangolo si riduce a $DC + CD$ e perciò sarà $DC = FP$.

11. — Essendo la PF bisettrice dell'angolo $MFM_{,}$ *sarà la PF la locale dei punti d'intersezione delle tangenti e delle normali ai punti M ed $M_{,}$ delle curve, i quali si trovano in linea retta col foco $F_{,}$.* (*)

12. — Ritorniamo all'equazioni delle coniche e consideriamo le (2) e (3). Se in queste poniamo $90° - \beta$ in luogo di β otteniamo $\frac{\text{tang}\,\alpha}{\text{tang}\,\beta} = \frac{b^2}{a^2}$ e $\frac{\text{tang}\,\alpha}{\text{tang}\,\beta} = \frac{a^2}{b^2}$ equazioni di due rette perpendicolari la prima all'asse maggiore la seconda al minore.

La sostituzione di $90° - \delta$ in luogo di δ nella (5) da

$$\frac{\text{tang}\,\alpha}{\text{tang}\,\delta} = \frac{b^2}{a^2}$$ ch'è pure l'equazione di una retta perpendicolare all'asse trasverso.

Dunque:

Se A e B sono i vertici di uno degli assi di un'ellisse o quelli di una iperbole, congiungendoli con un punto M della curva e costruendo poscia l'angolo $M_{,}BA$ complementare di MBA e prolungando $M_{,}B$ ed MA fino al loro incontro in $M_{,}$ se il punto M descriverà l'ellisse o l'iperbole, il punto $M_{,}$ descriverà una retta perpendicolare all'asse AB.

Questo asse resterà diviso in due segmenti proporzionali a quelli nei quali la corda congiungente gli estremi degli assi resta divisa mediante la perpendicolare sopra essa abbassata dal centro.

(*) A proposito delle tangenti alle coniche non so se mai sia stata fatta la seguente osservazione: il prodotto dei termini costanti delle equazioni della tangente e della normale ad un punto qualunque di un'ellisse o di un'iperbole, poste queste equazioni sotto la forma $y = Ax + B$ e riferite al centro, esser eguale ad e^2.

Da ciò ne seguirebbe un mezzo assai semplice per condurre la tangente e la normale ad un punto M dell'ellisse o dell'iperbole; infatti si congiunga M con F e si divida MF per metà mediante una perpendicolare che si prolungherà fino all'incontro O dell'asse non passante pei fochi. Portando dall'una e dall'altra parte di O sull'asse stesso le lunghezze ON ed OH uguali ad OM pei due punti N e H passeranno la tangente e la normale in M. Questa costruzione ci sembra assai comoda pel disegnatore.

13. — **Locali dei centri dei circoli inscritto ed exinscritti nel triangolo dei raggi vettori nell'ellisse.** Chiamando γ e δ i supplementi di α e β la (1) si può trasformare nelle seguenti

$$\frac{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\alpha}{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\delta}=\frac{a-e}{a+e} \tag{9}$$

$$\frac{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\gamma}{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\beta}=\frac{a+e}{a-e} \tag{10}$$

$$\operatorname{tang}\frac{1}{2}\gamma\cdot\operatorname{tang}\frac{1}{2}\delta=\frac{a+e}{a-e} \tag{11}$$

Poniamo nella (1) ed in queste tre ultime $\frac{1}{2}\alpha=\pi$, $\frac{1}{2}\beta=\tau$, $\frac{1}{2}\gamma=\omega$, $\frac{1}{2}\delta=\theta$ otteniamo da esse le seguenti:

$$\operatorname{tang}\pi\cdot\operatorname{tang}\tau=\frac{a-e}{a+e} \tag{12}$$

$$(a+e)\operatorname{tang}\pi=(a-e)\operatorname{tang}\theta \tag{13}$$

$$(a-e)\operatorname{tang}\omega=(a+e)\operatorname{tang}\tau \tag{14}$$

$$\operatorname{tang}\omega\cdot\operatorname{tang}\theta=\frac{a+e}{a-e} \tag{15}$$

è quindi concludiamo:

I. *che le locali dei centri dei circoli inscritto nel triangolo dei raggi vettori e dell'asse ed exinscritto in modo da toccare ambedue i prolungamenti dei raggi e l'asse stesso, sono due ellissi che passano pei fochi della primitiva.* Ciò risulta dalle (12) e (15).

II. *che le locali dei centri degli altri due circoli exinscritti nello stesso triangolo, sono due rette perpendicolari all'asse maggiore e passanti per i vertici dell'ellisse data.* Ciò risulta dalle (13) e (14).

14. — **Costruzione dell'ellisse per punti.** È da questa seconda conclusione che ne deriva un elegante modo di costruire per

punti l'ellisse e di condurre con tutta facilità nei punti trovati la tangente e la normale. Chi ebbe occasione di fare studi grafici si è certo convinto a proprie spese della preferenza da accordarsi a quei metodi che determinano oltre che i punti di una curva anche le tangenti; è per questo che la costruzione che andiamo ad esporre speriamo possa essere di qualche interesse.

Le tangenti al cerchio che partono da un punto sono eguali in lunghezza nelle porzioni comprese fra il punto di partenza ed i punti di contatto; quindi le locali dei contatti di uno dei cerchi exinscritti che ha il suo centro sulla perpendicolare all'asse innalzata da un vertice, saranno altri due cerchi aventi i centri nei fochi e per raggi le lunghezze $a - e$ ed $a + e$.

La costruzione si riduce alla seguente: con i centri nei fochi F ed $F_{,}$ e con i raggi $AF = a - e$ ed $AF_{,} = a + e$ descriviamo due periferie C e D. Si elevi da A la perpendicolare AK alla AB e fatto centro in un punto qualunque H della medesima con raggio HA descriviamo due archi in modo da tagliare la periferia C in L e la periferia D in N. Conduciamo finalmente la FL ed $F_{,}N$ il punto M del loro incontro sarà un punto dell'ellisse.

Prendendo un nuovo punto $H_{,}$ sulla AK e descrivendo i due archi con raggio $H_{,}A$ in modo da determinare sulle periferie C e D due nuovi punti $L_{,}$ ed $N_{,}$ si avrebbe nell'intersezione delle $FL_{,}$ ed $F_{,}N_{,}$ un nuovo punto $M_{,}$ dell'ellisse (*).

Per avere poi le tangenti in M ed $M_{,}$ riesce evidente non esser necessaria alcuna costruzione poichè queste tangenti saranno rispettivamente la retta MH ed $M_{,}H_{,}$. Le normali saranno invece parallele alle corde NL ed $N_{,}L_{,}$.

15. — **Circolo passante per nove punti.** Dal considerare la figura che mi risultava designando un'ellisse e le due locali dei centri dei circoli inscritto nel triangolo di raggi vettori e dell'asse ed exinscritto toccante il prolungamento dei raggi e l'asse stesso, avvertiva un teorema che credo non sia mai stato enunciato almeno sotto questa forma.

Lo espongo per quello che può valere ed è il seguente:

I tre vertici di un triangolo ed i quattro centri dei circoli in-

(*) Questa costruzione può dimostrarsi direttamente osservando esser FL tangente al cerchio, ALN e quindi

$$F_{,}M + MF = F_{,}N + FL = F_{,}A + FA = BF + FA = BA$$

scritti ed exinscritti, sono sette punti che combinati a quattro a quattro determinano dei quadrilateri sei dei quali sono inscrittibili; *i centri di questi quadrilateri inscrittibili si trovano sul cerchio circoscritto al triangolo.*

Si ha così un cerchio passante per nove punti.

Infatti sia GMF un triangolo, N il centro del circolo inscritto, H, K e P i centri dei circoli exinscritti toccanti rispettivamente FM, MG, GF, ed i prolungamenti degli altri due. Riescono inscrivibili i seguenti quadrilateri:

HFKG	del	quale	il	centro	è	in	C_1	alla	metà	di	HK
NFPC	»	»	»	»	»	»	C_2	»	»	»	NP
HMNF	»	»	»	»	»	»	C_3	»	»	»	NH
KMNG	»	»	»	»	»	»	C_4	»	»	»	KN
HMPG	»	»	»	»	»	»	C_5	»	»	»	PH
KMPF	»	»	»	»	»	»	C_6	»	»	»	KP

Ora gli angoli $C_6C_4C_3$ e $C_6C_4C_3$ sono retti perchè aventi i lati paralleli alle bisettrici degli angoli GMF ed MFG e gli angoli $C_3C_5C_6$ e $C_3C_2C_6$ sono pure retti perchè aventi i lati paralleli alle bisettrici degli angoli GMF ed FMG dunque i punti $C_3C_5C_2C_6C_4C_1$ sono sopra una periferia di diametro C_6C_3. Ma facilmente si dimostrerebbe che sono pure diametri di questa periferia le C_4C_5 e C_1C_2 dunque essa passerà anche pei vertici del triangolo GMF.

16. — **Locali dei centri dei circoli inscritto ed exinscritti nel triangolo dei raggi vettori nell' iperbole.** Chiamando δ e γ i supplementi degli angoli β ed α la (4) si trasforma nelle seguenti:

$$\operatorname{tang}\frac{1}{2}\alpha \cdot \operatorname{tang}\frac{1}{2}\delta = \frac{e-a}{a+e} \qquad (16)$$

$$\operatorname{tang}\frac{1}{2}\gamma \cdot \operatorname{tang}\frac{1}{2}\beta = \frac{a+e}{e-a} \qquad (17)$$

$$\frac{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\delta}{\operatorname{tang}\frac{1}{2}\gamma} = \frac{a+e}{e-a} \qquad (18)$$

Poniamo nella (4) ed in queste tre ultime

$\frac{1}{2}\alpha = \pi, \frac{1}{2}\beta = \tau, \frac{1}{2}\gamma = \omega, \frac{1}{2}\delta = \theta$ otteniamo:

$$\frac{\text{tang}\,\pi}{\text{tang}\,\tau} = \frac{e-a}{a+e} \tag{19}$$

$$\text{tang}\,\pi\,\text{tang}\,\theta = \frac{e-a}{a+e} \tag{20}$$

$$\text{tang}\,\omega\,\text{tang}\,\tau = \frac{a+e}{e-a} \tag{21}$$

$$\frac{\text{tang}\,\theta}{\text{tang}\,\omega} = \frac{a+e}{e-a} \tag{22}$$

Concludo:

I. *Le locali dei centri del circolo inscritto nel triangolo dei raggi vettori e dell'asse e di quello exinscritto che tocca ambedue i prolungamenti dei raggi, sono due rette perpendicolari all'asse trasverso e passanti pei vertici.* Ciò risulta dalle (19) e (22).

II. *Le locali dei centri degli altri due cerchi exinscritti sono due iperbole coi vertici nei fochi della primitiva.* Ciò risulta dalle (20) e (21).

17. — Aggiungiamo alla I. conclusione che quando il punto della curva è a distanza infinita, i due centri del circolo inscritto e di quello exinscritto sono sulle due perpendicolari ai vertici, dalle due parti opposte dell'asse, alle distanze da detti vertici eguali al semiasse conjugato.

Ritornando il punto dall'infinito, il centro del circolo inscritto si avvicina al vertice, mentre quello dell'exinscritto si allontana; allorchè il punto della curva è il vertice stesso, il cerchio inscritto si riduce al punto vertice ed il centro dell'exinscritto trovasi all'infinito.

Possiamo dunque dire:

Il luogo geometrico del centro del circolo inscritto nel triangolo dei raggi vettori e dell'asse nell'iperbole, è costituito da due porzioni di rette perpendicolari all'asse e ciascuna passante pel vertice di quel ramo sul quale trovasi il vertice del triangolo, rette che si estendono dall'una e dall'altra parte dell'asse per lunghezze uguali al semiasse conjugato.

Invece:

Il luogo geometrico del circolo exinscritto nel triangolo dei raggi vettori e che tocca ambedue i loro prolungamenti è costituito da quattro porzioni di due rette perpendicolari all' asse e passanti pel vertice di quel ramo sul quale non è posto il vertice del triangolo, porzioni poi che si estendono dalle due parti dall' infinito fino ad una distanza dei vertici uguale al semiasse conjugato.

18. — **Costruzione dell' iperbole per punti.** La stessa costruzione che abbiamo indicata al N. 14 per ottenere dei punti dell' ellisse della quale sono dati i vertici ed i fochi, puossi applicare all' iperbole in causa della conclusione I.ª del N. 16; si ha anche nel caso dell' iperbole la medesima facilità per guidare la tangente e la normale per ciascun punto che si determina.

Ci riferiamo quindi a quanto abbiamo detto al N. 14.

PARABOLA

19. — Mi propongo di trovare nella parabola il luogo geometrico dei centri dei circoli che toccano l' asse AX, il raggio vettore FM ed il diametro D,MD passante pel punto M della curva.

Evidentemente questi circoli sono due per ogni posizione del raggio vettore.

20. — **Ricerca dell' equazione della parabola.** Invece della solita equazione cartesiana $y^2 = 2px$ ricerchiamone un' altra di forma comoda per la ricerca proposta.

Sia AX l' asse di una parabola, A il vertice ed F il foco; sia $MP = y$ l' ordinata del punto M e diciamo α l' angolo MFX. Sarà:

$$FM = p + FP = \frac{y}{\operatorname{sen} \alpha} \text{ ed } FP = y \operatorname{cotg} \alpha$$

L' equazione ricercata della parabola si avrà nella seguente:

$$p \operatorname{sen} \alpha + y \cos \alpha = y \qquad (*)$$

(*) Ricercando generalmente l' equazione delle coniche e ponendo uguale ad m il rapporto fra le distanze di un punto M di esse dal foco F e dalla direttrice, detta p la distanza fra F e la direttrice stessa ottiensi $y = mp \operatorname{sen} \alpha + my \cos \alpha$

Per la parabola è $m = 1$ e per le altre due coniche è $m = \frac{e}{a}$ per cui se diciamo b il semiasse non passante pei fochi sarà:

per l' ellisse $\quad ay = b^2 \operatorname{sen} \alpha + ey \cos \alpha$

per l' iperbole $\quad ay = -b^2 \operatorname{sen} \alpha + ey \cos \alpha$.

oppure nella più semplice:

$$p = y \operatorname{tang} \frac{1}{2} \alpha \qquad (23)$$

Se diciamo γ il supplemento di α la superiore diventa

$$p = y \operatorname{cotang} \frac{1}{2} \gamma \qquad (24)$$

21. — **Ricerca delle locali.** Se poniamo nelle precedenti

$$y = 2y, \qquad \frac{1}{2}\alpha = \pi \qquad \text{ed} \quad \frac{1}{2}\gamma = \omega$$

otteniamo dalla (23)

$$p = 2y, \operatorname{tang} \pi \qquad (25)$$

e dalla (24)

$$p = 2y, \operatorname{cotang} \omega \qquad (26)$$

La (25) è l'equazione di una parabola avente il vertice in F e per parametro il quarto del parametro della primitiva e la (26) è l'equazione di una retta perpendicolare all'asse e passante pel vertice della parabola data.

Per convincersene basta infatti osservare esser

$$\operatorname{tang} \pi = \frac{y,}{x,} \quad \text{e} \quad \operatorname{cotg} \omega = \frac{-x,}{y,}$$

Possiamo dunque concludere:

I. *Nella parabola il luogo geometrico dei centri dei circoli che toccano un diametro l'asse ed il raggio vettore e che sono collocati rispetto a questo dalla parte dove la parabola si estende all'infinito, è un'altra parabola avente il vertice nel foco della primitiva e per parametro il quarto del parametro di questa.*

II. *Il luogo geometrico dei centri dei circoli che toccano le stesse rette, ma che sono collocati rispetto al raggio vettore dalla parte della direttrice, è una retta passante pel vertice e perpendicolare all'asse.* (*)

(*) Il luogo geometrico dei centri dei circoli che toccano l'asse, il raggio vettore e la parallela all'asse condotta per l'estremo del raggio, trattandosi di un'ellisse è un'ellisse, ed un'iperbole se la primitiva è un'iperbole. Ciò vale per ambedue i centri dei circoli che toccano le dette rette.

A queste conclusioni si giunge facilmente impiegando le equazioni date nella nota precedente.

22. — **Costruzione della parabola.** Dalla seconda conclusione possiamo ricavare un modo elegante per costruire la parabola per punti e condurre ai punti determinati, la tangente e la normale.

Sia AX l'asse, A il vertice ed F il foco. Si faccia centro in F e con raggio FA si descriva una periferia. Dal vertice A s'innalzi la perpendicolare indefinita AY all'asse e fatto centro in un punto qualunque di essa p. e. in H si descriva con l'intervallo HA due archi di cerchio in modo da tagliare la perpendicolare AY in G ed il cerchio già tracciato in B. Condotto il raggio vettore FB e la parallela all'asse per G il punto del loro incontro M sarà un punto della parabola.

La tangente in M è la MH e la normale risulterà parallela ad HF.

23. — **Determinazione dei punti della parabola luogo dei centri dei circoli.** Riesce facile ottenere il punto $M_{,}$ della parabola locale dei centri dei circoli che toccano l'asse il raggio vettore ed il diametro corrispondente al punto M.

Questo punto $M_{,}$ sarà sulla normale in M all'intersezione della retta condotta per F parallelamente ad AB.

Se FM fosse perpendicolare all'asse detto C il piede dell'ordinata di $M_{,}$ sarebbe FC = FA e quindi: *la tangente nel punto della parabola luogo, il quale corrisponde all'estremo del parametro della primitiva passa pel vertice di questa.*

24. — Essendo $2p$ il parametro della primitiva sarà $\frac{p}{2}$ la distanza fra il foco ed il vertice e $\frac{p}{8}$ la distanza fra il foco ed il vertice della parabola luogo. Considerando questa come primitiva, si avrebbe un'altra parabola nella quale la detta distanza sarebbe $\frac{p}{32}$ etc. fino all'infinito.

La distanza dunque fra il vertice della prima ed il foco dell'ultima parabola in questa serie estesa all'infinito sarà un terzo del parametro della primitiva.

25. — L'equazioni di dette parabole successive riferite ciascuna al proprio vertice sono:

$$y^2 = 2px \qquad y^2 = \frac{p}{2}x \qquad y^2 = \frac{p}{8}x \text{ etc.}$$

e quindi le ordinate dei fochi:

$$y = p \qquad y = \frac{p}{4} \qquad y = \frac{p}{16} \text{ etc.};$$

dunque congiungendo gli estremi dei parametri di due di queste parabole successive, la retta passa pel foco della seguente.

26. — Ritorniamo all'equazione del N. 20,

$$p \operatorname{sen} \alpha + y \cos \alpha - y = o$$

Osserviamo che $p \operatorname{sen} \alpha + y \cos \alpha - y$ esprime la lunghezza della perpendicolare abbassata da un punto di ascissa y e di ordinata p, sopra una retta distante y dall'origine e formante con l'asse, normale a quello sul quale si contano le ascisse, l'angolo α. Siccome però è $p \operatorname{sen} \alpha + y \cos \alpha - y = o$ così detta retta passa pel punto di ascissa y e di ordinato p.

Sia F il foco, M un punto della parabola. Condotto il raggio vettore FM, si porti da F sopra di esso la lunghezza FD eguale all'ordinato PM e da D ad FD innalziamo la perpendicolare DG. Se allora sull'asse portiamo nella direzione FP la lunghezza FH = PM ed innalziamo la perpendicolare HL = p, il punto L perciò che abbiamo detto sarà sulla DG. Considerando i triangoli FDL ed FLH se ne conclude DL uguale ad LH; dunque nella parabola: *portando sui raggi vettori a partire dal foco delle lunghezze uguali alle ordinate dei punti a cui sono condotti, ed innalzando dagli estremi di dette lunghezze delle perpendicolari uguali al mezzo parametro, gli estremi di queste perpendicolari sono collocati sul diametro che passa per l'estremo dell'ordinata dal foco* (*).

27. — **Costruzione della tangente alla parabola parallela ad una retta data.** Proponiamoci in base alla conclusione del numero precedente di condurre alla parabola una tangente parallela ad una data retta. Premettiamo che la tangente in M dividendo a metà l'angolo del raggio vettore col diametro, riuscirà parallela alla FL la quale divide a metà l'angolo MFH. Il problema

(*) Considerando le coniche dotate di centro, si giungerebbe ad analoga conclusione, solamente le porzioni delle perpendicolari al raggio vettore comprese fra il raggio e la parallela all'asse condotta per l'estremo dell'ordinata del foco non sono costanti ma proporzionali alle ascisse dei punti ai quali sono condotti i raggi vettori che si considerano.

si risolverebbe perciò nel seguente modo: condotto il diametro DC per l'estremo C dell'ordinata del foco, pel foco stesso si conduca una parallela alla direzione data che incontrerà DC nel punto B. Sarà CB l'ordinata del punto che si ricerca della parabola.

Di questo punto si potrà determinare anche il raggio vettore. Esso passerà per l'intersezione A di due archi di cerchio di centri B ed F e di raggi rispettivamente eguali a CF e CB.

28. — **Equazione della parabola prendendo per poli gli estremi di una corda perpendicolare all'asse.** L'equazione cartesiana della parabola riferita ad una origine O posta sull'asse ma distante d dal vertice è:

$$y^2 = 2pd - 2px$$

Prendendo per poli gli estremi A e B della corda perpendicolare all'asse passante per O, detti α e β gli angoli che con questa corda formano altre due condotte ad un punto M della curva, ottiensi

$$(\operatorname{tang}\alpha + \operatorname{tang}\beta)\sqrt{p} = \sqrt{2d}$$

Essa dimostra che nella parabola *la somma delle tangenti degli angoli che due corde terminanti allo stesso punto della curva e che si spiccano dagli estremi di una corda perpendicolare all'asse, formano colla corda stessa è costante.*

Si potrebbe anche dire: *le corde condotte allo stesso punto della curva dagli estremi di una retta perpendicolare all'asse intercettano su questo a partire dal vertice lunghezze uguali.*

Crediamo importante osservare *che da questa proprietà della parabola discende come corollario il notissimo teorema esser la sottotangente doppia dell'ascissa.*

29. — **Costruzione della parabola per punti.** Dal numero precedente consegue una costruzione della parabola che può giovare allorchè è data la direzione dell'asse VX il vertice V ed un punto A della curva.

Si abbassi sull'asse la perpendicolare AO e la si prolunghi prendendo OB = OA. Dall'una e dall'altra parte del vertice prendiamo a partire dal vertice stesso delle lunghezze uguali $VC_{,} = VD_{,}$, $VC_{,,} = VD_{,,}$ etc; guidiamo poscia le coppie di rette $AC_{,}$ e $BD_{,}$, $AC_{,,}$ e $BD_{,,}$ etc. ed i punti $M_{,}$, $M_{,,}$ etc. d'intersezione delle rette della stessa coppia saranno punti della parabola.

30. — Un'altra proprietà rimarchevole della parabola ne discende ed è la seguente: *condotta nella parabola una retta perpendicolare all'asse e distante dal vertice della doppia ordinata dal foco, ogni perpendicolare ad essa abbassata da un punto della curva, riesce media armonica fra i segmenti che determina sulla corda medesima.* (*)

Infatti se AB è la corda, M un punto della curva, abbassando la perpendicolare MP sarà:

$$\text{tang}\,\alpha = \frac{MP}{AP}; \text{ e } \text{tang}\,\beta = \frac{MP}{PB}$$

$$\text{e quindi: } \text{tang}\,\alpha + \text{tang}\,\beta = \frac{MP\,(AP + PB)}{PB \cdot AP}$$

Ora questa somma di tangenti per esser $d = 2p$ si riduce a 2, dunque

$$MP = \frac{2 \cdot AP \cdot PB}{AP + PB}$$

31. — Se dunque dai punti $P_{,}$ $P_{,,}$ etc. sulla AB s'innalzassero tante perpendicolari dalla parte del vertice ed una pure se ne conducesse per A prendendo su questa $AQ_{,} = 2\,AP_{,}$, $AQ_{,,} = 2\,AP_{,,}$ etc. fino ad una lunghezza uguale ad AB, congiungendo $Q_{,}$, $Q_{,,}$ etc. con il punto B, dove questi congiungenti incontrano le rispettive perpendicolari abbiamo i punti di una parabola della quale l'ordinata del foco è la metà di AB.

(*) Questa proprietà veniva pure, seguendo altro metodo, dimostrata dal mio ottimo amico prof Cassani.

Terminata la lettura, nessuno avendo presa la parola, la seduta pubblica venne disciolta e l'Ateneo si raccolse in seduta segreta.

Il Vicepresidente
T. Gar

Il Segretario per le scienze
G. Zanon.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 24 febbraio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I soci: *cav. Zanella — avv. Callegari — cav. Berti — cav. Fortis — prof. Magrini — cav. Malenza — cons. Molon — dott. Sabbadini — dott. Fassetta.*

Letto dal Segretario per le Scienze prof. Zanon il Verbale della precedente adunanza che rimase approvato, il Socio onorario cav. Giuseppe Zanella, Presidente del Tribunale di Padova, recitò la prima parte d'un suo discorso: *Sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate* la quale serve come dire di preparamento al *disegno di legge*, contenuto nella seconda. Detto della introduzione delle ferrovie a vapore, del loro progressivo svolgersi e moltiplicarsi, e dei gravi disastri cui ne sono frequentemente esposti i viaggiatori, additava il bisogno di un provvedimento consistente in una più diretta responsabilità delle aziende imprenditrici, dichiarando di limitarsi a trattare delle guarentigie richieste per la sicurezza delle persone: unico obbietto del suo discorso; mentre alle perdite ed avarie delle merci fu già provveduto o si sta per provvedere. Entrava quindi ad annoverare le più comuni cause degl'infortuni occorrenti sulle ferrovie, e diceva de' provvedimenti adottati dai principali Stati per ripararvi; d'onde traeva argomento a fare un'ampla e accurata esposizione delle leggi su questa materia apparse in Germania, in Francia, in Inghilterra, negli Stati Uniti d'America, nella Monarchia Austriaca, e nel nostro Regno; e, passate in rivista alcune decisioni giudiziarie, dimostrava nessuna di codeste leggi, guarentire abbastanza la sicurezza delle persone, ed anche in Italia essere necessaria quella legge speciale della quale egli appunto presentava il seguente disegno:

PROGETTO DI LEGGE

Art. 1.

» Se per un infortunio su d'una ferrovia esercitata mediante la
» forza del vapore, o per un fatto avente connessione coll'esercizio
» della stessa, viene cagionata la lesione corporale o la uccisione di
» una persona, la impresa ne è sempre risponsabile, salvo il disposto
» dall'articolo terzo.

Art. 2.

» L'impresa risponde mediante il pieno indennizzamento. Se trat-
» tasi di lesione corporale, essa risarcisce all'offeso il danno effettivo
» ed il guadagno mancatogli. Il giudizio conosce inoltre, secondo le
» circostanze, se e quale somma sia da pagarsi per le sofferenze, per
» la imperfezione e per la deformità. Se è avvenuta la morte, l'im-
» presa soddisfa non solo a tutte le spese ed al guadagno mancato
» fino alla morte, ma presta altresì risarcimento a coloro verso i quali
» il defunto aveva l'obbligo del mantenimento, della educazione ed
» istruzione, e ciò nei casi e nella misura stabilita dal Codice civile
» agli art. 138 sino al 146, 186, 187, 193, 197, 201, 211, 212.

» La presente disposizione si applica a favore dei viaggiatori,
» delle persone addette al servizio della ferrovia e di un terzo qua-
» lunque che rimane morto od offeso, e l'indennizzo si estende an-
» che agli effetti che gl'individui portano seco sulla persona o nei
» vagoni.

Art. 3.

» L'impresa viene liberata dal risarcimento soltanto allora e solo
» in quella misura che prova, essere l'avvenimento stato originato
» per un caso imprevisibile ed inevitabile (forza maggiore), o per
» colpa del danneggiato, semprechè in questo caso non vi abbiano
» dato causa l'impresa o le persone di cui essa si serve.

Art. 4.

» Colla riserva del precedente articolo, i dipendenti della impresa
» che sono in colpa dell'avvenimento rispondono per solido colla
» stessa, e ciò senza pregiudizio del regresso verso i medesimi a ter-
» mini di ragione.

Art. 5.

» L'indennizzo di cui all'articolo secondo è dovuto dalla impresa
» della ferrovia, sulla quale è avvenuto il fatto che cagionò la le-
» sione corporale o la uccisione, salvo il regresso verso l'impresa
» della linea dalla quale fosse proceduta la causa.

Art. 6.

» La domanda tanto contro la impresa quanto contro i dipen-
» denti, autori dell'avvenimento, si propone avanti il Tribunale mer-
» cantile nel cui circondario è succeduto il sinistro. Se però l'im-
» porto complessivo della citazione di uno o più attori non ecceda
» le lire mille e cinquento, è mantenuta la competenza dei Pretori
» e dei Conciliatori a termini degli art. 70 e 71 del Codice di pro-
» cedura civile, con ciò che tale competenza è determinata dal luogo
» del sinistro.

Art. 7.

» La domanda non è vincolata alla istituzione nè all'esito di una
» procedura penale. Più attori possono simultaneamente colla medesi-
» ma citazione far giudicare le proprie pretese, quando queste hanno
» fondamento nello stesso fatto.

Art. 8.

» Le azioni d'indennizzo dipendentemente dalla presente legge
» si prescrivono col decorso di sei mesi dalla data dell'avvenimento.

Art. 9.

» Una declinazione o una limitazione alle disposizioni dei pre-
» cedenti articoli, a vantaggio della impresa, non hanno effetto le-
» gale, comunque la declinazione o la limitazione sieno previamente
» annunziate dall'impresa, o contenute negli statuti, od altrimenti
» con essa pattuite.

Art. 10.

» La presente legge entra in attività col giorno della sua pub-
» blicazione.

Riservata dal comm. Vicepresidente la discussione per quando il cav. Zanella avesse compiuto la trattazione del proprio assunto, l'adunanza fu sciolta senz'altro.

Il Vicepresidente
T. Gar

Per incarico del comm. Vicepresidente
il Socio ordinario
Avv. Fortis
ff. di Segretario

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 3 marzo 1870.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vicepresidente.*

I Soci: *cav. Zanella — cav. Berti — avv. Callegari — prof. Magrini — cav. Malvezzi — cons. Molon — cav. Treves — dott. Fassetta. — cav. Fortis incaricato dell'ufficio di Segretario.*

Letto dall'avv. Fortis il Resoconto dell'adunanza precedente, che fu senza osservazioni approvato, il socio onorario cav. Zanella passando alla seconda parte del suo lavoro: *Sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate*, analizza il suo disegno di legge, inserto nel precedente Atto verbale e sopra ciascuno de' tre primi articoli, si ferma ad esporne amplamente i motivi.

Dopo tale esposizione, il comm. Vicepresidente, osservando che in que' primi tre articoli si racchiudevano i principii capitali della legge, e che la lettura del comento sugli articoli seguenti, di secondaria importanza, avrebbe protratto si oltre l'ora da non lasciar più luogo ad alcuna discussione, ammette la proposta del cav. Zanella di sostare a quel punto, e quindi apre la discussione sui detti tre primi articoli ed anzi tutto sulle massime alle quali si informano.

L'avv. cav. Malvezzi, prende a trattare appunto della massima. A suo avviso il nodo della questione sta nella difficoltà, che dice grandissima, di bene scernere i casi di colpa, da' veramente fortuiti. I mezzi ordinari di prova inetti all'uopo. Se questa difficoltà non ci fosse, niun bisogno di legge speciale: le leggi generali provvederebbero. Quindi necessità di apposita legge creatrice di apposite presunzioni. E il cav. Zanella ne propone una, dominante tutto il sistema della legge, cioè quella che ogni disastro il quale avvenga nelle ferrovie, abbia a presumersi effetto di colpa. Ora, dice l'avv. Malvezzi, o vogliamo

tale presunzione elevare al grado di quelle che non ammettono prova contraria (juris et de jure), e fondiamo un principio repugnante a ogni ragion di giustizia. Nè questo dal cav. Zanella si vuole. O la presunzione è semplicemente *juris*, ossia tollerante prova contraria, e l'assunto ne diviene assai arduo. Non basta più allora una presunzione generica: ma bisogna aggiungervi una numerosa specificazione di casi, nè quali la presunzione imperi: al che richieggonsi anche i lumi del tecnico, non quelli del solo giureconsulto. Quanto poi all'idea stessa della legge, l'economista potrebbe lagnarsi del rigore di una massima che potrebbe danneggiare e mettere non ch'altro a ripentaglio l'istituzione delle ferrovie, per azioni di risarcimento, che moltiplicherebbonsi all'infinito nè lascerebbero fors'anche di tentare la malizia de' ciurmadori. Non si troverebbero più società impresarie, o toccherebbe allo Stato rifarle. Considerazioni queste è vero di ordine economico, non di giustizia, ma conviene pure nella formazione di una legge tenerne conto. — Crede che in America gli studii si volgan piuttosto all'idea di estendere il provvedimento delle *Assicurazioni* anche contro i disastri ferroviari. Di qui forse potrebbe trarsi buon materiale per una legge equa e accettabile non meno dal lato giuridico che dall'economico.

Il Socio cav. G. Zanella risponde: Aver egli nello studio del suo disegno di legge, consultato la legge del 1865 sulle pubbliche costruzioni, la quale come nel suo scritto osservò provvede per le cose, ma non per le persone, e tutte le istruzioni di disciplina pel servigio. Nessun maggiore lume, avrebbero i tecnici potuto dargli. I timori del danno economico delle imprese ferroviarie, esegerati. La severità della legge, renderebbe rari i casi: il minor numero, compenserebbe la maggiore indennità. Nessun si sgomentò della legge austriaca del 1869, nè il bilancio delle ferrovie ne scapitò. All'esempio della legge austriaca, può aggiungersi più efficacemente quello della inglese più antica. Non grave l'obbiezione del danno che ricadrebbe sullo Stato: perocchè nella liquidazione del passivo, pel reddito garantito dal governo, non dovrebbe poter tenersi conto de' risarcimenti per infortuni derivati da colpa. Esclude poi

affatto l'idea delle assicurazioni, nella quale vede un'offesa al rispetto della dignità e della vita dell'uomo. Non è lo stesso denaro e vita. Io un mio braccio, esclama, non dò per un milione; uno de'miei occhi nol dò per dieci. L'assicurazione minaccerebbe di sovvertire lo scopo cui egli mira, ch'è di prevenire le sciagure piuttosto che di cercarvi risarcimento.

Replica il Malvezzi, ribadendo i propri argomenti, e aggiunge che secondo il principio da cui muove il cav. Zanella la legge in apparenza civile, sarebbe sostanzialmente una legge penale.

Il cav. Zanella dal proprio canto, insiste nelle proprie idee, e al nuovo argomento del Malvezzi risponde che poco rileva il nome o la qualità della legge, purchè il principio ne sia buono e giusto, e serva all'intento.

Cessata così la discussione, anche per l'ora tarda, il comm. Vicepresidente dichiarò sciolta l'adunanza.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il ff. di Segretario
Avv. Fortis

Atto verbale dell'adunanza ordinaria del 10 marzo 1870.

Presenti

Il cav. T. Gar *Vicepresidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav Namias — cav. Fortis — prof. Magrini — avv. Callegari — dott. Pin Marzio — dott. M. Levi — dott. Fassetta. — dott. Sabbadini — dott. Santello — dott. Da Venezia — cav. Treves — cav. Berti.*

Letto ed approvato il Processo verbale della precedente adunanza, il Vicepresidente prega il socio dott. cav. Namias a voler comunicare la sua nota sul *Cloralio.*

Riferendosi alle prime sue osservazioni ed esperienze cliniche sull'idrato di cloralio, comunicate già al r. Istituto veneto di scienze lettere ed arti, e ricordato il caso ivi esposto di una fierissima nevralgia facciale periodica, ribelle al chinino, guarita prontamente e durevolmente con una sola injezione sottocutanea d'idrato di cloralio, narra brevemente d'un altro simile caso di nevralgia periodica, curata in breve e felicemente col cloralio dato per bocca. E prendendo occasione di indagare come operi il cloralio anche quale antiperiodico, se per via chimica o per azione diretta sui nervi, entra in alcune considerazioni sulla natura e sulle cause delle malattie e forme periodiche e sugli elementi necessari a produrle, accennando anche i risultamenti delle ultime ricerche sulla azione del chinino. Quindi passa a discutere la questione della trasformazione del cloralio in cloroformio nel sangue, per l'azione degli alcali in questo contenuti, ammettendola come indubitatamente provata dagli ultimi studj sperimentali del Personne. Avverte tuttavia come l'azione del cloralio sia però diversa da quella del cloroformio, cioè non anestetica e per lo più esente

da pericoli e gravi inconvenienti, e se ne loda, e molto lo raccomanda come ottimo e sicuro rimedio sonnifero, sedativo, utilissimo nella cura di molte, anche non lievi, affezioni dolorose e spasmodiche del sistema nervoso; secondo che glielo dimostrarono le ripetute estese sue osservazioni ed esperienze cliniche all'Ospedale ed in città.

Aperta la discussione, prende la parola il cav. Berti. — Riferendosi esso alla asserzione del cav. Namias, del non essersi fino allora verificato alcun caso di morte per l'uso interno del cloralio, osserva non doversi impiegare il detto rimedio senza opportune cautele, essendosi manifestati dei sintomi tossici in varii casi nei quali venne adoperato: ed in appoggio di ciò narra come in una cura da esso intrapresa, una dose di cloralio, tolta tutta d'un tratto, senza suo ordine e suo malgrado dall'infermo, aveva prodotti in questo fenomeni d'asfisia che fortunatamente egli potè far sparire mediante opportuno soccorso. — Se non si avverarono fin'ora casi di morte, ei soggiunge, potrebbero verificarsi in avvenire, e quindi è da consigliarsi al medico la prudenza qualora si tratti di amministrare il farmaco in discorso. — Converrà in ogni caso cominci da una piccola dose e l'accresca in seguito; potrà egli in tal guisa somministrarne, a dosi fatte, quantità anche forti senza temere quelli inconvenienti che si manifestano con altri rimedi, che producono delle malattie costituzionali di difficile guarigione.

Accenna poscia al caso di un individuo tenuto per 50 notti sotto la cura dell'idrato di cloralio, nella dose di 5 a 7 grammi per notte, il quale verso la fine del detto periodo aveva presentati fenomeni di ebbrezza in luogo di quelli dell'assopimento, addimostrando essersi verificato uno di quei fatti, di accomodazione dell'organismo al rimedio, per la quale l'individuo risente poco o non ne risente più l'influenza.

Termina col dichiarare esser cosa confortevole pel medico questa azione calmante ed innocua del nuovo rimedio, che, acquetando per lungo lasso di tempo le sofferenze dei malati, anco di affezioni nervose, che richiedono prolungate cure, per-

mette ad esso medico di poter applicare, senza precipizio, con più sicurezza e pel tempo occorrente que' rimedj che la radicale cura della malattia richiede.

Il dott. Namias, fatto plauso alle osservazioni del Berti, aggiunge che l'idrato di cloralio potendosi applicare a dosi relativamente forti, che ponno variare di alcun poco senza arrecare inconvenienti, il medico non incorre in certi pericoli nel caso di qualche piccolo sbaglio in più nella dose, pericoli che non mancherebbero nella somministrazione della morfina che si dà in dosi di centigrammi.

Il dott. Santello divide le opinioni del Namias e del Berti, ma manifesta il desiderio che i medici rivolgano specialmente le loro ricerche alla dose di cloralio che nei singoli casi convien dare per la prima.

Il Namias dice: che l'esperienza gli ha provato essere la dose prima più conveniente per un adulto, quella di un grammo in 13 parti d'acqua ed alquanto sciroppo, da accrescersi gradualmente dopo due o tre sere, fino a portarla a grammi 2 per sera. — Per la donna, la prima dose la vorrebbe di grammi 0, 8.

Il dott. Santello soggiunge che avendo somministrata una prima dose di grammi 2 di cloralio di Dresda ad una donna asmatica, non aveva ottenuto alcun effetto e che solo dopo di avergliene dati 3 grammi aveva ottenuto che essa godesse qualche ora di sonno.

Il dott. Namias osserva che ci sono degli individui refrattarii ad un dato farmaco, (come all'oppio, alla morfina ecc.) ed anzi asserisce aver egli stesso curato un individuo, che sonnolento per malattia nervosa, sotto la cura della morfina se ne stava desto, togliendogli questa la condizione morbosa della sonnolenza. — Nel caso esposto dal dott. Santello, trattandosi di donna asmatica, poteva essere avvenuto che lo stesso orgasmo, le stesse agitazioni prodotte dalla malattia avessero potuto tener desta l'ammalata.

Il dott. Berti aggiunge, a proposito della dose primitiva, aver egli cominciato dai 2 grammi e di aver ottenuto che su cinque individui quattro prendessero il sonno: potersi poi dare

che il cloralio avesse, nel caso della asmatica curata dal dott. Santello, aumentata la di lei condizione morbosa agendo esso sugli organi della respirazione.

Terminata la discussione, l'adunanza venne disciolta, ed i Soci ordinarii si raccolsero in seduta segreta.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il Segretario per le scienze
G. Zanon.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria del 17 marzo 1870

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il cav. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. Zanon *Segretario per le Scienze.*

I Soci: *dott. Pin Marzio — avv. Usigli — avv. Callegari — dott. Fassetta — cons. Molon — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza il dott. Carlo Salvadori diede lettura di un suo bozzetto sociale sulla *Previdenza.* Preavvisato l'uditorio della natura popolare del suo scritto, egli cominciò a sviluppare il suo tema, considerando filosoficamente l'indole di tutte le umane azioni, per la quale potè distinguere due sorta d'imprevidenza, — necessaria e fatale — o libera e volontaria. Con brevi esempi egli provava il suo asserto, e poscia descrivendo le immense speranze concepite da un colono per la ubertosità delle sue terre, e da un negoziante per una lontana spedizione di quasi tutte le sue merci, in un bel mattino d'estate finse che un rovescio, venendo a distruggerle, piombasse nella disperazione quelle due famiglie. Venne riferendo le parole confortanti rivolte a loro da un sacerdote, e i commenti che sull'avvenuto facevano gli oziosi da caffè e la minutaglia rozza; ma portò in iscena un amico che con incalzante dialettica, parlando per via di metafore, di racconti, di dialoghi, di descrizioni e di considerazioni filosofiche alla portata di ognuno, rechi agli infelici tutte le nozioni necessarie perchè potessero all'uopo contraporre colla ferrea volontà, colla temperanza e col risparmio, un argine all'intromissione delle fatalità, e spieghi loro in breve l'indole delle principali istituzioni di previdenza.

Conchiuse riassumendo in breve le cose esposte dall'amico di que'sfortunati, che sono una esplicazione della massima che egli prepose alla sua lettura e con la quale la chiuse: essere

la previdenza uno degli aspetti sotto ai quali ci si presenta il progresso; massima che appartiene all'economista Michele Chevalier, antesignano della scuola liberale in Francia, e che venne dal dott. Salvadori illustrata con quel semplice linguaggio e con quelle figure che mirano a far breccia nel cuore, lasciandolo fecondato dai principi morali che informano la moderna società.

Terminata la lettura, nessuno avendo presa la parola, il Vicepresidente dichiarò sciolta la adunanza.

Il Vicepresidente
T. Gar

Il Segretario
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 31 marzo 1870

Presenti

Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I soci: *prof. Magrini — prof. Della Torre — dott. Da Venezia — cav. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il cav. Berchet, assumendo la Presidenza in assenza del Presidente, prega il prof. *Salvadori Carlo* a dar lettura della memoria inviata dal prof. Francesco Mavgini *sulla forza catalitica.*

Dopo di aver passati in rassegna alcuni fra i principali fatti che, col celebre Berzelius, i chimici attribuivano in passato alla azione di una forza misteriosa chiamata *forza catalitica*, e più tardi, delle azioni indeterminate dette *azioni di presenza*, l'autore si propone di svolgere alcune sue idee relative alla natura delle azioni anzidette, idee, che a suo credere, potrebbero spargere nuova luce sull'importante questione.

Si riferisce anzitutto all'esistenza dell'etere cosmico o materia caotica, esistente nello spazio e persino nell'interno dei corpi, fra i pori della materia ordinaria. Passa ad alcune questioni, che hanno attinenza colle nuove dottrine sul calorico considerato come una specie particolare di movimento, e ad altre risguardanti la correlazione delle forze fisiche, la costituzione molecolare dei corpi, i modi di comunicazione del movimento fra la materia caotica e la molecolare, e cerca di mettere in chiaro, con esempi tolti dalla chimica, le esposte dottrine.

Dopo ciò entra nel cuore della questione principale. Esamina in prima il fenomeno della decomposizione dell'acqua ossigenata, prodotta dal platino o dall'argento, senza conseguente alterazione di questi ultimi corpi. Attribuisce il fatto al movi-

mento della così detta *lanugine molecolare*, abbondante nei due accennati metalli, movimento che si trasmette prima alla materia caotica, indi ai costituenti il biossido di idrogeno, e che ha per risultato finale lo svincolarsi dell'eccesso di ossigeno dal composto instabile e il ritorno del gas allo stato libero.

La reazione analoga prodotta dall'ossido di stronzio, nella quale l'ossigeno, in luogo di svolgersi, soprossida l'ossido anzidetto, l'attribuisce alla grande affinità che ha questa sostanza per l'ossigeno, maggiore di quella che l'acqua in cui è imprigionato esercita su d'esso.

La reazione prodotta dagli ossidi d'argento, d'oro e di platino, che, oltre decomporre l'acqua ossigenata, abbandonano il proprio ossigeno, la fa consistere nella poca loro stabilità. In tutti i casi conchiude che il determinante la decomposizione è un movimento particolare della materia caotica, e che il risultato finale dipende dal concorso di affinità chimiche relativamente più o meno energiche.

Cogli stessi principii spiega l'impossibilità di poter decomporre con mezzi analoghi l'acqua comune, in cui l'ossigeno di costituzione è trattenuto con molta maggior energia che l'ossigeno intromessovi forzatamente per ridurla a biossido di idrogeno.

Prende l'autore in seguito a considerare il fatto della decomposizione del clorato di potassa, che abbisogna per effettuarsi di 400 gradi di temperatura (temperatura che rimane costante fin che dura la decomposizione) e di soli 100 gradi quando il sale è commisto a del perossido di manganese, il quale nella reazione non subisce alcun cangiamento permanente di costituzione. E qui, sviluppate alquanto le dottrine del calorico latente, colla scorta delle idee moderne, dimostra che la costanza di temperatura di 400 gradi durante la decomposizione del solo clorato dipende dal convertirsi che fa l'eccesso di calore somministrato dalla sorgente in un *lavoro dinamico*, necessario a fondere il sale e a render liberi gli atomi dell'ossigeno, separandoli da quelli del cloro e del potassio coi quali erano combinati. Spiega poi il fatto della minor temperatura occorrente per iscomporre il sale nel caso

del concorso del biossido di manganese, dal non rendersi in questa circostanza libera e sensibile che minor quantità di calorico, impiegandosi quella di più che in prima si rendeva palese al termometro, a far vibrare le molecole del biossido, a compiere cioè un certo lavoro su di esse, non però al punto da decomporre questa sostanza, esigendo essa perciò molto calore.

Dopo aver detto che reazione analoga, prodotta da identica causa, avviene col perossido di ferro, termina l'autore la sua memoria con alcune osservazioni sulle *energie*, positiva e negativa, che si riferiscono alle teorie dinamiche molecolari, applicando queste al fenomeno prodotto dalla spugna di platino nel miscuglio d'ossigeno e di idrogeno ed alla reazione dell'acido solforico sull'amido.

Terminata la lettura, per assenza dell'autore della memoria, non venne aperta la discussione e la adunanza fu sciolta.

Il ff. di Presidente
G. Berchet.

Il Segretario
G. Zanon.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 7 Aprile 1870.

Presenti

Il cav. G. Berchet *Segret. per le lettere ff. di Presidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Malvezzi — avv. Mikelli — nob. Pin Marzio — avv. Callegari — prof. Salvadori — cav. Fortis — cav. Berti — cav. Treves — dott. Ziliotto.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *ff. di Presidente* pregò il sig. Arturo Jehan di Johannis a dare comunicazione della sua memoria: *Sulla libertà dell' insegnamento universitario.*

Posto per assioma indiscutibile il vantaggio e la necessità dell'istruzione generale universitaria, il *Lettore* deplorò la lentezza colla quale essa si propaga tra noi; ed accennandone gli ostacoli, segnalò particolarmente l'*ignavia della gioventù.* Cercò dimostrarla terribile esempio per il popolo, danno per la Società intera. Deplorò i molti ingegni inoperosi ed oziosi sacrificati da forza maggiore, indicò il deplorevole uso di attendere che la Società faccia la fortuna d'ogni singolo individuo, non pensando che ogni individuo dovrebbe porsi in grado di fare il vantaggio della Società, onde poi questa potesse fare la fortuna di lui.

E giustificando, colle sue conclusioni posteriori, i concetti premessi, entrò nell'argomento, volgendo uno sguardo sulle Università d'Europa; ne disse il numero, le paragonò alla popolazione, trovò che di 404,364 giovani che potrebbero frequentare ogni Università, appena esse contano 500 studenti cadauna in media; distinse i diversi Stati d'Europa in ordine al numero di Università, dapprima assolutamente, indi in proporzione alla popolazione, e mostrò l'Italia occupare il II. posto sia in un aspetto che nell'altro, ed avere nelle sue 20 Università appena 8140 studenti. Da queste osservazioni statistiche pas-

sando ai sistemi coi quali sono governati tali studii superiori, ne indicò quattro principali: l'inglese, il francese, il germanico e l'italiano: esaminò brevemente tutti e quattro, e soffermandosi sull'inglese e sul germanico, affatto opposti l'uno all'altro, disse della prosperità e floridezza di quegl'istituti e della fama che hanno degnamente meritato. Colle parole del Villari deplorò la mancanza della vita scientifica nelle nostre Università e cercò dimostrarne come causa prima la mancanza d'una ragionevole libertà; e questa libertà per gli studii superiori il lettore volle dimostrarla necessaria, per amore di giustizia anzi tutto, dappoichè col presente sistema viene favorita una sola classe della Società, l'agiata. Venendo poi alle obbiezioni che immaginò sarebbero opposte al suo concetto, il Lettore combattè quella comunissima, che deplora il numero esuberante di laureati, il quale, si dice, toglie braccia all'agricoltura ed alle industrie; disse che tale obbiezione non può essere seria se si pensa che in Italia 17 milioni d'individui sono analfabeti, e quindi non possono mancare braccia alle arti ed alle industrie.

Deplorò la condotta degli studenti negli anni in cui frequentano le Università; disse della troppa facilità colla quale vengono conferiti i diplomi, e concluse facendo appello agli uomini maturi, affinchè alla gioventù, cui devono molte cure, perchè destinata a compiere le loro opere, i gradi accademici sieno conferiti non in ragione dell'avere ma del sapere, e segnalò la libertà dell'insegnamento universitario come sola apportatrice di questa riforma e della conseguente prosperità degli studii.

Terminata la lettura ed aperta la discussione:

Il socio *avv. cav. Fortis* osservava che il lettore non concretò alcuna proposta, mentre ha bensì parlato della libertà d'insegnamento e della necessità di togliere alcune o tutte le restrizioni, ma non ha indicato come intenderebbe di attuare praticamente questa libertà dell'insegnamento universitario.

Rispondeva il *lettore* che intese soltanto e per ora, offrire un'occasione all'Ateneo di prendere in esame e discutere una così importante questione; che siccome egli sta occupandosi di questo argomento ed attende alcuni dati statistici sulle Università

di Germania ed Inghilterra, si darà premura di esporre quanto prima all'Ateneo un piano concreto dell'organizzazione da esso vagheggiata.

Il socio *dott. cav. Berti* dichiarava di accogliere con piacere tale dichiarazione ed offerta del Lettore, soggiungendo la preghiera, che nella promessa nuova lettura siano concretati i punti principali della questione, onde appianare le moltissime difficoltà che si presentano nel trattare un argomento che ha forti motivi pro e contro.

Nessun altro avendo domandata la parola, il *ff. di Presidente*, prendendo atto della promessa del lettore, sciolse l'adunanza.

Il ff. di Presidente
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 28 aprile 1870.

Presenti

Il comm. Gar *Vicepresidente*
Il cav. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — prof. Fulin — dott. Fassetta — avv. Callegari — dott. Mikelli — cav. Stefani — cons. Soranzo — cav. Fortis — cav. Codemo — cav. Malvezzi — cav. Cecchetti — avv. Diena — avv. Crivellari — cav. Combi — cav. Treves — cons. Bonturini.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* invita il socio avv. Crivellari a dar comunicazione della sua memoria: *La Repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale.*

Premette il *Lettore* ch'egli non intende trattare di questo vasto argomento in una breve monografia. A dimostrare poi la vastità della materia del diritto penale della Repubblica di Venezia, accenna brevemente tutti gli sforzi che si sono fatti sotto quel Governo per raccoglierla in un Codice unico, e come tutti sieno rimasti infruttuosi. Che se si indusse a fare questa lettura, fù perchè il sig. Augusto Bazzoni in un suo recente lavoro sugli Inquisitori di Stato, pubblicato dall'Archivio storico del primo trimestre dell'anno corrente, accennò ad un'opera cui sta attendendo il lettore su questo importantissimo subbietto. Scopo della monografia si è quello di spiegare a grandi tratti il programma dell'opera stessa. Egli vorrebbe intitolarla: *Il diritto penale della Repubblica di Venezia.* La dividerebbe in tre parti distinte, per trattare nella prima, delle Magistrature penali; nella seconda, del diritto statuente; e nella terza, delle leggi di procedura. Non si limiterebbe al diritto penale da cui era governata negli ultimi tempi, ma risalirebbe all'origine. Toccando della

Magistratura, comincierebbe *dai Tribuni maggiori e minori*, dai *Dogi*, dalla *Corte del Proprio* ed altre antiche, per discendere alla *Quarantia criminale*, agli *Avogadori di Comune*, al *Consiglio dei Dieci*, agli *Inquisitori di Stato* ed a tutte quelle altre Magistrature, che nel numero di trentadue avevano la competenza nelle materie penali. Di tutte queste Magistrature dà un rapido cenno per marcarne l'importanza e per togliere qualche pregiudizio popolare ch'esiste sul loro conto. Quanto al diritto statuente, comincierebbe pure dall'origine. Espone che i primi abitatori delle isole dell'Adriatico dovevano essere retti dal diritto Romano con qualche massima o sanzione infiltratasi dai greci di Costantinopoli, coi quali avevano continui rapporti di commercio gli antichi Veneziani. Il più vecchio Statuto criminale è quello di Orio Malipiero che il lettore promette di analizzare. Per avere un'idea abbastanza chiara delle leggi penali che esistevano, disse che si sarebbe attenuto allo Statuto del 1751 ed ai Capitolari, Promissioni ducali ed altri Registri, da lui già attentamente studiati ed esaminati in questo Archivio generale. Parla brevemente delle varie pene che vi esistevano, nonchè di quelle che venivano abbandonate dagli stessi giudici antichi come la *cheba* o gabbia, in cui si collocavano gli ecclesiastici rei di qualche atroce delitto. Riguardo alla procedura manterrebbe lo stesso cammino: dall'origine verrebbe alla caduta della Repubblica. Dice che da principio la procedura doveva essere sommaria: dal secolo XV in poi, due erano le forme dei processi, quella col *rito* usato dai Decemviri, Inquisitori di Stato, Senatori, Esecutori contro la bestemmia, ecc., e quella *servatis servandis* usata dagli altri, che poco si discosta dalla moderna. E di queste due procedure fa risaltare le differenze. Tratta delle guarentigie che avevano gl'imputati, quindi la pubblicità delle udienze e l'assistenza di un difensore. Rapidamente esamina la *tortura*, le cautele che si adoperavano nell'applicarla; discorre della *Bocca del Leone*, e per conseguenza delle denuncie anonime. Tratta della istituzione dei *contraddittori* che dovevano ad ogni costo difendere le sentenze appellate; non che della procedura dei *sequestri* e *sequestrati*, cioè quella, mediante la quale si ordinava a due avversarii, nobili o cittadini (e non plebei) di restarsene

in casa, finchè fossero rappattumati. Queste sono a grandi tratti le idee ch'egli vorrebbe svolgere nell'opera, a cui da tanto tempo sta accudendo, augurandosi lena e salute. Molti sono i materiali da esso raccolti, e ringrazia pubblicamente della cooperazione e consigli che gli diedero il nob. Girolamo Soranzo, il cav. Federico Stefani, il comm. Gar Tommaso, il prof. Cecchetti ed altri, i primi due specialmente, perchè posero a sua libera disposizione le loro ben fornite biblioteche.

Terminata la lettura ed aperta la discussione, il socio *Fulin* loda la bella memoria e l'ottimo intendimento dell'avv. Crivellari, e lo invita ad approfondire i suoi studii specialmente sulla differenza fra il processo col *rito* e quello *servatis servandis*. Egli crede che il processo col rito sia lo inquisitorio modificato dalla sapienza politica veneziana, e quindi scende a particolari sulla inquisizione generale e speciale, sulla frequenza e sul rigore di alcune pene, e sulla guarantigia che la Repubblica assicurava agli inquisiti.

L'avv. *Crivellari* ringrazia il socio Fulin; dice che farà tesoro delle sue considerazioni e delle notizie da esso esposte, avverte che piccole sono le differenze fra i due processi, col *rito* e *servatis servandis*, e descrive i particolari di queste procedure.

Il socio *Bonturini* esprime esso pure parole di encomio e d'incoraggiamento al lettore; ammette che le prime leggi erano di famiglia, ma opina che la fonte principale delle leggi venete si trovi ne'libri Basilici e nelle Assisie di Gerusalemme. Le savie riforme non precedettero, egli dice, soltanto dal miglioramento dei costumi o dalla sapienza dei legislatori veneziani, ma eziandio dal contatto della dominante colla terraferma, recando in prova che il Codice feudale fatto dalla Repubblica dopo l'acquisto della terraferma, non fu che una raccolta delle consuetudini e leggi feudali già ivi esistenti.

Il socio *Stefani* oppone al socio *Bonturini* il fatto che dai veri Statuti originali delle città di terraferma la Repubblica nulla ebbe ad apprendere, e che solo gli Statuti posteriori contengono quelle migliori disposizioni, che formano parte del gius veneto,

e che potrebbero invece essere state inserite in quegli Statuti, dopo l'annessione alla Repubblica.

Bonturini è d'avviso che siccome il diritto civile ed il penale, mercè il risorgimento del diritto stesso nella scuola di Bologna, eransi dilatati nella terraferma prima che divenisse conquista della Repubblica, così questa ebbe la opportunità di migliorare taluno dei propri Statuti giovandosi de' già migliorati statuti della terraferma, locchè egli stesso ebbe a riconoscere mediante alternati confronti.

Il *Vicepresidente*, stante l'ora tarda, riassunta la discussione, ringraziò il lettore, e sciolse l'adunanza.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il Segretario
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 5 maggio 1870.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente*
Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — avv. Malvezzi — cav. Bodio — avv. Callegari — dott. Berti — cav. Namias — avv. Fortis — ing. Treves — cav. Minich — cav. Codemo — nob. Pin Marzio — cav. Cecchetti — prof. Mikelli.*

In assenza del Segretario per le lettere, il *Presidente* invita il prof. L. Bodio a fungerne le veci.

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il Sig. Aristide Fontanella dà lettura d'una sua memoria: *Intorno ai provvedimenti che dovrebbero accompagnare l'abolizione del porto-franco di Venezia*, e particolarmente intorno all'utilità d'istituire magazzini generali, con tutto quanto suole accompagnare simili stabilimenti (cioè rilascio e negoziabilità dei warrants ecc.), e di scavare opportunamente i canali di navigazione e costruire solide ripe d'approdo o banchine per lo scarico e la caricazione delle merci mediante prue, senza l'intervento parassito delle *peate*, — come pure di attivare delle *tramesse* per la misurazione dei cereali, sotto la garanzia in qualche modo della fede pubblica, acciocchè cento misure di grano partite da Odessa tornino 100 misure e non 98, anche a Venezia. In quanto agli effetti che potrebbero attendersi dalla abolizione della franchigia relativamente alle industrie locali, cioè ai vantaggi che potrebbero ad esse derivare dal togliere l'isolamento in cui ora si trova Venezia rispetto alla terraferma, il sig. Fontanella si associa ad una proposta già fatta dal prof. Errera in una lezione della sera, di promuovere, cioè, un'apposita inchiesta che valga a metterne

in chiaro le condizioni e far argomentare dal presente l'avvenire.

L'avvocato *Errera* prega il sig. Fontanella di dargli uno schiarimento: che cosa avverrebbe dopo la cessazione del porto-franco nei rapporti fra la dogana ed i bastimenti? Se appena che le navi fossero entrate dentro alla laguna, si trovassero nel territorio di giurisdizione doganale, non sarebbe una semplice apparenza invece che una realtà la franchigia che si intendesse di concedere nei magazzini generali? ovvero, non riuscirebbe eccessivamente vessatoria una sorveglianza che la dogana dovesse pure esercitare su di loro? o finalmente non sarebbe compromesso l'interesse fiscale, qualora la dogana ommettesse una tale ispezione?

Il sig. *Fontanella* risponde che già fin d'ora, sotto il regime del porto-franco, le guardie doganali salgono a bordo delle navi, così a vela che a vapore, le quali dai porti di Malamocco o di Lido vengono a Venezia, e ciò per cautelare lo interesse della Finanza per il dazio di consumo, sicchè le cose non saranno gran fatto mutate quando sorgeranno i magazzini generali a sostituirli alla franchigia; e soggiunge che i magazzini generali non dovranno impedire che si conceda anche la facoltà ai singoli negozianti di avere *magazzini fiduciarii* particolari, analogamente a quanto già si pratica a Livorno; nè dovranno vietare la concessione di un punto franco, dove i commercianti possano tagliare, assortire, mescolare le varie qualità di merci ecc. prima di collocarle sia nei magazzini di fiducia, sia nei generali, sotto la sorveglianza della dogana.

Il prof. *Bodio*, rilevando una considerazione incidentale del rapporto Fontanella, fa osservare come il computo di quanto sviluppo si richieda di banchine o calate, in relazione al movimento commerciale d'un porto, sia ricavato da dati di fatto dei porti di Genova, Marsiglia, Havre, Liverpool, i quali rappresentano puramente il quoziente che si deduce dal numero delle tonnellate di capacità dei bastimenti che entrano od escono dai suddetti porti, diviso per il numero di chilometri di sponde accostabili, ossia di calate utilizzabili per le operazioni di commercio. Che se i bastimenti che frequentano per esem-

pio, i *docks* di Liverpool vi vanno tutti o quasi tutti *carichi* per uscirne tutti o quasi tutti egualmente *carichi*, mentre a Venezia molti bastimenti ripartono vuoti, e specialmente poi i vapori lasciano qui e prendono pochi passeggeri e paccottiglie, il tempo per cui le navi hanno da far stazione nei docks dovrà riuscire più breve per Venezia che pei porti suddetti, e quindi anche uno sviluppo di banchine proporzionatamente minore potrà bastare.

In seguito, il sig. cav. *Olivo* domanda se l'opinione esposta dal sig. Fontanella, che i magazzini ed il bacino progettati e in corso di esecuzione a Santa Chiara abbiano da riuscire insufficienti, e che invece debbasi occupare a tale ufficio l'isola della Giudecca non sia per avventura troppo assoluta, sapendosi che quel piano fu studiato e proposto da una commissione che aveva a suo presidente il compianto Paleocapa.

Al che risponde il sig. *Fontanella*, che « Amicus magister sed magis amica veritas »; egli ha creduto di manifestare la sua opinione, sebbene contraria a quella dell'illustre Paleocapa, per quanta reverenza ed affetto egli senta per la memoria di quel grande. E soggiunge, che in quanto alla questione tecnica si potrebbe unire la Giudecca colla Stazione ferroviaria a S. Lucia, o costruendo un ponte tubulare in modo da non recar danno al sistema lagunare, oppure anche, senza ponte, servendosi del sistema *Touast* pel passaggio delle merci dall'una all'altra riva. Relativamente alla questione finanziaria, osserva in confronto a quanto fu esposto dal sig. Olivo, che per la Stazione a S. Chiara furono già disposti 5 milioni pei soli lavori della Stazione, mentre per la costruzione dei magazzini franchi e generali in quell'area, il Comune dovrebbe stanziarne altri 5 per lo meno, e con tutto ciò si avrebbe un complesso di opere difettoso dal lato tecnico e poco proficuo dal lato commerciale; — per converso, impiegando la stessa somma nell'area della Giudecca, si avrebbe un bacino, una stazione marittima e magazzini generali quali difficilmente si trovano, per ampiezza e buona distribuzione, in altri porti stranieri e nazionali.

Replica il sig. *Olivo*, essere la questione della preferenza

da darsi alla Giudecca o a Santa Chiara economica e tecnica ad un tempo: tecnica per la considerazione che un ponte gettato a congiungere l'isola colla Stazione attuale della ferrovia fece nascere il dubbio che avesse a soffrirne la circolazione delle acque nel canale di Malamocco, il quale s'insinua a nord della Giudecca, tra questa ed il rimanente della città; ed economica, trattandosi di aver da spendere 12 o 14 milioni, invece di 4 circa, quanti furono preventivati e disposti pei lavori che si fanno a Santa Chiara; e tanto più, quando si pensi che nel Veneto non fu ancora promulgata la legge di espropriazione per titolo di utilità pubblica, colla quale soltanto sarebbe possibile di procurarsi l'area occorrente, ora di ragioni private, a patti ragionevoli ed accettabili.

Dopo di che la seduta è levata.

Il Presidente
G. Caluci.

Il ff. di Segretario
L. Bodio.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 12 maggio 1870.

Presenti

Il comm. G. Caluci *Presidente*
Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Codemo — cons. Bonturini — avv. Callegari — ing. Treves.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Presidente* invita il sig. Giovanni Gomirato a leggere la sua *Commemorazione del comm. Camerata*, già membro dell'Ateneo, che è la seguente:

DEL NOBILE
FRANCESCO COMM. CAMERATA

COMMEMORAZIONE

DI

GIOVANNI GOMIRATO

Nel regresso del senso morale, e tra il pervertimento degli onesti intendimenti che noi lamentiamo, quasi disperando in giorni di miglior senno e di miglior consiglio, opera è certo di patria carità, gli uomini che per dottrina, virtù ed onestà della vita si segnalarono, convenientemente celebrare.

Questo culto, che nei tempi della patita servitù avea per noi troppo angusto il confine e dovea alzare talfiata i suoi altari nel cuore soltanto, può ora in tutta sua interezza manifestarsi e valere ad altra eloquente prova della preziosità di nostre libere istituzioni.

Dall' Alpi al mare, la patria nostra che Newton pel solo grande Gallileo professava di venerare, non appena fu redenta, vide impegnarsi tra suoi figli una nobile emulazione nello erigere monumenti, e pietre scolpire, le quali eternassero la ricordanza delle glorie di cui va superbo ogni lembo, direi quasi, dell'italo suolo.

Tale religione, oltr' essere tributo di amorevole riconoscenza ed indizio di progrediente civiltà, torna a grande elogio della nazione che la professa, perchè « i monumenti, secondo esclama un gran» de pensatore (Condorcet) sono meno destinati a perpetuare la me» moria dei grandi uomini che ad onorare quella delle nazioni e dei » re che sanno rendere omaggio alle scienze ed alle virtù (1) ».

Ma se gli uomini grandi hanno soli il diritto alla immortalità, non deesi per questo dedurre che virtù meno luminose, ma pure splendide, e la vita intemerata di coloro che si resero benemeriti

(1) Gioia. *Del merito e delle ricompense.*

della umanità, sia pure in una cerchia modesta, non deggiano esigere omaggio di ammirazione e di affetto, il quale, se altro non fosse, gioverà di assai allo incitamento al bene operare a conforto dei buoni.

Questo pensiero, per quantunque mi avvisi essere atto di soverchio ardire, mi determinava a presentarmi per la prima fiata a Voi, o illustri Signori, e tra le vôlte di questo augusto sacrario delle scienze e delle lettere, le quali il 30 dicembre 1847 echeggiarono della sapiente voce del Tommaseo pronunziatrice le grandi riforme politiche, schiudere le timorose mie labbra per tenervi breve parola di un personaggio, la cui recente perdita si lamentò a ragione, ed il cui nome vivrà per lungo volgere di tempo nella memoria di Voi, suoi concittadini, e di quanti lo conobbero e lo estimarono, vo' dire dell' illustre *Nob. Francesco Comm. Camerata.*

La vita del quale non ci presenta a vero dire luminosità di opere che traggano dietro a sè il rombazzo della rinomanza, che non sempre è meritata e duratura.

Fu egli un uomo che, a nobile posizione sociale sacratosi, volle riuscirvi a perfettibilità dedicando tutta la potenza del suo robusto ingegno, ai pregi del quale aggiunse una specchiata onoratezza di tutta la longeva sua vita, e la compassione più sentita ed operosa per la sventura, quella compassione che moltissimi degli apostoli del popolo ostentano pomposamente colle frasi sonore, col bando di postulati delle scienze economiche, ma che di leggieri smentiscono allor che si veggono alla stregua dei fati.

Addimostrò egli essere compreso delle stentezze di uno spettabile nostro contemporaneo: « Se ciascuno negli studii, nell' industria e nel commercio, in ogni campo insomma di civile operosità anche il più esiguo ed oscuro, adempiesse il dovere suo, la vita nazionale essa medesima non sarebbe prospera e felice? » (1)

Nacque il Camerata in Venezia addì 7 Decembre 1787, quando la gloriosa Veneta Repubblica segnava grandi orme sul sentiero che dovea condurla alla fatale catastrofe. Ebbe a parenti Giuseppe, magistrato finanziario, e Santa Kierestegi, donna d' alti e squisiti sentimenti.

Natura lo fornì di svegliato ingegno, ond' è che prima tra le domestiche pareti, poscia nelle pubbliche scuole, potè sacrarsi sodamente agli studii, e raccorne tesoro di larghe cognizioni, le quali sostituendo

(1) Fedele Lampertico.

col progresso del tempo una richezza non soggetta alle vicissitudini del mondo, dai capricci della sorte, servono mirabilmente a gittare le basi inconcusse di quel morale edificio, il cui coronamento è opera assidua di tutto il resto della vita.

Era ancora giovinetto, allorquando dovette assistere alla luttuosa caduta della sua patria, la Regina dei mari; nullamanco tale patì angosciosa impressione del nefasto avvenimento, che sempre ne serbò viva rimembranza, e ne parlava spesso come di un fatto recente. Fu ciò indizio securo della svegliatezza del suo ingegno, ed in uno della sensibilità dell'anima, la quale a sentimenti di patria religione andavasi educando.

Consumati gli studii del diritto, dei quali per famigliari motivi non potè ottenere il lauro, decise di percorrere la carriera degli impieghi superiori di finanza nella intelligente ed ognora celebrata amministrazione del primo Regno d'Italia, opera illustre di tanti preclari e poderosi ingegni, i quali rialzando la burocrazia dall'abbiezione in cui era caduta, aggiunsero ad un tempo nuova gloria al primo Napoleone.

Si ascrisse quindi circa al 1807 quale alunno di Finanza in Venezia. Vigoroso della mente e ricco di studii, potè fino da principio le noie e le asprezze presentire di cui è cosparsa la via delle magistrature, ed armarsi di ardimento per non cedere alla prostrazione dell'animo.

« Gettate, disse il Gioia (1), nella mente del popolo l'idea che i magistrati sono i servi della nazione, il che è vero, e tutte le abitudini di sprezzo usate verso la servitù si crederanno lecite verso i magistrati. All'opposto, lasciate da banda l'idea di servitù, e dite che i magistrati sono i rappresentanti della nazione, il che è parimenti vero, e tutti i sentimenti di dignità, di grandezza, di ossequio andranno a decorare i magistrati. »

Fatalmente prevalse il più delle fiate l'idea prima, pochi essendo coloro i quali avvisino col Barone Manno « che le opere che si prestano dai pubblici officiali sono troppo nobili, perchè possano dirsi compensate con una mercede; e che a malgrado della importanza e della necessità degli stipendi coi quali sono rimeritate, quel denaro prende dall'officio con cui si scambia una condizione onoraria ».

Alieno dallo spirito mercantesco, da cui sembra pur troppo la burocrazia nostra in generale governata; fermo nel proposito di bilanciare i carichi anzichè i vantaggi dell'ufficio, e compreso della santità del lavoro, che è una delle leggi più universali della natura, il Camerata

(1) *Il nuovo Galateo.*

si accinse ad una istancabile e logica operosità, la cui mercè gli venne fatto di spiegare in breve lasso di tempo le disposizioni più felici e divenire magistrato valentissimo.

Non andò guari quindi che, venuto in molta estimazione ed affetto presso i suoi superiori, fu designato a segretario delle Finanze della vastissima ed importante provincia di Udine, che ebbe anche da solo a moderare, mancandovi l'Intendente.

Assai gli dolse il dover lasciare la patria diletta, l'amata Venezia, alla quale erano sacri i moti più generosi dell'anima, e tra le cui monumentali ed eterne grandezze esaltava il mesto e fecondo pensiero.

Ma un dolce presentimento gli attenuò forse l'acerbità del dolore, e l'idea che gli si schiudeva innanzi un campo assai più vasto a percorrere, gli valse a maggior lena nel disimpegno degli importanti offici che gli erano commessi, e più forte amore allo studio.

E lo fu daddovero. Imperocchè, non acquietandosi del semplice disbrigo degli affari finanziarii e volgendo sempre lo sguardo ad una meta assai più luminosa, si approfondò negli studii delle discipline economiche, convinto che abile officiale pubblico dee sodamente occuparsi di quanto interessa il comune benessere, di quanto involge anche rimota attinenza col magistero che funge.

Tra mezzo ad un lavorìo sì profondo e sì grave non cessava però, quale onestissimo cittadino, di seguire con animo appassionato i grandi avvenimenti della patria, di addolorarsi della sua perduta indipendenza, e d'interrogarne il futuro, ammaestrato dalla storia, per la quale addimostrò ognora peculiare affetto.

Alle minute e svariatissime circostanze della vita, le quali determinano la maggiore o minor grandezza degli uomini, vuolsi anche aggiungere la malignità dei tempi, che difficultando od impedendo i frutti dell'ingegno, lo astringono ad una cerchia assai più ristretta.

Ciò a dirsi era allora massimamente per un magistrato, dal quale mai si toglievano gl'impertinenti sguardi di una vigile e sospettosa polizia, per modo che il patrio sentimento mai doveva escire dall'animo, ed affidarsi solo alla provata amistà.

Le amarezze di tanta posizione che rendeva malagevole il discernimento dei benpensanti, erano dal Camerata attenuate per la lusinga che anche nella professione difficilissima ed importante della economia pubblica, egli avrebbe pur di assai alla patria giovato.

Nè gli fallì la speranza.

Alte erano le doglianze che si menavano pel progressivo decadimento economico della nostra Venezia, rivaleggiata dalla favorita e vicina Trieste.

Le viscere, paterne! dell' autocrata imperiale sempre inacessibili per quanto sapeva di politica, ma che si aprivano tal fiata ai provvedimenti amministrativi per inorpellare la barbarie dell' assolutismo, clementissimamente! si degnarono di accordare alla sventurata Regina dell' Adriatico il Porto-Franco.

Tanta concessione si ravvisò allora, siccome l' unico spediente capace a ristorare la commerciale decadenza.

Istituitasi una Commissione dei più abili finanzieri, alla quale era debito ogni cosa approntare che all' attuazione della franchigia si attenesse, il segretario di finanza di Udine, il nostro Camerata, fu destinato a membro della medesima, e noi lo veggiamo verso il 1823 reddire alla città natale, che non solo amava, ma adorava colla purezza di un affetto il più gagliardo.

Nè la giocondità del rivedere le sponde natìe, comunque profonda, potea vincere la compiacenza di poter giovare a Venezia, il che stava in cima a' suoi più vivi ardenti desiderii.

Lavorò assiduamente e di lieto animo, sia nei lunghissimi studii preparatorii, sia nelle Disposizioni regolamentari del 22 decembre 1829, e 7 gennaio 1830, e fu in grado di raccorre elementi importantissimi, sulle condizioni e sulle risorse commerciali di Venezia.

La parte attivissima che prese nella Commissione gli fruttò onori e conforti, perchè, a compenso di sue intelligenti ed efficaci fatiche, fu eletto a Consigliere del Magistrato camerale ed in pari tempo fu creato nobile. Accettò il posto, la nobiltà respinse, sebbene frutto de' suoi sudori, e non volle gloriarsene fino a che anche al padre suo, già Intendente e Direttore del Lotto ed allora in istato di quiescenza, non venisse eguale titolo conferito, con ciò addimostrando quanto la figliale religione, quanto il suo veramente nobile spirito.

L' alta estimazione in cui lo tenne meritamente l' illustre Galvagna, Preside del camerale Magistrato, è altra delle prove della profonda sapienza economica del nostro estinto, a cui più tardi pervenne nuova manifestazione di onore, venendo promosso a Consigliere di I.ª classe, giungendo per tal foggia a quel seggio assai luminoso, che tennero il Beccaria ed il Verri, e che forse superò le concepite speranze.

Quando si dirà, o Signori, che il troppo nefasto Governo degli Absburgo, cui ora fortunatamente noi rammentiamo per renderci ognor più saldi nel patto costituzionale che giurammo, mostravasi non solo diffidente, ma avverso agli Italiani per modo, che nella distribuzione delle magistrature e delle onorificenze quasi sempre li escludeva, inviandoci in quella vece i suoi proconsoli sempre tiranni, dovremo tutti

convenire che il Camerata fu uomo se non istraordinario, certamente grande, dacchè seppe imporre rispetto financo allo straniero dominante, e conseguì onori ed ufficii, senza mai abbandonarsi a striscianti e cortigiane convenzioni, senza mai tradire i doveri dell' onesto cittadino verso la patria, anzi tutto sacrandosi al suo benessere economico.

La gloria che vedremo serbata al nostro illustre defunto, varrà fuor di dubbio a rimuovere ogni maligno sospetto, che per avventura si elevasse sulla di lui fede politica.

Le funeste leggi del dispotismo sancite dalla Santa Alleanza, dai trattati del 1815, la sanguinosa reazione di cui fu invalsa, si può dire, tutta Europa, le orrende prigioni dello Spielberg, che resero famosi i nomi dei Confalonieri, dei Pellico e dei Maroncelli, e le mille torture immaginate e poste a prova dal genio malefico dello straniero, non valsero mai a spegnere il sentimento di nostra Nazionalità.

Dopo i moti rivoluzionarii di Napoli, detti dei Carbonari (1820) e quelli del Piemonte (1821), il cannone di Luglio 1830 a Parigi apriva la più larga breccia contro i trattati del 1815, e faceva sorgere più tardi la *Giovine Italia.*

Le riforme del 1847 apparecchiarono la gloriosa rivoluzione del 1848, che segnò la prima epoca della grande nostra epopea politica, abbenchè gl' Italiani dovessero subire il più severo degli ammaestramenti.

L' ora del comune risveglio era già suonata.

Il moto generoso che diede a Milano le cinque gloriose giornate, avea riscaldato i petti del nostro popolo, che strappò dalle prigioni Nicolò Tommaseo e Daniele Manin, e li portò in trionfo.

Abbassate le straniere insegne, ed inalberato, senza colpo ferire, il sospirato tricolore vessillo, la patria appena riavutasi dallo entusiastico sbalordimento per la libertà, sì repente e a sì mite prezzo conseguita, dovea gittare le basi del suo Governo, dovea in uno apparecchiarsi alla difesa nella consapevolezza che il dispotismo, vinto allora bensì, ma non ancora perduto, non si sarebbe rassegnato ad abbandonare per sempre questa classica terra, prima di scendere all' ultima tenzone.

Il Camerata, che con occhio scrutatore ed animo impaziente avea tenuto dietro a tutti i segnali precursori della grand' epoca, non si lasciò andare ai moti insurrezionali, ma nel silenzio delle modeste famigliari pareti si pose in riserbo per conoscere di quali servigii la patria lo richiedesse, pur capendo di molto valere.

A chi non comprenda a quanta altezza pervenga la virtù, la quale rifugge assai presto dalle chiassose dimostrazioni, dalle parvenze, molto spesso menzognere, proprie dei troppi mestatori di piazza, parrà

forse la reticenza del nostro Camerata manifestazione di pauroso sentimento, anzichè atto di abnegazione altamente commendevole. Dopo che da quel Palazzo sotto al quale sedettero i 120 Dogi fu proclamata la nuova forma di Governo, l'immortale Manin, ch'era compreso profondamente della necessità di circuirsi degli uomini più rispettabili e che fossero nella comune estimazione e fiducia, incaricava il Camerata del Portafoglio delle Finanze, e tale onorevolissimo ed importante Ministero gli commetteva per la sua fama di capacità e di onestà, come disse a lui meravigliato della inattesa chiamata, e lo confermò nel primo atto diplomatico (1) diretto agli Stati della Sardegna, di Napoli, e di Toscana attestando *che gli uomini che componeano il suo Governo erano noti per la moderazione dei loro principii, e dei loro retti sentimenti, e che i loro atti avvenire non ismentirebbero essi principii.*

Credo, o signori, che elogio sì splendido pronunciato da un personaggio tanto illustre, il quale per sì lungo tempo tenne la chiave del cuore del buon popolo veneziano, torni ad esuberanza per farci comprendere, anche se lo ignorassimo, chi fosse il Camerata, ed in quale onoranza tenuto.

E la gloria di lui vivrà perenne, perchè del pari perenne sia la ricordanza della titanica resistenza di Venezia, e perchè i nostri nepoti leggendone la istoria ufficiale apprenderanno il di lui nome, se altro non fosse, dal proclama del 26 marzo 1848 accanto a quello di Tommaseo, Paleocapa, Solera, Paolucci, Castelli, Pincherle e Toffoli, ed eziandio della dignitosa risposta data il 25 luglio successivo dal Governo Provvisiorio alla vigliacca intimidazione del Welden.

Nella nazionale Assemblea del 4 luglio 1848, nella quale, dopo le splendide arringhe del Tommaseo, del Paleocapa e dell'Avesani, l'atto magnanimo del grande Cittadino fece deporre ogni esitanza, ond'è che il Castelli esclamò con esaltazione: *la patria è salva! viva Manin!* il Camerata votò per la fusione immediata di Venezia col Piemonte, bene comprendendo che la gravità del momento dovea far tacere ogni passione di propria indipendenza, e che era forza di ogni sagrificio per la necessità suprema di liberare tutta l'Italia dallo straniero.

Cessato il Governo provvisorio ed inaugurato quello del Re, dai Commissarii Colli, Cibrario e Castelli, egli fu eletto a membro della Consulta delle Finanze, il cui ufficio tenne pure dopo la caduta

(1) Notificazione 28 marzo 1848.

del Governo del Re pel repentino moto popolare 11 agosto, causato dalla notizia dell' infausto armistizio Salasco.

Anche nel triumvirato Manin, Graziani, e Cavedalis, e sino alla luttuosa catastrofe, il Camerata formò parte di essa Consulta delle Finanze, governata allora dal valente Pesaro Maurogonato, illustre figlio di questa illustre Città, e che ora tiene sì alto l' onore del Collegio di Mirano, che lo volle a suo rappresentante nel nazionale Parlamento.

Gli eroici sforzi sostenuti anche tra mezzo una malaugurata progressione di amarissimi disinganni, le indefinite privazioni, la fame e la pestilenza sofferte per resistere sino all' ultimo istante, non è a dire se al sommo commovessero la sensibile anima del Camerata; ed io immagino ben più presto che possa descrivere quale il di lui scoramento quando la sera del 24 Agosto 1849 si vide comparire l'ultimo proclama del Manin, che dolente annunciava la cèssione del Governo, e la ricaduta quindi sotto il giogo austriaco di un popolo generoso « cui non si potrebbe imputare altra colpa (se questa è » colpa) che di aver voluto, da un lato, con una santa abnegazio- » ne da martire, dall' altra con una energia disperata, compensare » ad esuberanza l' ultima e sola debolezza senile de' suoi maggiori. » (1)

Il nome del Camerata non figurò nella lista dei proscritti sui quali cadeva l' ira nefanda del Programma Radetzky (2); ma non fu risparmiato alle basse vendette del desposta vittorioso, il quale gli sospese la pensione che gli competeva sino dal 1847, e che più tardi riebbe, per le sollecitudini e le rimostranze degli amici suoi presso il plenipotenziario Montecuccoli, forzato questi a rendere giustizia al vasto sapere, alla esemplare virtù.

Nel 1850 il Camerata abbandonò per sempre la vita pubblica, gli agi e le abitudini cittadine, solo per chiudersi nella sua villa di S. Bruson, tenere di Dolo, e per fruire la tranquillità di una vita privata ritiratissima, rinserrando lo spirito nella più mesta rassegnazione, ed in quel dignitoso riserbo a cui non giunge lo sprezzo dei vili, nè tampoco la calunnia dei tristi, i quali malignamente lo scambiano per non curanza della patria calamità, o, quel che è peggio, per una tacita partigianeria pel despota potente.

Ma tra le dolenti meditazioni del passato, mentre la coscienza lo assicurava ch' egli aveva fatto del suo meglio pel bene della patria,

(1) Federigo Federico.
(2) 14 agosto 1849.

lo spirito, oppresso bensì, ma non vinto dal disinganno, dovea innalzarsi ad una serena regione di vergini speranze per le quali sorreggersi nelle angoscie della servitù, che dopo la rendenzione torna più dura ed intollerante.

Il raggio della sospirata ed alla perfine conseguita libertà non sorprese, ma giocondò le oneste pupille dell' onesto e solitario vegliardo, il quale, intenerito nell' animo per la esultanza, assistette al politico nostro risorgimento, ed alla eterna caduta dell' aquila grifagna, veggendo per tal guisa compiute le divinazioni del suo fidente pensiero.

Dalle esposte cose parmi senz' altro doversi concludere che il Camerata fu uomo veramente grande nelle magistrature, tanto pel suo valore nelle finanziarie discipline che per la integrità della coscienza con cui ebbe a compiere i difficili ed importantissimi ufficii che gli vennero commessi.

A prova del suo sapere ci restano le molteplici Memorie che sul Porto Franco, e sulle Finanze di Venezia ci lasiò scritte, le quali e pel loro merito intrinseco, e per essere una parte interessante della storia contemporanea, verranno certamente, siccome si ha fidanza, pubblicate, a cura dell' egregio signor avvocato Tommasoni, che nelle nostre effemeridi promise « farne largo cenno, non appena il dolore per l' infausta perdita sia lenito dal tempo ».

Rimangono eziandio le interessanti Memorie che sulle Finanze del Veneto diede, richiesto al nostro Governo, nella gravissima età di anni 80, con tale una lucidezza di mente e fecondità di pensieri, da ritenersi per cosa incredibile.

Non è a dirsi quindi, se in somma estimazione ed affettuoso rispetto egli fosse tenuto da quanti lo avvicinavano e lo conoscevano, se personaggi per ogni ragione spettabilissimi si onorassero professargli amicizia, tra i quali mi limiterò a menzionare il Paleocapa, ch'anco nell'amarezza di sua cecità non mancava mai di visitarlo, venendo a Venezia, ed i suoi due allievi Cappellari e Bennati.

Nè parimenti è a dubitarsi che la fama di lui suonasse oltre il confine delle nostre provincie, chè noi veggiamo il nazionale Governo, appena, si può dire, tra noi venuto, fregiarlo della croce di ufficiale dell' Ordine mauriziano, e poscia crearlo Commendatore, le quali onorificenze il venerando vecchio accettò con animo commosso e riconoscente, siccome l' ultimo premio più lusinghiero a tutte sue fatiche, segnando quei giorni come i più fausti di sua esistenza.

Con ciò il nazionale Governo più che il Camerata onorò sè me-

desimo, perchè chi porge omaggio alla vera e soda virtù addimostra discernimento e giustizia, la quale cosa non puossi sempre asseverare nella distribuzione degli onori, molti dei quali sono a sfogo di male intese ambizioni, ed offendono il merito reale, che si reputa a ragione umiliato in veggendo pervenirgli le insegne stesse d'onore che di leggieri alla mediocrità, alla cortigianeria ed all' intrigo si concedono.

Nessun lavoro finanziario di grave momento dal Ministero pubblicossi, che non venisse inviato in omaggio al nostro vecchio, e lo stesso Sella commetteva gli si rimettesse a prova di profonda sua estimazione il recente suo piano per l'assetto delle nostre Finanze, che gli pervenne il giorno medesimo della sua morte.

La vita longeva del Camerata serve al novero degli esempli che si ponno citare a conferma del principio, che il lavoro della mente, siccome sostiene il Mantegazza (1), non è meno salubre di quello dei muscoli, quando sia misurato alla forza dell' individuo, quando sia una ginnastica che rafforza, non fatica che snerva; vale eziandio ad accrescere le cifre della statistica, che ci mostrò come la vita media degli uomini illustri, che sono poi tutti grandi lavoratori, sia superiore a quella degli altri abitanti nello stesso paese.

Ma se il Camerata fu celebre ed integerrimo magistrato, fu eziandio ottimo cittadino, bene sapendo come l'uomo d'onore altri doveri deve compiere, oltre a quelli che speciali gli derivano dalla posizione sociale in cui si è locato.

Amò sempre e rispettò il padre suo, che gli morì quasi centenario; predilesse la madre, dalle cui eminenti virtù fu educato a quella temperanza e candore di sentimenti, che costituirono uno dei pregi più saglienti dello spirito, e con filiale reverenza ne raccolse desolato l'ultimo spiro, mentr'essa in S. Bruson, nel 1855, chiudeva le ciglia al sonno eterno, sendo pervenuta alla gravissima età di anni 94.

Anche la moglie Moro Cecilia, che aveva disposato in Venezia nel gennaio 1813, e per la quale nudrì sempre amore il più costante e delicato, perchè derivato dal solo entusiasmo per la virtù, gli morì in S. Bruson l'anno 1863, nella tarda stagione di 83 anni, talchè gli toccò menare gli ultimi giorni nel silenzio della più perfetta solitudine, rotto soltanto dalla presenza delle vecchie domestiche che da lunghissimo tempo lo avevano amorevolmente servito, e ch' egli beneficò nel suo testamento, riconoscendole quasi ultimi avanzi di sua famiglia.

(1) Le gioie e le glorie del lavoro.

Alla santità dei principii, alla onestà dei propositi accoppiò sempre amicizia a tutta prova, schiettezza di animo, cortesia di modi per quantunque il suo dire fosse reciso e severo, convinto che la nuda e semplice verità basti a produrre nell' altrui anima la persuasione.

Anco nella sua simpatica sembianza leggevasi l' impronta di un carattere nobile ed indipendente, che rifuggendo da ogni ambiziosa ostentazione si circuisce di tale una dignità, che ispira rispetto anche alle anime più volgari e maligne.

Fu largo a tutti di consiglio e di compatimento, mentre come pubblico funzionario flagellò inesorabile le altrui impertinenze ed errori, conoscendo che cadevano a danno e disdoro della pubblica cosa.

La di lui operosità mai venne meno neppure nei lunghi venti anni di sua solitudine, nella quale occupavasi di comunali faccende, e studii specialmente storici.

Il censo materno redato, il lauto emolumento goduto a titolo di quiescenza, ed il frutto di tanto lunghe fatiche gli avrebbero potuto procacciare tutte le agiatezze della vita.

Ma chi vide il suo desco, e la modestia di sue domestiche pareti, dovea accorgersi com' egli si attenesse alla più rigida parsimonia, non per cupidigia di oro, ma per allietarsi ad un conforto, ad un vanto, che non temono l' oltraggio del tempo, la malizia degli uomini.

Le lagrime che copiose e spontanee solcarono le guance a mille poveretti e mille, i quali accompagnarono la salma dell' illustre defunto all' ultima dimora della umana creta, sono una prova eloquentissima della bene intesa e generosa beneficenza con cui segnalò quasi tutte le ore di sua lunga giornata, a conferma di che basti il dire ch' egli profuse liberamente quasi tutti i suoi stipendii a lenimento delle altrui sventure, vivendo del solo censo materno, benchè modesto.

Quelle lagrime, che vidi io pure, mi fecero convenire col d' Alembert, che « le più rispettabili qualità degli uomini, sono quelle » celebrate dalla bocca dei miseri, nè ci fu forse mai elogio funebre » pari a quello che fecero a Luigi XII i gridatori pubblici, che an- » davano per le contrade ripetendo ad ogni passo: il buon Re Lui- » gi, padre del popolo, è morto ».

L' ora, nella quale scompaiono per sempre tutte le illusioni e le speranze della vita suonò per il Camerata il 20 del marzo passato.

Al triste annuncio, recato dalle eredi per testamento, colla umile epigrafe, ch' egli stesso lasciò scritta, e nella quale confessò di mo-

rire, come visse, nel grembo della cattolica religione, un lamento universale s'intese dintorno, e ripetere tra le benedizioni il nome del padre dei poveri, la cui partenza parve immatura, quantunque ad 83 anni di vita, e produsse lutto generale come di domestico infortunio.

Tutto il Comune di Dolo, contristato per tanta perdita, gareggiò nelle pubbliche testimonianze di dolore, di affetto e di venerazione, ed accorse a dare l'ultimo addio alla consunta spoglia del preclaro defunto, decretando, per commendevole iniziativa di quella Giunta, che i funerali a spese del civico erario, e nel modo che più splendido si assentisse, venissero celebrati.

Deputazioni dei Municipi di Venezia e di Padova, e del prossimo Comune di Mira, le Autorità governative e cittadine del luogo, e la comunale Milizia aggiunsero decoro al numeroso corteo, e tra le dolenti armonie e il mesto rito ognuno avea l'animo di profondo cordoglio compunto.

Quella manifestazione di dolore sì spontanea e commovente, a cui tenne dietro la solenne funebre commemorazione celebrata il giorno trigesimo dalla morte, e nella quale si scoprì il busto del venerando vecchio, e se ne lesse forbito elogio dall'egregio Tommasoni, mi sono altro argomento di sicurezza, che il nome del nostro Camerata vivrà lungo tempo onorato e benedetto.

Signori, ho finito! Se le disadorne mie parole male risposero all'altezza del soggetto, Voi, cortesi, perdonatele, in riflesso che nell'ardimentoso mio cimento ad altro non mirai, che a porgere un omaggio, benchè meschino, alla virtù ed al sapere.

Terminata la lettura, il *Presidente* dice che la vita del Camerata non è tema di discussione, ma solo di elogio; e dichiara che l'Ateneo si associa agli encomii tributati a quell'egregio cittadino dal lettore. Quindi aggiunge alcuni particolari sul patriottismo e sui meriti dell'illustre onorato.

Il socio *Bonturini* domanda che la memoria del Comirato sia inserita negli Atti dell'Ateneo, non solo per tributo d'onore al Camerata, ma per pubblico esempio e decoro.

Il Presidente
G. Caluci.

Il Segretario per le lettere
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 2 giugno 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente.*

I Soci: *Ab. Fulin — prof. Magrini — cons. Molon — cav. Treves — avv. Callegari — cav. Malvezzi — nob. Pin Marzio — dott. Da Venezia — avv. Pellegrini.*

In mancanza del Segretario per le lettere, il *Vicepresidente* incarica ad assumere l'ufficio il socio ordinario cav. Malvezzi; il quale dà lettura dell'Atto verbale dell'antecedente adunanza ordinaria, che viene senza rilievi approvato.

Il cav. *Fulin* partecipa, che il dott. Giannandrea Curioni, impedito di assistere personalmente, gli aveva trasmessa la Memoria, sugli *Economati di Soccorso*, e si fa a leggerla.

L'autore cominciò dall'osservare che non gli era ignota l'antica origine delle condotte mediche da lui accennata anche nella Memoria sull'argomento che pubblicò nell'*Ape* dell'anno scorso; ma disse che le condotte mediche portando in fronte il marchio dell'origine loro, cioè del dispotismo, riuscirono a tale, che, per comune consentimento, ora è necessario emendarle. Questa necessità gli pare più urgente, perchè sotto il nome di condotte mediche si vollero unire due scopi: provvedere le campagne di medici ed assistere i poveri; ciò produsse, secondo lui, una deplorabile confusione, per togliere la quale, propose gli Economati di soccorso, che sarebbero svisati se si facessero equivalere al solo concetto di visite a pagamento. Egli si fece quindi a ribattere la obbiezione che il villico deve restar malato il meno possibile e deve guarire il meglio possibile. Disse che questo deve premere anche ai non villici, e considerando la questione dal lato della volontà del malato e dell'idoneità del medico, dimostrò che non è già colle condotte mediche che si ottiene quel doppio intento. Passò quindi all'altra obbiezione che se le cam-

pagne si spopolano per mancanza di cura o per mala cura, se i contadini se ne stanno a letto per infermità prolungate, i comunisti e la pubblica economia se ne risentono. Egli trova che al danno della pubblica economia sopperiscono meglio i suoi Economati che le odierne condotte, e dimostra con varii esempii e con dati statistici che le campagne non si spopolerebbero punto per la mancanza di medici condotti. Poi ribattè la conseguenza dedotta dalle due prime obbiezioni, che sia, cioè, interesse del Comune che vi sia una condotta coperta permanente da un individuo idoneo. Da quanto espose, gli parve che non sia il caso questo di sacrificare per verun modo la libertà individuale, e fa vedere i pericoli di questo sistema; quindi non solo rifiutò che l'abolizione delle condotte possa lasciare prive di medici le campagne, ma col sussidio di dati statistici raccolti nei luoghi ove egli esercita la medicina, dimostrò che prima dell'istituzione delle condotte v'erano assai più medici che non ci sian ora, e quel maggior numero di medici era più che bastevolmente retribuito dalle libere volontà dei contadini. La libertà è un principio vivificante, che non può nuocere neppure quando si applichi all'esercizio pratico della medicina. Anche i suoi avversarii concedono che conviene riformare le condotte mediche; riformarle, in questo caso, equivale ad abolire. Egli disse di avere troppo buona opinione del ceto medico a cui appartiene, per temere che i suoi colleghi disertino il posto al momento del pericolo. Ad ogni modo, l'argomento non è di sola spettanza dei medici, ma altresì degli economisti: gli Economati di soccorso da lui proposti possono ricevere dagli onorevoli socii dell'Ateneo modificazioni e sviluppo; ma ad ogni modo corrispondono meglio ai nuovi principii che regolano la società moderna, ed alle più felici condizioni in cui ora è entrata l'Italia.

Finita la lettura, il *Vicepresidente*, non ostante l'assenza dell'Autore, propone sulla letta Memoria la discusione, che viene accettata.

Il dott. *Da Venezia* ricorda che le obbiezioni, fatte agli Economati, proposti altra volta dal dott. Curioni, consistevano principalmente: 1. nel bisogno che hanno le popolazioni della cam-

pagna di un pronto soccorso dei cultori dell'arte salutare; 2. nell'importanza dell'ufficio che devono fungere in società quegli esperti per impedire, arrestare e liberare le popolazioni dalle ricorrenti epidemie e contagi; e crede che la Memoria del dott. Curioni non valga ad abbattere la forza di tali obbiezioni: — egli sostiene, che il medico, si goda o meno fiducia, viene, presto o tardi, dagli ammalati chiamato, per la semplice ragione che la faccia del medico, per quanto riesca, sia per principio, sia per peculiare disistima, antipatica, lo è sempre meno dell'aspetto della morte; — opina inoltre, che la società abbia diritto d'imporre agl'individui una limitazione nell'esercizio della libertà personale, non solo tutte le volte che ne può avvenire altrimenti una lesione ai suoi diritti essenziali, ma ancora tutte le volte che dall'indolenza privata può venire avversata la prosperità pubblica, come pensa che si avveri, a cagione di esempio, nella politica questione dell'istruzione gratuita ed obbligatoria; e per ciò non dubita di affermare, che la società ha tutto il diritto di obbligare gli ammalati a curarsi, specialmente in presenza di una epidemia dominante, approfittando, di buon o mal grado, del medico condotto, sotto minaccia, perfino, di severe misure contro la libertà personale. Aggiunge il dott. *Da Venezia*, che alla fin fine i medici condotti sono eletti dalle rispettive popolazioni e quindi non possono, in generale, non ispirar fiducia, almeno nella maggioranza degli elettori; — ritiene, che sia per effetto della diffusione dei medici, in seguito della instituzione delle condotte, se non si rinnovano più, nei casi di epidemia, le stragi di un tempo; — nota che gli Economati sarebbero più che le condotte di aggravio ai Comuni, prescindendo anche dagli abusi che si possono commettere, col moltiplicare inutilmente le visite, sì dai medici che dagli ammalati; — e conchiude, persistendo nell'avviso, che la campagna sarebbe desolata dai medici, la di cui assistenza, che che dica in contrario il dott. Curioni, è di pubblico interesse, se le condotte non assicurassero loro i mezzi di sussistenza; per cui anzi deplora che il notorio Statuto Arciducale sia stato posto fuor di vigore riguardo alle pensioni, sebbene confessi che l'argomento delle condotte reclamar possa qualche riforma.

L'avv. *Pellegrini* pone una specie di questione pregiudiziale, proponendosi la ricerca, se poi l'ammalato povero abbia veramente diritto di essere medicato a spese del Comune, e conseguentemente, se i censiti siano tenuti ad accollarsi per tal oggetto un'imposta; — e risponde a sè stesso che no, perchè trattasi in ultima analisi di un puro e mero atto di beneficenza, che non può, come nessun atto di simile specie, essere tradotto mai in obbligo giuridico. Trova, poscia, inesatto il paragone fra la questione dell'istruzione e quella della cura fisica, e perchè una lunga esperienza provò i danni sociali di lasciare facoltativa l'istruzione primaria, ed è certo che nessun danno deriva dal volerla impartita a'giovanetti, i quali per età non hanno poi diritto ancora di libera scelta: ed è precisamente l'opposto nell'imposizione di un medico, e medico ufficiale; e se non altro, perchè i sequestri, che sono il principale mezzo di coazione, sono nella campagna pressochè ineseguibili; — rimarca, che le elezioni dei medici condotti vengono fatte il più spesso da persone non domiciliate nel Comune, come sono i maggiori possidenti, cui il diritto elettorale attribuisce, se non in diritto, almeno in fatto, più influenza; onde è ch'egli trova fondati i timori del dott. Curioni, che il più dei medici condotti non goda il favore delle rispettive popolazioni; — e ricorda che contro ogni abuso che puzza di truffa veglia sollecito il Codice penale. Il dott. *Pellegrini*, escludendo sempre qualunque peso da parte dei Comuni, ravvisa tuttavia negli Economati, proposti dal dott. Curioni, una instituzione, che merita di essere studiata, in rapporto dei vantaggi che potesse ripromettere sopra le condotte, e per ciò conchiude, domandando la nomina di una Commissione, che svolga opportunamente l'argomento e riferisca all'Ateneo, perchè possa formalmente deliberare in proposito.

Il *prof. Fulin* richiama l'attenzione dei discutenti, su quella parte della letta Memoria, in cui l'autore impugna il fatto, tenuto da'suoi avversarii, del disertamento dei medici dalla campagna, ed invoca la testimonianza della storia e della statistica

L'*ing. Treves* teme che l'adunanza non sia competente, attesa la presenza di un solo medico, neppure a decidere sulla op-

portunità della elezione di una Commissione, sebbene non disconosca l'importanza che presenta l'argomento.

L'*avv. Malvezzi* osserva, che ormai in Economia politica è un assioma il principio del libero esercizio delle professioni, per cui è dannato *a priori* anche in proposito ogni monopolio, tutto, cioè, che si opponga, sia direttamente che indirettamente, ad esso libero esercizio; e quindi opina, che le condotte mediche, le quali, senza contrasto, impediscono a' medici avventizii di portarsi là dove un collega può sostenerne la concorrenza a disparità di forze, per esser già provveduto di un salario e premunito almeno di quella riputazione che proviene ad ognuno, se non altro, per effetto delle informazioni che determinarono a preferenza la sua nomina, non trovino appoggio nella scienza. Soggiunge che teoria e pratica si combinano per insegnare, che l'individuale interesse affronta di leggieri ogni maniera di difficoltà quando possa con fondamento sperare di non rimanere deluso nelle sue aspettative, e che la esperienza non manca mai di provare, che ogni fonte di profitto e di guadagno, per quanto sia stentata e sottile, attira sempre degli aspiranti, specialmente in tempi difficili, come gli attuali, nei quali molti sono i mietitori e poche le messi. — Che se pur fosse per avvenire, che in qualche paese, tante siano le condizioni disastrose, da allontanare affatto ogni medico avventizio, egli è evidente che in tal caso il provvedimento di stipendiare un medico sarà giustificato dallo stato eccezionale di quel paese; — precisamente come avviene, in ogni altro caso, per tutti quei provvedimenti speciali che questo o quel Comune deve prendere, attesa la posizione del paese cui intende, tutta affatto singolare e diversa da quella della generalità degli altri paesi. — Maraviglia poi l'*avv. Malvezzi*, che si attribuisca ai medici l'uffizio d'intendenza alla pubblica igiene, perchè è indiscutibile che spetta alle Autorità governative e municipali esclusivamente, impartire, tanto in tempi normali, che in epoche d'invasioni epidemiche e contagiose, le analoghe provvidenze; — nè mai occorrere il concorso del medico, oltre il bisogno di un consiglio tecnico; — per cui crede assolutamente inutile la continua presenza del medico per tal oggetto in un Comune, potendovisi in tutti i casi supplire con vocazioni

saltuarie, o coll'assumervelo in servizio, a seconda dei bisogni e per un tempo determinato. — Conviene però nell'opinione dell'avv. Pellegrini, che il soggetto che formò tema dell'odierna lettura sia troppo interessante per non lasciarlo cadere senza un accurato esame, ed osserva che la materia è intieramente di spettanza dell'Economia politica, per cui anzi crede che l'elemento medico non possa entrarvi che sussidiariamente, o, in altri termini, ad illustrazione soltanto di quei punti che richiedono cognizioni speciali di arte; e conchiude coll'appoggiare la domanda della nomina di una Commissione.

Il *Vicepresidente* mette a voti la massima, che viene accolta ad unanimità, e s'incarica di convocare quanto prima il Consiglio accademico, cui tocca per consuetudine fissare il numero ed eleggere i membri che devono comporre le Commissioni; e leva la seduta.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il ff. di Segretario
G. Malvezzi.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 7 Luglio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere.*

I Soci: *cav. Malvezzi — ing. Treves — dott. Fassetta — dott. Da Venezia — prof. Magrini — cav. Mazzi — avv. Callegari — cav. Dall'Acqua Giusti — avv. Fortis — cav. Berti — cav. Errera — cav. Tipaldo — nob. Fontana.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* pregò il cav. Malvezzi a dar comunicazione della Memoria del dott. Giannandrea Curioni, intitolata: *Dio è un fatto naturale.*

In essa l'autore si propose di provare la esistenza di Dio cogli stessi argomenti dedotti dai materialisti per negarla, conchiudendo che essa, più che una fede, è una dimostrazione scientifica, fondata sui medesimi fatti che hanno servito a stabilire l'unicità delle forze.

Terminata la lettura, e non avendo avuto luogo discussione in assenza dell'Autore, il *Vicepresidente* sciolse l'adunanza.

Il Vicepresidente.
T. Gar.

Il Segretario per le lettere
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 14 luglio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — cav. Tipaldo — cav. Stefani — cav. Berti — ing. Treves — dott. Marini — nob. Pin Marzio — dott. Fassetta — avv. Callegari.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* invitò il segretario dott. Alberto Stelio Kiriaki a dar comunicazione della prima e seconda parte della sua Memoria: ***Sulla libertà d'insegnamento e sull'istruzione secondaria in Italia.***

L'*Autore* nella prima parte considera la questione del libero insegnamento dal lato filosofico e giuridico e dal lato storico; secondo lui, il dovere e diritto d'insegnamento non possono dedursi che da que' medesimi principii che son legge alla parola, e siccome questa, la più legittima manifestazione del pensiero, non può restringersi senza violare un diritto naturale e primitivo dell'uomo, così non può limitarsi od interdirsi la libertà dello insegnamento, la quale non è che la facoltà libera di diffondere la scienza che si possiede.

L'insegnamento, del pari che la famiglia, che la patria potestà, che la proprietà, non è opera dello Stato, ma preesiste, è nell'umana società; lo Stato (del quale l'autore esamina l'ordine e gli ufficii) non ha il diritto di regolare l'insegnamento, poichè non può avere l'impero sugl'intelletti quanto ad imporre la verità, di cui non è giudice, poichè violerebbe i diritti della paternità, per i quali i padri hanno il potere di seguire pe' figli quel sistema di educazione che risponde al

giudizio della loro ragione, alle credenze del loro cuore; poichè, infine, non può porre mano alle cose dell'anima e dell'intelligenza, nè insegnare quelle dottrine che non possiede. La scuola perciò deve essere libera, e sia lo Stato che la Chiesa, od altra qualunque società particolare, debbono astenersi dal regolarla o monopolizzarla: ogni dottrina, ogni sistema che non violi l'ordine morale o sociale deve essere libero in modo che, sia il cattolico, sia il libero pensatore, possa insegnare quello che crede e professa. Procedendo, l'autore dimostra che la libertà d'insegnamento è necessaria alla libertà politica, alla religiosa ed alla scientifica, e prova che, ammessa la libertà di pensiero, è necessario ammettere quella della scuola, la quale, specialmente in un Governo costituzionale, non può negarsi senza contraddire ad un tempo alla libertà di stampa, alla libertà di riunione, alla libertà di coscienza, di cui essa è il complemento ed il corollario; nè può negarsi in un Governo rappresentativo, senza negare la legittimità delle minoranze, legittimando così le rivoluzioni, impossibili là ove la libertà si tiene e rispetta. Esaminata la questione dal lato filosofico e dal giuridico, passa l'autore ad esaminarla sotto il punto storico, ed accenna alla influenza esercitata dalla libertà d'insegnamento sulla civiltà greca e latina; ricorda la costituzione delle Università medievali, e le mutazioni avvenute dopo l'epoca dei liberi Comuni, al tempo del risorto cesarismo, dopo la rivoluzione dell'89 e più tardi fino all'epoca contemporanea, e chiude la prima parte del suo studio domandando per l'insegnamento la libertà più larga e più sincera, dalla quale dimostra non poter venire alcun male alla nazione ed alla civiltà, e ricordando col Minghetti che la tendenza dei popoli liberi moderni è di diminuire il più possibile l'ingerenza governativa, e di dare all'individuo ed alle associazioni la massima franchigia.

Nella seconda parte il dott. *Kiriaki* discorre dell'istruzione secondaria, esaminando dapprima gli ordinamenti multiformi vigenti in Francia, in Inghilterra, in Germania, negli Stati-Uniti, in Olanda e le riforme in Francia introdotte dal Fortoul e da' suoi successori, in Olanda dal Fock, in Prussia dal

Mülher. — Esposti i risultati delle richieste francesi ed inglesi, passa l'*Autore* a parlare sulla condizione e sull'ordinamento dei nostri studii secondarii sotto i Governi passati, sui provvedimenti presi dai Governi provvisorii, sulla legge Casati, cui fa soggetto di minuta analisi critica. Discorre quindi sullo stato attuale e sull'ordinamento delle scuole classiche; accenna alle diverse fasi, per le quali passò il Consiglio superiore; parla sugli esami di licenza, riferendone i risultati, tratta delle scuole tecniche di primo grado, e del corso preparatorio, intorno al quale riporta e critica le varie proposte di modificazioni e riforme. Quindi, dopo aver accennato alle relazioni che corrono tra la scuola tecnica di primo grado, l'istituto tecnico e le scuole superiori speciali, e dopo aver riferito molte notorie statistiche relative alla frequenza delle diverse scuole ed alla loro distribuzione rispetto alle popolazioni, ed ai risultati ottenuti, discorre nell'ultimo capitolo degl'Istituti superiori e delle scuole speciali nautiche, agrarie, industriali, esaminando le leggi che le governano, il sistema ed i programmi, e mostrandone i difetti ed i pregi.

Terminata la lettura il *Vicepresidente* propone che la discussione segua dopo che il dott. *Kiriaki* avrà date comunicazioni anche dell'ultima parte della sua Memoria, locchè essendo stato approvato, venne sciolta l'adunanza.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il Segretario
G. Berchet.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 21 luglio 1870.

Presenti

Il cav. G. Berchet *Segretario per le lettere, ff. di Presidente.*

I Soci: *prof. Magrini — avv. Callegari — cav. Tipaldo — cav. Treves — comm. Marcello — prof. Gabelli — nob. Pin Marzio — nob. Erizzo.*

Letto ed appprovato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *ff. di Presidente* prega il prof. Magrini a fungere da Segretario, ed invita il socio prof. Pasquale Gabelli a dar comunicazione della sua Memoria: *Proposte di studii agli ingegneri, per impedire i danni del Brenta a Chioggia ed a tutta la laguna.*

Il *Lettore*, dopo di aver discorso della condizione idrografica specialmente delle nostre Provincie, ed accennato ai gravissimi danni portati alla città di Chioggia dall'immissione del Brenta in laguna, ed al sommo pericolo che minaccia la stessa Venezia, e dopo di aver indicato gli studii fatti finora per porre un'argine a tanto danno, e l'invito del Prefetto Torelli a chi coltiva la scienza idraulica di offrire i proprii studii per norma della Commissione lagunare, si fece ad esporre così il suo progetto:

« In quanto al consiglio che il Torelli chiede, che si può fare? Io mi credo incapace di definitivamente darlo; però stabilirò una massima, e vedremo in seguito come io opini che si studii per dare il chiesto consiglio, assolutamente determinato.

» Il Mengotti, fino da sessant'anni addietro, dimostrava, a tutta evidenza che unico riparo perenne agli avvertiti malanni sarebbe l'imboscamento dei monti, ma questo non si potrebbe effettuare a pieno risultato, per quanto da molti si

prevede, prima che trascorresse un secolo. Raccomandabile assaissimo è l'opera pei posteri.

» Molti propongono le chiuse ai burroni dei monti, subito effettuabili, come quelle che potrebbero scemare di questi le frane, impedire alle ghiaie e torbide di scendere al piano, ed elevare il fondo dei fiumi; e come quelle che sarebbero capaci di trattenere per qualche tempo grandi masse di acqua, fino a che le colme si fossero scaricate in mare.

» Se questo si potesse eseguire dovunque, credo sarebbe molto utile per trattenere le ghiaie e le torbide, ma quale la spesa?

» Temo riuscirebbe enorme, e credo certo che l'opera sarebbe insufficiente a diminuire sensibilmente la massa d'acqua, che andrebbe a colmare i fiumi: immensa la spesa di manutenzione.

» A convincersi di questa idea mi valgo di un dato che mi viene offerto dal sommo Paleocapa. Rilevava esso, coll'esattezza a lui propria, che il Brenta e il Bacchiglione al disotto di Stra, prima della regolazione di questi fiumi, portavano al mare, ad ogni minuto secondo, m^3 d'acqua 940, e quindi ad ogni minuto primo m^3 56,400, ad ogni ora 3,384,000, ed in 100 ore di grande alluvione 338,400,000. Le grandi colme dei fiumi non continuano oltre 4 giorni; io feci il calcolo per 100 ore per rotondità, e per pormi piuttosto nella soprabbondanza, che in difetto.

» Se si attivassero le chiuse fra i monti, stante la grande pendenza per la quale l'acqua vi scende, e la non grande larghezza del bacino, che col muraglione si comprenderebbe, di piccola massa d'acqua si potrebbe sospendere, per qualche ora, il movimento al basso, perchè poi empiuto il bacino, locchè avverrebbe in poco tempo, dovrebbero seguire il loro corso ordinario. Senza aver fatto studii, sulle speciali condizioni, parmi che per sospendere la discesa di 1,000,000 di metri cubi, ci vorrebbe una gravissima spesa; e che sarebbe 1,000,000 in confronto di 338,400,000 che al mare si trasportano in 100 ore? Buono quindi il sistema delle chiuse per impedire il trasporto dei sassi e delle torbide, non per diminuire sensibilmente le colme di acqua.

» Il sistema finora seguito di raddrizzare i fiumi e di rialzare gli argini, si riconosce dannoso, ed incapace ad uno stabile provvedimento

» Non dunque i boschi, non le chiuse, non le opere che da tanto tempo si fecero, se si ripetessero, basterebbero a togliere tanti flagelli in breve tempo.

» Come dunque si provvederà? Ecco il quesito che proposi a me stesso, e che oggi pel Brenta tratterò. Donde sorse l' idea?

» La Lombardia, ricca di laghi, non soffre i danni che prova tutto il restante d'Italia; colà i laghi impediscono tali danni, e ciò è ritenuto da tutti. Gli Egiziani, popoli coltissimi, che in terza linea tramandarono a noi il loro sapere, i famosi costruttori delle Piramidi, vollero diminuire le alluvioni del Nilo, e che fecero? Il lago di Meride. Noi, colti al par di essi, e più, non avremo la capacità e l'intraprendenza per diminuire i danni, non del Nilo, ma del Brenta? di preparare un lago che ci dia questo risultato? Eccovi in pochissime parole ciò che mi ha suggerito l'idea, ed eccomi ad esporla.

» Ad oggetto di diminuire le grandi colme in Brenta per 100 ore, a modo che nessun pericolo si possa presentare per le Provincie di Padova e Venezia, sebbene si ritornasse a condurre il fiume a scaricarsi in mare, invece che nella laguna di Chioggia, io credo necessario operare in modo che, pel tempo nel quale dura la piena, un terzo circa delle acque dovesse restare stagnante. In numeri; vorrei che 112,800,000 metri cubi d'acqua si convogliassero solo cessata la colma; e per questo propongo per istudio agl' ingegneri se convenisse fare un lago capace di questa grande massa d'acqua, che dovesse vuotarsi cessate che fossero le piene, e col mezzo del canale del Brenta stesso venisse al mare tradotta. Credo sufficiente il proposto, massime nella circostanza, che per quanto si fece, in seguito al progetto Paleocapa, il canale fu molto approfondato; lo ritengo in base alle teorie.

» E, venendo al concreto, ove il Brenta ha gli argini molto elevati, i quali, sono assicurato da un chiarissimo ingegnere del Brenta praticissimo, che non ama di essere nominato, so-

vrastano al livello della sottoposta campagna anche 7 metri, propongo chiudere tanto sulla destra che sulla sinistra del fiume, con argini alti 6 metri ragguagliatamente, due superficie larghe chilometri 2, 5, lunghe nel senso del canale chilometri 5, in totale 25 chilometri quadrati, ettari 2500. Porrei gli argini di questa superficie uno parallelo, l'altro perpendicolare all'asse del fiume.

» In prossimità agli argini Nord così costruiti, comincierei a tagliare l'attuale argine del Brenta tanto a destra che a sinistra, e continuerei i tagli fino a metri 100 procedendo verso Sud. Proteggerei, nelle estremità dei tagli, gli argini con forti murature semicircolari, ad essi appoggiate con buona pendenza, s'intende verso la terra a cui verrebbero unite.

» Per comprendere la convenienza di tale opera, indicata così all'ingrosso, facciamo un calcolo pure all'ingrosso, e calcoliamo per primo la quantità d'acqua che tale spazio potrebbe contenere, portandosi esso all'altezza di 6 metri ragguagliati, stabilendo così che deva restare almeno un metro sotto la sommità dell'argine ora esistente sul canale, dacchè crederei che, per la grande sottrazione che farebbero i laghi, indubbiamente le massime colme del fiume resterebbero di tanto abbassate, in confronto di quanto in passato avveniva.

» I laghi, per quanto è stabilito, avrebbero la superficie di m^2 25,000,000, ed avendo l'acqua la profondità media di metri 6 conterrebbero m^3 150,000,000, quasi la metà di quanto il Brenta ne trasporta al mare nell'occasione di massima colma per 100 ore, e io non dubito di asserire che il pelo dell'acqua in confronto del passato si abbasserebbe di un metro, non solo per i 150,000,000, ma comunque si riducessero a 100, locchè in alquanti anni dovrebbe avvenire per l'elevamento del suolo, che si farebbe dalle torbide dell'acqua, che nei laghi si depositerebbero. »

Indicato così il proposto piano, scese il lettore a calcolarne la spesa; e con molte particolari considerazioni di dettaglio conchiuse dimostrando che quest'opera, tutto calcolato, verrebbe a costare Lire 3,478,807,20 al massimo.

Ma questa spesa non si farebbe a perdita, cioè solo per

salvare la laguna e le città di Chioggia e Venezia, ma darebbe eziandio un frutto molto conveniente col prodotto naturale dei fieni, sugli spazii dei laghi fertilizzati dalle stesse piene del fiume, prodotto che da calcoli esatti risulterebbe in ragione del 7,18 per cento di utile sul capitale impiegato; ciò che importa di ben notare, non solo per animare a concepire quest'opera, ma anche perchè, se le grandi torbide portassero in un lungo corso d'anni innalzamento nel fondo dei laghi, se ne potrebbero scavare altri senza danno, anzi coll'enorme vantaggio di vendere il terreno dei primi egregiamente fertilizzato.

Quindi proseguì, esponendo e discutendo tutte le difficoltà che potrebbero insorgere nell'attuazione del suo piano, sotto l'aspetto degli interrimenti e della corrente del fiume; e conchiuse raccomandando all'attenzione dei socii dell'Ateneo il suo progetto, e specialmente invitando i giovani ingegneri a studiarlo, per salvare, dal tremendo pericolo che la minaccia, Venezia, cui disse il lettore di essere legato da grandissimo affetto, perchè in questa città educava più di tremila scolari, in questa nascevano ed allevava i suoi figli.

Terminata la lettura, l'*Autore*, manifestando la sua intenzione di stampare la Memoria, pregava che ogni discussione sulla medesima venisse protratta; tuttavolta non si ricusò all'ingegnere *Malaspina* di prendere la parola, e questi, dopo di aver tributato encomii al prof. Gabelli per l'ordine e la nitidezza delle esposte dottrine, si dichiara disposto a dare la maggior importanza alla costruzione delle chiuse fra i burroni dei monti ; dice di essersi occupato di questo argomento in più occasioni, e si pronuncia disposto a parlare sul proposito dei laghi indicati dall'autore quando la Memoria sarà pubblicata ed assoggettata alla discussione dell'Ateneo.

L'avv. *Ruffini* propone che sia eletta una Commissione di socii dell'Ateneo per occuparsi di argomento così interessante pel nostro paese, e il *Segretario ff. di Presidente* dichiara che inviterà il Consiglio accademico ad eleggere la domandata Commissione, dacchè nessuno dei socii presenti vi si oppone.

Il conte *Marcello* poi dichiara che questa discussione da

farsi in seguito alla pubblicazione della Memoria ed al voto della proposta Giunta, sarà molto utile, e che egli, quale Presidente della Commissione governativa lagunare, offrirà tutti quegli schiarimenti e nozioni che fossero necessarie per agevolare il lavoro dell'Ateneo, che sarà accettato con gratitudine dalla Commissione stessa.

Dopo di che, nessun'altro avendo chiesto la parola, venne l'adunanza disciolta.

Il ff. di Presidente
G. Berchet.

Il ff. di segretario
P. Magrini.

Atto verbale dell' adunanza ordinaria 28 luglio 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — prof. Gabelli — avv. Callegari — dott. Fassetta — cav. Cecchetti — prof. Dalla Torre.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* invitò l'avv. Callegari a tenere le veci dell' assente segretario per le lettere cav. Berchet; ed invitò il dott. Alberto Stelio Kiriaki a dar lettura dell' ultima parte della sua Memoria: *Sulla libertà d' insegnamento e sull' istruzione secondaria in Italia.*

Il *dott. Kiriaki*, in questa parte, divisa in cinque capitoli, dimostrata prima la necessità di una riforma de' nostri ordinamenti scolastici, accenna la difficoltà di farlo specialmente per noi, che abbiamo di continuo mutato e rimutato senza attendere dal tempo e dall' esperienza maturo consiglio; ricorda ed esamina i progetti Amari, De Sanctis, Berti, e tratta diffusamente dell' ultimo, presentato dal già Ministro Coppino, e raffermato dal Senato del Regno.

Designando quindi il carattere speciale della pubblica istruzione a' di nostri, parla del modo, cui deve essa accomodarsi per soddisfare ai nuovi bisogni ed al nuovo stato di civiltà: dimostra essere indispensabile di semplificare gl' insegnamenti e di far sì che armonizzino fra di loro le varie scuole, fondendo insieme la Scuola tecnica col Ginnasio, impartendo nei primi tre anni dei nuovi Istituti un' istruzione generale comune a tutti; e confuta le obbiezioni e le censure fatte dal Ricotti e dal Villari al proposto sistema, già esperimentato in Francia, e là ed altrove lodatissimo.

Il lettore nel capitolo successivo discorre intorno alla cessione delle Scuole secondarie alle Provincie ed ai Comuni, confutando le critiche fattene dal Poggi, dal Ricotti e da altri, e mo-

strandone l'utilità e la necessità, in seguito alla Legge del 1865; ed approva il sistema seguito dalla legge Coppino, pel quale, lasciato allo Stato il governo di ventiquattro Licei-Modello, tutte le altre scuole medie vengono cedute alle Autorità locali, obbligandole ad aprire e mantenere del proprio, o col sussidio governativo, speciali Istituti.

Tocca quindi dell'indirizzo da darsi all'insegnamento medio, e delle diverse questioni sollevate circa la preponderanza che meriti questa o quella specie di studii. Mostrando quale a parer suo debba essere il carattere dell'istruzione nelle Scuole classiche, confuta il Billia ed altri, che vorrebbero sbandire da queste le lingue antiche, e specialmente il greco; e si estende sui diversi insegnamenti necessarii per queste Scuole, e sull'indirizzo e latitudine da darsi a quelli, e particolarmente alla filosofia, alla geografia e storia, ed alle scienze positive, alle quali materie vorrebbe che fosse aggiunta la trattazione elementare dell'economia politica.

Discorre infine sugli insegnanti, e sui provvedimenti da adattarsi per sollevare la loro condizione, e quella delle scuole generalmente sprovviste di quei professori, che sono gloria ed onore della Francia e della Germania. Conchiude il dott. Kiriaki, mostrando l'importanza degli ordinamenti scolastici, e la necessità di liberali e saggie istituzioni, dalle quali si ripromette il miglioramento morale e materiale del paese; e promettendo poi di discorrere in altra adunanza del nuovo progetto Correnti, e di altre istituzioni scolastiche, delle quali per amore di brevità dovette tacere in questa sua prima Memoria.

Terminata la lettura, nessuno avendo chiesta la parola per obbiettare alle dottrine spiegate dall'Autore, il sig. *Vicepresidente*, augurando sollecita la presentazione della promessa ulteriore Memoria, che potrà allora aprire l'adito ad una discussione, levò la seduta.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il ff. di Segretario
A. Callegari.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 4 agosto 1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *cav. Namias — avv. Callegari — prof. Magrini — prof. Errera — dott. Ziliotto.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* prega il prof. Giannantonio Zanon a leggere la sua Memoria apologetica *Sulle linee d'acqua a forma d'onda* (*vaiwes form*), proposta dal sig. J. Scott Russel.

Il *Lettore* comincia a parlare delle diverse teorie risguardanti la determinazione della resistenza de' fluidi sui corpi immersi, e dimostra l'inesattezza di quella del Newton e di altre, proposte da parecchi autori.

Passa in seguito al problema della determinazione del solido di minima resistenza, fa conoscere i difetti di quello stabilito col soccorso della teoria newtoniana, ed accenna alle difficoltà incontrate fin qui per esprimere, almeno empiricamente, la legge generale dell'azione dei fluidi sui corpi che incontrano ed all'impossibilità di determinare la forma del solido di minima resistenza, dietro l'espressione della resistenza medesima.

Entra poscia a parlare degli esperimenti principiati già nel 1830 dal sig. J. Scott Russell, che si proponeva di trovare la forma delle linee di acqua di minima resistenza. Riassume in succinto quegli esperimenti, e per primo fa conoscere come il Russell trovasse che le curve flesse sono più profittevoli in generale delle curve convesse e delle linee rette. Espone il modo con cui il Russell trovava la *sinusoide* per la linea d'acqua di prora, la quale per avere la forma stessa dell'*onda solitaria*, lo raffermava nell'opinione che dovesse essere

questa veramente la linea d'acqua di prora, la quale risente la minima resistenza.

Venendo quindi il lettore a parlare delle linee d'acqua di puppa, espone il modo con cui il Russell istituiva le sue osservazioni sull'onda *riempitrice* il solco, dalla forma della quale inferiva dover essere l'indicata linea una *cicloide*.

Dopo ciò, accenna al modo col quale lo stesso Russell determinava la posizione della sezione maestra, ed i rapporti fra le dimensioni principali della nave, e fece osservare il carattere empirico delle fatte determinazioni, e quindi del principio generale stabilito dall'illustre inglese.

Per questa ragione, il lettore si studia di sciogliere gli stessi problemi del Russell, ma con indagini teoriche; e vi perviene col soccorso del calcolo delle variazioni. Conchiude quindi che le forme proposte dal Russell per la linea d'acqua di minima resistenza sono esatte: che però differenti sono i rapporti esistenti fra le dimensioni principali del bastimento da quelle che l'egregio inglese stabiliva; conferma, infine, col calcolo, che la posizione più profittevole della sezione maestra è il mezzo della lunghezza della nave.

Terminata la lettura e aperta la discussione, prende la parola il marchese ing. *Malaspina*, il quale domanda al lettore: se le forme anzidette siano confacenti ai mari d'Italia, prendendo motivo, dalla asserzione del lettore, che la forma del bastimento dee soggiacere alle esigenze delle speciali navigazioni.

Il lettore risponde che siccome le onde che danno la forma alle linee d'acqua delle navi sono di differente natura di quelle del mare, così queste non possono esercitare alcuna influenza sulla forma delle linee anzidette, e che perciò da questo lato niente impedirebbe a che i nostri bastimenti assumessero le forme *Russelliane*: che anzi per questa ragione i piroscafi dovrebbero assolutamente assogettarsi a quelle forme per l'economia della navigazione; ma che pei bastimenti a vela destinati alla navigazione mediterranea, non sarebbe opportuno seguirlo onninamente, dacchè dovrebbero eseguirsi per

esse tali spostamenti nel sistema velare, che queste specie di navi male si adatterebbero alle esigenze della speciale nostra navigazione. Aggiunge però che i *clippers*, i quali navigano sugli oceani, potrebbero utilmente approfittare delle linee di acqua a forma d'onda.

Dopo di che, nessun altro avendo presa la parola, l'adunanza venne disciolta.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il Segretario per le scienze
G. Zanon.

Atto verbale dell'adunanza ordinaria 11 agosto, ultima dell'anno accademico 1869-1870.

Presenti

Il comm. T. Gar *Vicepresidente*
Il prof. G. Zanon *Segretario per le scienze.*

I Soci: *prof. Magrini — nob. Pin Marzio — avv. Callegari — ing. Treves — prof. Cassani.*

Letto ed approvato l'Atto verbale della precedente adunanza, il *Vicepresidente* prega il prof. Giannantonio Zanon a leggere la sua Memoria: ***Sull' uso profittevole degli antichi metodi parabolici empirici nella determinazione della forma delle navi moderne,*** Memoria che fa seguito a quella letta dallo stesso autore nella precedente adunanza.

Il *Lettore* cominciò a far osservare che, qualora si presenti il problema di determinare la forma di una nave, date che sieno le sue dimensioni principali, oppure i rapporti che denno fra loro sussistere, ed oltre a ciò anche la portata, non si possono più seguire, per la soluzione, i dettati della teorica, ma è necessario adottare metodi empirici od arbitrarii nella maggior parte dei casi. Accennando poi alle difficoltà che s' incontrano nell' esecuzione affatto arbitraria del disegno, venne a parlare di un modo empirico sì, ma molto opportuno per descrivere alcune delle principali sezioni d' un bastimento, col mezzo delle quali si può agevolmente abbozzare l' intero scafo del medesimo.

Questo metodo altro non è che una combinazione del *metodo parabolico di Chapman* e di quello del *triangolo di riduzione delle parabole*, il quale comunemente con poca proprietà, viene chiamato *triangolo parabolico*; e il lettore credè opportuno di farli da bel principio conoscere ambidue.

Egli dunque espose il concetto del metodo parabolico di Chapman e quindi la teoria del triangolo di riduzione delle

parabole, il quale non è che un triangolo isoscele rettangolo, formante la sezione diametrale di un solido da esso immaginato, che ha per base un segmento di parabola ed è limitato da una superficie rigata e da un piano rettangolare, avente per direttrice l'ipotenusa del triangolo di riduzione, e per generatrice l'ordinata massima del segmento parabolico base.

In seguito a ciò fece conoscere il processo, a mezzo del quale si possono ritrarre curve dal solido summentovato, oppure col soccorso del triangolo di riduzione, e mostrò come gli antichi le adoperavano nella costruzione navale, e trovò ancora l'equazione generale e la quadratura di queste curve, che non riscontrò mai negli antichi trattati, come che queste curve venissero in antico adoperate.

Indicò i difetti dei due metodi esposti, e mostrò com'essi male s'attaglino alle costruzioni moderne; espose quindi il suo metodo misto, ch'egli esperimentò utilissimo per tutte le specie di navi, tanto su bastimenti da lui costruiti, quanto su piani di costruzione fatti eseguire dai suoi allievi, ed asserì che nè clipperi, nè piroscafi si rifiutano le forme che il suo metodo procura, le quali anzi si adattano molto bene a questi tipi.

Terminò quindi la lettura col far noto come si possa abbinare il metodo parabolico di Chapman colle *linee d'acqua a forma d'onda*, con che si toglie in parte l'empirismo del primo metodo, ed ottengonsi forme che molto si approssimano a quelle che fanno assumere alla nave la massima velocità col minimo consumo relativo di forza motrice.

Di cotal guisa la presente lettura si trovò collegata strettamente a quella fatta nella precedente adunanza.

Terminata la lettura, venne aperta la discussione, ma nessuno avendo presa la parola, l'adunanza venne disciolta.

Il Vicepresidente
T. Gar.

Il Segretario per le scienze
G. Zanon.

ELENCO

dei doni pervenuti all'Ateneo a tutto l'anno 1869.

Bullettino della Associazione Agraria friulana. Anno XIII, N. 23, 24, dicembre 1869. Udine, 1868, 8.°

Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, tom. XIV, serie II, disp. I. alla VIII. Venezia, 1868-1869, 8.°

Atti del Consiglio provinciale di Venezia. — Sedute straordinarie 20 e 23 gennaio, 10, 11, 20 e 24 marzo, 18, 27 e 30 aprile, 26 giugno e 2 luglio 1868. Venezia, 1868, 8.°

Parravicini L. A. — Giannetto, vol. IV, 12.° Milano, 1868.

Memorie del R. Istituto lombardo di scienze e lettere. — Classe di scienze e lettere morali e politiche, vol. XI, 2.° della serie II, fascicolo I. Milano, 1868, 4.°

Id. Classe di scienze matematiche e naturali, vol. XI, secondo della serie III, fasc. I. Milano, 1868, 4.°

Id. Rendiconti. — Adunanze 12 e 28 novembre e 3 ottobre, serie II. fasc.i XVII, XVIII, XIX. Milano, 1868, 8.°

Atti della Società italiana di scienze naturali, vol. XI, fasc. II. Milano, 1868, 8.°

Bullettino mensile del Comizio Agrario distrettuale di Conegliano. Venezia, 1868-1869, 8.° Anno I. N.i 8 al 12. Anno II. N.i 1 all'8.

Maschio Antonio (*Gondoliere*). — Nuovi pensieri sull'*Inferno di Dante*. Venezia, 1868, 8.°

Il Politecnico. — Repertorio di studii letterarii e scientifici. Parte letterario-scientifica, vol. VI, serie V, dicembre 1868, fasc. VI. Milano, 1868, 8.°

Giudice dott. *Giovanni*. — Del Morbillo. Monografia premiata al concorso militare Riberi, 1866-67. Torino, 1868, 8.°

Zanella cav. Giuseppe, Presidente del Tribunale provinciale di Padova. — Sull'arresto per debiti. Discorso letto dall'Autore all'Ateneo Veneto, del quale è socio onorario. Venezia, 1868, 8.°

Romano Concordiese. — Della illustrazione di vetusta lapida. Lettera del co. Bartolommeo Borghesi al canonico teologale di Concordia, Giovanni Muschietti. Portogruaro, 1864. 8.°

Bullettino delle Scienze Mediche di Bologna. Anno XXXIX, serie V, vol. VI, VII e VIII. Bologna, 1869, 8.°

Asson prof. Michelangelo. — Sullo Stato attuale della Chirurgia in Italia. Memoria letta all'Ateneo in giugno e luglio 1868. Venezia, 1868, 8.°

Beltrami prof. Eugenio. — Teoria fondamentale degli spazii di curvatura costante. Milano, 1868, 4.°

R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere. — Rendiconti — Adunanza 17 dicembre 1868, serie II, vol. I, fasc. XX ed ultimo, serie II, vol, I al 18.

Santello dott. Giovanni, medico primario, ecc. — Cenni intorno alla Storia e ai bisogni della Divisione infantile Principessa Margherita di Piemonte, letti nell'Ospitale civile di Venezia per l'apertura degli studii pratici per l'anno 1868-69. Venezia, 1868, 8.°

Sulle tariffe ferroviarie nelle loro attinenze col commercio di Venezia — Relazione della Commissione provinciale. Venezia, 1869, 4.°

Zanella cav. Giuseppe. — Sulla punizione del falso giuramento prestato dalla parte in causa civile. Memoria letta all'Ateneo il 3 dicembre 1868.

Bullettino dell'Associazione Agraria friulana. Anno XIV, N. 21, 31 dicembre 1868. Udine, 1868, 8.° Anno XV. N. 1 al 23.

Atti della Reale Accademia di Belle Arti in Venezia. Anni 1866-67-68. Venezia, 1869, 8.°

Bullettino dell'Associazione Agraria friulana. Anno XV, N. 1 e 2, febbraio, 1869. Udine, 8.°

Sui Dazii differenziali introdotti col trattato di Commercio italo-austriaco e sui dazii d'esportazione nelle loro attinenze col commercio di Venezia. Relazione della Commis-

sione nominata dal Consiglio provinciale; dicembre, 1868. Venezia, 1869. 8.°

Diena cav. Marco. — Della unificazione legislativa nel Veneto. (Lettere.) Firenze, 1869, 12.°

Minich dott. Angelo. — Riepilogo degli esercizii pratici di Chirurgia diretti nel semestre d'estate 1868 dal cav. dott. Minich Angelo, nell'Ospitale civile di Venezia. Venezia. Antonelli, 1869, 8.°

R. Istituto Lombardo di Scienze, ecc. — Rendiconti. Serie II, vol. II, fasc. 1 e 2. Adunanze del 7 e 21 gennaio 1869. Milano, 1869, 8.°

Statistica del Regno d'Italia. — Popolazione; Censimento degli antichi Stati Sardi (1. gennaio 1858) e Censimenti di Lombardia, di Parma e di Modena (1857-1858), pubblicati per cura del Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio (autore Gioacchino Pepoli), vol. I, fasc. 1 e 2. Torino, Stamperia reale, 1862-1864, f.°

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche, pubblicato da B. Boncompagni, tom. I, fasc. di maggio, giugno, luglio (doppio), settembre, ottobre, 1868. Roma, 1868. f.°

Memorie dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, fasc. 2. Bologna, 1869, 4.°

Atti del quinto Congresso pedagogico italiano tenuto in Genova nel 1868. Milano, Zanetti, 1868. (Dal cav. Malvezzi).

Minervini avv. Francesco. — La Cetra dell'Appennino. — Poesie. Messina, 1868.

Verandlungen der K. K. geologischen Reichsanstalt, N.i 14 a 18 del 1868. Wien, 1868, 4.°

Fantoni dott. Gabriele. — Napoli e la Musica (Monografie). Venezia, febbraio, 1869, 4.°

Menato ing. Bonaventura. — Sul Cimitero comunale per Padova (Pensieri). Padova, 1869, 8.°

Relazione della Commissione parlamentare d'inchiesta sul Corso forzoso dei Biglietti di Banca, vol. I. Firenze, 1869, 4.°

Sanfermo ing. cav. co. Giuseppe. — Memoria sull'organamento

del Corpo dei Pompieri della città di Venezia. — Venezia, 1869. 8.°

Boncompagni B. — Di una formola del Leibnitz e di una lettera di Lagrange al conte Fagnano, per Angelo Genocchi. Torino, 1869, 8.°

Id. Intorno ad una formola del Leibnitz. Nota del prof. Placido Tardy. Roma, 1868, 8.°

Cisotti G. B. — Discorso riassuntivo sull'Associazione liberale di Verona nel primo anno di sua esistenza, profferito dall'A. il 22 febbraio 1869.

Nardo dott. G. Domenico. — Relazione sopra lo straordinario rigurgito di materiale terroso misto ad acqua e gas, avvenuto nella perforazione artesiana a S. Agnese in Venezia, l'11 aprile 1865. Venezia, 1868, 8.°

Id. Note illustranti il sottosuolo di Venezia in relazione allo scavo praticato nel febbraio 1867 in prossimità al lato in ricostruzione della Chiesa di S. Marco, presentato al R. Istituto Veneto di scienze ecc. Venezia (1867?) 8.°

Rendiconti del R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, serie II, vol. II, fascicoli 3 e 4. Milano, 1869, 8.°

Bruno Beniamino. — Versi. Messina, 1869, 12.°

Parnisetti can. cav. Pietro. — Osservazioni meteorologiche fatte in Alessandria, alla Specola del Seminario, nel 1868. Alessandria, 1869, 8.°

Valaoriti cav. Aristotele. — Discorso detto nell'Assemblea di Atene dal deputato di Leucade; e Discorso del socio onorario *Tipaldo* intorno ai Benefizii recati dall'ingegno greco alle lettere ed alle arti. Venezia, 1867, 8.°

De Tipaldo cav. Emilio. — Sulle Terme di Montenegro, Lettera (1867). Venezia, 8.°

Id. Delle Poesie liriche, dei frammenti di sermoni e di satire di Ugo Foscolo. Venezia, 1868, 8.°

Parolari G. Cesare. — Descrizione del Castello di S. Andrea. Venezia, 1869, 8.°

Pick prof. Adoldo. — L'educazione moderna, Periodico mensile indirizzato alla diffusione delle teorie di Federico Fröbel nei loro effetti fisici, morali intellettuali sulla prima infanzia. (Anno I. N. 1, 1. aprile 1869.) Venezia, 1869.

Leonardi avv. Giovanni. — Gli uffizii finanziarii e la circoscrizione delle Provincie. Catania, 1868, 8.°

Carina dott. Dino, prof. d'economia politica nel R. Istituto Tecnico di Firenze. — Della istruzione primaria e industriale considerata nelle sue relazioni colla pubblica economia. Firenze, 1868, 8.°

Il Raccoglitore. — Giornale della Società d'Incoraggiamento in Padova, serie II, Anno V, N.i 19 e 20 (con indice e frontispizio), 1867-68.

Id. Serie II, Anno VI, N.i 1 a 12, ottobre 1868 a 16 marzo 1869. Padova, 1868-69. 8.° gr.de

Scritti raccolti e pubblicati dalla Società d'Incoraggiamento per la Provincia di Padova, vol. IV. Padova, 1868, 8.°

Garofoletti dott. Ferdinando. — Pane di Liebig e sua fabbricazione. — Rapporto letto all'Accademia fisico-medico-statistica di Milano. Milano, 1869, 8.°

Forlivesi dott. Giovanni — Tenia Solium fuor uscita per l'uretra di un uomo. Relazione ed osservazioni. Bologna, 1869, 8.°

Boncompagni B. — Bullettino di Bibliografia e di Storia delle scienze matematiche e fisiche. Tom. I, novembre, 1868.

Prina prof. Benedetto. — Poesie. Bergamo 1866.

Gregoretti Francesco. — La Comedia di Dante Allighieri, interpretata dal suddetto; 2.a ediz. di soli 200 esemplari. Venezia, 1869, 8.°

Giornale di scienze naturali ed economiche, pubblicato per cura del Consiglio di perfezionamento annesso al R. Istituto tecnico di Palermo. Anno 1860, vol. IV. fasc.i 1. 2. 3. Palermo, 1861, 4.°

Id. Anno 1860, vol. IV, fasc. 4. Palermo, 1861.

Ing. cav. co. Sanfermo — L'arte del Pompiere esposta nella teoria e nella pratica. Venezia, 1868, 4.°

Statistica del Regno d'Italia. — Le opere pie nel 1861 (Compartimento dell'Emilia). Firenze, 1869, f.° (Dal Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio).

Id. del Regno d'Italia. — Movimento dello stato civile nel 1867. Firenze, 1868, 4.° gr.de

Le pubblicazioni della Direzione di statistica. — Relazione a

S. E. il Ministro d'Agricoltura ecc. ecc., fatta dal direttore dott. Pietro Maestri. Firenze, 1869, 4.° gr.de

Relazioni dei Giurati italiani sulla Esposizione universale del 1867, vol. I, fasc. III. Firenze, 1869, 8.° gr.de

Id. dei Giurati italiani sulla Esposizione universale del 1867, vol. II, fasc. I e II. Firenze 1868-69, 8.° gr.de

Provedings ecc. — Atti della Società Reale di Londra, vol. XVI. N. 101 a 104; vol. XVII. N. 105 a 109. Londra, 1868-69. 8.°

Sitzungsberichte der K. Akademie der Wissenscaften-Wien Philosophisch-historische Classe. LIX Band. Heft. I. und II. Iahrgang 1868, et III-IV. id. Wien, 1868, 8.°

Id. der K. Akademie etc. Classe LVII, Math.-Natur. Band. I. Abtheilung, N. 4. 5.

Id. der K. Akademie der Wiss. Math.-Natur. Classe. LVI. Band. II. Abtheilung, N. 4. 5. Heft. IV. V.

Id. LVII. Band. II. *id.* N. 6. Heft. I.

Archiv fur Künde Oestew. Geschitsquellen. XI. Band. I. Hälfte.

Fontes Rerum austriacarum der K. Akad. etc. XXVIII. Band. II. Abtheilung (Diplomataria et Acta). Wien, 1868, 8.°

Manifesto d'Associazione alla Collezione di Documenti storici antichi inediti ed editi rari delle Città e Terre Marchigiane, eseguita da una Società di studiosi ed eruditi ecc. ecc. per cura di C. Ciavarini. Ancona, 1869, f.° (Dalla Commissione per la conservazione dei monumenti nelle Marche.)

Maurogonato. — Relazione della Commissione generale del bilancio dell'entrata (Esercizio 1869) alla Camera dei Deputati.

Id. Sezione 1867-68 prima della X Legislatura, N. 168 *A.* — Camera dei Deputati. — Relazione della Commissione generale del Bilancio. — Ministero delle Finanze, Esercizio 1869. — Bilancio dell'entrata. — Tornata del 17 marzo 1869. 4.° gr.de

Id. — Sezione *id. id.* N. 168 *A* bis. Camera dei Deputati. Allegati alla Relazione sul bilancio dell'entrata pel 1869.

Atti del Consiglio provinciale di Venezia. Sessione ord. 1868 e sedute straord. 28, 29 dicembre 1868. Venezia, 1868, 4.°

Memorie del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, vol. II, parte II. Venezia, 1869, 4.°

Catullo Tomaso. — Parole pronunciate da Keller Antonio in Padova nella Chiesa di S. Sofia il XV aprile 1869. Padova, aprile, 1869, 8.°

Commentario della Fauna, Flora e Gea del Veneto e del Trentino. Periodico trimestrale pubblicato dai dottori A. P. Ninni e P. A. Saccardo. Venezia, 15 aprile, 1869.

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso, Anno II. N.i 3 e 4, marzo, aprile, 1869. Treviso, 1869, 8.°

Giolo dott. Vincenzo. — Considerazioni analitico-filosofiche intorno alla Partenogenesi dell'Ape melifera. Napoli, 1869, 8.°

Bullo Carlo. — Osservazioni sulla costruzione navale di Chioggia e sulla marineria veneta. Chioggia, 1869, 8.°

Marzuttini dott. G. B. — Ospizii Marini. Discorso. Venezia, 1869, 8.°

L'Educazione moderna, Periodico mensile ecc. per la diffusione delle teorie di Fröbel. Anno I, N. 2. Venezia, maggio, 1869.

Leonardi avv. Giovanni. — Della Presidenza delle Deputazioni provinciali e della tutela sui Comuni e sulle opere pie. Catania, 1869, 8.°

Atti della Società italiana di Scienze naturali. Vol. XI. fasc. IV. Milano, 1869, 8.°

Verhandlungen der K. K. Geologischen Reichsanstalt. Sitzungen Am. 5 Jänner bis 16 März 1869. N. 1 bis 5. Wien, 8.°

Atti dell'I. R. Gabinetto geologico di Vienna, sedute dal 5 al 16 marzo 1869.

Smania Michelangelo — Lettera a Giambattista Cisotti intorno all'ex Collegio di S. Giustina di Padova. Verona, 1869, 4.°

Prospetti statistici della Navigazione e del Commercio di Venezia nell'anno 1868, compilati dalla Camera provinciale di Commercio ed Arti. Anno VIII. Venezia, 1869, 4.° Con Rapporto del Comitato statistico della Camera suddetta, letto nella Seduta 1 maggio 1869.

Relazione della Commissione parlamentare d'inchiesta per l'abolizione del corso forzoso dei Biglietti di Banca, vol. II. Firenze, 1869, 4.°

Statistica del Regno d'Italia. — Acque minerali. Anno 1868. Firenze, 1869, f.° picc.

I martiri dell'avvenire. — Canto del prof. Stanislao Camuffo di Treviglio. Chioggia, 1869, 8.°

Atti della Società italiana di scienze naturali, vol. XI, fasc. III. Milano, 1869, 8.°

Fantoni dott. Gabriele. — Orvieto e l'arte ceramica. — La storia del popolo e il sistema educativo — Monografie. Venezia, 1869, f.° sciolto.

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche, pubblicato da B. Boncompagni. Roma, 1868, f.°

Keller dott. Antonio. — Sul progetto di un' assicurazione mutua contro i danni della grandine e possibilmente degl' incendii. — Memoria. Padova, 1869, 8.° (Un esemplare in Atti.)

Atti del quarto Congresso dell'Associazione medica-italiana tenuta in Venezia nell'ottobre 1868. Venezia, 1869, 8.° gr.de

Perlasca dott. Angelo. — Se o meno Socrate fosse maniaco. — Memoria. Milano, 1869, 8.°

Atti dell'Ateneo di Milano pegli anni 1865-66 e 1867. Milano, 1868, 8.°

Verhandlungen des Vereins für Künst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben. Neu Reihe, Erste Hefte. Ulm, 1869, 4.°

Bizio Giovanni — Commemorazione di Antonio Galvani, letta all'Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, il 18 aprile 1869. Venezia, 1869, 8.°

L'Educazione moderna, periodico-mensile per la diffusione delle Teorie di Federico Fröbel. Anno I. N. 3, giugno. Venezia, 1869, 8.°

Panizza Augusto. — Lettere inedite di Bernardo Tasso a Ferrante Sanseverino principe di Salerno, pubblicate nelle nozze Taxis-Panizza. Trento, 1869, 4.° picc.

Angelo Ronzi — Torquato Tasso, Discorso letto in Rovigo nel dì della festa letteraria 17 marzo 1869. Venezia, 1869, 12.°

Castelfranco Angelo. — Il Teatro italiano contemporaneo. — Discorso letto in Trieste nel gennaio 1869. Venezia, 1869, 16.°

Dalla Vecchia can.co cav. Luigi. — I sette Salmi penitenziali volgarizzati in terza rima. Vicenza, 1869, 4.°

Atto Vanucci. — Discorso letto nel Quarto Centenario della nascita di Nicolò Machiavelli. Firenze, 1869.

Relazione della Commissione parlamentare d'inchiesta sul corso forzoso dei Biglietti di Banca. Vol. III. Firenze, 1869, 4.°

Pasini Lodovico. — Discorso sopra le vicende che hanno subito le vie commerciali fra l'Asia e l'Europa (letto il 30 maggio 1842 all'Istituto veneto di scienze lettere ed arti). Firenze, 1869, 4.°

Sagredo co. Agostino — Discorso letto il 6 giugno 1869 inaugurandosi la riapertura del Palazzo detto Fondaco dei Turchi, riedificato. Venezia, 1869, 4.°

Allighieri di Serego cav. co. Pietro. — Relazione sull'andamento delle Scuole comunali pegli adulti della città di Venezia nel 1868-69 (letta nella solenne distribuzione de' Premii il 6 giugno 1869). Venezia, 1869, 4.° (Dal Municipio.)

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso. Anno II, N. 6, giugno 1869. Treviso, 1869, 4.°

Ranzi Francesco. — Pianta antica della Città di Trento, osservazioni e memorie. Trento, 1869, 8.°

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso. Anno II, N. 5, maggio, 1869.

Società di mutua istruzione ed educazione popolare di Rovigo, Canzone letta nell'Accademia dei Concordi di Rovigo dal prof. Filippo Micchini, nell'occasione del IV Centenario di Nicolò Machiavelli. Rovigo, Minelli, 1869, 8.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri di S. M. il Re d'Italia. Vol. V, fasc. 1 a 5, ottobre 1868, e novembre, dicembre, gennaio, febbraio, marzo, aprile 1869.

Sacerdoti dott. Adolfo. — Sulla unificazione internazionale del sistema monetario. Padova, Prosperini, 1869, 8.° gr.de

Giacinto Fontana. — Sulla immortalità dell'anima di Pietro Pomponazzi. Esame storico filosofico con documenti. Siena, 1869, 8.°

L'avvenire dell'Istruzione. — Foglio settimanale, organo dell'Associazione filantropico-letteraria dei Salvatori di Lombardia e del Circolo Milano della Lega italiana d'insegnamento. Anno IV, 26 giugno, 1869. Milano, 1869, 8.° Numero di saggio, N. 1.

Minich cav. dott. Angelo. — Osservazioni patologiche e terapeutiche sopra alcune malattie delle ossa. Venezia, 1869, 8.°

Zur Theorie des Krümmungsmaasses von E. Beltrami in Bologna. — Separat-Abdruck aus Mathemathisce Annalen herausgegeben von A. Clebsch und C. Neumann. Leibzig, 1869, 8.°

La Gioventù italiana. — Supplemento al N. 13, ottobre, 1868, ed il N. 14, giugno, 1869.

Matscheg prof. Antonio. — Discorso su Paolo Paruta. Venezia, 1869, 8.°

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle scienze matematiche e fisiche di B. Boncompagni. Tom. II, gennaio, 1869. Roma, 1869, 4.°

Tessier Andrea. — Relazione sul Bullettino di Bibliografia e di Storia delle scienze matematiche e fisiche compilato da B. Boncompagni. Tom. I. Roma. Scienze matematiche e fisiche, 1868. Venezia, 1869, 8.°

Tessier Andrea. — Lettera al cav. Pietro Naratovich sopra due dipinti da esso posseduti. Venezia, 1869, 8.°

Sulla seconda Esposizione vetraria del 1869 *in Murano.* — Discorsi, Notizie e Relazione. Murano, 1869, 8.°

Gibelli prof. Gaetano. — Vita del marchese comm. Luigi Davìa cav. dell'ordine di Cristo. Bologna, 1869, in f.° (Dalla marchesa Teresa Fani vedova Davia.)

Centomo dott. Luigi. — Cenni sulla difteria curata coi solfiti. — Memoria letta in maggio 1869. Vicenza, 1869. 8.° (Dal sig. Sindaco di Vicenza, Luigi cav. co. Piovene Porto-Godi.)

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso. Anno II, N. 7, luglio 1869, Treviso, 1869, 8.°

Riboty A., ministro della Marina. — Relazione sulla Statistica del Regno d'Italia. — Movimento della navigazione all'estero. Anno 1867. Firenze, 1869, 4.°

Statistica del Regno d'Italia — Le Opere pie nel 1861. (Compartimento della Sardegna.) Firenze, 1869, in f.°

Statistica. — Trattura della Seta. Anno 1867. Firenze, 1869, 4.°

Relazione dei giurati italiani sulla Esposizione universale del 1867, vol. II, fasc. III. (Scultura, Classe III. Relazione del prof. Giovanni Duprè) Firenze, 1869, 8.°

Id. vol. III. fasc. I. (Prodotti delle miniere e della Metallurgia.) Classe XL. Relazione di Giulio Curioni. Firenze, 1869, 8.°

Id. vol. III. fasc. II. (Filati e tessuti di lana pettinata.) Classe XXIX. Tessuti di lana sodata, Classe XXX. Relazione di Alessandro Rossi. Firenze, 1869, 8.°

Id. vol. III. fasc. (Prodotti del fornaio e del pasticciere.) Classe LXVIII. Relazione del prof. Giuseppe Orosi. Firenze, 1869, 8.°

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle scienze matematiche e fisiche, pubblicato da B. Boncompagni. Tom. II, febbraio 1869, in 4.° gr.de

Ronconi dott. G. B. — Di una scuola speciale di farmacia in Italia. Discorso letto all'Ateneo il 13 maggio 1869. Milano, 1869, 4.° pic.

Samarelli dott. Benedetto. — Brevissimo Cenno biografico dell'illustrissimo cav. prof. dott. Pietro Messina da Palazzolo-Acreide in Sicilia. Napoli, 1869, 4.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri di S. M. il Re d'Italia, vol. V, fasc. 6, maggio, 1869. Firenze, 1869, 8.°

Muoni cav. Damiano, vice-presidente dell'Accademia fisico-medico-statistica. — Archi di Porta Nuova in Milano. Discorso. Milano, 1869, 8.°

Inaugurazione a Binasco della lapide monumentale a Beatrice di Tenda. (Dal promotore cav. Damiano Muoni.) Milano, 1869, 8.°

Ernest Breton. — Monographie de la Cathédrale de Salisbourg, Arras. 1869, 8.°

Sezione 1867-68, prima della X legislatura. — Camera dei Deputati. — Relazioni della Giunta composta dei Deputati Torrigiani, Seismit-Doda, Ferrara, De Luca Francesco, Mez-

zanotte, Maiorana-Calatabiano, La Porta, sul progetto di Legge presentato dal Ministro delle Finanze (Cambray-Digny) nella tornata del 24 maggio 1869 per l'approvazione di tre convenzioni concluse ecc. Relazioni presentate nella tornata 15 giugno, 1869, 4.° gr.de

Intorno alla vita ed alle opere di Luigi Lagrange. Discorso letto in Pisa nell'aprile 1868. Roma, 1869, 8.° (Dono del principe Baldassare Boncompagni di Roma.)

Fossombroni co. Vittorio. — Considerazioni sopra il sistema idraulico dei paesi veneti. Firenze, 1867 8.° gr.de (Dono dell'autore.)

Giornale di scienze naturali ed economiche, pubblicato per cura del Consiglio di perfezionamento annesso al R. Istituto tecnico di Palermo. Palermo, 1869, 4.°

Archeografo Triestino, edito per cura della Società del Gabinetto di Minerva. Nuova serie, vol. I, fasc. I, luglio 1868. Trieste 1869, 8.°

Memorie dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, serie II, tom. VIII, fasc. I. Bologna, 1869, 4.°

Rendiconto delle Sezioni dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna. Anno accademico 1868-69. Bologna, 1869, 8.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri di S. M. il Re d'Italia, vol. V, fasc. I, giugno, 1869. Firenze, 1869, 8.°

Tommaso Mommsen. — Dissertazione sulla Tavola Clesiana (Editto dell'imperatore Claudio, dell'anno 46 dopo Cristo, ecc. ecc.). Trento, 1869, 8.° con Tavola. (Missione di Giovanni Prato di Trento.)

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche, pubblicato da B. Boncompagni. Tom. I, agosto 1868. Roma, 1868, f.°

Gherardi prof. comm. Silvestri. — Soluzione e dimostrazione d'alcuni problemi e teoremi sulle serie doppie. Roma, 1869. (Missione del principe Baldassare Boncompagni.)

Pasini Luigi, applicato nel R. Archivio generale di Venezia. — I dispacci di Giovanni Michiel (1554-1557) ambasciatore veneto in Inghilterra, deciferati da Paolo Friedmann. Rettificazioni ed aggiunte. Venezia, 1869, 8.°

Rivista scientifica pubblicata per cura della R. Accademia dei Fisiocratici. Classe delle Scienze fisiche. Direttore prof. G. Paganuzzi. Anno I, fasc. I. Siena, 1869, 8.°

Giovanni Pirani. — L'arte poetica di Q. Orazio Flacco recata in versi italiani. Faenza, 1869, 8.° (Dono Pirani.)

Id. Arte poetica di Marco Girolamo Vida, tradotta. Libri III. Cesena, 1864, 8.° (Dono Pirani.)

Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze matematiche e fisiche pubblicato per cura del principe Baldassare Boncompagni. Tom. II, marzo 1869. Roma, 1869, f.°

Verhandlungen der K. K. geologischen Reichsanstalt N. 6 bis 9, 1869. Wien, 1869, 4.°

Pick prof. Rodolfo. — I Giardini infantili inventati da Fröbel, ossia lo sviluppo fisico, morale ed intellettuale dei bambini dai 2 ai 7 anni. Memoria letta all'Ateneo Veneto. Venezia, 1869, 8.°

Peretti Paolo. — Sull'albuminato di ferro, ed alcuni saggi chimici sull'albume di uovo. Roma, 1869, 8.°

Pick prof. Adolfo. — *L' Educazione moderna*, periodico-mensile per la diffusione delle teorie di Fröbel. Anno I, luglio, agosto, settembre, 1869. N.i 4, 5, 6. Venezia, 1869, 8.° (Con Appendice al N. 6.)

Supplemento straordinario al N. 6 del giornale l'*Educazione moderna.* Venezia, 15 settembre, 1869, 8.°

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso. Anno II, N. 9, settembre, 1869. Treviso, 1869, 8.°

Rameri prof. Luigi. — Principii elementari di Statistica, sezione 1, 2, 3. Milano, 1869, 8.°

Tributo alla Memoria di Lionello Poletti, anatomico e fisiologo ferrarese, ossia Memorie ad onore del prof. Lionello Poletti, lette all'Accademia medico-chirurgica di Ferrara il 17 maggio 1869. Ferrara, 1869, 8.°

Lo Giudice prof. Giuseppe — I due estremi viziosi in letteratura. Conferenza data nell'aula della R. Accademia Peloritana il 29 agosto 1869. Messina, 1869, 8.°

Bassani Ugo. — Una Gitta a Murano. Ottave. Venezia, tipografia della Gioventù italiana, 1869.

Atti della fondazione scientifica Cagnola, vol. V. parte I, che abbraccia il triennio 1867-69. (Dal R. Istituto lombardo di scienze e lettere.) Milano, 1869, 8.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero per gli affari esteri di S. M. il Re d'Italia, vol. V, parte II, fasc. 2, luglio, agosto 1869. Firenze, 1869, 8.°

Accademia imp. delle Scienze di Vienna.

— Sitzungsberichte Mathem. Natur. Classe.

vol. 58 (Parte I. N. 6. 7. 8. 9. 10.) (» II. » 7. 8. 9. 10.) 1868, 8.°

— Sitzungsberichte Mathem. Natur. Classe.

vol. 59. (Parte I. N. 1. 2.) (» II. » 1. 2. 3.) 1869, 8.°

— Sitzungsberichte Philos. Histor. Classe.

vol. 60. Puntata I. II. III. » 61. » I.) 1868, 8.

— Archiv für österreichische Geschichte, vol. 40, puntata II. Wien, 1869, 8.°

Accademia imp. delle Scienze di Vienna. *Fontes rerum austriacarum*, Band. 29, parte II. Vienna, 1869, 8.°

Id. Register zu den Bänden 51 bis 60 der Sitzungsberichte der Philosophisch-Historischen Classe, N. VI. Wien, 1869, 8.°

Distribuzione di Premii nel Comune di Mira, settembre 1869. Anno secondo, con Discorsi (Gomirato, Gilli e Buvoli). Padova, 1869, 8.°

Bullettino mensile del Comizio Agrario di Conegliano. Anno II, ottobre 1869, N. 6. Conegliano, 1869, 8.°

Istituto Ravà in Venezia. — Programma per le Scuole e per il Convitto. Anno XX, 1869. Venezia, 1869, 8.°

Atti della Società italiana di scienze naturali, vol. XII, fasc. I, fogli 1 a 15. Milano, 1869, 8.°

Memorie del Reale Istituto lombardo di scienze e lettere. Classe di lettere e scienze morali e politiche, vol. XI, II della serie III, fasc. 11. Classe di scienze matematiche e naturali, vol. XI, II della serie III fasc. 11. Milano, 1869, 8.°

Bullettino di Bibliografia e Storia delle scienze matematiche e fisiche, pubblicato da B. Boncompagni. Tom. II, aprile e maggio 1869, fasc. 2. Roma, 1869, f.° picc.

Ronconi dott. G. B. — Avvertenze alle Considerazioni popolari igienico-medico-tossicologiche sui funghi mangerecci sospetti e venefici, del prof. G. Nigririoli di Ferrara. Padova, 1869, 8.°

Statuto organico della pia Fondazione Querini-Stampalia in Venezia, approvato con R. Decreto del 28 agosto 1869. Venezia, 1869, 4.° picc.

Ciampi avv. Ignazio di Roma. — La Città etrusca. Senza data, in 8.°

Ciampi Ignazio — La Vita artistica di Goldoni. Roma, 1860 in 8.°

Id. — Le rappresentazioni sacre del medio-evo in Italia considerate nella parte comica. Roma, 1863, 8.°

Id. — I Gemelli. Discorso, Roma, 1859, 8.°

Id. — La Spada. Poesia. Milano, 1867, 8.°

Rivista scientifica pubblicata per cura della R. Accademia de' Fisiocratici. — Classe delle scienze fisiche, direttore prof. G. Giannuzzi. Anno I, fasc. 2, settembre. Siena, 1869, 8.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri di S. M. il Re d'Italia, vol. V, parte II, fasc. 3, settembre 1869. Firenze, 1869, 8.°

Pick prof. Adolfo. — *L'Educazione moderna.* Venezia, 1 novembre, 1869, N. 7 e 8.

Bullettino del Comizio agrario di Treviso. Anno II, N.i 10-11, ottobre, novembre 1869. Treviso, 1869, 8.°

Maurogonato, socio ordinario dell'Ateneo. — Sessione 1867-68, prima della X legislatura (N. 282 *A*). — Camera dei deputati — Relazione della Commissione generale del Bilancio — Esercizio 1870 — Ministero delle Finanze -- Bilancio dell'entrata presentata all'Uffizio di Presidenza della Camera dei deputati il 18 agosto 1869. (Dono dell'Autore.)

Atti del Reale Istituto Veneto di scienze lettere ed arti. Anno 1868-69, tom. XIV, serie III, disp.ª X. Venezia, 1869, 8.°

Atti del Consiglio provinciale di Venezia. Sedute straordinarie 7 e 9 gennaio, 17, 18 e 24 aprile 17, 19 e 27 luglio 1869. Venezia, 1869. (Dalla Deputazione provinciale di Venezia.)

Bullettino delle scienze mediche della Società medico-chirurgica

di Bologna. Anno XXXX, serie V, vol. VII, ottobre, 1869. Bologna, 1869, 8.°

Bullettino di Bibliografia e Storia delle scienze matematiche e fisiche pubblicato da B. Boncompagni. Tom. II, giugno 1869. Roma, 1869, f.°

Bullettino Consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri ecc., vol. V, parte II, fasc. 4. Firenze, 1869, 8.°

Ciabatti ab. Guido. — Progetto di riordinamento delle Collezioni numismatiche in Italia. Firenze, 1869, 8.°

Gozzadini dott....., — Di un Sepolcro romano sull'Appennino bolognese, 1869, 8.°

Zampellon prof. Domenico. — I Fiori. Carme agli Augusti Principi Umberto e Margherita di Savoia, per la faustissima nascita del loro primogenito, ecc. Venezia, 1869, 8.°

De Nani prof. Pietro. — La lega di Insegnamento. Milano, 1869, 4.° picc.

Bertolotti dott. Gio. Batt. — Cenni topografico-clinico-artistici sulle malattie curate nel distretto della parrocchia della B. V. del Carmine di Torino dal 21 dicembre 1844 al 21 dicembre 1845. Torino, 1846, 8.°

Id. — Osservazioni sull'uso dei vescicanti nel reumatismo articolare e nell'artrite acuta, senza data. (Torino 1850?)

Id. — Casi di paralisi curati specialmente colla stricnina. Senza data (Torino 1850?)

Verhandlungen der K. K. geologischen Reichsanstalt, N. 10-15, 1869. Wien, 1869.

Bullettino del Comizio Agrario di Treviso. Anno II, N. 12, dicembre, 1869. Treviso, Priuli, 1869, 4.° pic.

Benvenuti avv. Bartolommeo. — Le Imposte, teoria e pratica. Milano, 1869, 8.° picc.

Rameri Luigi, profess. nel R. Istituto tecnico. — Dell'uniformità delle monete d'oro, argento e rame. Udine, Firenze, Fodratti, 1869, 8.° gr.de

Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti. Anno VI, vol. XII, fasc. XII, dicembre 1869. Firenze, 1869, 8.° gr.de

Calderini prof. Pietro, direttore della R. Scuola tecnica nel Museo di Varallo. — La legge sulla caccia, e l'Opuscolo del

prof. cav. Rondani. Osservazioni critiche indirizzate all'ab. dott. Disconsi. — Varallo. Ant.° Colleoni, 1869, 8.°

Matscheg ab. prof. Antonio. — Religione ed Arte, discorso letto nell'inaugurazione di due statue del prof. Luigi Ferrari nella chiesa di S. Vito d'Asio nel Friuli. Venezia, Gaspari, 1869, 8.° gr.de

Archeografo Triestino. — Nuova serie, vol. I, fasc. III, novembre, 1869. Trieste, 1869.

Papadopulo Vretos cav. Andrea. — Pericolo corso dal quarto Congresso degli scienziati italiani, tenuto in Padova in settembre 1842, di essere sciolto dal Governo austriaco, — Cenno storico. Livorno, 1869, 8.°

Corrispondenza scientifica in Roma. Anno XXII, N. 50-51. Roma, 1869, f.°

Bullettino consolare pubblicato per cura del Ministero degli affari esteri del Re d'Italia, vol. V, parte II, fasc. 5, novembre 1869. Firenze, 1869, 8.°

Memorie dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, serie II, tom. IX, fasc. 1. Bologna, 1869, 4.° gr.de

Mortara Marco, rabbino maggiore in Mantova. — Studi sull'origine del linguaggio. — Il racconto biblico e le più recenti conclusioni della scienza. Mantova, 1869, 8.° (Dono del Mortara suddetto.)

INDICE

RAGIONATO DELLE MATERIE

contenute nel volume VII della Serie II.

Ateneo Veneto. — Statuto, pag. 5.
id. — Elenco dei Soci, pag. 23.
id. — Elenco dei doni pervenuti all' Ateneo, pag. 193.
Belle Arti. — *Sulla base del campanile di S. Marco*, memoria dell' ing. Giuseppe Castellazzi, pag. 36.
id. — Relazione della Commissione eletta dall' Ateneo intorno al progetto dell' ing. Castellazzi per decorare la base del campanile di S. Marco, pag. 51.
id. Discussione, pag. 38, e 67.
Belle lettere. — *Epistola allo scultore Minisini*, del prof. ab. Leonardo Perosa, pag. 69.
Biografia. — *Commemorazione del comm. Camerata*, letta dal sig. Giovanni Gomirato, pag. 153.
Chimica. — *Sulla forza catalitica*, memoria del prof. Francesco Maugini, pag. 137.
Costumi. — *Bozzetti veneziani*, memoria del cav. B. Cecchetti, pag. 81.
Economia pubblica. — *Sulla Previdenza*, memoria del dott. Carlo Salvadori, pag. 135
id. *Sui provvedimenti che dovrebbero accompagnare l' abolizione del Portofranco di Venezia*, memoria del sig. Aristide Fontanella, pag. 149.
id. Discussione sulla detta memoria, pag. 150.
Filosofia. — *Dio è un fatto naturale*, memoria del dott. Giannandrea Curioni, pag. 173.
Giurisprudenza. — *Sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate*, memoria del cav. Giuseppe Zanella, pag. 123.
id. Discussione sulla detta memoria, pag. 127.
Idraulica. — *Studi per impedire i danni del Brenta a Chioggia ed a tutta la laguna di Venezia*, memoria del prof. Pasquale Gabelli, pag. 179.
id. Discussione sulla detta memoria, pag. 183.

Istruzione. — *La scuola e la vita*, memoria del comm. Tommaso Gar, pag. 95

id. *Sulla libertà dell' insegnamento universitario*, memoria del sig. Arturo Iehan de Iohannis, pag. 141.

id. Discussione sulla detta memoria, pag. 142.

id. *Sulla libertà d' insegnamento e sull' istruzione secondaria*, memoria del dott. Alberto Stelio de Kiriaki, pag. 175.

id. Seconda parte della detta memoria del dott Kiriaki, pag. 185.

Matematica. — *Sul calcolo baricentrico*, memoria del prof. Pietro Cassani, pag. 83.

id. *Di qualche proprietà delle coniche*, memoria del prof. Andrea Zambelli, pag. 105

Medicina. — *Sugli economati di soccorso in sostituzione delle condotte mediche*, memoria del dott. Andrea Curioni. pag. 39.

id. Discussione sulla detta memoria, pag. 44.

id. Seconda memoria del Curioni sullo stesso argomento, pag. 167.

id. Discussione sulla detta memoria, pag 188.

id. *Sopra un trombo vulvo-vaginale complicato da ematocele retro-uterino*, memoria del dott. Boldrini, pag. 49.

id. *Sul Cloralio*, nota del cav. Giacinto Namias, pag. 151.

Nautica e costruzioni navali — *Sulle linee d' acqua a forma d' onda*, memoria del dott. Giannantonio Zanon, pag. 187.

id. Discussione sulla detta memoria, pag. 188.

id. *Sull' uso profittevole degli antichi metodi parabolici empirici nella determinazione delle forme delle navi moderne*, memoria del prof. Giannantonio Zanon, pag. 191.

Storia — *La Repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale*, memoria dell' avv. Giulio Crivellari, pag. 145.

id. Discussione sulla detta memoria, pag. 147.

INDICE

DEGLI AUTORI, DEGLI SCRITTORI E DELLE DISCUSSIONI

contenute nel volume VII della Serie II.

Berchet cav. **Guglielmo.** — Assume temporaneamente la Presidenza dell'Ateneo, id. id. id. pag. 95.
id. id. id. id. pag. 137.
id. id. id. id. pag. 141.
id. id. id. id. pag. 179.
id prende parte alla discussione della memoria del prof. Gabelli sul modo d'impedire i danni del Brenta a Chioggia ed a tutta la laguna di Venezia, pag. 183.

Berti cav. dott. **Antonio.** — Prende la parola sulla memoria del dott. Curioni relativa agli Economati di soccorso, pag. 44.
id. Prende parte alla discussione intorno alla Relazione sul progetto di decorare la base del campanile di S. Marco, pag. 67.
id. Prende parte alla discussione sulla memoria del cav. Namias sul Cloralio, pag. 132.
id. Prende parte alla discussione sulla memoria del sig. A. Iehan sull'insegnamento universitario, pag. 143.

Bodio prof. **Luigi.** — Assume temporaneamente l'ufficio di segretario per le lettere, pag. 149.
id. Prende parte alla discussione sulla memoria del sig. Fontanella, intorno all'abolizione del porto-franco a Venezia, pag. 150.

Boldrini dott. — comunica una sua memoria intorno ad un trombo vulvo-vaginale complicato da ematocele retro-uterino, pag 49.

Bonturini cons. **Francesco.** — Prende parte alla discussione sulla memoria dell'avv. Crivellari: La repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale, pag. 147.

Calucci comm. **Giuseppe.** — Prende la parola sulla memoria dell'ing. Castellazzi intorno alla base del campanile di S. Marco, pag. 38.
id. Si associa alla Commemorazione del Camerata, letta dal sig. Gomirato, pag. 166.

Cassani dott. **Pietro.** — Legge una sua memoria sul calcolo baricentrico, pag 83.

Castellazzi ing. **Giuseppe**. — Comunica una memoria intorno ad un suo progetto di decorazione della base del campanile di S. Marco, pag. 36.

id. Prende parte alla discussione della Relazione intorno alla detta sua memoria, pag. 66.

Cecchetti cav. **Bartolameo**. — Comunica alcuni suoi Bozzetti veneziani, pag. 81.

Crivellari avv. **Giulio**. — Comunica una sua memoria sulla Repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale, pag. 145.

id. Prende parte alla discussione sulla detta memoria, pag. 147.

Curioni dott. **Andrea**. — Comunica una sua memoria sugli Economati di soccorso in sostituzione alle condotte mediche, pag. 39.

id. Comunica una seconda sua memoria sullo stesso argomento, pag. 167.

id. Legge una sua memoria: Dio è un fatto naturale, pag. 173.

Da Venezia dott. **Pietro**. — Prende la parola sulla memoria del dott. Curioni, intorno agli Economati di soccorso, pag. 46.

id. Prende la parola nella discussione della seconda memoria del dott. Curioni sugli Economati di soccorso, pag. 168.

Errera avv. — Prende parte alla discussione sulla memoria Fontanella intorno al Porto-franco, pag. 150.

Fontanella Aristide — Legge una sua Memoria sui provvedimenti che dovrebbero accompagnare l'abolizione del Porto-franco di Venezia, pag. 145.

id. Prende parte alla discussione sulla detta memoria, pag. 150.

Fortis avv. **Leone**. — Prende la parola sulla memoria dell'ing. Castellazzi intorno alla base del campanile di S. Marco, pag. 38.

id. Assume temporaneamente l'ufficio di segretario per le lettere, pag. 127.

id. Prende parte alla discussione sulla memoria del sig. Iehan intorno all'insegnamento universitario, pag 142.

Fulin ab. **Rinaldo**. — Prende parte alla discussione sulla memoria dell'avv. Crivellari: la Repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale, pag. 147.

id. Prende la parola nella discussione della seconda memoria del dott. Curioni sugli Economati di soccorso, pag. 170.

Gabelli prof. **Pasquale**. — Legge una sua memoria sul modo d'impedire i danni del Brenta a Chioggia ed a tutta la laguna di Venezia, pag. 179.

id. Prende parte alla discussione della detta memoria, pag. 183.

Gar comm. **Tommaso**. — Legge una sua memoria: La Scuola e la Vita, pag. 95.

id. Prende parte alla discussione sulla memoria del cav. Za-

nella intorno alle guarentigie della persona nelle ferrovie, pag. 127.

id. Prende la parola sulla discussione della seconda memoria del dott. Curioni sugli Economati di soccorso, pag. 172.

Gomirato Giovanni —Commemorazione del comm. Camerata, pag. 153.

Iehan Arturo. — Legge una sua memoria sulla libertà dell'insegnamento universitario, pag 141.

id. Prende parte alla discussione sulla detta memoria, pag. 142.

Kiriaki dott. **Alberto.** — Comunica una sua memoria sulla libertà d'insegnamento e sull'istruzione secondaria, pag. 175.

id. comunica la seconda parte di detta sua memoria, pag. 185.

Levi dott. **Moisè.** — Prende la parola sulla memoria del dott. Curioni intorno agli Economati di soccorso, pag. 46.

Malaspina ing. — Prende parte alla discussione sulla memoria del prof. Gabelli sul modo d'impedire i danni del Brenta, pag. 183.

id. Prende parte alla discussione sulla memoria del prof. Zanon sulle linee d'acqua a forma d'onda, pag. 188.

Malvezzi cav. **Giuseppe.** — Interpella sopra espressioni irriverenti all'Ateneo, pubblicate in un giornale cittadino, pag. 35.

id. Prende parte alla discussione sulla memoria del cav. Zanella intorno alle guarentigie delle persone nelle ferrovie, pag. 127.

id. Prende parte alla discussione della seconda memoria del dott. Curioni sugli Economati di soccorso, pag. 171.

Marcello nob. **Alessandro.** — Prende parte alla discussione sulla memoria del prof. Gabelli, sul modo di impedire i danni del Brenta, pag. 183.

Mikelli dott. **Vincenzo.** — Legge la Relazione della commissione composta di lui, dell'ing. **Michele Treves** e del cav. **Nicolò Barozzi**, intorno al progetto dell'ingegnere Castellazzi per decorare la base del campanile di S. Marco, pag. 53.

id. Prende parte alla discussione intorno alla detta Relazione, pag. 66.

Namias cav. **Giacinto.** — Comunica una sua nota sul Cloralio, pag. 131.

id. Prende parte alla discussione sulla detta memoria, pag. 133.

Olivo cav. **Ulisse.** — Prende parte alla discussione sulla memoria del sig. Fontanella, intorno all'abolizione del portofranco di Venezia, pag. 151.

Pellegrini avv. **Clemente.** — Prende la parola nella discussione della seconda memoria del dott. Curioni, sugli Economati di soccorso, pag. 170.

Perosa ab. **Leonardo.** — Legge una sua Epistola allo scultore Minisini, pag. 69.

Ruffini cav. **G. Battista.** — Prende parte alla discussione della memoria del prof. Gabelli, sul modo d'impedire i danni del Brenta, pag. 183.

Salvadori dott. **Carlo.** — Comunica una sua memoria sulla Previdenza, pag. 135.

Santello dott. **Giuseppe.** — Prende la parola sulla memoria dell'ing. Castellazzi intorno alla base del campanile di S. Marco, pag. 38.

id. Prende la parola sulla memoria del dott. Curioni intorno agli Economati di soccorso, pag. 46.

id. Prende parte alla discussione della Relazione relativa alla proposta decorazione della base del campanile di S. Marco, pag. 67.

id. Prende parte alla disussione sulla memoria del cav. Namias sul Cloralio, pag. 133.

Soci dell' Ateneo. — Elenco, pag. 23.

Stefani cav **Federico.** — Prende la parola sulla memoria dell'ing. Castellazzi, intorno alla base del campanile di S. Marco, pag. 39.

id. Prende parte alla discussione della Relazione intorno alla *detta* memoria, pag. 67.

id. Prende parte alla discussione della memoria dell'avv. Crivellari: la Repubblica di Venezia considerata nel suo diritto penale, pag. 147.

Treves ing. **Michele** — Prende la parola nella discussione della seconda memoria del dott. Curioni sugli Economati di soccorso, pag. 170.

Zambelli prof. **Andrea.** — Legge una sua memoria intorno ad alcune proprietà delle Coniche, pag. 105.

Zanella cav. **Giuseppe.** — Legge una sua memoria, sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate, pag. 123.

id. Prende parte alla discussione intorno alla detta *memoria*, pag. 127.

Zanon prof. **Giannantonio.** — Legge una sua memoria sulle linee d'acqua a forma d'onda, pag. 187.

id Prende parte alla discussione sulla detta memoria, pag. 188.

id. Legge una sua memoria sull'uso profittevole degli antichi metodi parabolici empirici nella determinazione della forma delle navi moderne, pag. 191.

3 2044 092 532 373